

في العبور الحضاري لكتاب  
شرح  
قطر الندى وبل الصدى

مع مدح باعرب الشواهد القرآنية

لابن هشام الأنصاري

الدكتور محمد علي أبو حمدة

Ph.D. في النقد الأدبي من جامعة لانكستر بالملكة المتحدة

M.Litt. في النقد الأدبي من جامعة أكسفورد بالملكة المتحدة

M.A. في النقد الأدبي من الجامعة الأمريكية ببيروت

(B.A., M.A., M. Litt., Ph. D.)

عضو هيئة تدريس بكلية الآداب

الجامعة الأردنية



دار عمار للنشر والتوزيع



في العبور الحصارى لكاتب

شرح

قطر الندى وبل الصدى

مَقْرُونُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ  
الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ  
١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
( ١٩٩٩ / ١ / ٣٢ )

\* ابن هشام الأنصاري، عبد الله أبو محمد جمال الدين . . . ٧٦١.  
العبور الحضاري لكتاب شرح قطر الندى وبل الصدى / ابن هشام  
الأنصاري، تحقيق محمد علي أحمد أبو حمدة - عمان : دار عمار ١٩٩٠.  
(٣٤١) ص

١ - اللغة العربية - قواعد  
أ - محمد علي أبو حمدة،  
محقق . ب - العنوان .

(تمت الفهرسة بمعرفة دائرة المكتبات والوثائق الوطنية)

عمان - ساحة الجامع الحسيني - سوق البتراء  
تلفاكس ٤٦٥٢٤٣٧ ص.ب ٩٢١٦٩١ عمان - الأردن

دار عمار



للنشر والتوزيع



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تَوَاطُّة

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْغُرِّ الْمَيَامِينِ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، وَبَعْدُ:

فَلَطَّالَمَا صَبَرْتُ نَفْسِي، وَكَطَمْتُ جَيْشَانَهَا وَهِيَ تَهْفُو إِلَى حِوَارِ نُصُوصِ الْعَرَبِيَّةِ كَمَثَلِ  
الَّذِي يَفْعَلُهُ أَهْلُ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فِي لُغَتِهِمْ فِي كُلِّ يَتِ جَامِعَةِ أَكْسْفُورْد. وَلَمَّا عُدْتُ إِلَى  
الدِّيَارِ الْعَرَبِيَّةِ حَاوَلْتُ الشَّاعُلَ عَنْ هَذِهِ اللَّهْفَةِ بِالْعَيْشِ مَعَ النُّصُوصِ، فَابْتُ هَذِهِ اللَّهْفَةُ  
إِلَّا أَنْ تُخْرِجَ عَنْهَا. وَهَذَا أَنْذَا اسْتَجَبْتُ لِهَذَا الْإِلْحَاحِ الَّذِي يَأْبَى أَنْ يَكُونَ تَارِكِي وَهَذَا  
التَّغَاضِي.

وَبِحُكْمِ مَا اسْتَفَدْتُ مِنْ دِرَاسَتِي لِللُّغَاتِ السَّامِيَّةِ وَأَدَابِهَا فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ بِيُورُوت  
وَفِي جَامِعَةِ أَكْسْفُورْد، وَبِحُكْمِ مَا رَأَيْتُهُ مِنْ مُحَاولَاتٍ لِتَيْسِيرِ قَوَاعِدِ النَّحْوِ فِي الْأَوَّلَى  
(وَفِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ أَيْضاً) وَمُحَاولَاتٍ لِتَيْسِيرِ قَوَاعِدِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فِي الثَّانِيَةِ (وَفِي جَامِعَةِ  
لَانْكَسْتِرِ أَيْضاً)؛ وَبِحُكْمِ مَا رَأَيْتُهُ مِنْ حَاجَةِ الْقَاعِدَةِ النَّحْوِيَّةِ إِلَى الشَّاهِدِ الْمَأْنُوسِ فِي  
دِرَاسَتِي لِلنَّحْوِ، وَمَا رَأَيْتُهُ مِنْ حَاجَةِ الشَّاهِدِ فِي السِّيَاقِ الْمُتَفَرِّدِ الْمَخْصُوصِ إِلَى  
خُصُوصِيَّةٍ فِي الْقَاعِدَةِ النَّحْوِيَّةِ - وَذَلِكَ خِلَالَ حِوَارِي لِنُّصُوصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْأَحَادِيثِ  
النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ وَرَوَائِعِ النُّصُوصِ فِي لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الْمُشْرِفَةِ (سِلْسِلَةُ النِّقْدِ الْأَدْبِيِّ التَّطْبِيقِيِّ  
- وَقَدْ صَدَرَ مِنْهَا أَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثِينَ قَلِيلًا)؛ فَإِنِّي اسْتَجَمَعْتُ مِنَ الشَّجَاعَةِ مَا دَفَعَنِي إِلَى  
تَفْيُوتِ ظِلَالِ أَعْمَالِ أَجْدَادِنَا الْمَيَامِينِ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ الَّذِينَ أَعْمَلُوا الْوَاحِدَ مِنْهُمْ  
تَنْحَسِرُ دُونَهَا الْأَبْصَارُ، فَكَيْفَ أَعْمَلُ جَمَاعَتِهِمْ وَأُمَّةَ مُحَمَّدٍ ﷺ؟!

وَمَا مِثْلُ أَعْمَالِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ جَمَالِ الدِّينِ بْنِ هِشَامِ الْأَنْصَارِيِّ الْمُتَوَفَّى فِي سَنَةِ ٧٦١ هـ فِي النُّحُوِّ وَفِي تَذَوُّقِ النُّصُوصِ الْأَدَبِيَّةِ - رَأَيْتُهَا قَرِيبَةً إِلَى مَا تَصَوَّرْتُهُ مِنْ آفَاقٍ، وَمَا أَبْغَيْ بِه وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى فِي تَقْرِيبِ الْعَرَبِيَّةِ فِي غَضَارِيهَا وَرَيِّعَانِ شَبَابِهَا إِلَى الشَّادِينَ مِنْ أُمَّةِ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ ﷺ وَالْمُتَأَدِّينَ بِآدَابِ الْإِسْلَامِ وَنُصُوصِ الْعَرَبِيَّةِ؛ عَلَى غَيْرِ هِجْرَانٍ مَنِيِّ لَغِيرِهَا مِنْ الْأَعْمَالِ النُّحَوِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ الَّتِي سِيرَى الْقَارِءُ الْكَرِيمُ أَنْثِيَالَهَا فِي الْاسْتِشْهَادِ وَالتَّعْلِيقِ وَالْمُقَارَنَةِ وَالْمُقَابَلَةِ وَالْاسْتِطْرَادِ.

وَهَذَا الْعُبُورُ الْحَضَارِيُّ لِكِتَابِ «شَرْحِ قَطْرِ النَّدى وَبَكْلِ الصَّدى»<sup>(١)</sup> أَخَذَ مِنَ الشَّرْحِ لَبَّهُ، وَأَخْتَفَظَ بِمِعْمَارِهِ، وَأَحْكَامِهِ، وَأَسْتَحْكَامِهِ؛ مَعَ اسْتِيفَاءٍ لِأَنْوَاعِهِ وَأَفْسَامِهِ.

وَقَدْ تَصَرَّفْتُ أَلْتَصَرَّفَ الْقَلِيلَ فِي الْخِلَافَاتِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي تَسْنَدُ إِلَى مَنَاهِجِ شَكْلِيَّةٍ، وَأَخْتِلَافَاتٍ تَمْحُلِيَّةٍ، فَضَرَبْتُ الذُّكْرَ صَفْحًا عَنْ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ وَبَعْضِ الْأَتِّجَاهَاتِ مُكْتَفِيًا بِالْإِيجَازِ عَنِ الْاسْتِطْرَادِ، إِلَّا مَا كَانَهُ الْخِلَافُ إِضَاءَاتٍ تَتَوَهَّجُ فِيهَا النُّصُوصُ، وَتَلُوحُ مِنْهَا الْمَعَانِي لِأَلَاءَةِ مُشْرِقَةِ بَرَاقَةِ الشَّيَا؛ فَحِينَذَاكَ فَقَدْ كَانَتْ لِي وَقَفَاتٌ، وَكُنْتُ صَاحِبَ رَأْيٍ فِي التَّرْجِيحِ وَالْإِنْصَارِ لِلنَّصِّ وَالْبَيَانِ عَلَى حِسَابِ الْقَوَاعِدِ وَالْأَحْكَامِ. وَلِلْمَزِيدِ مِنَ الْوُضُوحِ الْمُسْتَنَدِ إِلَى مُنَاصَرَةِ النُّصُوصِ وَتَعَشُّقِ الْبَيَانِ فَقَدْ قُمْتُ بِتَغْزِيرِ مَوَاضِعِ التَّرْجِيحِ بِمَا يَقُومُ بِهِ نَسِيجُ اللُّغَةِ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ بِحُكْمِ مَا تَنَحُّوهُ اللُّغَاتُ مِنْ تَرْتِيبِ الْمَعَانِي فِي النَّفْسِ، وَالْإِنْظَامِ فِيهَا عَلَى قَضِيَّةِ الْعَقْلِ - عَلَى أَفْتِرَاقٍ مَا بَيْنَ اللُّغَاتِ مِنْ مَنَاهِجٍ وَأَسَالِيبٍ.

وَقَدْ تَصَرَّفْتُ أَلْتَصَرَّفَ الْقَلِيلَ فِي الشُّوَاهِدِ وَالْأَمْثِلَةِ وَبِخَاصَّةٍ فِيمَا غَمَضْتُ فِيهِ الْأَحْكَامَ وَأَضْمَحَلْتُ وَجْهَهُ قِيَاسِهَا؛ مَعَ إِسْقَاطِ لِلْأَمْثِلَةِ الْمُتَمَحَّلَةِ الْمُصْطَنَعَةِ الْخَالِيَةِ مِنْ قُوَّةِ التَّدْفِيقِ الْعَقَوِيِّ وَالسَّمَاعِيِّ، وَمَعَ اسْتِبْدَالِ لِلْأَمْثِلَةِ الْحَضَارِيَّةِ الْمُرْتَبِطَةِ بِأَخْتِرَاعَاتِ الْعَصْرِ وَمُعْطَيَاتِ الْعِلْمِ، وَالذُّوقِ الْمُعَاصِرِ بِالْأَمْثِلَةِ الْجَارِحَةِ لِلْإِحْسَاسِ - مَا تَعَلَّقَ مِنْهَا

(١) ومعه كتاب «سبيل الهدى، بتحقيق شرح قَطْرِ النَّدى» للشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد.

بِالْجِنْسِ<sup>(١)</sup> (وَأَكْثَرُ طَلَبَتَا فِي الْأَدَابِ وَالشَّرِيعَةِ هُمَ مِنَ الْإِنَاثِ)؛ وَمَا أُرْتَبَطَ مِنْهَا بِطَبِيعَةِ الْعَصْرِ وَالْمَوَاضِعَاتِ الْاجْتِمَاعِيَةِ مِنْ مِثْلِ الْحَدِيثِ عَنِ الْكَافِرِ وَمُعَامَلَتِهِ<sup>(٢)</sup>، وَالْحَدِيثِ عَنِ الْإِمَاءِ وَالْعَبِيدِ وَالْغُلَمَانِ - مِمَّا لَا يَخْفَى ذَهَابُ رِشَاقَتِهِ، وَبُعْدُ التَّمَثُّلِ بِهِ وَمُعَاوَدَتِهِ؛ وَرَفْعًا لِلْحَرَجِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

وَقَدْ عَزَزْتُ أُمْتِلَةَ الْمُؤَلِّفِ بِأُمْتِلَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ وَالشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي إِبَانِ تَدَفُّقِهِ وَقُوَّةِ جَرَيَانِهِ فِي الْقُرُونِ الْهَجْرِيَةِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى - تَرْسِيحًا لِمَنَاهِجِ النَّحْوِ وَأَحْكَامِهِ فِي نَفُوسِ الطُّلَبَةِ وَالْقُرَّاءِ الْأَكَارِمِ.

وَقُمْتُ بِرَدِّ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ الْكَرِيمَةِ إِلَى أَمَاكِنِهَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْمَتَنِ. وَحَيْثُمَا كَانَتْ الْحَاجَةُ تُلْحِقُ إِلَى سِيَاقٍ أَكْبَرَ مِنْ أَجْتِزَاءِ الْمُؤَلِّفِ فَقَدْ اسْتَجَبْتُ إِلَى ذَلِكَ فِي الْمُتُونِ وَالْحَوَاشِي عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ. وَيَعْنِينِي فِي هَذَا الصَّدَدِ أَنْ أُشِيرَ إِلَى أَنَّ الرَّقْمَ الْوَارِدَ عَقِبَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ قَدْ يَكُونُ إِشَارَةً إِلَى الْآيَةِ بَتَمِّهَا أَوْ إِلَى جُزْءٍ مِنْهَا، سَوَاءً أَكَانَ الْجُزْءُ مِنْ أَوَّلِهَا أَوْ مِنْ وَسْطِهَا. وَقَدْ هَالَنِي عَدَدُ الْأَخْطَاءِ الْمَطْبُوعَةِ الْوَارِدَةِ فِي هَذَا الصَّدَدِ فِي مَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنْ طَبْعَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ مُحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْمَوْسُومِ بـ «سَبِيلِ الْهُدَى بِتَحْقِيقِ شَرْحِ قَطْرِ النَّدى» (دَارُ وَهْدَانٍ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ: الطَّبْعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م). وَذَلِكَ فِي رَدِّ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ إِلَى أَمَاكِنِهَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى. وَقَدْ عَلَّمْتُ عَلَى هَذِهِ الْأَخْطَاءِ فِي الْحَوَاشِي وَدَعَوْتُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ إِلَى ضَرُورَةِ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ الْمَطْبُوعِيِّ فِي طَبْعَةٍ قَادِمَةٍ.

وَقَدْ رَغِبْتُ فِي السِّيَاقِ عَنْ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الَّذِي يَزْجِعُ إِلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ بِحُكْمِ عَوْدَتِهِ إِلَى كِتَابٍ لَهُ سَابِقٍ هُوَ «قَطْرُ النَّدى وَبَلُّ الصَّدَى»، وَأَقَمْتُهُ عَلَى اسْتِوَاءٍ بِصِغَةِ التَّقْرِيرِ إِلَّا مَا أَفْتَضَى التَّنْوِيهِ بِهِ بِنَصِّهِ وَخُرُوفِهِ وَذَلِكَ فِيمَا اتَّصَلَ بِالْأَحْكَامِ وَبِنَاءِ الْأَحْكَامِ.

وَقَدْ انْتَفَعْتُ بِتَحْقِيقِ مُحَمَّدٍ مُحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْمَوْسُومِ بـ «سَبِيلِ الْهُدَى»

(١) كما في الصفحة ٤٧، ١٢٨.

(٢) كما في الصفحة ٧٠.

ولكنني ملئت عن تفصيلاته في إعراب الشعر إلى التركيز على ما حقه الوضوح وقوة الحضور. وحيثما كان لي رأيٌ مُخالفٌ أو تصوُّبٌ لنصٍّ أو نسبةٌ أو وجهة نظرٍ فقد نصصت عليه - على غير غمطٍ مِنِّي لِسَبْقِ صاحبه إن كان قصبُ السبق له.

وقَدْ عَرَفْتُ بِبَعْضِ الأَسْمَاءِ التَّحْوِيَةِ التي لا يَسَعُ طَالِبُ التَّخَوُّرِ الْجَهْلُ بها، كما قد وَضَّحْتُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ، مع نُبْذَةٍ مُفْتَضِّلَةٍ عن تراجمهم وإحالةٍ إلى مَصَادِرِ ذلك - على سَبِيلِ التَّقْلِيلِ لا التَّكْثُرِ.

وَقُبِيلَ أَنْ يُسْرَعَ قَفْلُ الْخِتَامِ إلى هذه التَّوْطئة، أَحِبُّ أَنْ أَقَرَّرَ - وَبِحُكْمٍ دِرَاسَتِي فِي الجامعاتِ الغربيَّة - أَنَّ الاستعمارين الغربيَّ والشرقيَّ قد التقيا مع الشَّيْطَانِ على صَعِيدِ وَاحِدٍ للتشويشِ على بَيَانِ هذه اللُّغَةِ المباركة التي وَظَّفَهَا اللهُ تعالى تَوْظِيفاً إسلامياً لتحملِ مَقَاصِدِهِ تعالى في القرآن الكريم. أَفْظَلُ نَقْفٌ وَفَقَّةٌ الْحَاثِرِ الْوَلَهَانِ نَاقِفِ الْحَنْظَلِ أَمْ نَعُودُ إلى جُهودِ الْعَبَاقِرَةِ من أبناء أُمَّةِ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ ﷺ نَسْتَمِدُّهَا، وَنُعْجِزِي الْحَوَارِ مَعَهَا، وَنُعْلِي مِنْ حَوَالِيهَا الْأُسُورَ؟ إِنِّي مع أَنْصَارِ الْخِيَارِ الثَّانِي. ثم إِنِّي لمن الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ قَوْلَهُ تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [الفتح]؛ قد جَاءَ بَعْضُ تَأْوِيلِهِ بِثَلٍّ عُرُوشِ الْأَكَاسِرَةِ وَالْقِيَاصِرَةِ، وَجُلُّ تَأْوِيلِهِ إِنَّمَا الْعُصُورُ الْفَادِمَاتُ تَوَقَّيْتُ مَجِيئَهَا وَتَحَقَّقَهَا. واللُّغَةُ العربيَّةُ لَهَا السَّبِيلُ إلى الامتلاءِ الفكري والعقلي والتعبُّدي. وهو هَاجِسٌ تَعِيشُهُ الجامعاتُ الأوروبيَّةُ والأمريكيةُ فتحتفظُ بكنوزِ المخطوطاتِ العربيَّةِ في خزائنها وَمَتَاحِفِهَا وَرَدَّهَاثِهَا - على كُلِّفَةٍ فِي الْحِفْظِ والتَّخْزِينِ مُرْتَفِعَةٍ - على أَمَلِ الانْتِفَاعِ مِنْهَا رِنْحاً وَمَوَارِدَ مَالِيَّةٍ وَذَلِكَ حِينَ نَعُودُ اللُّغَةَ العربيَّةَ إلى صَهَوَاتِ جَيَادِهَا، وَذُرَى أَسْنِمَتِهَا.

إِنَّمَا على أَبْوَابِ حَضَارَةِ إِسْلَامِيَّةٍ أَكْبَرَ من حُدُودِ الْعَالَمِ الْقَدِيمِ الذي وَصَلَتْ إِلَيْهِ الدَّوْلَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ على عَهْدِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ رِضْوَانُ اللهِ عَلَيْهِمْ وَإِنَّ اللُّغَةَ العربيَّةَ قد أَهْتَزَتْ وَرَبَّتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بِهِجٍ، وَلَيْسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِمَارَةِ الْقُلُوبِ وَغَزْوِ الْآفَاقِ إِلَّا أَنْ نُحَسِّنَ تَعَلُّمَهَا وَتَعْلِيمَهَا وَتَقْرِيبَهَا إلى الْأَجْيَالِ الشَّابَّةِ وَالْوَاعِدَةِ. وَلَيْسَ مِثْلُ اسْتِحْضَارِ الشَّوَاهِدِ اللُّغَوِيَةِ نَرَاهَا مُطْمَئِنَّةً فِي سِيَاقِ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ

الشَّريف والأمثال العربية والنصوص الأدبية العالية في القرون الهجرية الأولى - حين كانت اللُّغة طَبْعاً وَسَلِيقَةً بِقَادِرَةٍ عَلَى تَحْبِيبِ النَّحْوِ إِلَى نَاشِئَتِنَا وَتَزْيِينِ الْعَرَبِيَّةِ فِي نُفُوسِهِمْ. إِنَّ هَذِهِ الشُّوَاهِدَ يَنْبَغِي أَنْ تُجْلَى عِزُّ مَعَارِضِ مُتَفَاوِتَةٍ، وَقَرَائِنِ مُتَقَاطِعَةٍ، فَيُطْلَعُ الشَّاهِدُ مِنَ الثَّنَا بِاِطْلَوعِ الْقَادِمِ قَدْ اشْرَبَتْ الْأَعْنَاقُ إِلَى مَقْدَمِهِ، وَيَلُوحُ عِزُّ النَّصُوصِ كَمَا يَلُوحُ الْبَطْلُ فِي الْحُبْكَةِ الْقَصَصِيَّةِ أَوِ الْمَسْرُحِيَّةِ، كُلُّ دَوْرٍ لَهُ فِيهِ أَدَاءٌ مِنْ نَوْعٍ مُمَيَّزٍ، وَلَهُ فِيهِ مَلَامَحٌ وَقَسَمَاتٌ.

وإِنِّي لَمَعَ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنِ بَشِيرِ الْأَمْدِيِّ (ت ٣٧٠هـ) فِي أَنَّ «حَسَنَ التَّأْلِيفِ وَبِرَاعَةَ اللَّفْظِ يَزِيدُ الْمَعْنَى الْمَكْشُوفَ بِهَاءٍ وَحُسْنًا وَرَوْنَقًا حَتَّى كَأَنَّهُ قَدْ أَخَذَتْ فِيهِ غَرَابَةٌ لَمْ تَكُنْ، وَزِيَادَةٌ لَمْ تُعْهَدْ»<sup>(١)</sup>.

وَأَمَّا وَإِنْ يَكُنْ هَذَا الْقَوْلُ فِي الشُّعْرِ وَالنُّصُوصِ الْأَدْبِيَةِ إِلَّا أَنِّي أَرَاهُ صُورَةً لِلْخُطَةِ الَّتِي تَرَسَّمَتْهَا فِي إِقَامَةِ هَذَا الْمَنْهَجِ الدِّرَاسِيِّ. وَهُوَ الرَّدُّ الضَّمْنِيُّ مِنِّي عَلَى السَّاعِينَ إِلَى تَيْسِيرِ قَوَاعِدِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ بِغَيْرِ الْعُكُوفِ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ وَالشُّعْرِ الْجَاهِلِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ.

فَإِنْ يَعْنَى لِيغَيِّرَنَا - مَنْ كَانَ أَمَّتَهُ مُحَمَّدٌ ﷺ نَاصِحًا، وَمَنْ كَانَتْ تِلَاوَةُ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى تَظَلُّ تَلَاوَرُمُهُ عَلَى وَضُوءٍ مُتَجَدِّدٍ، وَصَلَاةٍ دَائِمَةٍ - مِعْمَارٌ غَيْرُ الَّذِي قَدْ أَقَمْنَا فَإِنَّهُ لَيُتْلَجُ مِنَّا الصَّدْرُ أَنْ نَسْمَعَ وَأَنْ نَرَى. فَلَيْسَ أَحْلَى عَلَى «قَلْبٍ» نُصُوصِنَا الْعَرَبِيَّةِ، وَلَا «أَشْهَى» إِلَيْهَا مِنْ تَنَاقُوبِ الْحَدِيثِ عَنْهَا، وَاسْتِمْرَارِ الْحَوَارِ مَعَهَا، وَمِنْ حَوَالِهَا.

اللَّهُمَّ فَإِنِّي أَذْخِرُ ثَوَابَ هَذِهِ الْمُعَانَاةِ فِي لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِزُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِتَكُونَ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِي يَوْمَ الْعَرْضِ عَلَى وَجْهِكَ الْكَرِيمِ، يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ.

(١) أَبُو الْقَاسِمِ الْأَمْدِيُّ وَكِتَابُ الْمَوَازَنَةِ بَيْنَ الطَّائِفَيْنِ. ت السَّيِّدُ أَحْمَدُ صَقَرُ ج ١ (دَارُ الْمَعَارِفِ بِمِصْرَ



## مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ، وعلى من تبعه بإحسانٍ إلى يوم الدين، وبعد:

فقد أثلج الصدر مِنِّي ما كان من نفاذ الطبعة الأولى لكتاب «في العبور الحضاري لكتاب شرح قطر الندى وبلّ الصدى لابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ)» في فترة لم تتجاوز بضعة سنين بما يترجم عن مهوى أفئدة كثير من القُرّاء، والباحثين إليه.

وقد أضفت شروحاتٍ قصيرةً في الحواشي، وصَحَّحت بعض ما نَدَّ عن التصحيح في الطبعة الأولى - مما قد وقفت عليه. وأعربت الشواهد القرآنية.

والأملُ أن لا يَضِنَّ علينا أحد من أهل العلم والفضل والبحث والتخصص والغيرة على الأمجاد الإسلامية واللغة العربية الشريفة بما يراه الأشمل والأكمل والأجمل على طريق هذه الدراسة.

والله وَلِيُّ التوفيق

المؤلف





## الكَلِمَة وَأَقْسَامُهَا

تُطْلَقُ الكلمة في اللغة على الجُمْلِ المفيدة كقوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ [المؤمنون] إشارة إلى قوله تعالى: ﴿رَبِّ أَرْجِعُونِ﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ [المؤمنون].

والمُرَادُ بالقول: اللفظ الدالُّ على معنى: من مثل: رَجُلٍ، وَقَرَسٍ.

والمُرَادُ باللفظ: الصوت المشتمل على بعض الحروف وهو ما يسمى في علم اللغات الحديث فُونيمات Phonetic alphabet. وقد دَلَّتْ الدراسات على أن جميع لغات البشر لها نظام متشابه. فكل اللغات تتكون من جُمْلٍ، والجُمْلُ بدورها تتكون من كلمات. وكلُّها يمكن تركيب جُمْلٍ منها أكبر من خلال تَضْمِينِ بعضها ببعض. وكلُّها لها عَلاَقَاتٌ نحوية. والكلمات في كل اللغات تتكون من أصوات مُمَيَّزَة، وهذه الأصوات لها مَوَحِيَّاتٌ ودَلَالَاتٌ معينة. إِنَّ التشابه بين اللغات يُمَيِّزُ لغةَ الإنسان عن لغة الحيوان، وكلها تعتمد التركيب الحياتي للإنسان. وَإِنَّ هذه العالمية في اللغة مَرْدُّهَا إلى تركيب الدِّمَاغ. فكما ترثُ الطيورُ المقدرةَ على الطيران، والأسماكُ المقدرة على السَّباحة، فَإِنَّ الناسَ يرثون المَقْدِرَةَ على استخدام اللغة بطريقة تُمَيِّزُ نوعهم. ورغم المحاولات المستمرة - يقول كارل ديلر - لم يستطع أَحَدٌ تعليمَ لغة البشر إلى الحيوانات. إِنَّه ليس على حجم دماغ الإنسان يتوقف تَعَلُّمُ اللغة، ولكن على تنظيم دماغه.

إِنَّ تعلم اللغة يعتمد عَمَلِيَّاتٍ حَيَاتِيَّةً، وإن تطور اللغة عند كل طفل هي ذاتها رغم فوارق اللغة والثقافة والوسط. صحيح أَنَّ بَعْضَ الأطفال يَتَقَفُّونَ لغاتٍ قَبْلَ غيرهم، ولكن طريقة النمو هي ذاتها لدى جميع الأطفال - وحتى للمعوقين منهم. على أَنَّ أَهَمَّ

ظَاهِرَةٌ تَبْقَى تَسْتَلْفِت النَّظَرَ بِشَأْنِ اللِّغَةِ هِيَ - كَمَا يَقُولُ دِيلَر - عَالِمِيَّتُهَا<sup>(١)</sup>.

إِنَّ اللِّغَةَ الْإِنْسَانِيَّةَ - أَيُّ لُغَةٍ - هِيَ نِظَامٌ مُتَكَامِلٌ وَمُعَقَّدٌ كَمَا هُوَ الْعَقْلُ الْبَشَرِيُّ. لِذَا، فَإِنَّ الْوُقُوفَ عَلَى أَسْرَارِ اللِّغَةِ، وَمُبَاشَرَةَ نُصُوصِهَا، وَتَعَلَّمَ طَرَائِقَهَا فِي التَّفَكِيرِ لَهَا تَأْصِيلٌ لِعَالَمِيَّةِ الْبَيَانِ، لِأَنَّ اللِّغَةَ ظَاهِرَةٌ ذِهْنِيَّةٌ<sup>(٢)</sup>.

مِنْ هَهُنَا يَجِدُ كَاتِبُ هَذَا الْمُؤَلَّفِ الصُّورَةَ أَكْثَرَ غِنًى بِالْمُقَابَلَةِ مَعَ اللُّغَاتِ الْآخَرَى قَدِيمِهَا وَحَدِيثِهَا مَا يَسْتَطَاعُ إِلَى ذَلِكَ مِنْ سَبِيلٍ.

وَالصَّوْتُ الْمَشْتَمِلُ عَلَى بَعْضِ الْحُرُوفِ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى كَقَوْلِنَا: «زَيْدٌ»، أَوْ لَمْ يَدُلَّ، كَقَوْلِنَا: «دَيْرٌ» - مَقْلُوبُ زَيْدٍ. وَعَلَيْهِ، فَكُلُّ قَوْلٍ لَفْظٌ، وَلَيْسَ كُلُّ لَفْظٍ قَوْلًا، إِذْ إِنَّ «دَيْرٌ» لَفْظٌ لَا قَوْلَ.

ثُمَّ إِنَّ اللَّفْظَ يَنْقَسِمُ إِلَى مَوْضُوعٍ - أَيِ مُسْتَعْمَلٍ؛ وَإِلَى مُهْمَلٍ كَمَقْلُوبَاتٍ كَثِيرٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ. وَالْمُرَادُ بِالْمُفْرَدِ: مَا لَا يَدُلُّ جُزْؤُهُ عَلَى جُزْءٍ مَعْنَاهُ، وَذَلِكَ نَحْوُ: «زَيْدٌ»؛ فَإِنَّ أَجْزَاءَهُ - وَهِيَ: الزَّاي، وَالْيَاءُ، وَالذَّالُ - إِنْ أَفْرِدْتَ لَا تَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا يَدُلُّ هُوَ عَلَيْهِ، بِخِلَافِ قَوْلِكَ «عَلَامٌ زَيْدٌ» فَإِنَّ كُلًّا مِنْ جُزْأَيْهِ - وَهُمَا: الْغَلَامُ، وَزَيْدٌ - دَالٌّ عَلَى جُزْءٍ مَعْنَاهُ؛ فَهَذَا يُسَمَّى مُرَكَّبًا لَا مُفْرَدًا.

وَالْكَلِمَةُ: أَسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.

فَأَمَّا الْأِسْمُ فَيُعْرَفُ: بِأَلِ كَقَوْلِنَا: الرَّجُلُ.

وَبِالتَّنْوِينِ «رَجُلٌ». وَالتَّنْوِينُ: ثَوْنٌ زَائِدَةٌ سَاكِنَةٌ، تَلْحَقُ الْآخِرَ لَفْظًا لَا خَطَأً.

(١) مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ أَبُو حَمْدَةَ: الْفَائِقُ فِي فَنِّ الْكِتَابَةِ وَالتَّعْبِيرِ. ط ١ دار عَمَار/ الْأُرْدُن ١٩٩٧ م ص ٣١-٣٢. وانظر: Karl C. Diiller: **Generative Grammar** (Rowley Publishers, U. S. A., 1971), p.27.

(٢) فَنِّ الْكِتَابَةِ وَالتَّعْبِيرِ ص ١٦.

وانظر: R. H. Moore, **Effective Writing**, 4th edn. (Holt, Rinehart Winston Inc. New york, U. S. A., 1971) p.1.

وبالحديث عنه كالتاء مِنْ قولنا: «ضربت».

فالتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

والفاعل حَدَّثَ عنه بالضرب.

والاسم ضَرْبانٍ: مُعْرَبٌ، وهو ما يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِسَبَبِ العَواملِ الدَّاخِلَةِ عليه كقولنا: زيدٌ، زيدا، زيد.

وَمَبْنِيٌّ، كقولنا: «هؤلاء» في لزوم الكسر، وكقولنا: «أحد عشر» في الأعداد المركبة المبنية على فتح الجزئين؛ وكقولنا: «قَبْلُ» و«بَعْدُ» في لزوم الضم، وذلك إذا حُذِفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَتَوَيَّرَ معناه؛ وكقولنا: «مَنْ» و«كَمْ» في لزوم الشُّكُونِ، وهو أَصْلُ البَناءِ.

أمثلة من كتاب الله تعالى:

هؤلاء:

قال تعالى: ﴿هَآأَنَـتُمْ هَآؤَآءَ حَآجِبَتُمْ فِـيـمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فِـلَـمَ تُعَآجِـزُونَ فِـيـمَا لَيْـسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَاللّهُ يَـعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ١١ مَا كَانَ إِبرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢﴾ إِنَّ أَوَّلَ النَّاسِ بِإِبرَاهِيمَ الَّذِيْنَ أَتَّبَعُوهُ وَهَـذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَاللّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾ وَذَاتَ طَآئِفَةٍ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّوكُمْ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٤﴾ يَآ أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِقَايِدِ اللَّهِ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿١٥﴾ يَآ أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلِيْسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْمُنُونَ الْحَقَّ وَأَنتُمْ قَتْلُمُونَ ﴿١٦﴾ ﴿آل عمران﴾.

ذلك أن يهود زعموا أن إبراهيم عليه السلام كان يهودياً؛ وإبراهيم كان مُتَقَدِّماً على اليهودية التي تكوّنت مع موسى عليه السلام، فمن يَحُجُّ الآخَرَ: المُتَقَدِّمُ يَحُجُّ المتأخِرَ أم المتأخِرُ يَحُجُّ المُتَقَدِّمُ؟<sup>(١)</sup> وواضح أنَّ المُتَقَدِّمُ يَحُجُّ المتأخِرَ. وقد بيّن الله تعالى

(١) الفائق في فن الكتابة والتعبير ص ٩٢.

مغالطة أهل الكتاب في هذا الشأن قال:

﴿يَتَأَهَّلَ الْكِتَابُ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أُنْزِلَتِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِيهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [آل عمران]. ثم يأتي الردُّ القرآني الذي يَضَعُ الأمورَ في مسارِها الصحيح.

﴿مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [آل عمران].

وكتقريب على هذه المغالطة ما يَظُنُّه بعض المُبَشِّرِينَ (بجهنم) أنَّ في القرآن الكريم آياتٍ أو ألفاظاً لا تَطَرِدُ وقواعد النحو العربي، وكان القرآن الكريم قد نزل بلسان عربي مبين؛ بلسان قريش وهم أفصح العرب وبلغتهم دُونَت المعلقات والقصائد في الجاهلية وعصر صدر الإسلام<sup>(١)</sup>. وكان النَّحْوُ قد بدأت بداياته الأولى تَذَرُجُ (على الأرض) في سنة ٣٥هـ وما بعدها. فمن يكونُ على الآخر الدليل؟ القرآن الكريم على النَّحْوِ أم النَّحْوُ على القرآن الكريم؟

وواضح أنَّ القرآن الكريم هو الأصل ومن حوالبه تكون الدراسات والقواعد والجوازات.

وها هو تاريخ أهل الكتاب يُعيد نفسه ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [آل عمران]. ها هو أحد رؤساء الدوائر الاستشرافية بجامعة لندن للدراسات الشرقية اليهودي Weinzbrough نَذَرَ نفسه لِيُرَوِّجَ لنظرية اعتسفها تفترض أن يكون القرآن الكريم كِتَابًا وُلِدَ في مَنَاحٍ توراتي Setting وهو يحاول جاهداً في جميع القنوات المفتوحة له - بله الممنوحة له - من مقالٍ وصحيفة وكتاب أن يتناول جزئيات من التراث الإسلامي ويقوم «بتعطيسها» في مناح توراتي. إنَّ

(١) انظر: د. شوقي ضيف: تاريخ الأدب العربي: العصر الجاهلي (دار المعارف بمصر ١٩٧٦م) ص ١٣٦.

هذا الإيهام - في رايه سوف يترك غُيُوماً من ضباب ودخان يصعب على الباحثين الإفلات منه أو من إحياءاته على الأقل. هذا وقد تقدّم أحد المستشرقين الإنجليز ممن هم على دين التثليث والذي يتودّد إلى العرب - والبدو منهم بخاصة - بمقالة على صفحات الـ Oriental Bulletin ينصح اليهودي بعقم محاولاته وأنّ ذلك من الصَّعب أن يَظَلِّيَ على الدَّارسين. ولم يَزَعِ اليهودي وليس من أبناء يعرب من يعنيه هذا الأمر. ربّما قدَّروا أو يُقدِّرون أنّ هذه النشاطات الإلحادية لا يُؤبِّه لها! وأعوذُ فأتأملُ سياق الآيات القرآنية: ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ﴾ [آل عمران].

وقال تعالى: ﴿هَآأَنَتُمْ هَآؤَآءَ تُدْعَوْنَ لِتُخْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنْكُمْ مَّنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَخِلْ عَن نَّفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنتُمُ الْفُقَرَاءُ وَإِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾ [محمد].

أَحَدَ عَشَرَ:

قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ [يوسف].

قَبْلُ وَبَعْدُ:

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ غَلِبَتِ الرُّومُ﴾ ١ ﴿فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَبْعُونَ﴾ ٢ ﴿فِي بَيْتِ مَسِينِ﴾ ٣ ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ ٤ ﴿يَنْصُرُ اللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ ٥ [الروم].

مَنْ:

قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُمْ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنبَأَكَ هَآؤَآءَ قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ﴾ ٦ [التحریم].

كَمْ:

قال تعالى: ﴿ كَذَرَكُوا مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ۚ ﴿١٥﴾ وَزُدُّوعٍ وَمَقَارٍ كَرِيمٍ ۚ ﴿١٦﴾ وَتَعَمَّوْا فِيهَا فَاكْهَيْنَ ﴿١٧﴾ ﴾ [الدخان].

وينقسم الاسم المَبْنِي إلى أربعة أقسام: مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ، وَمَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْح، وَمَبْنِيٌّ عَلَى الضَّم، وَمَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُون. وأمثلتها على الترتيب: هَوْلَاءِ، أَحَدَ عَشَرَ، قَبْلُ (بالضم)، مَنْ.

وينقسم الاسم المَبْنِي عَلَى الْكَسْرِ إلى قِسْمَيْنِ: قِسْمٌ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ وهو «هَوْلَاءِ»؛ وَقِسْمٌ مُخْتَلَفٌ فِيهِ، وهو: «حَذَامٍ، وَقَطَامٍ»، ونحوهما مِنَ الْأَعْلَامِ الْمُؤَنَّثَةِ عَلَى وَزْنِ «فَعَالٍ»، و«أَمْسٍ» إِذَا أَرَدْتَ بِهِ الْيَوْمَ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ.

أهل الْحِجَازِ يَتَنَوَّنَ «حَذَامٍ» وَنَحْوَهُ عَلَى الْكَسْرِ مُطْلَقًا؛ فيقولون:

جَاءَتْنِي حَذَامٍ، وَرَأَيْتُ حَذَامٍ، وَمَرَرْتُ بِحَذَامٍ.

وَأَفْتَرَقَتْ بَنُو تَمِيمٍ فِرْقَتَيْنِ، فَبَعْضُهُمْ يُغَرِّبُ ذَلِكَ كُلَّهُ بِالضَّمِّ رَفْعًا، وَبِالْفَتْحِ نَصْبًا وَجَرًّا؛ فيقولون:

«جَاءَتْنِي حَذَامٌ» بِالضَّمِّ.

و«رَأَيْتُ حَذَامًا» بِالْفَتْحِ.

و«مَرَرْتُ بِحَذَامٍ» بِالْفَتْحِ - إعراب ما لَا يُنْصَرَفُ.

وَأَكْثَرُهُمْ يَفْصِلُ بَيْنَ مَا كَانَ آخِرُهُ رَاءً مِثْلَ: وَبَارِ: اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ، وَحَضَارِ: اسْمٌ لِكَوْكَبٍ؛ وَسَقَارِ: اسْمٌ لِمَاءٍ - فَيُنِيبُهُ عَلَى الْكَسْرِ، كَالْحِجَازِيِّينَ. وَمَا لَيْسَ آخِرُهُ رَاءً كَحَذَامٍ، وَقَطَامٍ - فَيُعَرِّبُهُ إعراب ما لَا يُنْصَرَفُ.

وَأَمَّا «أَمْسٍ» إِذَا أَرَدْتَ بِهِ الْيَوْمَ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ، فَأَهْلُ الْحِجَازِ يَتَنَوَّنُونَهُ عَلَى الْكَسْرِ؛ فيقولون:

«مَضَى أَمْسٍ»، و«أَعْتَكَفْتُ أَمْسٍ»، و«مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسٍ» بالكسر في الأحوال الثلاثة.

وَأَفْتَرَقَتْ بَنُو تَمِيمٍ فِرْقَتَيْنِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ أَعْرَبَهُ: بِالضَّمَّةِ رَفْعًا، وَبِالْفَتْحَةِ مُطْلَقًا، فَقَالَ:

مَضَى أَمْسٌ - بِالضَّمَّةِ.

وَأَعْتَكَفْتُ أَمْسَ - بِالْفَتْحِ.

وَمَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسَ - بِالْفَتْحِ.

(معاملة الممنوع من الصَّرف لأنَّه معدول عن الأَمْس).

وَمِنْهُمْ مَنْ أَعْرَبَهُ: بِالضَّمَّةِ رَفْعًا، وَبَيَّنَّاهُ عَلَى الْكَسْرِ نَصْبًا وَجَزَاءً مِثْلَ:

مَضَى أَمْسٌ - بِالضَّمَّةِ.

أَعْتَكَفْتُ أَمْسٍ - بِالْكَسْرِ.

مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسٍ - بِالْكَسْرِ.

الْمَبْنِيُّ عَلَى الْفَتْحِ كَقَوْلِنَا: أَحَدَ عَشَرَ. تَقُولُ:

جَاءَ أَحَدَ عَشَرَ ضَيْفًا.

رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ سَائِحًا.

مَرَرْتُ بِأَحَدَ عَشَرَ سَائِحًا.

بِفَتْحِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ.

وَمِثْلَ «أَحَدَ عَشَرَ» الْأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ مِنْ «عَشَرَ» إِلَّا «اِثْنَى عَشَرَ»؛ فَإِنَّ الْكَلِمَةَ الْأُولَى تُعْرَبُ بِالْأَلْفِ رَفْعًا، وَبِالْيَاءِ نَصْبًا وَجَزَاءً، تَقُولُ:

جَاءَ اِثْنَا عَشَرَ ضَيْفًا.

رَأَيْتُ اِثْنَى عَشَرَ سَائِحًا<sup>(١)</sup>.

(١) راجع في العدد وإعرابه كتابنا: الدَّانِي فِي مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (مَكْتَبَةُ الرِّسَالَةِ الْحَدِيثَةِ. عَمَانَ. =

مَرَزْتُ بِأُنْتِي عَشْرَ سَائِحًا.

المبني على الضم كقوله تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم].

وفي هذه الحالة يُحذف المضاف إليه، ويَتَوى معناه دُونَ لَفْظِهِ، فَيُسْنَانِ (قبل، وبعد) حينئذٍ على الضم، كقراءة السَّبْعَةِ: (لله الأمرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ).

و«قَبْلُ» و«بَعْدُ» لهما أَرْبَعُ حَالَاتٍ:

إحداها: أَنْ يَكُونَا مُضَافَيْنِ؛ فَيُعْرَبَانِ نَصْبًا عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، أَوْ خَفْضًا بِـ مِنْ.

أمثلة: قال تعالى: ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ [الحج].

ومثله قول أبي تمام في فتح عمورية:

مِنْ عَهْدِ إِسْكَندَرٍ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ قَدْ شَابَتْ نَوَاصِي اللَّيَالِي وَهِيَ لَمْ تَشِبْ<sup>(١)</sup>

قال تعالى: ﴿فَإِنِّي حَدِيثٌ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَتُهُ يُؤْمِنُونَ﴾ [الجاثية].

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ [التوبة].

قال تعالى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى﴾ [القصص].

ومن<sup>(٢)</sup> ذلك في قصيدة أبي تمام في فتح عمورية قوله:

مِنْ بَعْدِ مَا أَشْبَوْهَا وَاثْقَيْنَ بِهَا وَاللَّهُ مُفْتَاخُ بَابِ الْمَعْقِلِ الْأَشْبِ

= بدون تاريخ) ص ٩١-٩٣.

(١) محمد علي أبو حمدة: في التذوق الأسلوبى واللغوى لقصيدة أبي تمام الطائي في فتح عمورية. دار

عمار ط ١ عمان - الأردن ١٩٩٨ ص ٣٨.

(٢) ذاته ص ٥٦.



أَشْبَوْهَا: صَعَّبُوا أَمْرَهَا مِنْ قَوْلِهِمْ: تَأَشَّبَتِ الْغَيْضَةُ: أَيِ التَّقَّتْ<sup>(١)</sup>.

الحالة الثانية: أَنْ يُحَذَفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، وَيَتَوَيَّ ثُبُوتُ لَفْظِهِ، فَيُعْرَبَانِ وَلَا يَتَوَيَّانِ لِنَيْتَةِ الإِضَافَةِ كَقَوْلِهِ:

وَمِنْ قَبْلِ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةٍ فَمَا عَطَفْتَ مَوْلَى عَلَيْهِ الْعَوَاطِفُ<sup>(٢)</sup>  
الرَّوَايَةُ بِخَفْضِ «قَبْلَ» بِغَيْرِ تَنْوِينِ أَيِ: وَمِنْ قَبْلِ ذَلِكَ، فَحَذَفَ «ذَلِكَ» مِنَ اللَّفْظِ، وَقَدَّرَهُ ثَابِتًا.

وَقَرَأَ الْجَحْدَرِيُّ وَالْعُقَيْلِيُّ «لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ» [الرُّومُ: ٤] بِالْخَفْضِ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ، أَيِ: مِنْ قَبْلِ الْغَلَبِ وَمِنْ بَعْدِهِ، فَحَذَفَ الْمُضَافَ إِلَيْهِ، وَقَدَّرَ وَجُودَهُ ثَابِتًا.

الحالة الثالثة: أَنْ يُقْطَعَ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا، وَلَا يَتَوَيَّ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، فَيُعْرَبَانِ وَلَكِنَّمَا يَتَوَيَّانِ؛ لِأَنَّهُمَا حِينَئِذٍ أَسْمَانِ تَامَانِ، كَسَائِرِ الْأَسْمَاءِ التَّكْرَارِ فَنَقُولُ:

«جَنَّتُكَ قَبْلًا وَبَعْدًا».

و«جَنَّتُكَ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ».

قَالَ الشَّاعِرُ:

فَسَاغَ لِي الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَبْلًا أَكَادُ أَعْصُ بِالْمَاءِ الْفُرَاتِ<sup>(٣)</sup>

«قَبْلًا» ظَرَفَ زَمَانَ مَنْصُوبٍ.

وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ: (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ) بِالْخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ.

(١) ذاته ص ٥٦.

(٢) انظر في التعليق على البيت وإعرابه: شرح قطر الندى/ سبيل الهدى ص ٢٠، وما يراه كاتب هذا «العبور» أن مولى (الثانية) مفعول به مُقَدَّمٌ لِـعَطَفْتَ.

(٣) الفرات: العذب.

الحالة الرَّابِعَة: أَنْ يُحْذَفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، وَتُثَوَّى مَعْنَاهُ دُونَ لَفْظِهِ، فَيُتَيْنَانِ حَيْثُذَ عَلَى الضَّمِّ، كَقِرَاءَةِ السَّبْعَةِ ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم].

ومثل ذلك قَوْلُ الشَّنْفَرِي فِي لَامِيَّتِهِ:

فَإِنْ تَبَيَّنَ بِالشَّنْفَرِي أَمْ قَسَطَلٍ لَمَّا أُغْتَبِطَ بِالشَّنْفَرِي قَبْلُ أَطْوَلُ<sup>(١)</sup>

وَمِثْلُ (قَبْلُ وَبَعْدُ) فِي لَزُومِ الْبِنَاءِ عَلَى الضَّمِّ: أَسْمَاءُ الْجِهَاتِ السَّتِّ وَهِيَ: فَوْقَ وَتَحْتَ وَوَرَاءَ وَأَمَامَ وَيَمِينُ وَشِمَالُ؛ وَمَا بِمَعْنَى إِحْدَاهَا كَخَلْفَ وَقُدَّامَ.

وَأَوَّلُ، وَدُونَ، وَنَحْوُهُنَّ، قَالَ الشَّاعِرُ:

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّي لِأَوْجَلُ عَلَى أَيُّهَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ<sup>(٢)</sup>

(١) محمد علي أبو حمدة: في التذوق الأسلوبى واللغوى للامية العرب للشنفرى دار عمار - الأردن ١٩٩٧م ص ٩٨.

أَمْ قَسَطَل: الحرب، سميت بذلك لأن الحرب تثير القَسَطْلَ وهو الغبار وَتَوَلَّدَهُ. ذاته ص ٦٣.

(٢) الإعراب: «لَعَمْرُكَ» اللام حرف ابتداء، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. وَعَمْرُ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة. وهو مضاف والكاف ضمير المخاطب مضاف إليه مبني على الفتح في محل جرٍّ، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً. والتقدير: لعمر ك قَسَمِي.

ما: نافية، حرف مبني على السكون لا محلَّ له من الإعراب.

أَدْرِي: فعل مضارع مرفوع بضمة مُقدَّرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا.

وَإِنِّي: الواو واو الحال. إِنَّ: حرف توكيد ونصب. وياء المتكلم اسمه، مبني على السكون في محل نصب.

لَأَوْجَلُ: اللام لام الابتداء، وهي اللام المَرْخَلَة.

أَوْجَلُ: فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره: أنا. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر إنَّ.

والجملة من إنَّ واسمها وخبرها في محل نصب على الحال.

ويجوز أن يكون «أوجل» من أفعل التفضيل أي أَشَدُّ وَجَلًا، وحينذاك يكون خبر إنَّ مرفوع =

وَمِثْلُ (أَوَّل) فِي ذَلِكَ (عَلُ) فِي لَامِيَةِ الْعَرَبِ لِلشَّفْرَى:

إِذَا وَرَدَتْ أَصْدَرْتُهَا ثُمَّ إِنَّهَا تَثُوبُ فَتَأْتِي مِنْ تَحِيَّتٍ وَمِنْ عَلٍ<sup>(١)</sup>  
وقال الشاعر:

إِذَا أَنَا لَمْ أَؤْمَنْ عَلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءُ وَرَاءُ<sup>(٢)</sup>

بالضمة الظاهرة.

على: حرف جرّ. أَيْنَا: أي: اسم استفهام مجرور بعلى، أي مضاف، «نا» ضمير مضاف إليه مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلق بقوله تعدو الآتي.  
تعدو: فعل مضارع مرفوع بضمة مُقدَّرة على الواو منع من ظهورها الثقل.  
أَوَّلُ: ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب، والعامل فيه قوله: تعدو. سبيل الهدى ٢٣-٢٤.

(١) في التذوق الأسلوبى واللغوى للامية العرب للشفري ص ١٠١.

وردت: حضرت. والورد: خلاف الصدر؛ وأصدرتها: إذا رددتها. ثوب: ترجع.  
والجملة الفعلية في ثوب: خبر إن.

تُحِيَّت: تصغير تحت. وتقديرها قبل التصغير من «تَحَتُّ» بالبناء على الضم.  
(٢) المعنى: لا خير في المودة التي بيننا إذا كُنْتَ لَا تَجِدُنِي أَمِينًا عَلَى سِرِّكَ، وكنت لا تلقاني إلا لقاء من لَا يُقْبَلُ وَلَا يَبِش. سبيل الهدى ٢٥.  
وفي إعراب البيت:

إذا: ظرف لما يُستَقْبَلُ مِنَ الزَّمَانِ خافض لِشَرْطِهِ منصوب الْمَحَلِّ بِجَوَابِهِ.  
أنا: نائب فاعل لفعلٍ محذوف يُقَسَّرُهُ المذكور بَعْدَهُ، على الراجح عند جمهور البصريين.  
وهذا الفعل المحذوف مع نائب فاعله جملة في محل جر بإضافة إذا إليها، وهذا معنى قولنا «خافض لِشَرْطِهِ».

لم: حرف نفي وجزم.

أَوْمَنْ: فعل مضارع مبني للمجهول، مجزوم بلم، وعلامة جَزْمِهِ السُّكُون. ونائب فاعله ضمير مستتر فيه وُجُوبًا تقديره أنا، والجملة من الفعل المذكور ونائب فاعله المستتر لا مَحَلَّ لها من الإعراب لأنها مُفسَّرة، وذلك لأنها دَلَّتْ على الفعل الذي يكون بعد إذا.  
عَلَيْكَ: جار ومجرور متعلق بـ «أَوْمَنْ».

يقول أبو محمد بن هشام:

وَلَمَّا فَرَّغْتُ مِنْ ذِكْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى الضَّمِّ، ذَكَرْتُ الْمَبْنِيَّ عَلَى السَّكُونِ، وَمَثَّلْتُ لَهُ بِـ«مَنْ» وَ«كَمْ» تَقُولُ:

جَاءَنِي مَنْ قَامَ<sup>(١)</sup>، وَرَأَيْتُ مَنْ قَامَ، وَمَرَرْتُ بِمَنْ قَامَ - فنجد «مَنْ» مُلَازِمَةً لِلْسَّكُونِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ.

= ولم: الواو: عاطفة. لم: حرف جزم ونفي.

يَكُنْ: فعل مضارع مجزوم بَلَمْ.

لِقَاءً: اسم يكن على تقدير جعلها ناقصة؛ أو فاعل لها على تقدير كونها تامة.

ولقاء: مضاف والكاف ضمير المخاطب مضاف إليه، مبني على الفتح في محل جر.

إِلَّا: أداة استثناء مُلغاة لا عَمَلَ لها.

مِنْ: حرف جر.

وَرَأَى: ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بمن. والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر

يَكُنْ. فإذا جعلت قوله «لقاء» فاعلاً لِيَكُنْ على تقدير كونها تامة كان الجار والمجرور متعلقاً

بمحذوف حال من الفاعل.

وَرَاءُ (الثانية) تأكيد لفظي للأولى.

انظر: سبيل الهدى ص ٢٥.

(١) جَاءَ: فعل ماض مبني على الفتح، والنون للوقاية، والياء ياء المتكلم ضمير مبني على السكون في

محل نصب مفعول به.

مَنْ: اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل لِيَجَاءَ.

قَامَ: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة الفعلية «قام» صلة

الموصول لا محل لها من الإعراب وفي الجملة الثانية «مَنْ» مفعول به منصوب، وفي الجملة

الثالثة «مَنْ» اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالياء.

وكذا تقول:

كَمْ مَالُكَ<sup>(١)</sup>؟ كَمْ داراً مَلَكَتَ<sup>(٢)</sup>؟ بِكَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ<sup>(٣)</sup>؟ - .

فـ«كم» في المثال الأول في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه<sup>(٤)</sup> (ت ١٨٨هـ)، وعلى الخبرية عند الأخفش<sup>(٥)</sup> (ت ٣١٥هـ). وفي الثاني في موضع نصب على المفعولية بالفعل الذي بعدها، وفي الثالث في مَوْضِعِ خَفْضٍ بالباء؛ وهي ساكنة في الأحوال الثلاثة كما ترى.

والبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ هُوَ الْأَصْلُ.

وَأَمَّا الْفِعْلُ فَثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ:

١- مَاضٍ: وَيُعْرَفُ بِتَاءِ الثَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ، وَبِنَاوُهُ عَلَى الْفَتْحِ، كَضَرَبَ، إِلَّا مَعَ وَاو

(١) كَمْ مَالُكَ: كم: مبتدأ مبني على السكون في محل رفع مبتدأ - عند سيبويه.

مَالٌ: خبر المبتدأ مرفوع، مال: مضاف وكاف الخطاب ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

أو: كَمْ: خبر مقدم مبني على السكون في محل رفع عند الأخفش.

مَالٌ: مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف، الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

(٢) كَمْ: مبنية على السكون في محل نصب بالفعل «ملكت». داراً: تمييز منصوب.

مَلَكَتَ: مَلَكٌ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء؛ والتاء ضمير الخطاب مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

(٣) بِكَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ: الباء: حرف جر. كَمْ: مبنية على السكون في محل جر بالباء.

دِرْهَمٌ: تمييز مجرور.

اشْتَرَيْتَ: اشْتَرَى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

(٤) له ترجمة آخر الكتاب.

(٥) له ترجمة آخر الكتاب.

الْجَمَاعَةَ، فَيُضَمُّ كَضَرَبُوا، أو الضمير المرفوع المتحرك، فَيُسَكَّنُ كَضَرَبْتُ. ومنه: «نِعَمَ، وَبَشَسَ، وَعَسَى، وَلَيْسَ» - في الأصح.

٢- وَأَمَرُ: وَيُعْرَفُ بِدَلَالَتِهِ عَلَى الطَّلَبِ، مَعَ قَبُولِهِ يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ. وَبِنَاؤُهُ عَلَى السُّكُونِ، كَأَضْرَبَ، إِلَّا الْمُعْتَلَّ فَعَلَى حَذْفِ آخِرِهِ: كَأَغْزُ، وَأَخْشُ، وَأَرْمُ؛ وَنَحْوُ: قَوْمًا، وَقَوْمُوا، وَقَوْمِي، فَعَلَى حَذْفِ التَّوْنِ.

ومنه «هَلُمَّ» فِي لُغَةِ تَمِيمٍ، وَ«هَاتِ» وَ«تَعَالَ» فِي الْأَصَحِّ.

٣- وَمُضَارِعُ: وَيُعْرَفُ بِ«لَمْ»، وَأَفْتِتَاحِهِ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ «نَائِثُ»، نَحْوُ: «نَقُومُ، وَأَقُومُ، وَيَقُومُ، وَنَقُومُ».

وَيُضَمُّ أَوَّلُهُ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ رُبَاعِيًّا، كَ«يُدْخِرُ»، وَيُكْرِمُ وَيُفْتَحُ فِي غَيْرِهِ كَ«يَضْرِبُ»، وَيَجْتَمِعُ، وَيُسْتَخْرِجُ وَيُسَكَّنُ آخِرُهُ مَعَ تَوْنِ النُّسْوةِ، نَحْوُ (يَبْرِيضُنَ، وَإِلَّا أَنْ يَعْفُونَ). وَيُفْتَحُ مَعَ تَوْنِ التَّوَكِيدِ الْمُبَاشِرَةِ لَفْظًا وَتَقْدِيرًا نَحْوُ (لَيَبْذَنَنَّ)، وَيُعْرَبُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ، نَحْوُ: يَقُومُ زَيْدٌ (وَلَا تَتَّبِعَانَّ، لَتَبْلَوُنَّ، فَمَا تَرَيْنَّ، وَلَا يَصُدُّكَ) <sup>(١)</sup>.

يَقْبَلُ الْفِعْلُ الْمَاضِي تَاءَ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ، كَقَامَ وَقَعَدَ، تَقُولُ: «قَامَتْ، وَقَعَدَتْ» وَأَصْلُهُ: الْبِنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ.

وَقَدْ يَخْرُجُ عَنْهُ إِلَى الضَّمِّ، وَذَلِكَ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ وَاوِ الْجَمَاعَةِ، كَقَوْلِكَ: قَامُوا، وَقَعَدُوا.

أَوْ إِلَى السُّكُونِ، وَذَلِكَ إِذَا تَصَلَّ بِهِ الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَحَرِّكُ، كَقَوْلِكَ: «قُمْتُ، وَقَعَدْتُ، وَقُمْنَا، وَقَعَدْنَا؛ وَالنُّسْوةُ قُمْنَ، وَقَعَدْنَ».

(١) انظر في تفصيلات الأفعال وأحوال بنائها وإعرابها: الدَّانِي فِي مَهَارَتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ص ٥٣-٥٤. والفعل المضارع المتصل بنون النسوة يكون مبنياً على السكون في محل كذا.

وَيَتَلَخَّصُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ لَهُ (الماضي) ثَلَاثَ حَالَاتٍ:

الضَّمّ، والفَتْح، والشُّكُون.

ولَمَّا كَانَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ مَا اخْتَلَفَ فِي فِعْلِيَّتِهِ، نُصِّرَ عَلَيْهِ، وَنُبِّهَ عَلَى أَنَّ الْأَصَحَّ فِعْلِيَّتُهُ، وَهُوَ أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ: نِعَمٌ، وَبِشَسَ، وَعَسَى، وَلَيْسَ.

فَأَمَّا «نِعَمٌ، وَبِشَسَ» فَذَهَبَ الْفَرَّاءُ<sup>(١)</sup> (ت ٢٠٧هـ) وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْكُوفِيِّينَ إِلَى أَنَّهُمَا أَسْمَانِ، وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ بِدُخُولِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَيْهِمَا فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ - وَقَدْ بُشِّرَ بِيَنْتٍ -: «وَاللَّهِ مَا هِيَ بِنِعَمٍ الْوَلَدُ».

وقول آخر - وقد سَارَ إِلَى مَحَبَّتِهِ عَلَى حِمَارٍ بَطِيءٍ السَّيْرِ -: «نِعَمَ السَّيْرِ عَلَى بِشَسَ الْعَيْرِ».

وَأَمَّا مَا اسْتَدَلَّ بِهِ الْكُوفِيُّونَ فَمُؤَوَّلٌ عَلَى حَذْفِ الْمَوْصُوفِ وَصِفَتِهِ، وَإِقَامَةِ مَعْمُولِ الصِّفَةِ مَقَامَهَا، وَالتَّقْدِيرُ: «مَا هِيَ بِوَلَدٍ مَقُولٍ فِيهِ: نِعَمَ الْوَلَدُ».

و«نِعَمَ السَّيْرِ عَلَى عَيْرٍ مَقُولٍ فِيهِ: بِشَسَ الْعَيْرِ».

فَحَرَفُ الْجَرِّ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا دَخَلَ عَلَى أَشْمٍ مَحْذُوفٍ.

وكما قال الآخر:

وَاللَّهُ مَا لَيْلِي بِنَامٍ صَاحِبُهُ [وَلَا مُخَالِطٍ اللَّيْلِ جَانِبُهُ]

أي: بَلِيلٍ مَقُولٍ فِيهِ: نَامَ صَاحِبُهُ<sup>(٢)</sup>.

(١) له ترجمة آخر الكتاب.

(٢) يلاحظ أَنَّ الْبَاءَ وَهُوَ حَرْفُ الْجَرِّ قَدْ دَخَلَ عَلَى الْفِعْلِ نَامٍ، وَهُوَ بِذَلِكَ يَنْفِي - كَمَا يورد ابن هشام - أَنْ يَكُونَ دُخُولُ حَرْفِ الْجَرِّ فِي «نِعَمَ الْوَلَدُ» وَفِي «عَلَى بِشَسَ الْعَيْرِ» دَلِيلًا عَلَى أَنَّ «نِعَمَ»، وَ«بِشَسَ» هِيَ أَاسْمَاءٌ؛ إِذْ لَوْ كَانَ ذَلِكَ صَحِيحًا لَاسْتَبَعَ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ «نَامَ» أَسْمًا لَدُخُولِ الْبَاءِ عَلَيْهِ. أما إعراب «نِعَمَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ» على طريقة ابن هشام فهي:

نِعَمَ: فِعْلٌ مَاضٍ دَلَّ عَلَى إِنْشَاءِ الْمَدْحِ مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.  
الْخَلِيفَةُ: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبرٌ مُقَدَّمٌ،  
و«عَمَرُ»: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة الظاهرة (ممنوع من الصرف للعلمية ووزن الفعل).  
ومثلها: نِعِمَّتِ الرُّخْصَةُ الوُضُوءُ.

نِعَمَ: فعل ماضٍ. والتاء للتأنيث (زائدة لا محل لها من الإعراب). الرُّخْصَةُ: فاعل مرفوع.  
والجملة من الفعل والفاعل خبرٌ مُقَدَّمٌ. الوُضُوءُ: مبتدأ مؤخر.

أَمَّا إِعْرَابُ «نِعَمَ الْخَلِيفَةُ عَمَرُ» عَلَى طَرِيقَةِ الْقَرَاءِ وَمَنْ وَافَقَهُ مِنَ الْكُوفِيِّينَ فَهُوَ:

نِعَمَ: مبتدأ، وهو أَسْمٌ بِمَعْنَى: الممدوح، مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

الْخَلِيفَةُ: بَدَلٌ مِنْ نِعَمٍ أَوْ عَظْفٌ بَيَانٌ عَلَيْهِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ.

عَمَرُ: خَبَرٌ الْمَبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ.

وَأَمَّا إِعْرَابُ: «وَاللَّهِ مَا هِيَ نِعَمٌ الْوَلَدُ» عَلَى طَرِيقَةِ ابْنِ هِشَامٍ فَهِيَ: الْوَائِ وَوَالْقِسْمِ، اللَّهُ: لَفْظُ  
الْجَلَالَةِ مَجْرُورٌ بِوَائِ الْقِسْمِ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقَانِ بِفِعْلِ قَسَمٍ  
مَحْذُوفٍ، أَيِ: أَقْسِمُ وَاللَّهُ.

ما: نافية (مبنية على السكون) تعمل عمل ليس عند الحجازيين؛ وهي مُهْمَلَةٌ عِنْدَ بَنِي تَمِيمٍ.

هي: ضمير منفصل مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ (أَسْمٌ مَا) أَوْ (مَبْتَدَأٌ).

نِعَمٌ الْوَلَدُ: التَّقْدِيرُ: بِوَلَدٍ مُقَالٍ فِيهِ: نِعَمٌ الْوَلَدُ.

الباء: حَرْفُ جَرٍّ.

وَلَدٌ: مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ؛ وَهُوَ مَجْرُورٌ لَفْظًا، مُنْصُوبٌ مَحَلًّا خَيْرِ «مَا» إِذَا كَانَتْ «مَا» حِجَازِيَّةً؛ أَوْ

مَرْفُوعٌ مَحَلًّا إِذَا كَانَتْ «مَا» تَمِيمِيَّةً: (خبر المبتدأ). مُقَالٍ: نَعَتْ لـ «وَلَدٍ» مَجْرُورٍ.

فيه: فِي: حرف جر مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ، وَالْهَاءُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ

بِـ فِي.

نِعَمَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ.

الْوَلَدُ: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبرٌ مُقَدَّمٌ. والمبتدأ المؤخر محذوف تقديره

هو. والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر: مقول القول في محل نصب.

وفي إعراب: وَاللَّهُ مَا لِيْلِي بِنَامٍ صَاحِبُهُ:

الواو: واو القسم، الله: لفظ الجلالة مجرور بالواو، والجار والمجرور متعلقان بفعل قَسَمَ



وَأَمَّا «لَيْسَ» فذهب [أبو علي] الفارسي إلى أَنَّهَا حَرْفٌ نَفْيٌ بِمَنْزِلَةِ «مَا» النافية.

وَأَمَّا «عَسَى» فذهب الكوفيون إلى أَنَّهَا حَرْفٌ تَرَجُّ بِمَنْزِلَةِ «لَعَلَّ». وَتَبِعَهُمْ عَلَى ذَلِكَ أَبُو السَّرَّاجِ.

وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْأَرْبَعَةَ: أَفْعَالٌ؛ بِدَلِيلِ اتِّصَالِ تَاءِ التَّانِيثِ السَّائِكَةِ بِهِنَّ، كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِيهَا وَنَعِمَتْ، وَمَنْ اغْتَسَلَ فَاغْتَسَلَ أَفْضَلَ)، وَالْمَعْنَى: مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَبِالرُّخْصَةِ أَخَذَ، وَنَعِمَتْ الرُّخْصَةُ الْوُضُوءُ.

وَتَقُولُ: «بَشِيتِ الْمَرْأَةُ حَمَالَةً الْحَطَبِ، وَلَيْسَتْ هِنْدٌ مُفْلِحَةً، وَعَسَتْ<sup>(١)</sup> هِنْدٌ أَنْ تَزُورَنَا».

عَلَامَةٌ فِعْلِ الْأَمْرِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ مَجْمُوعِ شَيْئَيْنِ: وَهُمَا: دَلَالَتُهُ عَلَى

= محذوف تقديره أَقْسِمُ بِاللَّهِ.

ما: نافية تعمل عمل ليس (مبنية على السكون).

لَيْلِي: لَيْلٍ: اسم «ما» مرفوع بالضممة التي منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة.

لَيْلٍ: مضاف، وباء المتكلم: مضاف إليه، مبني على السكون في محل جرّ.

بِنَامٍ: التقدير: بِلَيْلٍ مَقُولٍ فِيهِ نَامٌ صَاحِبُهُ.

الباء: حرف جرّ.

لَيْلٍ: مجرور بالباء، وهو مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما (حجازية) مرفوع محلاً خبر

المبتدأ (ما تيمية).

مَقُولٍ: نعت مجرور لـ «لَيْلٍ».

فيه: جار ومجرور.

نَامٍ: فعل ماض مبني على الفتح.

صَاحِبٍ: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جرّ مضاف إليه. وجملة: نَامٌ صَاحِبُهُ - مَقُولٍ

القول في محل نصب.

وانظر في بعض ذلك: سبيل الهدى ٢٧-٣٠.

(١) عَسَتْ: فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين. أصلها: عَسَى.

الطَّلَب، وَقَبُولُهُ يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ، وذلك نحو: «قُمْ» فَإِنَّه دَالٌّ عَلَى طَلَبِ الْقِيَامِ، وَيَقْبَلُ يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ، تقول إذا أَمَرْتَ المرأةَ: «قومي». قال تعالى: ﴿فَكُلِي وَأَشْرَبِي وَفَرِّعِي عَنَّا﴾ [مريم].

فلو دَلَّتِ الْكَلِمَةُ عَلَى الطَّلَبِ وَلَمْ تَقْبَلْ يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ، نَحْوُ: «صَه» بمعنى أَسَكَتَ، و«مَه» بمعنى أَكْفَفَ، أَوْ قَبِلْتَ يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ وَلَمْ تَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ نَحْوُ: «أَنْتِ يَا هِنْدُ تَقُومِينَ وَتَأْكُلِينَ -» - لَمْ يَكُنْ فِعْلٌ أَمْرٌ.

وَحَكْمُ فِعْلِ الْأَمْرِ فِي الْأَصْلِ: الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ، كَأَضْرَبَ وَأَذْهَبَ، وَقَدْ يُنْتَى عَلَى حَذْفِ آخِرِهِ، وَذَلِكَ إِنْ كَانَ مُعْتَلًّا، نَحْوُ: أَغْزَى، وَأَخْشَى، وَأَزَمَ. وَقَدْ يُنْتَى عَلَى حَذْفِ الثَّوْنِ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مُسْنَدًا لِأَلِفِ اثْنَيْنِ، نَحْوُ «قُومَا»، أَوْ وَائِ جَمْعٍ، نَحْوُ: «قُومُوا»؛ أَوْ يَاءِ مُخَاطَبَةٍ، نَحْوُ: «قومي»؛ فهذه ثلاثة أحوالٍ لِلْأَمْرِ أَيْضًا، كَمَا أَنَّ لِلْمَاضِي ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ.

وَلَمَّا كَانَ بَعْضُ كَلِمَاتِ الْأَمْرِ مُخْتَلَفًا فِيهِ، هَلْ هُوَ فِعْلٌ أَوْ أَسْمٌ؟ ثَبَّهَ عَلَيْهِ، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ: هَلَمْ، وَهَاتِ، وَتَعَالَ.

فَأَمَّا «هَلَمْ» فَاخْتَلَفَ فِيهَا الْعَرَبُ عَلَى لُغَتَيْنِ:

إِحْدَاهُمَا: أَنْ تَلْزَمَ طَرِيقَةً وَاحِدَةً، وَلَا يَخْتَلِفُ لَفْظُهَا بِحَسَبِ مَنْ هِيَ مُسْنَدَةٌ إِلَيْهِ؛ فَتَقُولُ:

هَلَمْ يَا زَيْدُ.

وَهَلَمْ يَا زَيْدَانِ.

وَهَلَمْ يَا زَيْدُونَ.

وَهَلَمْ يَا هِنْدُ.

وَهَلَمْ يَا هِنْدَانِ.

وَهَلُمُّ يَا هِنْدَاتُ.

- وهي لغة أهل الحجاز، وبها جاء التنزيل، قال الله تعالى: ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا﴾ [الأحزاب] أي: أتوا إلينا.

وقال تعالى: ﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ﴾ [الأنعام]: أي أحضروا شهداءكم.

- وهي عندهم أَسْمُ فِعْلٍ، لا فِعْلُ أَمْرٍ؛ لأنها وإن كانت دَالَّةً على الطَّلَبِ، لكنها لا تَقْبَلُ ياءَ المخاطبة.

والثانية: أَنْ تَلَحَقَهَا الضَّمَاوُ الْبَارِزَةُ، بِحَسَبِ مَنْ هِيَ مُسْنَدَةٌ إِلَيْهِ، فتقول: هَلُمَّ، وَهَلُمَّتَا، وَهَلُمَّوْا، وَهَلُمَّنْ، وَهَلُمَّيْ [وهي لغة بني تميم].

- وهي عند هؤلاء فِعْلُ أَمْرٍ، لِذَلَالَتِهَا عَلَى الطَّلَبِ وَقَبُولِهَا ياءَ المخاطبة.

وقد تَبَيَّنَ مِنَ الاسْتِشْهَادِ بِالْآيَتَيْنِ أَنَّ «هَلُمَّ» تُسْتَعْمَلُ قَاصِرَةً وَمُتَعَدِّيةً.

وَأَمَّا «هَاتِ» و«تَعَالَ» فَعَدَّهُمَا جَمَاعَةٌ مِنَ النَحْوِيِّينَ فِي أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا فِعْلَانِ أَمْرٍ؛ بِدَلِيلِ أَنَّهُمَا دَالَّانِ عَلَى الطَّلَبِ، وَتَلَحُّقُهُمَا ياءَ المخاطبة، تقول: «هَاتِي، وَتَعَالِي».

وَأَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ «هَاتِ» مَكْسُورٌ أَبَدًا، إِلَّا إِذَا كَانَ لِجَمَاعَةِ الْمُذَكَّرِينَ فَإِنَّهُ يُضَمُّ؛ فتقول:

هَاتِ<sup>(١)</sup> يَا زَيْدُ، وَهَاتِي يَا هِنْدُ، وَهَاتِيَا يَا زَيْدَانِ، أَوْ يَا هِنْدَانِ، وَهَاتَيْنِ يَا هِنْدَاتُ.

- كُلُّ ذَلِكَ بِكَسْرِ التَّاءِ. وتقول:

هَاتُوا يَا قَوْمَ، بِضَمِّهَا. قال الله تعالى: ﴿قُلْ هَاتُوا<sup>(٢)</sup> بُرْهَانَكُمْ﴾ [البقرة]، ومن

(١) هَاتِ: فعل أمر مبني على الكسر (سماعي). والسُّكُونُ مُقَدَّرٌ.

(٢) هَاتُوا: فعل أمر مبني على حذف النون.

الآية ٢٤ من سورة الأنبياء، ومن الآية ٦٤ من سورة التمل.

وَأَنَّ آخِرَ تَعَالَى مَفْتُوحٌ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ، تَقُولُ: تَعَالَى<sup>(١)</sup> يَا زَيْدُ، وَتَعَالَى يَا هِنْدُ، وَتَعَالَى يَا زَيْدَانِ أَوْ يَا هِنْدَانِ، وَتَعَالَوْا يَا زَيْدُونَ، وَتَعَالَيْنِ يَا هِنْدَاتُ. كُلُّ ذَلِكَ بِالْفَتْحِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَنْتُمْ<sup>(٢)</sup>﴾ [الأنعام]. وَقَالَ تَعَالَى: ﴿فَتَعَالَى<sup>(٣)</sup> أَمْرُكَ﴾ [الأحزاب].

وَمِنْ ثَمَّ لَحْنُوا مِنْ قَالَ: تَعَالَى أَقَاسِمُكَ الْهُمُومَ تَعَالَى. يَكْسِرُ اللَّامَ<sup>(٣)</sup>.

وَعَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ أَنْ يَصْلُحَ دُخُولُ «لَمْ» عَلَيْهِ، نَحْوُ: ﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ﴾

(١) تَعَالَى: فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ (سَمَاعِي). وَالسُّكُونُ مُقَدَّرٌ.

(٢) فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِنَوْنِ النِّسْبَةِ مِثْلُ: أَذْهَبْنَ.

(٣) الْبَيْتُ لِأَبِي فِرَاسِ الْحَمْدَانِيِّ (ب) (ت ٣٥٧هـ) مِنْ قَصِيدَتِهِ الَّتِي مَطَّلَعُهَا:

أَقُولُ وَقَدْ نَاحَتْ بِقُرْبِي حَمَامَةٌ أَيْ جَارِكَا، هَلْ تَشْعُرِينَ بِحَالِي؟

أَيْ جَارِكَا مَا أَنْصَفَ الدُّهْرُ بَيْنَنَا تَعَالَى أَقَاسِمُكَ الْهُمُومَ، تَعَالَى

شرح ديوان أبي فراس الحمداني (منشورات دار مكتبة الحياة. بيروت. بدون تاريخ) ص ٢١١.

الإعراب: تَعَالَى: فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ (سَمَاعِي)، وَيَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ، فَاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

(ب) انظر ترجمته: فِي كِتَابِنَا: فِي التَّذْوِيقِ الْجَمَالِيِّ لِقَصِيدَةِ أَبِي فِرَاسِ الْحَمْدَانِيِّ (مَكْتَبَةُ الْجَامِعِ الْحُسَيْنِيِّ الْأَدَبِيَّةِ وَمَكْتَبَةُ بَرْهَوْمَةِ عَمَانَ ١٩٨٩) الْمَقْدَمَةُ.

أَقَاسِمُكَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ، مُجْزُومٌ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ أَنَا، وَالْكَافُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ أَوَّلُ لِأَقَاسِمِ.

الْهُمُومُ: مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ لِأَقَاسِمِ مُنْصَوِّبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ.

تَعَالَى: تَوْكِيدٌ لِفِعْلِي لِتَعَالَى الْأَوَّلَى.

وَمَا يَرَاهُ كَاتِبُ هَذَا «الْعُبُورُ» أَنَّ الشَّاعِرَ كَسَرَ حَرَكَةَ اللَّامِ هُنَا لِفَرُورَةِ الشَّعْرِ وَحَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوْيِ

- وَلَيْسَ ضَرُورَةٌ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ - هُنَا - لَحْنًا.

وَانْظُرْ فِي ذَلِكَ مَنَاقِشَةَ مُحَمَّدٍ مَحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ - وَإِنْ كَانَ رَأْيِي غَيْرَ الَّذِي قَدْ قُدِّمَ.

سَبِيلُ الْهُدَى ٣٢-٣٤.

وَلَمْ يَكُنْ لَمْ كُفُوا أَحَدٌ ﴿١﴾ [الإخلاص].

ولا بُدَّ أن يَكُونَ في أوْلِهِ حَرْفٌ من حروف «نَائِث» - وهي: التَّوْنُ، والأَلِفُ، واليَاءُ، والتَّاءُ - نحو: «نَقُومُ، وأَقُومُ، وَيَقُومُ، وَتَقُومُ». وَتُسَمَّى هذه الأربعة: «أَحْرَفُ المضارعة».

وإِذَا ذُكِرَتْ هذه الأَحْرَفُ بِسَاطَاً وتمهيداً للحُكْمِ الذي بَعْدَهَا، لا لِيُعْرَفَ بها الفِعْلُ المَضَارِعُ، لِأَنَّهُا تَدْخُلُ في أوْلِ الفِعْلِ المَاضِي، نحو:

«أَكْرَمْتُ زَيْدًا» و«تَعَلَّمْتُ الْمَسْأَلَةَ» و«نَزَجَسْتُ الدَّوَاءَ» إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ نَزْجَسًا، و«يَزَنَاتُ الشَّيْبَ» إِذَا خَضَبْتُهُ بِالْيَزْنَاءِ، وَهُوَ الْحِنَاءُ، وَإِذَا عُمِدْتُ فِي تَعْرِيفِ الْمَضَارِعِ دُخُولُ «لَمْ» عَلَيْهِ.

والمضارع له حُكْمَانِ: حُكْمٌ بِاعْتِبَارِ أوْلِهِ، وَحُكْمٌ بِاعْتِبَارِ آخِرِهِ.

فَأَمَّا حُكْمُهُ بِاعْتِبَارِ أوْلِهِ فَإِنَّهُ يُضَمُّ تَارَةً، وَيُفْتَحُ أُخْرَى، فَيُضَمُّ إِنْ كَانَ المَاضِي أَرْبَعَةَ أَحْرَفٍ، سِوَاءٍ كَانَتْ كُلُّهَا أَصُولًا، نَحْوُ «دَخَرَجٌ يَدْخُرُجُ» أَوْ كَانَ بَعْضُهَا أَصْلًا وَبَعْضُهَا زَائِدًا، نَحْوُ «أَكْرَمَ يَكْرِمُ» فَإِنَّ الهمزةَ فِيهِ زَائِدَةٌ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ كَرَمٌ، وَيُفْتَحُ إِنْ كَانَ المَاضِي أَقَلَّ مِنَ الأَرْبَعَةِ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْهَا؛ فَالأوَّلُ نَحْوُ: «ضَرَبَ يَضْرِبُ»، و«ذَهَبَ يَذْهَبُ»، و«دَخَلَ يَدْخُلُ»؛ وَالثَّانِي نَحْوُ: «أَنْطَلَقَ يَنْطَلِقُ» و«أَسْتَخْرِجُ يَسْتَخْرِجُ».

وَأَمَّا حُكْمُهُ بِاعْتِبَارِ آخِرِهِ، فَإِنَّهُ تَارَةً يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ، وَتَارَةً يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ، وَتَارَةً يُعْرَبُ؛ فَهَذِهِ ثَلَاثُ حَالَاتٍ لِآخِرِهِ، كَمَا أَنَّ لآخر المَاضِي ثَلَاثَ حَالَاتٍ، وَلآخر الأَمْرِ ثَلَاثَ حَالَاتٍ.

فَأَمَّا بِنَاوُهُ عَلَى السُّكُونِ فَمَشْرُوطٌ بِأنْ يَتَّصِلَ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ، نَحْوُ: النَّسَاءُ يَقْمَنَّ<sup>(١)</sup>.

﴿١﴾ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ ﴿٢﴾ [البقرة].

(١) يقمن: فعل المضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة (الإناث) والنون فاعل.

﴿وَالْمُطَلَّقَتُ يَرْيِضُ﴾ [البقرة].

﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ﴾ [البقرة].

لأنَّ الواو أصلية، وهي واو عَفَا يَعْفُو، والفعل مبني على السُّكُون لاتصاله بالثَّوْن، والثَّوْن فاعل مُضَمَّر، عَائِدٌ على المُطَلَّقات، ووزنه يَفْعُلْنَ، وليس هذا كَيَعْفُونَ في قولك «الرَّجَالُ يَعْفُونَ» لأنَّ تلك الواو ضَمِيرٌ لجماعة المُذَكَّرِينَ كالواو في قولك «يقومون»، وواو الفعل حُذِفَتْ، والثَّوْن علامة الرفع، ووزنه يَعْفُونَ<sup>(١)</sup> وهذا يُقَالُ فيه «إِلَّا أَنْ يَعْفُوا» بِحَذْفِ ثَوْنِهِ، كما تقول «إِلَّا أَنْ يَقُومُوا».

وَأَمَّا بِنَاوُهُ عَلَى الْفَتْحِ فَمَشْرُوطٌ بِأَنْ تُبَاشِرَهُ نُونُ التَّوَكِيدِ لَفْظاً وَتَقْدِيرًا، نَحْوُ: ﴿كَلَّا لَيُبَدِّلَنَّهُ﴾ [الهمزة].

- وَأَخْتَرْتُ بِذِكْرِ الْمُبَاشَرَةِ مِنْ نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَنفَعَانِ سَبِيلَ الدِّينِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [يونس]، و﴿لَتَسْبُلُوهُ فِي أَمْوَالِكُمْ﴾ [آل عمران]، و﴿فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾ [مريم]؛ فَإِنَّ الْأَلْفَ فِي الْأَوَّلِ، وَالْوَاوُ فِي الثَّانِي، وَالْيَاءُ فِي الثَّلَاثِ؛ فَاصِلَةٌ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالثَّوْنِ<sup>(٢)</sup>، فَهُوَ مُعَرَّبٌ، لَا مَبْنِيٌّ.

وكَذَلِكَ لَوْ كَانَ الْفَاصِلُ بَيْنَهُمَا مُقَدَّرًا كَانَ الْفِعْلُ أَيْضًا مُعَرَّبًا، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ﴾ [القصص] و﴿وَلَتَسْمَعَنَّ﴾ [آل عمران]؛ غَيْرَ أَنَّ نُونَ الرَّفْعِ حُذِفَتْ تَخْفِيفًا لِتَوَالِي الْأَمْثَالِ، ثُمَّ التَّقَى سَاكِنَانِ، أَصْلُهُ قَبْلَ دُخُولِ الْجَازِمِ «يَصُدُّونَنَّكَ» فَلَمَّا دَخَلَ الْجَازِمُ - وَهُوَ «لَا» النَّاهِيَةُ، حُذِفَ الثَّوْنُ؛ فَالْتَقَى سَاكِنَانِ: الْوَاوُ، وَالثَّوْنُ، فَحُذِفَتِ الْوَاوُ؛ لاعتلالها، وَوُجُودَ دَلِيلٍ يَدُلُّ عَلَيْهَا وَهُوَ الضَّمَّةُ<sup>(٣)</sup>، وَقُدِّرَ

(١) أَي فِي قَوْلِنَا: الرَّجَالُ يَعْفُونَ أَصْلُهَا يَعْفُونَ عَلَى وَزْنِ يَفْعُلُونَ حُذِفَتْ وَاوُ الْفِعْلِ الْأَصْلِيَّةُ لِلتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ: وَاوُ الْفِعْلِ وَوَاوُ الْفَاعِلِ، فَاصْبَحَتْ عَلَى وَزْنِ يَفْعُونَ بَدَلًا مِنْ يَفْعُلُونَ.

(٢) أَلْفُ الْمَنْثَى، وَوَاوُ الْجَمَاعَةِ، وَيَاءُ الْخَاطِبَةِ.

(٣) أَصْلُ الْفِعْلِ يَصُدُّونَنَّكَ. وَالنُّونُ الْمُضَعَّفَةُ هِيَ نُونُ سَاكِنَةٍ مَدْغَمَةٌ بِنُونٍ مَفْتُوحَةٍ. نُونُ الرَّفْعِ وَهِيَ الْأَوَّلَى حُذِفَتْ لِدُخُولِ لَا النَّاهِيَةِ عَلَى الْفِعْلِ. فَالْتَقَى سَاكِنَانِ الْوَاوُ (لِلْفَاعِلِ) وَالنُّونُ السَّاكِنَةُ =

الْفِعْلُ مُعَرَّبًا - وَإِنْ كَانَتْ التُّون مُبَاشِرَةً لِأَخْرِه لَفْظًا - لَكُونَهَا مَنْفَصِلَةً عَنْهُ تَقْدِيرًا.

وَأَمَّا إِعْرَابُهُ فِيمَا عَدَا هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ، نَحْو: «يَقُومُ زَيْدٌ» و«لَنْ يَقُومَ زَيْدٌ» و«لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ».

وَأَمَّا الْحَرْفُ فَيَعْرِفُ: بِأَنْ لَا يَقْبَلَ شَيْئًا مِنْ عِلَامَاتِ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ، نَحْو:

هَلْ، وَبَلْ، وَلَيْسَ مِنْهُ: مَهْمَا، وَإِذْ مَا، مَا الْمَصْدَرِيَّةُ، وَلَكَّمَا الرَّابِطَةُ - فِي الْأَصَحِّ.

فَأَمَّا «إِذْ مَا» فَاخْتَلَفَ فِيهِ سَبِيوِيهِ<sup>(١)</sup> (ت ١٨٨هـ) وَغَيْرُهُ؛ فَقَالَ سَبِيوِيهِ: إِنَّهَا حَرْفٌ بِمَنْزِلَةِ «إِنْ» الشَّرْطِيَّةِ، فَإِذَا قُلْتَ: «إِذْ مَا تَقُمْ أَقُمْ» فَمَعْنَاهُ: إِنْ تَقُمْ أَقُمْ.

وَقَالَ الْمَبْرَدُ (ت ٢٨٥هـ)، وَابْنُ السَّرَّاجِ (ت ٣١٦هـ)، وَالْفَارَسِيُّ (ت ٣٧٧هـ): إِنَّهَا ظَرْفُ زَمَانٍ، وَإِنَّ الْمَعْنَى فِي الْمِثَالِ: مَتَى تَقُمْ أَقُمْ، وَاحْتَجَّجُوا بِأَنَّهَا قَبْلَ دُخُولِ «مَا» كَانَتْ أَسْمًا، وَالْأَصْلُ عَدَمُ التَّغْيِيرِ.

وَأُجِيبَ بِأَنَّ التَّغْيِيرَ قَدْ تَحَقَّقَ قَطْعًا، بِدَلِيلِ أَنَّهَا كَانَتْ لِلْمَاضِي فَصَارَتْ لِلْمُسْتَقْبَلِ، فَدَلَّ عَلَى أَنَّهَا تُزَعَّ مِنْهَا ذَلِكَ الْمَعْنَى الْبَتَّةَ، وَفِي هَذَا الْجَوَابِ نَظَرٌ<sup>(٢)</sup>.

المدغمة فَحُذِفَتِ الْوَاوُ، لاعتلالها، ووجود دليل عليها وهو الضمة.

ومثلها «التَّسْمَعُونَ» أصلها تسمعون ن؛ حذفت التُّون الأولى لتوالي الأمثال، فأصبحت تسمعون فالتقى ساكنان: الواو والنون الأولى الساكنة المدغمة، فحذفت الواو وَعُوَضَ عنها بالضمة.

(١) له ترجمة آخر الكتاب.

(٢) حاصل هذا النظر أنه لم يرتض الجواب الذي أجاب به أنصار سبيويه، وذلك لأنَّ خروج الكلمة من دلالتها على زمان إلى دلالتها على زمان آخر لا يلزم منه خُروجها من أصلها في النوع من كونها أَسْمًا أو فِعْلًا؛ فَإِنَّ الْفِعْلَ الْمَاضِي دَالٌ عَلَى الزَّمَانِ الْمَاضِي، وَإِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ إِنْ الشَّرْطِيَّةُ دَلَّ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمُسْتَقْبَلِ، وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ دَالٌ عَلَى الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ، وَمَتَى دَخَلَتْ عَلَيْهِ لَمْ النَّافِيَّةُ دَلَّتْ عَلَى الْمَاضِي، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ أَحَدًا مِنَ الْعُلَمَاءِ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى أَنَّ وَاحِدًا مِنْ هَذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ قَدْ خَرَجَ عَنْ أَصْلِهِ فَصَارَ الْأَوَّلُ فِعْلًا مَضَارِعًا أَوِ الثَّانِي فِعْلًا مَاضِيًا، مِثْلًا:

سبيل الهدى ص ٣٧.

وَأَمَّا «مَهْمَا» فَرَزَعَمَ الجمهور أنها اسم، بدليل قوله تعالى: ﴿مَهْمَا تَأْتَانِي بِهِ مِنْ أَيْنَ مَا يَشَاءُ الْمَلِكُ﴾ [الأعراف]؛ فالهاء من «به» عَائِدَةٌ عَلَيْهَا، والضمير لا يعود إلَّا على الأسماء. وزعم السُّهَيْلِيُّ وابن يَسْعُونُ أنها حرف، وَأَسْتَدَلَّ على ذلك بقول زُهَيْر:

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ أَمْرِيٍّ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمُ<sup>(١)</sup>

= وخلاصة مناقشة ابن هشام أَنَّ «إِذَا» ليست حرفاً بل هي ظرف زمان.

(١) هو زهير بن أبي سلمى، من مُعَلِّقِيهِ:

قال السهيلي: مَهْمَا: حرف شرط يجزم فعلين، الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

تكن: فعل الشرط مجزوم بهما، وعلامة جزمه السكون. عند: ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر تكن مقدم على اسمه وعند: مضاف، امرئ: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

من: حرف جر زائد. خليقة: اسم تكن مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وإن: الواو عاطفة على محذوف. إن: حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه. خالها: خال: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم، وهو فعل الشرط. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى امرئ. ها: مفعول أول مبني على السكون في محل نصب. تخفى: فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه ضمة مُقَدَّرَةٌ على الألف منع من ظهورها التعذر، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى خليقة.

وجملة «تخفى» في محل نصب مفعول ثانٍ لِـ خال.

على الناس: جار ومجرور متعلق بتخفى.

تُعْلَمُ: فعل مضارع مبني للمجهول جواب الشرط الذي هو مهما، مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحُرْكَ بالكسر لأجل الروي وتقدير إعراب البيت: «إِنْ تَكُنْ خَلِيقَةً عِنْدَ أَمْرِيٍّ تُعْلَمُ، إِنْ خَالَهَا لَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَيْهِمْ فَلَيْسَتْ تَخْفَى». وعليه يكون جواب شرط «إِنْ» محذوف يَدُلُّ عليه جواب شرط «مهما». والتقدير: إِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ فَلَيْسَتْ تَخْفَى عَلَيْهِمْ. وتكون الفاء واقعة في جواب شرط «إِنْ».

انظر: سبيل الهدى ص ٣٩.

وقال الجمهور: «مهما» اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه، وهو مع ذلك مبتدأ مبني على السكون في محل رفع. تَكُنْ: فعل مضارع ناقص يرفع الاسم =



وتقرير الدليل أنهما أعرَبَا «خليقة» اسماً لتكن، و«مِنْ» زائدة؛ فَتَعَيَّنَ خُلُوُّ الْفِعْلِ مِنَ الضمير، وكونُ «مهما» لا مَوْضِعَ لها من الإعراب؛ إذ لا يليق بها ههنا لو كان لها مَحَلٌّ إلا أن تكون مبتدأ، والابتداء هنا متعذر، لعدم رَابِطٍ يربط الجملة الواقعة خبراً له، وإذا ثبت أن لا موضعَ لها من الإعراب، تَعَيَّنَ كونُها حَرْفًا<sup>(١)</sup>.

= وينصب الخبر. وهو فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى «مهما». وإنما جعل هذا الضمير مؤنثاً تبعاً لمعنى مهما، لأنَّ لفظها مذكر، والمراد ههنا الحقيقة فهي مفسرة بمؤنث، فجاز تأنيث الضمير الراجع إليها بهذا الاعتبار.

عند: ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر تكن. عند: مضاف و«امرىء» مضاف إليه. من خليقة: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من «مهما» على رأي سيويه أو من ضميرها المستكن في «تكن» عند الجمهور. وإعراب الشطر الثاني كإعراب السهيلي السابق. وتقدير إعراب البيت على هذا الوجه.

«أيا صفة تكن هي عند أمرىء حال كونها كائنة من خليقة إن خالها لا تخفى... إلخ». وأجاز الجمهور أيضاً أن تُعَرَّبَ «مهما» اسم شرط جازم خبر مقدم لـ «تكن» مبني على السكون في محل نصب. و«تكن» فعل الشرط. و«مِنْ» زائدة، و«خليقة» اسم تكن، و«عند» متعلقة بـ «تكن»، وتقدير إعراب البيت على هذا الوجه: أي شيء تكون الخليقة عند امرىء إن خالها لا تخفى على الناس... إلخ.

انظر: سبيل الهدى ص ٣٩؛ وفي: التبريزي: شرح القصائد العشر ط ١ ص ١٥٣ في التعليق على البيت: الخليقة والطبيعة واحد. قال الخليل (✱) (بن أحمد الفراهيدي ت ١٦٠هـ) مهما: أصله ماما.

فما الأولى للشرط والثانية للتوكيد فاستقبحوا الجمع بينهما ولفظهما واحد فأبدلوا من الألف هاء.

(✱) له ترجمة آخر الكتاب.

(١) انظر في تفصيلات ذلك:

سبيل الهدى ص ٣٩-٤٠.

شرح القصائد العشر للتبريزي ص ١٥٣ (الحاشية).

وفيه: زعم بعض النحاة أنَّ مهما تأتي ظرف زمان وأخذ به ابن مالك؛ وشَدَّدَ الزمخشري الإنكار على مَنْ قال بهذا القول فقال: هذه الكلمة في عداد الكلمات التي يُحَرِّفُها من لا يدَّ له في =

والتحقيق أنَّ اسم «تكن» مستتر، و«مِنْ خَلِيقَةٍ» تفسير لِـمَهْمَا، كما أنَّ (مِنْ آيَةٍ) تفسير لِـ«مَا» في قوله تعالى: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ﴾ [البقرة]؛ و«مَهْمَا» مبتدأ، والجملة خبرٌ.

وهذا الذي قاله أبو محمد بن هشام يقابل ما في اللغة الإنجليزية مقابلة تامة ويسير في موازاة معناها. Who - ever (says that) is wrong فالجملة: مهما يكن (قول من قال) فهو مُخطيء فاللفظة Whoever مبتدأ - في اللغة الإنجليزية؛ وما بعدها خبر. والقول (says that) تفسير للغموض الذي يتصل بِـWhoever.

وهذا الإعراب أَقْرَبُ إلى وضوح المقصد وإلى بساطة التركيب في نسيج العبارة العربية.

وَأَمَّا «مَا» المَصْدَرِيَّةُ فهي التي تُسَبِّكُ مع ما بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ، نحو قوله تعالى: ﴿وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ﴾ [آل عمران]؛ - أي وَدُّوا عَتَتَكُمْ -؛ وقول الشاعر:

يَسْرُ الْمَرْءَ مَا ذَهَبَ اللَّيَالِي وَكَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَاباً<sup>(١)</sup>

= علم العربية فيضعها في غير موضعها ويظنها بمعنى متى ويقول: مهما جئتني أعطيتك. وهذا من وضعه وليس من كلام واضع العربية.

(١) يَسْرُ: فعل مضارع مرفوع لتجرده من النَّاصِبِ والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الْمَرْءَ: مفعول به تقدم على الفاعل منصوب بالفتحة الظاهرة.

ما: حرف مَصْدَرِي لا يعمل شيئاً غير السَّبْكِ، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذَهَبَ: فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الليالي: فاعل ذهب مرفوع بضمّة مُقَدَّرَةٍ على الباء منع من ظهورها الثقل.

و«مَا» المصدرية مع ما بعدها في تأويل مصدر مرفوع فاعل يَسْرُ، والتقدير: يَسْرُ ذَهَابُ الليالي الْمَرْءَ.

الواو: عاطفة.

كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

ذَهَابُ: اسم كان مرفوع وهو مضاف.

أي: يَسُرُّ المرءَ ذَهَابُ الليالي.

وقد اختلف فيها؛ فذهب سيبويه إلى أنَّها حرف بمنزلة «أن» المصدرية، وذهب الأخفش<sup>(١)</sup> (ت ٣١٥هـ) وابن السَّراج (ت ٣١٦هـ) إلى أنها اسم بمنزلة «الذي» واقع على ما لا يعقل، وهو الحَدَثُ، والمعنى: ودُّوا الذي عَنَتُّموه، أي: العَنَتَ الذي عَنَتُّموه، وَيَسُرُّ المرءَ الذي ذَهَبَ الليالي، أي: الذَّهَابُ الذي ذَهَبَ الليالي، وَيَرُدُّ على هذا القول أنه لم يسمع «أعجبنى ما قُتُّته وما قَعَدْتُهُ» ولو صَحَّ ما ذكر لجاز ذلك؛ لأنَّ الأصل أن العائد يكون مذكوراً، لا محذوفاً.

وَأَمَّا «لَمَّا» فَإِنَّهَا فِي الْعَرَبِيَّةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

- ١- نافية بمنزلة «لم» نحو: ﴿كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرُ﴾ [عبس] أي: لم يَقْضِ ما أَمَرَهُ.
- ٢- وإيجابية بمنزلة «إلا» نحو قولهم: عَزَمْتُ عَلَيْكَ لَمَّا فَعَلْتَ كَذَا، أي: إِلَّا فَعَلْتَ كَذَا. أي: ما أَطْلُبُ منك إِلَّا فِعْلَ كَذَا.
- وهي في هَذَيْنِ الْقِسْمَيْنِ حَرْفٌ بِاتِّفَاقٍ.
- ٣- والثالث: أن تكون رَابِطَةً لوجود شيء بوجود غيره، نحو: «لَمَّا جَاءَنِي أَكْرَمَتُهُ» فَإِنَّهَا رَبَّطَتْ وُجُودَ الْإِكْرَامِ بوجود المَجِيءِ، وَأَخْتَلَفَ فِي هَذِهِ، فَقَالَ سَيْبَوِيه: إِنَّهَا حَرْفُ وُجُودٍ لَوُجُودٍ؛ وَقَالَ الْفَارَسِيُّ وَجَمَاعَةٌ: إِنَّهَا ظَرْفٌ بِمَعْنَى حِينَ، وَرَدَّ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ﴾ [سبأ] -، وذلك أنها لو كانت ظَرْفًا لاحتاجت إلى عَامِلٍ يُعْمَلُ فِي محلها التَّصَبُّ، وذلك العامل إمَّا «قَضَيْنَا» أو «دَلَّهْمُ»<sup>(٢)</sup> إذ ليس مَعْنَا سَوَاهُمَا،

هُنَّ: ضمير عائد إلى الليالي مضاف إليه، مبني على الفتح في محل جَزَ.

لَهُ: جار ومجرور متعلق بذهاب اللاحق.

ذهاباً: خبر كان منصوب بالفتحة.

وانظر: في مناقشة ذلك والرَّدُّ على الأخفش وابن السَّراج سبيل الهمداني ص ٤١-٤٢.

(١) هو أبو الحسن علي بن سليمان. له ترجمة آخر الكتاب.

(٢) الإشارة إلى قوله تعالى: ﴿مَا دَلَّكُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُ﴾ [سبأ].

وكونُ العامل «قَضَيْنَا» مَرْدُودٌ بِأَنَّ القائلين بأنها أسم يزعمون أنها مضافة إلى ما يليها، والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، وكونُ العامل «دَلَّهْم» مردود بأن ما النافية لا يعملُ ما بعدها فيما قبلها، وَإِذَا بَطَلَ أن يكونَ لها عَامِلٌ تَعَيَّنَ أن لا موضعَ لها من الإعراب، وذلك يقتضي الحرفية.

وما يراه كاتب هذا «العُبور» أنَّ «لَمَّا» في سياق الآية الكريمة إنما هي أسم موصول بمعنى «الذي» نعت لاسم مجرور تقديره الوقت. وهو في اللغة الإنجليزية واضح الدلالة في تركيب الجملة At the time he came the celebration took place، في الوقت الذي جَاءَ فيه أبتدأ الاحتفال.

وتقدير «لَمَّا» في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَن جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا﴾ [يوسف] أكثر وضوحاً. وتقدير الآية: في الوقتِ الذي جَاءَ فيه البشير ألقاه على وجهه.

ويكون ثمة التقدير الإعرابي: ألقاه على وجهه في الوقت الذي جاء فيه البشير.

في الوقت: جار ومجرور متعلقان بـ«ألقى».

الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل جرٍّ نعت لـ«الوقت» أي الوقت المعلوم.

جاء فيه البشير: الجملة صلة الموصول لا محلَّ لها من الإعراب وتكون «لَمَّا» في هذه الآية الكريمة وفي قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ﴾ [سبا] وفي غيرها من كتاب الله تعالى: اسماً موصولاً صفة للفظ «الوقت» المجرورة بـفي.

وفي ذلك ما فيه من فتح الآفاق أمام استعمالات كهذه تتيح للعربية وضوح الدلالة على الأفعال وترتيب الحوادث وتوقيتها، وبخاصة فيما يستخدمه طلبة العلم من صنوف التعبير من المتغيرات الكثيرة التي يتداخل بعضها في بعض تداخل العناصر الداخلة في برمجة نظام الحاسوب (أو الكمبيوتر).

وجميع الحروف مَنِيَّةٌ.

## صور تأليف الكلام

أَقْلُ اثتلاف الكلام (المفيد) من أَسْمِين كقولنا: «زَيْد قَائِمٌ» أو فِعْلٍ وَأَسْمٍ، كقولنا: «قَامَ زَيْدٌ».

وَصُورُ تَأْلِيفِ الْكَلَامِ سِتٌّ، وذلك لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنْ أَسْمِين، أو مِنْ فِعْلٍ وَأَسْمٍ، أو مِنْ جُمْلَتَيْنِ، أو مِنْ فِعْلٍ وَأَسْمِين، أو مِنْ فِعْلٍ وَثَلَاثَةِ أَسْمَاءٍ، أو مِنْ فِعْلٍ وَأَرْبَعَةِ أَسْمَاءٍ.

أَمَّا اثتلافه من أَسْمِين، فَلَهُ أَرْبَعُ صُورٍ؛

إحداها: أَنْ يَكُونَ مَبْتَدَأً وَخَبَرًا، نحو: زَيْد قائم.

الثانية: أَنْ يَكُونَ مَبْتَدَأً وَفَاعِلًا سَدًّا مَسَدَّ الْخَبَرِ، نحو: أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ؟ وَإِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي قُوَّةِ قَوْلِكَ: «أَيَقُومُ الزَّيْدَانِ؟» وذلك كَلَامٌ تَامٌّ، لَا حَاجَةَ لَهُ إِلَى شَيْءٍ، فَكَذَا هَذَا.

الثالثة: أَنْ يَكُونَ مَبْتَدَأً وَنَائِبًا عَنْ فَاعِلٍ سَدًّا مَسَدَّ الْخَبَرِ، نحو: أَمْضَرُوبُ الزَّيْدَانِ.

الرابعة: أَنْ يَكُونَ أَسْمٌ فِعْلٍ وَفَاعِلُهُ، نحو: هَيَّهَاتَ الْعَقِيقُ: فَهَيَّهَاتَ: أَسْمٌ فِعْلٌ وَهُوَ بِمَعْنَى بَعْدَ، وَالْعَقِيقُ: فَاعِلٌ بِهِ.

وَأَمَّا اثتلافه من فِعْلٍ وَأَسْمٍ، فَلَهُ صُورَتَانِ:

إحداهما: أَنْ يَكُونَ الْأِسْمُ فَاعِلًا، نحو: قَامَ زَيْدٌ،

والثانية: أَنْ يَكُونَ الْأِسْمُ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ، نحو: ضَرَبَ زَيْدٌ.

وَأَمَّا اثتلافه من الجملتين فَلَهُ صُورَتَانِ أَيْضًا؛ إحداهما: جُمْلَةُ الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ،

نحو: إِنَّ قَامَ زَيْدٌ قُمْتُ. والثانية: جُمَلْنَا الْقَسَمَ وَجَوَابِهِ، نحو: أَخْلَفُ بِاللَّهِ لَزَيْدٍ قَائِمٌ.

وَأَمَّا ائْتَلَفَهُ مِنْ فَعَلٍ وَأَسْمِينَ، فنحو: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا.

وَأَمَّا ائْتَلَفَهُ مِنْ فَعَلٍ وَثَلَاثَةِ أَسْمَاءٍ، فنحو: عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا.

وَأَمَّا ائْتَلَفَهُ مِنْ فَعَلٍ وَأَرْبَعَةِ أَسْمَاءٍ<sup>(١)</sup>، فنحو: أَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلًا.

---

(١) انظر: الدَّانِي فِي مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: الْجُمْلَةُ الْبَسِيطَةُ ص ٥٢ وما بعدها.

## أنواع الإعراب

أنواع الإعراب أربعة: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ في أَسْمٍ وَفِعْلٍ، نَحْوُ: «زَيْدٌ يَقُومُ» و«إِنَّ زَيْدًا لَّنْ يَقُومَ»، وَجَرٌّ في أَسْمٍ، نَحْوُ: «بِزَيْدٍ»، وَجَزْمٌ في فِعْلٍ، نَحْوُ: «لَمْ يَقُمْ»، فَيَرْفَعُ بِضَمَّةٍ، وَيُنْصِبُ بِفَتْحَةٍ، وَيُجَرِّ بِكَسْرَةٍ، وَيُجَزِّمُ بِحَذْفِ حَرَكَةٍ.

الإعراب: أثرٌ ظاهِرٌ، أو مُقَدَّرٌ، يَجْلِبُهُ الْعَامِلُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ كالذي في آخر «زيد» في قولك:

جَاءَ زَيْدٌ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ.

والمُقَدَّرُ كالذي في آخر «الفتى» في قولك:

جَاءَ الْفَتَى، وَرَأَيْتُ الْفَتَى، وَمَرَرْتُ بِالْفَتَى؛ فَإِنَّكَ تُقَدِّرُ الضَّمَّةَ في الْأَوَّلِ، وَالْفَتْحَةَ في الثَّانِي، وَالْكَسْرَةَ في الثَّالِثِ، لِتُعَدِّرَ الْحَرَكَةَ فِيهَا؛ وَذَلِكَ الْمُقَدَّرُ هُوَ الْإِعْرَابُ.

وَالْإِعْرَابُ جِنْسٌ تَحْتَهُ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ: الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْجَرُّ، وَالْجَزْمُ.

وهذه الأنواع الأربعة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

فَيُقسَمُ يَشْتَرِكُ في الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ، وَهُوَ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ، تَقُولُ: زَيْدٌ يَقُومُ؛ وَإِنَّ زَيْدًا لَّنْ يَقُومَ.

وَيُقسَمُ يَخْتَصُّ به الْأَسْمَاءُ، وَهُوَ الْجَرُّ، تَقُولُ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ.

وَيُقسَمُ يَخْتَصُّ به الْأَفْعَالُ، وَهُوَ الْجَزْمُ، تَقُولُ: لَمْ يَقُمْ.

ولهذه الأنواع علاماتٌ تَدُلُّ عَلَيْهَا، وَهِيَ ضَرْبَانِ: عَلَامَاتُ أَصُولٍ، وَعَلَامَاتُ فُرُوعٍ؛

فالعلاماتُ الأصولُ أربعة: الضَّمة للرفع، والفتحة للتَّصَبُّب، والكسرة للجَرِّ، وحَذَف الحركة للجزم.

والعلامات الفروع منحصرة في سبعة أبواب: خمسة في الأسماء، واثنان في الأفعال، هي:

الباب الأول: الأسماء الخمسة<sup>(١)</sup>، وهي: أبوه، وأخوه، وحَمُوها، وقُوه، وذو مالٍ؛ فترْفَعُ بالواو، وتُنْصَبُ بالالف، وتُجَرُّ بالياء.

ترْفَعُ بالواو نِيَابَةً عن الضَّمة، وتُنْصَبُ بالالف نِيَابَةً عن الفتحة، وتُجَرُّ بالياء نِيَابَةً عن الكسرة، تقول:

جَاءَنِي أبوه، رأيتُ أباه، مَرَرْتُ بأبيه.

وكذلك القَوْلُ في الباقي.

وَشَرَطُ إعراب هذه الأسماء بالحُرُوفِ المذكورة ثلاثة أُمُور:

أحدها: أن تكونَ مُفْرَدَةً، فلو كانت مُثْنَاةً أُعْرِبَتْ بِالْألفِ رَفْعًا، وبالياء جَرًّا وَنْصَبًا، كما تُعْرَبُ كُلُّ تثنية، تقول:

جاءَنِي أبوان، ورأيتُ أبوين<sup>(٢)</sup>، ومَرَرْتُ بأبوين. وإن كانت مجموعةً جمعَ تكسير

---

(١) يذكر ابن هشام إضافة إليها: هُنُوهُ (☆☆) وقد اقتصر على الخمسة الفراء والزجاجي (☆☆) وكاتب هذا «العبور» يأخذ بهذا الاختصار.

(☆☆) الهَنْ: اسم لما يُسْتَفْتَحُ التصريحُ به، وقيل: عن الفَرْجِ خاصَّة. (شرح قطر الندى ٤٧).

(☆☆☆☆) شرح قطر الندى ص ٤٨.

(٢) من قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ بَجَّيْنِكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُرِيكَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَتْهَا عَلَىٰ أَبِيكَ مِنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ وَلَانُحْ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ [يوسف].

ومن مثل قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَبْوَتُهُمْ وَقَالَ ادْخُلُوا فِي هَذِهِ لَعَلَّكُمْ يَخْلَوْنَ﴾ [يوسف].



أُغْرِبْتَ بِالْحَرَكَاتِ عَلَى الْأَصْلِ، كَقَوْلِكَ:

جَاءَنِي أَبَاؤُكَ<sup>(١)</sup>، وَرَأَيْتُ آبَاءَكَ<sup>(٢)</sup>، وَمَرَرْتُ بِآبَائِكَ<sup>(٣)</sup>، وَإِنْ كَانَتْ مَجْمُوعَةٌ جَمَعَ  
تَصْحِيحُ أُغْرِبْتَ بِالْوَاوِ رَفْعًا، وَبِالْيَاءِ جَرًّا وَنَصْبًا، تَقُولُ:

جَاءَنِي أَبَوْنِ، وَرَأَيْتُ أَبَيْنَ، وَمَرَرْتُ بِأَبَيْنَ؛ وَلَمْ يُجْمَعْ مِنْهَا هَذَا الْجَمْعُ إِلَّا الْأَبُ  
وَالْأَخُ وَالْحَمُّ.

الثاني: أَنْ تَكُونَ مُكَبَّرَةً، فَلَوْ صَغُرْتَ أُغْرِبْتَ بِالْحَرَكَاتِ نَحْوُ: جَاءَنِي أُيُّكَ، وَرَأَيْتُ  
أُيُّكَ، وَمَرَرْتُ بِأُيُّكَ.

الثالث: أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً؛ فَلَوْ كَانَتْ مُفْرَدَةً غَيْرَ مَضَافَةٍ أُغْرِبْتَ أَيْضًا بِالْحَرَكَاتِ،  
نَحْوُ:

هَذَا أَبُ، وَرَأَيْتُ أَبَا، وَمَرَرْتُ بِأَبٍ<sup>(٤)</sup>.

ولهذا الشَّرْطُ الْآخِرُ شَرْطٌ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ غَيْرَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛ فَإِنْ كَانَ  
يَاءَ الْمُتَكَلِّمِ أُغْرِبْتَ أَيْضًا بِالْحَرَكَاتِ، لَكِنَّا نَكُونُ مُقَدَّرَةً، تَقُولُ:

هَذَا أَبِي، وَرَأَيْتُ أَبِي، وَمَرَرْتُ بِأَبِي؛ فَيَكُونُ آخِرُهَا مَكْسُورًا فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ،  
وَالْحَرَكَاتُ مُقَدَّرَةٌ فِيهِ، كَمَا تَقْدَرُ فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الْمَضَافَةِ إِلَى الْيَاءِ، نَحْوُ:

وَرَفَعَ أَبُو يَسَ عَلَى الْمَرْثِيِّ ﴿١٥﴾ [يوسف].

(١) من مثل قوله تعالى: ﴿أَبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْسًا﴾ [النساء].

(٢) من مثل قوله تعالى: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَنْشِذُوا ذُرِّيًّا﴾ [البقرة].

(٣) من مثل قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ أَبَا بَكٍ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ [البقرة].

(٤) من مثل ذلك: قال الله تعالى: ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا﴾ [يوسف].

قال الله تعالى على لسان إخوة يوسف: ﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَنَا مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف].

قال الله تعالى على لسان يوسف عليه السلام: ﴿وَلَمَّا جَاهَرَهُمْ بِمَعْزِهِمْ قَالُوا اقْتُلُونِي يَأْتِ لَكُمْ مِنْ أَيْدِيكُمْ﴾ [يوسف].

أبي<sup>(١)</sup>، وأخي، وحمي، وغلّامي.

وأضيفت «حَم» إلى ضمير المؤنث في «حموها» لِيُبينَ أَنَّ الحَمَ أَقَارِبُ زوج المرأة، كأبيه، وعمّه، وابن عمّه؛ على أنه ربما أطلق على أقارب الرّوْجَةِ.

والمُثْنَى كقولنا: الرّيدان، فيَرْفَعُ بالألفِ، وَجَمْعُ المَذَكَّرِ السَّالِم كقولنا: الرّيدون، فيرفع بالواو، وَيَجْرانِ وَيُنْصَبانِ بالياء؛ و«كِلَا» و«كِلْتا» مع الضمير كالمُثْنَى، وكذا: «اثنان»، و«أنتان» مُطْلَقًا، وَإِنْ رَجَبًا، و«أولو»، و«عشرون» وَأَخَوَاتُهُ، و«عالمون»، و«أهلون»، و«إبلون»، و«أرضون»، و«سنون» و«بابة»، و«بنون» و«عليون» وشبهه كالجَمْعِ.

الباب الثاني والباب الثالث مما خَرَجَ عن الأصل: المُثْنَى كقولنا: «الرّيدان» و«العمران»؛ وَجَمْعُ المَذَكَّرِ السَّالِم كقولنا «الرّيدون» و«العَمْرُون».

أما المُثْنَى فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بالألف نيابةً عن الضمّة، وَيَجْرُ وَيُنْصَبُ بالياء نيابةً عن الكسرة والفتحة؛ تقول:

جاءني الرّيدان، ورأيت الرّيدَينِ، ومررتُ بالرّيدَينِ، وحملوا عليه في ذلك أربعة ألفاظ: لفظين بشرط، ولفظين بغير شرط.

فاللفظان اللَّذانِ بِشَرَطٍ: «كِلَا» و«كِلْتا» وَشَرَطُهُما أَنْ يكونا مُضَافَيْنِ إلى الضمير؛ تقول:

جاءني كِلَاهُمَا<sup>(٢)</sup>، ورأيتُ كِلَيْهِمَا، ومررتُ بِكِلَيْهِمَا؛ فَإِنْ كانا مُضَافَيْنِ إلى الظاهر

(١) من مثل قوله تعالى: ﴿فَلَنْ أُنَبِّحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِأَيِّ أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي﴾ ﴿٤٦﴾ [يوسف].

قال تعالى: ﴿قَالَتْ إِنَّكُ أَبِى يَدْعُوكُ لِتَجْرِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتُ لِنَا﴾ ﴿٦٥﴾ [القصص].

قال تعالى: ﴿أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي﴾ ﴿٦٧﴾ [يوسف].

(٢) مَن مِثْلُ قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَتَلَفَعْنَ عِنْدَكَ الْكِبَرِ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهَا أَوْى وَلَا تَنْهَرْهُمَا﴾ ﴿١٢٢﴾ [الإسراء].

كانا بالألف على كل حال؛ تقول:

جَاءَنِي كِلَا أَخَوَيْكَ، وَرَأَيْتُ كِلَا أَخَوَيْكَ، وَمَرَرْتُ بِكِلا أَخَوَيْكَ فيكون إعرابهما حينئذٍ بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ فِي الْأَلْفِ؛ لَأَنَّهُمَا مَقْصُورَانِ كَالْفَتَى وَالْعَصَا، وَكَذَا الْقَوْلُ فِي كِلْتَا، تَقُولُ: «كِلْتَاهُمَا»<sup>(١)</sup> رَفْعًا، وَ«كِلْتَيْهِمَا» جَرًّا وَنَصْبًا، وَ«كِلْتَا أُخْتَيْكَ» بِالْأَلْفِ فِي الْأَحْوَالِ كُلِّهَا.

واللفظان اللذان بغير شرط: «أُتْنَان» و«أُتْنَان»؛ تقول: «جَاءَنِي أُتْنَانٍ وَأُتْنَانٍ»، وَ«رَأَيْتُ أُتْنَيْنِ» وَ«مَرَرْتُ بِأُتْنَيْنِ وَأُتْنَيْنِ»؛ فتعربهما إِغْرَابَ الْمُثْنَى، وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مُضَافَيْنِ، وَكَذَا تَعْرِبُهُمَا إِغْرَابَهُ إِذَا كَانَ مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ، نَحْوُ: «اِثْنَاهُم»، أَوْ لِلظَّاهِرِ نَحْوُ: «اِثْنَا أَخَوَيْكَ»، أَوْ كَانَ مُرَكَّبَيْنِ مَعَ الْعَشْرَةِ، نَحْوُ: «جَاءَنِي اِثْنَا عَشَرَ»، وَرَأَيْتُ اِثْنَيْ عَشَرَ، وَمَرَرْتُ بِاِثْنَيْ عَشَرَ<sup>(٢)</sup>.

وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَيُجَرُّ وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ، تَقُولُ:

جَاءَنِي الرِّبْدُونَ، وَرَأَيْتُ الرِّبْدِينَ، وَمَرَرْتُ بِالرِّبْدِينَ، وَحَمَلُوا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ أَلْفَاظًا:

منها: «أولوا» قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتَلِي أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى﴾<sup>(٣)</sup> [النور].

فَأُولُوا<sup>(٤)</sup>: فاعل، وعلامة رفعه الواو، وأولي: مفعول، وعلامة نصبه الياء.

وقال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لَأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر]. فهذا مجرور، وعلامة جَرُّهُ الْيَاءُ.

(١) من مثل قوله تعالى: ﴿كِلْتَا الْجَنَيْنِ آمَاتٌ أُلْهِمَا وَلَمْ تَحْمِلْهُنَّ شَيْئًا﴾ [الكهف].

(٢) انظر في تفصيلات ذلك كتاب الداني في مهارات اللغة العربية ص ٩١-٩٢.

(٣) نزلت الآية الكريمة في أبي بكر الصديق رضي الله عنه ومسطح في حديث الإفك.

(٤) زادوا الواو في «أولوا» و«أولات» و«أولي» في الرسم الكتابي دون اللفظ.

انظر التفصيلات في الداني ص ٧٨-٧٩.

ومنها: «عِشْرُونَ» وَأَخَوَاتُهُ إِلَى التَّسْعِينَ، تقول:

جاءني عِشْرُونَ، وَرَأَيْتُ عِشْرِينَ، وَمَرَزْتُ بِعِشْرِينَ؛ وكذلك تقول في الباقي.

ومنها: «أَهْلُونَ» قال الله تعالى: ﴿شَعَلْتَنَّا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونَا﴾ [الفتح].

قال الله تعالى: ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ﴾ [المائدة].

قال تعالى: ﴿إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا﴾ [الفتح].

الأول فاعل، والثاني مفعول، والثالث مجرور.

ومنه: «وَأَبِلُونَ» وهو جَمْعُ لَوَابِلٍ، وهو المَطَرُ الغزير.

ومنها: «أَرْضُونَ» بتحريك الراء، ويجوز إسكانها في ضَرُورَةِ الشَّعْرِ.

ومنها: «سِنُونَ» وَبَابُهُ، وهو كل اسم ثلاثي حُذِفَتْ لَامُهُ وَعَوِضَ عنها هَاءُ التَّأْنِيثِ ولم يَكْسَرْ، أَلَّا تَرَى أَنَّ سَنَةً أَصْلُهَا سَنَوٌ أَوْ سَنَةٌ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ «سَنَوَاتٌ» أَوْ «سَنَهَاتٌ» فَلَمَّا حَذَفُوا مِنَ الْمَفْرَدِ اللَّامَ، وَهِيَ الْوَائِ أَوْ الْهَاءُ، وَعَوِضُوا عنها هَاءُ التَّأْنِيثِ أَرَادُوا فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ أَنْ يَجْعَلُوهُ عَلَى صُورَةِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، مَخْتُومًا بِالْوَاوِ وَالنُّونِ رَفْعًا، وَبِالْيَاءِ وَالثُّنُونِ جَرًّا وَنَصْبًا؛ لِيَكُونَ ذَلِكَ جَبْرًا لِمَا فَاتَهُ مِنَ حَذْفِ اللَّامِ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي نَظَائِرِهِ، وَهِيَ:

عِضَةٌ وَعِضُونَ، وَعِزَّةٌ وَعِزُّونَ، وَثَبَّةٌ وَثُبُونٌ، وَقَلَّةٌ وَقُلُونٌ، وَنَحْوُ ذَلِكَ؛

قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ جَمَعُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ [الحجر] (١).

---

(١) الآية قبلها: ﴿كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ﴾ وبعدها: ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَأْذِنَهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ عَنَّا كَانُوا يَمْلِكُونَ [الحجر].

والمعنى كما في تفسير الجلالين (مطبوعات دار مروان - دار العربية. بيروت، بدون تاريخ): كما أنزلنا العذاب على المقسمين وهم اليهود والنصارى. جعلوا كتبهم المنزلة عليهم أجزاء حيث آمنوا ببعض وكفروا ببعض. وقيل: المراد بهم الذين اقتسموا طرق مكة يصدُّون الناس عن =

وقال تعالى: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِّينَ﴾ [المعارج] (١).

وَمِمَّا حُمِلَ عَلَى جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ فِي الْإِعْرَابِ «بُنُونَ» (٢). وكذلك «عَلِيُونَ» وما أشبهه مما سُمِّيَ به من الجُمُوع، ألا ترى أن عَلِيَّينَ فِي الْأَصْلِ جَمْعَ لِعَلِيٍّ؛ فَتَقَلَّ عَنْ ذَلِكَ الْمَعْنَى وَسُمِّيَ بِهِ أَعْلَى الْجَنَّةِ، وَأُعْرِبَ هَذَا الْإِعْرَابَ نَظَرًا إِلَى أَصْلِهِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبَرِ لَفِي عِلِّيَّينَ﴾ (٣) وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلِيُّونَ ﴿٤﴾ [المطففين]؛ فَعَلَى ذَلِكَ إِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِـ«زَيْدُونَ» قُلْتَ: «هَذَا زَيْدُونَ» و«رَأَيْتُ زَيْدَيْنِ» و«مَرَرْتُ بِزَيْدَيْنِ» فَتَعَرَّبَهُ كَمَا كُنْتَ تَعَرَّبُهُ حِينَ كَانَ جَمْعًا.

و«أُولَاثُ» وَمَا جُمِعَ بِالْفِ وَتَاءٍ مَزِيدَتَيْنِ، وَمَا سُمِّيَ بِهِ مِنْهُمَا، فَيَنْصَبُ بِالْكَسْرِ،

الإسلام.

وقال بعضهم في القرآن: سحر وبعضهم: كهانة وبعضهم: شعر.

﴿قَوْرَيْكَ لَسْتُ لَكَهُنَّ أَجْمَعِينَ﴾ [الحجر] سؤال توبيخ.

وفي أساس البلاغة للزمخشري: عضي:

تقول: أمروا أن يكونوا للرُّسُولِ ﷺ مُعَزِّينَ فكانوا عليه عِزِّينَ وأن يجعلوا القرآن عِظَاتٍ فجعلوه عِضِينَ.

وكاتب هذا العُيُود يرى أنَّ المقتسمين هم أهل مكة الذين كانت تُورَّعُ أعمالهم في الجاهلية على مرافق عامة أشتهروا بها فلما كان الإسلام لم ينهضوا بأمر القرآن الكريم وهو أكثر هذه المرافق نفعا لهم ولبنى البشر جميعاً.

وعضين: مفعول ثانٍ لـ«جعلوا».

(١) أساس البلاغة: عزو.

عِزِّين: جماعات.

وهي حال منصوبة.

(٢) قال تعالى: ﴿الْأَنَالُ وَالْبُنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الكهف].

قال تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ (٥) إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٦﴾ [الشعراء].

قال تعالى: ﴿وَجَعَلْ لَكُمْ مِنْ أَنْزِلِكُمْ بَيْنَ وَحَفَّةٍ﴾ (٧) [النحل].

قال تعالى: ﴿وَأَنذَرْتُكُمْ بِأَقْوَالٍ وَيَتِيمَ﴾ (٨) [الإسراء].

قال تعالى: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾ (٩) [الصافات].

نحو: ﴿ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ ﴾ [العنكبوت].

قال الله تعالى: ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ ﴾ [الصفات]؛

الباب الرابع مما خرج عن الأصل: ما جمع بألف وتاء مزيدتين كـ «هندات» و«زَيْنَبَات»؛ فإنه يُنصب بالكسرة نيابة عن الفتحة، تقول:

«رَأَيْتُ الْهِنْدَاتِ وَالزَيْنَبَاتِ» قال تعالى: ﴿ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ ﴾ و﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ ﴾.

فَأَمَّا فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ فَإِنَّهُ عَلَى الْأَصْلِ، تقول:

«جَاءَتِ الْهِنْدَاتُ» فَتَرْفَعُهُ بِالضَّمَّةِ، «مَرَرْتُ بِالْهِنْدَاتِ» فَتَجْرُؤُهُ بِالْكَسْرِ.

ولا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ مُسَمًّى هَذَا الْجَمْعُ مُؤَنَّثًا بِالْمَعْنَى مِثْلَ «هِنْد وَهِنْدَاتٍ» أَوْ بِالتَّاءِ مِثْلَ «طَلْحَةَ وَطَلْحَاتٍ» أَوْ بِالتَّاءِ وَالْمَعْنَى جَمِيعًا مِثْلَ «فَاطِمَةُ وَفَاطِمَاتٍ»؛ أَوْ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةُ مِثْلَ «حُبْلَى وَحُبْلَيَاتٍ» أَوْ الْمَمْدُودَةُ مِثْلَ «صَحْرَاءَ وَصَحْرَاوَاتٍ»؛ أَوْ يَكُونُ مُسَمَّاهُ مُذَكَّرًا مِثْلَ «إِصْطَبِلَ وَإِصْطَبِلَاتٍ» وَ«حَمَامَ وَحَمَامَاتٍ».

وكذلك لا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ قَدْ سَلِمَتْ بَنِيَّةٌ وَاحِدَةٍ مِثْلَ «ضَخْمَةٌ وَضَخْمَاتٍ»، أَوْ تَغَيَّرَتْ مِثْلَ «سَجْدَةٌ وَسَجَدَاتٍ» وَ«حُبْلَى وَحُبْلَيَاتٍ» وَ«صَحْرَاءَ وَصَحْرَاوَاتٍ». أَلَا تَرَى أَنَّ الْأَوَّلَ مُحَرَّكٌ وَسَطُهُ، وَالثَّانِي قُلِبَتْ أَلْفُهُ يَاءً، وَالثَّالِثُ قُلِبَتْ هَمْزُهُ وَاوًا، وَلِذَلِكَ عُدِلَ عَنْ قَوْلِ أَكْثَرِهِمْ: جَمَعَ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمَ، إِلَى أَنْ قِيلَ: الْجَمْعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، لِيَعُمَّ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ، وَمَا سَلِمَ فِيهِ الْمُفْرَدُ وَمَا تَغَيَّرَ.

وَقَدْ قُيِّدَتِ الْأَلْفُ وَالتَّاءُ بِالزِّيَادَةِ لِيُخْرَجَ نَحْوُ «بَيْتٌ وَبَيْتَاتٍ» وَ«مَيْتٌ وَأَمْوَاتٍ»؛ فَإِنَّ التَّاءَ فِيهِمَا أَصْلِيَّةٌ، فَيُنْصَبَانِ بِالْفَتْحَةِ عَلَى الْأَصْلِ، تقول:

«سَكَنْتُ أَبْيَاتًا»<sup>(١)</sup>. وَ«حَضَرَتْ أَمْوَاتًا». قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ﴾

(١) فِي كِتَابِ الْمَوَازَنَةِ بَيْنَ الطَّائِفَيْنِ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْأَمْدِيِّ ص ٢٢: أَنْشَدَ (ابن الأعرابي) يَوْمًا أَبْيَاتًا مِنْ شِعْرِهِ (أَبِي تَمَامٍ) وَهُوَ لَا يَعْرِفُ قَائِلَهَا، فَاسْتَحْسَنَهَا وَأَمَرَ بِكِتَابَتِهَا، فَلَمَّا عَرَفَ أَنَّهُ قَائِلَهَا قَالَ: =

[البقرة]؛ وكذلك نحو «قُضَاةٍ» و«غُرَاةٍ» فَإِنَّ النَّاءَ فِيهِمَا وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً إِلَّا أَنَّ الْأَلِفَ فِيهِمَا أَصْلِيَّةٌ، لِأَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ أَصْلِ، لَا تَرَى أَنَّ الْأَصْلَ «قُضِيَّةٌ وَغُرُوَّةٌ»، لِأَنَّهَا مِنْ قُضِيْتُ وَغُرُوْتُ، فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَأَنْفَتِحَ مَا قَبْلَهُمَا قُلِبَتَا أَلْفَيْنِ؛ فَلِذَلِكَ يُتَصَبَّانِ بِالْفَتْحَةِ عَلَى الْأَصْلِ، تَقُولُ:

«رَأَيْتُ قُضَاةً وَغُرَاةً».

وَمَا لَا يُنْصَرَفُ، فَيَجُزُّ بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ «بِأَفْضَلٍ مِنْهُ» إِلَّا مَعَ أَنْ نَحْوُ «بِالْأَفْضَلِ» أَوْ الْإِضَافَةِ نَحْوُ «بِأَفْضَلِكُمْ».

الباب الخامسُ مِمَّا خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ: مَا لَا يُنْصَرَفُ، وَهُوَ مَا فِيهِ عِلَّتَانِ فَرْعِيَّتَانِ مِنْ عِلَلٍ تَسْعُ، أَوْ وَاحِدَةٌ مِنْهَا تَقُومُ مَقَامَهُمَا:

فَالأَوَّلُ، نَحْوُ «فَاطِمَةٌ»؛ فَإِنَّ فِيهِ التَّعْرِيفَ وَالتَّأْنِيثَ، وَهُمَا عِلَّتَانِ فَرْعِيَّتَانِ عَنِ التَّنْكِيرِ وَالتَّذْكِيرِ.

والثَّانِي، نَحْوُ: «مَسَاجِدَ» وَ«مَصَابِيحَ»؛ فَإِنَّهُمَا جَمْعَانِ، وَالْجَمْعُ فَرْعٌ عَنِ الْمُفْرَدِ، وَصِيغَتُهُمَا صِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ، وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ مَفَاعِلَ وَمَفَاعِيلَ وَقَفَتْ الْجُمُوعُ عِنْدَهُمَا وَأَنْتَهَتْ إِلَيْهِمَا فَلَا تَتَجَاوَزُهُمَا، فَلَا يُجْمَعَانِ مَرَّةً أُخْرَى، بِخِلَافِ غَيْرِهِمَا مِنَ الْجُمُوعِ فَإِنَّهُ قَدْ يُجْمَعُ، تَقُولُ:

كَلْبٌ وَأَكَالِبُ.

وَلَا يَجُوزُ فِي «أَكَالِبِ» أَنْ يُجْمَعَ بَعْدُ؛

وَكَذَلِكَ: أَغْرَبُ (جَمْعُ أَعْرَابِي) وَأَعَارِبُ؛

فَلَا يَجُوزُ فِي أَعَارِبِ أَنْ يُجْمَعَ كَمَا يُجْمَعُ أَكْلُبُ عَلَى أَكَالِبِ، وَأَصَالُ (جَمْعُ أَصِيلِ) عَلَى أَصَائِلَ؛ فَكَأَنَّ الْجَمْعَ قَدْ تَكَرَّرَ فِيهِمَا؛ فَتَنَزَّلُ لِدَلَالَةِ مُنْزِلَةِ جَمْعَيْنِ.

وكذلك «صَحْرَاءَ» و«جُبَلَى» فَإِنَّ فِيهِمَا التَّأْنِيثَ وهو فَرْعٌ عن التذكير، وهو تَأْنِيثٌ لازم، مُنْزَلٌ لِرُومِهِ مَنْرَلَةٌ تَأْنِيثٌ ثَانٍ.

وَحُكْمُهُ أَنْ يُجَرَّ بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ، حَمَلُوا جَرَّهُ عَلَى نَصْبِهِ، تَقُولُ:

«مَرَرْتُ بِفَاطِمَةَ وَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَصَحْرَاءَ»؛

فَفَتَحْتَهَا كَمَا تَفْتَحُهَا إِذَا قُلْتَ:

«رَأَيْتُ فَاطِمَةَ وَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَصَحْرَاءَ».

قال الله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ۖ﴾ [النساء].

وقال تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَكُمْ مَآيَشَاءَ مِنْ تَحْرِيْبٍ وَتَمْثِيلٍ ۖ﴾ [سبا].

وَيُسْتَنَى مِنْ ذَلِكَ صُورَتَانِ؛ إِحْدَاهُمَا: أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِ «أَل»؛ وَالثَّانِيَةُ: أَنْ يُضَافَ؛ فَإِنَّهُ يُجَرُّ فِيهِمَا بِالْكَسْرِ عَلَى الْأَصْلِ. فَالْأُولَى، نَحْوُ ﴿وَأَنْشَرَكُمْ عَنْكَفُونَ فِي الْمَسْجِدِ ۖ﴾ [البقرة] وَالثَّانِيَةُ، نَحْوُ: ﴿فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۖ﴾ [التين].

والتَّمثِيلُ «بِأَفْضَلِكُمْ» أُولَى مِنْ تَمْثِيلِ بَعْضِهِمْ بِقَوْلِهِ «مَرَرْتُ بِعُثْمَانِيَا»؛ فَإِنَّ الْأَعْلَامَ لَا تُضَافُ حَتَّى تُنْكَرَ، فَإِذَا صَارَ نَحْوُ عُثْمَانَ نَكْرَةً زَالَ مِنْهُ أَحَدُ السَّبَبَيْنِ الْمَانِعَيْنِ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ، وَهُوَ الْعِلْمِيَّةُ؛ فَدَخَلَ فِي بَابِ مَا يَنْصَرِفُ، وَلَيْسَ الْكَلَامُ فِيهِ، بِخِلَافِ «أَفْضَل»؛ فَإِنَّ مَانِعَهُ مِنَ الصَّرْفِ الصِّفَةُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ، وَهُمَا مَوْجُودَانِ فِيهِ أَضْفَتْهُ أَمْ لَمْ تُضَفْ.

وَالْأَمثلةُ الْخَمْسَةُ، وَهِيَ: تَفْعَلَانِ، وَتَفْعَلُونَ، بِالْيَاءِ وَالتَّاءِ فِيهِمَا<sup>(١)</sup>، وَتَفْعَلَيْنِ؛ فَتَرْفَعُ بِثَبُوتِ الثُّونِ، وَتُجَزَّمُ وَتُنْصَبُ بِحَذْفِهَا، نَحْوُ:

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا ۖ﴾ [البقرة].

(١) أي: يفعلان، تفعلان، ويفعلون، وتفعلون.



البَابُ السَّادِسُ مِمَّا خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ: الْأَمْثَلَةُ الْخَمْسَةُ.

وَهِيَ: كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ انْتَصَلَتْ بِهِ أَلْفُ الْاِثْنَيْنِ نَحْوُ «يَقُومَانِ» لِلغَائِبَيْنِ، وَ«تَقُومَانِ» لِلحَاضِرَيْنِ؛ أَوْ وَاوُ الْجَمْعِ، نَحْوُ «يَقُومُونَ» لِلغَائِبِينَ، وَ«تَقُومُونَ» لِلحَاضِرِينَ؛ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ نَحْوُ «تَقُومِينَ».

وَحُكْمُ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ الْخَمْسَةِ أَنَّهَا تُزْفَعُ بِثُبُوتِ الثُّونِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ، وَتُجْزَمُ وَتُنْصَبُ بِحَذْفِهَا نِيَابَةً عَنِ الشُّكُونِ وَالْفَتْحَةِ، تَقُولُ:

«أَنْتُمْ تَقُومُونَ».

و«لَمْ تَقُومُوا».

و«لَنْ تَقُومُوا».

رَفَعْتَ الْأَوَّلَ لِخُلُوهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَازِمِ، وَجَعَلْتَ عَلَامَةً رَفْعِهِ الثُّونَ، وَجَزَمْتَ الثَّانِي بِلَمْ، وَنَصَبْتَ الثَّالِثَ بِلَنْ، وَجَعَلْتَ عَلَامَةَ النَّصْبِ وَالْجَزْمِ حَذْفُ الثُّونِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ [البقرة].

الأَوَّلُ: جَازِمٌ، وَمَجْزُومٌ، وَالثَّانِي: نَاصِبٌ وَمَنْصُوبٌ؛ وَعَلَامَةُ الْجَزْمِ وَالنَّصْبِ الْحَذْفُ.

وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرُ؛ فَيُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ، نَحْوُ: «لَمْ يَغْزُ» وَ«لَمْ يَخْشَ» وَ«لَمْ يَزِمَ».

قَالَ أَبُو تَمَامٍ الطَّائِي مِنْ قَصِيدَتِهِ فِي فَتْحِ عَمُورِيَةِ يَمْدَحُ الْخَلِيفَةَ الْمَعْتَصِمَ بِاللَّهِ:

لَمْ يَغْزُ قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَزْ إِلَى بَلَدٍ إِلَّا تَقَدَّمَ جَيْشٌ مِنَ الرُّعْبِ<sup>(١)</sup>

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [التوبة].

(١) فِي التَّنْذُوقِ الْأَسْلُوبِيِّ وَاللِّغَوِيِّ لِقَصِيدَةِ أَبِي تَمَامٍ الطَّائِي فِي فَتْحِ عَمُورِيَةِ ص ١١.

وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [النور].

قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيئًا فَقَدْ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ [النساء].

هذا الباب السَّابِعُ مما خَرَجَ عن الأَصْلِ، وهو الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الآخِرُ، نحو «يَغْزُو» و«يَخْشَى» و«يَزِمِي».

فإنَّه يُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ، فَيَتَوَبُّ حَذْفُ الْحَرْفِ عَنْ حَذْفِ الْحَرَكَةِ، تَقُولُ: «لَمْ يَغْزُ» و«لَمْ يَخْشَ» و«لَمْ يَزَمْ».

☆ ☆ ☆

فَصْلٌ: تُقَدَّرُ جَمِيعُ الْحَرَكَاتِ فِي نَحْوِ: غَلَامِي وَالْفَتَى، وَيُسَمَّى الثَّانِي مَقْصُورًا، وَالضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ فِي نَحْوِ: «الْقَاضِي»، وَيُسَمَّى مَنْقُوصًا؛ وَالضَّمَّةُ وَالْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ: «يَخْشَى»، وَالضَّمَّةُ فِي نَحْوِ: «يَدْعُو وَيَقْضِي»، وَتَنْظَهُرُ الْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ: «إِنَّ الْقَاضِيَ لَنْ يَقْضِيَ وَلَنْ يَدْعُو».

عَلَامَةُ الإِعْرَابِ عَلَى ضَرَبَيْنِ: ظَاهِرَةٌ، وَهِيَ الْأَصْلُ؛ وَمُقَدَّرَةٌ، وَهَذَا الْفَصْلُ مَعْقُودٌ لِذِكْرِهَا.

فَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ الإِعْرَابُ خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ:

أَحَدُهَا: مَا يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَاتُ الإِعْرَابِ جَمِيعُهَا؛ لِكَوْنِ الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنْهُ لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ لِذَاتِهِ، وَذَلِكَ الْأِسْمُ الْمَقْصُورُ، وَهُوَ «الَّذِي آخِرُهُ أَلِفٌ لَازِمَةٌ» نَحْوِ: «الْفَتَى» تَقُولُ:

«جَاءَ الْفَتَى».

و«رَأَيْتُ الْفَتَى».

و«مَرَزْتُ بِالْفَتَى».

فَتَقَدَّرُ فِي الْأَوَّلِ ضَمَّةٌ، وَفِي الثَّانِي فَتْحَةٌ، وَفِي الثَّلَاثِ كَسْرَةٌ؛ وَمُوجِبُ هَذَا التَّقْدِيرِ أَنَّ ذَاتَ الْأَلِفِ لَا تَقْبَلُ الْحَرَكَةَ لِذَاتِهَا.

الثاني: مَا يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَاتُ الْإِعْرَابِ جَمِيعُهَا، لَا لِكَوْنِ الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنْهُ لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ لِذَاتِهِ، بَلْ لِأَجْلِ مَا اتَّصَلَ بِهِ، وَهُوَ الْأِسْمُ الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، نَحْوُ:

«غُلَامِي» و«أَخِي» و«أَبِي»، وَذَلِكَ لِأَنَّ يَاءَ الْمُتَكَلِّمِ تَسْتَدْعِي أَنْكَسَارَ مَا قَبْلَهَا لِأَجْلِ الْمُنَاسَبَةِ؛ فَاسْتِغْنَاءُ آخِرِ الْأِسْمِ الَّذِي قَبْلَهَا بِكَسْرَةِ الْمُنَاسَبَةِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِ حَرَكَاتِ الْإِعْرَابِ فِيهِ.

الثالث: مَا يُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ فَقَطْ لِلِاسْتِثْقَالِ، وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَنْقُوصُ، وَنَعْنِي بِهِ الْأِسْمَ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا «كَالْقَاضِي» و«الدَّاعِي».

الرَّابِع: مَا تُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ وَالْفَتْحَةُ لِلتَّعَذُّرِ، وَهُوَ الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ بِالْأَلِفِ، نَحْوُ: «يَخْشَى»؛ تَقُولُ:

«يَخْشَى زَيْدٌ».

و«لَنْ يَخْشَى عَمْرُو».

فَتَقَدَّرُ فِي الْأَوَّلِ الضَّمَّةُ، وَفِي الثَّانِي الْفَتْحَةُ؛ لِتَعَذُّرِ ظُهُورِ الْحَرَكَةِ عَلَى الْأَلِفِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فَاطِر].

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعًا وَهُوَ يَخْشَى﴾ [عَبَسَ].

وَمِثْلُ «لَنْ يَخْشَى».

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَنْ رَضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصْرَى حَتَّى تَنْبِغَ مِلَّتُهُمْ﴾ [الْبَقَرَةُ].

الخامس: مَا تُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ فَقَطْ، وَهُوَ الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ بِالْوَاوِ، نَحْوُ: «زَيْدٌ يَدْعُو»

وبالياء نَحْوُ: «زَيْدٌ يَزِي».

وتظهر الفَتْحَةُ لِخِفَّتِهَا عَلَى الْيَاءِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ، وَعَلَى الرَّوِّ فِي الْأَفْعَالِ كَقَوْلِكَ:

«إِنَّ الْقَاضِيَ لَنْ يَقْضِيَ، وَلَنْ يَدْعُو».

قال الله تعالى: ﴿أَجِيبُوا دَعَاءَ اللَّهِ﴾ [الأحقاف].

قال الله تعالى: ﴿لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا﴾ [هود].

قال الله تعالى: ﴿لَنْ نَدْعُوًا مِنْ دُونِهِ﴾ [الكهف].

فَصْلٌ: يُزْعُ الْمُضَارِعُ خَالِيًا مِنْ نَاصِبٍ وَجَارِمٍ، نَحْوُ: «يَقُومُ زَيْدٌ».

أَجْمَعَ التَّخْوِيُونَ عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِذَا تَجَرَّدَ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ كَانَ مَرْفُوعًا، كَقَوْلِكَ: «يَقُومُ زَيْدٌ، وَيَقْعُدُ عَمْرُو»، وَإِنَّمَا ائْتَلَفُوا فِي تَحْقِيقِ الرَّافِعِ لَهُ: مَا هُوَ؟

فَقَالَ الْفَرَاءُ وَأَصْحَابُهُ: رَافِعُهُ نَفْسُ تَجَرُّدِهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ<sup>(١)</sup> (ت ١٨٣هـ): حُرُوفُ الْمُضَارَعَةِ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ<sup>(٢)</sup> (ت ٢٩١هـ): مُضَارَعَتُهُ لِلْاسْمِ، وَقَالَ الْبَصْرِيُّونَ: حُلُولُهُ مَحَلَّ الْاسْمِ، قَالُوا: وَلِهَذَا إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَحْوُ «أَنْ وَلَنْ وَلَمْ وَلَمَّا» أَمْتَنَ رَفْعُهُ؛ لِأَنَّ الْاسْمَ لَا يَقَعُ بَعْدَهَا؛ فَلَيْسَ حِينَئِذٍ حَالًا مَحَلَّ الْاسْمِ.

وَأَصَحُّ الْأَقْوَالِ: الْأَوَّلُ، وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْمُعَرِّبِينَ، يَقُولُونَ: مَرْفُوعٌ لِتَجَرُّدِهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ.

وَيُنْسِدُ قَوْلَ الْكِسَائِيِّ (ت ١٨٣هـ) أَنَّ جُزْءَ الشَّيْءِ لَا يَعْمَلُ فِيهِ، وَقَوْلَ ثَعْلَبٍ أَنَّ

(١) له ترجمة آخر الكتاب.

(٢) له ترجمة آخر الكتاب.

المُضَارَعَةُ إِنَّمَا أَفْتَضَتْ إِعْرَابُهُ مِنْ حَيْثُ الْجُمْلَةُ، ثُمَّ يَحْتَاجُ كُلُّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الإِعْرَابِ إِلَى عَامِلٍ يَفْتَضِيهِ، ثُمَّ يُلْزَمُ عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ أَنْ يَكُونَ الْمُضَارِعُ مَرْفُوعًا دَائِمًا، وَلَا قَائِلَ بِهِ.

وَيَرُدُّ قَوْلَ الْبَصْرِيِّينَ أَرْتِفَاعُهُ فِي نَحْوِ «هَلَّا يَقُومُ» لِأَنَّ الْأِسْمَ لَا يَقَعُ بَعْدَ حُرُوفِ التَّخْفِيفِ<sup>(١)</sup>.

وَكَاتَبَ هَذَا الْعُبُورُ يَذْهَبُ إِلَى رَأْيِ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ<sup>(٢)</sup> (ت ٢٩١هـ) إِذْ إِنَّ الْأَصْلَ فِي الْأَفْعَالِ: الْبِنَاءُ، فَالْفِعْلُ الْمَاضِي مَبْنِي، وَكَذَلِكَ فِعْلُ الْأَمْرِ. أَمَّا الْمُضَارِعُ فَشَبَّهَهُ بِالْأَسْمَاءِ هُوَ الَّذِي أَعْطَاهُ الْأِسْمَ. وَالْأَسْمَاءُ فِي الْأَصْلِ مُعْرَبَةٌ، وَالْمُعْرَبَةُ مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي الْأَصْلِ مَرْفُوعَةٌ فِي حَالَتِهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْفَاعِلُ. وَتَكَادُ هَاتَانِ الْحَالَتَانِ أَنْ تَكُونَا تَسْعِينَ فِي الْمِثَّةِ مِنْ تَرْكِيبَاتِ الْجُمْلِ وَالْعِبَارَاتِ، لَيْسَ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَخَذَهَا؛ وَإِنَّمَا فِي جَمِيعِ اللُّغَاتِ.

ووَإِذْنُ يَكُونُ الْأَصْلُ: الإِعْرَابُ وَالرَّفْعُ (بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَالْضَمِّ فِي الإِعْرَابِ وَالرَّفْعِ) وَكَذَلِكَ أَجْمَلُ إِحَاطَةٍ وَأَحْسَنُ شُمُولِيَّةٍ وَتَفْسِيرًا. وَيُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِلَنْ، نَحْوُ: «لَنْ تَبْرَحَ».

(١) قَدْ أُجِيبَ عَنْ هَذَا الْإِعْتِرَاضِ بِأَنَّ الرَّفْعَ ثَابِتٌ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ قَبْلَ دُخُولِ حُرُوفِ التَّخْفِيفِ عَلَيْهِ، فَلَمَّا دَخَلَ حَرْفُ التَّخْفِيفِ لَمْ يُغَيَّرْ مَا كَانَ؛ لِأَنَّ أَثَرَ الْعَامِلِ لَا يُرِيْلُهُ إِلَّا عَامِلٌ آخَرٌ.

(٢) لَهُ تَرْجُمَةٌ آخَرُ الْكِتَابِ.

## نَوَاصِبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ أَرْبَعَةٍ، وَهِيَ: لَنْ، وَكَيْ، وَإِذَنْ وَأَنْ.

لَنْ: حَرْفٌ يُفِيدُ التَّنْفِي وَالْاِسْتِقْبَالَ<sup>(١)</sup>.

كَيْ الْمَصْدَرِيَّةُ، نَحْوُ: ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا﴾<sup>(٢)</sup> [الحديد].

﴿لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ﴾ [الأحزاب]؛ أو تقديرًا، نَحْوُ: «جِئْتُكَ كَيْ تُكْرِمَنِي» إِذَا قُدِّرَتْ أَنَّ الْأَصْلَ لَكِي، وَأَنَّكَ حَذَفْتَ اللَّامَ اسْتِغْنَاءً عَنْهَا بَيْنِيهَا؛ فَإِنْ لَمْ تُقَدَّرِ اللَّامُ كَانَتْ حَرْفَ جَرٍّ، بِمَنْزِلَةِ اللَّامِ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى التَّعْلِيلِ، وَكَانَتْ «أَنَّ» مضمرةً بعدها إضماراً لازماً.

إِذَنْ: وَهِيَ حَرْفُ جَوَابٍ وَجَزَاءٍ عِنْدَ سِيبَوِيهِ.

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ: فِي الْأَكْثَرِ؛ وَقَدْ تَتَمَحَّضُ لِلْجَوَابِ؛ بِدَلِيلِ أَنَّهُ يُقَالُ:

- (١) وَيُخَالَفُ ابْنُ هِشَامٍ الزَّمَخْشَرِيُّ (☆) (ت ٥٣٨هـ) فِي أَنَّهَا تَكُونُ لِلتَّأْكِيدِ، وَيُخَالَفُ ابْنُ السَّرَاجِ (☆) (ت ٣١٦هـ) فِي أَنَّهَا لِلدَّعَاءِ فِي مِثْلِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنَّمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً لِلْمُجْرِمِينَ﴾ [القصص]، وَيُخَالَفُ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ (☆) (ت ١٦٠هـ) فِي أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ «لَا أَنْ» فَحُذِفَتِ الْهَمْزَةُ تَخْفِيفًا، وَالْأَلْفُ لِلانْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ؛ وَيُخَالَفُ الْفَرَّاءُ (☆) (ت ٢٠٧هـ) فِي أَنَّ أَصْلَهَا «لَا» فَأُبْدِلَتْ الْأَلْفُ نُونًا.

انظر: شرح قطر الندى ص ٥٨.

(☆) لَهُمْ تَرْجُمَةُ آخِرِ الْكِتَابِ.

- (٢) تَأْسَوْا: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ حَذْفُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.

«أَحَبُّكَ» فتقول: «إِذَا أَطُتْكَ<sup>(١)</sup> صَادِقًا»؛ إِذْ لَا مُجَازَاةَ بِهَا هُنَا.

وَالنَّيْمَا تَكُونُ «إِذَنْ» نَاصِبَةً بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:

الْأَوَّلُ: أَنْ تَكُونَ وَاقِعَةً فِي صَدْرِ الْكَلَامِ<sup>(٢)</sup>؛ فَلَوْ قُلْتَ: «زَيْدٌ إِذَنْ»، قُلْتَ: «أَكْرَمُهُ» بِالرَّفْعِ.

الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ بَعْدَهَا مُسْتَقْبَلًا؛ فَلَوْ حَدَّثَكَ شَخْصٌ بِحَدِيثٍ فَقُلْتَ: «إِذَنْ تَصُدِّقُ» رَفَعْتَ؛ لِأَنَّ الْمَرَادَ بِهِ الْحَالُ.

الثَّالِثُ: أَنْ لَا يُفْصَلَ بَيْنَهُمَا بِفَاصِلٍ غَيْرِ الْقِسْمِ، نَحْوُ:

«إِذَنْ أَكْرَمَكَ» و«إِذَنْ وَاللَّهِ أَكْرَمَكَ»، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَنْ وَاللَّهِ نَزَمِيهِمْ<sup>(٣)</sup> بِحَرْبٍ تُشِيبُ الطُّفْلَ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيبِ

وَلَوْ قُلْتَ «إِذَنْ يَا زَيْدُ»، قُلْتَ: «أَكْرَمَكَ» بِالرَّفْعِ، وَكَذَا إِذَا قُلْتَ «إِذَنْ فِي الدَّارِ أَكْرَمَكَ» و«إِذَنْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَكْرَمَكَ» كُلُّ ذَلِكَ بِالرَّفْعِ.

أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ: ظَاهِرَةٌ، نَحْوُ: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ

(١) عَلَى الرَّفْعِ إِذَا إِنَّ «إِذَنْ» فِي هَذَا الْمَوْضِعِ غَيْرُ عَامِلَةٍ.

(٢) مِثْلُ قَوْلِنَا: الطُّقْسُ جَمِيلٌ. إِذَنْ نَخْرُجُ لِلنَّزْهَةِ.

(٣) إِذَنْ: حَرْفُ جَوَابٍ وَجَزَاءٍ وَنَصَبٍ.

وَاللَّهُ: الْوَاوُ: حَرْفُ قِسْمٍ وَجَرٍ، وَلَفْظُ الْجَلَالَةِ مُقْسَمٌ بِهِ مَجْرُورٌ بِالْوَاوِ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقَانِ بِفِعْلِ مُحذُوفٍ، أَيُّ: أَقْسِمُ وَاللَّهُ.

نَزَمِيهِمْ: نَزَمِي: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِإِذَنْ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ: نَحْنُ.

هُمْ: ضَمِيرُ الْغَائِبِينَ مُبْنِي عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ مَفْعُولٌ بِهِ لِنَزَمِي.

بِحَرْبٍ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقَانِ بِدِرَمِي. جُمْلَةُ تَشْيِيبِ الطِّفْلِ فِي مَوْضِعِ جَرٍّ نَعْتٌ لـ «حَرْبٍ».

وَانْظُرْ: سَبِيلَ الْهَدَى ٦٠.

الَّذِينَ ﴿الشعراء﴾، ما لم تُسَبِّحْ بِعِلْمٍ، نَحْوُ: ﴿عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكَ مَرْحُومًا﴾<sup>(١٠٦)</sup>  
[المزمل]، فَإِنْ سُبِّحَتْ بِظَنٍّ فَوَجْهَانِ، نَحْوُ:

﴿وَحَسِبُوا أَنَّا تَكُونُ فِتْنَةٌ﴾ [المائدة]؛

وَمُضْمَرَةٌ جَوَازًا بَعْدَ عَاطِفٍ مَسْبُوقٍ بِاسْمٍ خَالِصٍ، نَحْوُ:

وَلُبْسٌ عَبَاءَةٌ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ

وبعد اللام، نَحْوُ: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾<sup>(١٠٧)</sup>  
[النحل]؛

إِلَّا فِي نَحْوِ: ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلَ الْكِتَابِ﴾<sup>(١٠٨)</sup> [الحديد]؛ أَي: لِيَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ.

و﴿إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾<sup>(١٠٩)</sup> [النساء]، فَتَظْهَرُ لَا غَيْرُ، وَنَحْوُ ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ  
لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾<sup>(١١٠)</sup> [الأنفال]؛ فَتُضْمَرُ لَا غَيْرُ، كإِضْمَارِهَا بَعْدَ «حَتَّى» إِذَا كَانَ  
مُسْتَقْبَلًا، نَحْوُ: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوقِنًا﴾<sup>(١١١)</sup> [طه]؛ وَبَعْدَ «أَوْ» الَّتِي بِمَعْنَى  
إِلَى، نَحْوُ:

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّغَبَ أَوْ أَذْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الْأَمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ  
أَوْ الَّتِي بِمَعْنَى إِلَّا نَحْوُ:

وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاءَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُؤُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا

وَبَعْدَ فَأِ السَّبَبِيَّةِ أَوْ وَائِ الْمَعِيَّةِ مَسْبُوقَتَيْنِ بِنَفْيِ مَحْضٍ أَوْ طَلَبٍ بِالْفِعْلِ، نَحْوُ:

﴿لَا يَقْضَى عَلَيْهِمْ فِيمَوْثُوا﴾<sup>(١١٢)</sup> [فاطر].

﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الضَّالِّينَ﴾<sup>(١١٣)</sup> [آل عمران].



﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [طه] (١).

وقولنا: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن».

وَقَيْدٌ ذِكْرُ «أَنْ» بالمصدرية احترازاً من المفسرة والزائدة؛ فإنهما لا ينصبان المضارع.

فالمفسرة هي: المسبوقة بجُمْلَةٍ فيها معنى القول دون حُرُوفِهِ، نَحْوُ: «كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ» (٢) كذا إذا أُرِدَتْ به معنى أي.

والزائدة: هي الواقعة بين القسم وَلَوْ، نَحْوُ: «أُقْسِمُ بِاللَّهِ أَنْ لَوْ يَأْتِنِي زَيْدٌ لَأَكْرِمَهُ».

وَالْحَاصِلُ أَنَّ لـ «أَنْ» الْمَصْدَرِيَّةَ بِاعْتِبَارِ مَا قَبْلَهَا ثَلَاثَ حَالَاتٍ:

أَحَدَاهَا: أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْعِلْمِ، فَهَذِهِ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيلَةِ لَا غَيْرُ.

وَيَجِبُ فِيهَا بَعْدَهَا أَمْرَانِ؛ أَحَدُهُمَا: رَفْعُهُ؛ وَالثَّانِي: فَصْلُهُ مِنْهَا بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ أَرْبَعَةٍ، وَهِيَ:

«حَرْفُ التَّنْفِيسِ».

و«حَرْفُ التَّنْفِي».

و«قَدْ».

و«لَوْ».

فَالأَوَّلُ، نَحْوُ: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ﴾ (٣) مِنْكَ مَرَّةً [المزمل]، وَالثَّانِي، نَحْوُ: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ  
أَلَّا يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه] (٤)، وَالثَّالِثُ، نَحْوُ: «عَلِمْتُ أَنْ قَدْ يَقُومُ زَيْدٌ». وَالرَّابِعُ،

(١) الآية الكريمة: ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ﴾ [طه].

(٢) بِالرَّفْعِ.

(٣) وَالتَّقْدِيرُ أَنَّهُ سَيَكُونُ. الْهَاءُ اسْمُ أَنْ، وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ خَبَرُهَا.

(٤) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ٨٠ وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي يَقْتَضِي التَّصْوِيبَ وَالْكَلامَ عَنْ عَجَلِ السَّامِرِيِّ.

نَحْوُ: ﴿أَنْ لَّوِيسَاءُ اللَّهِ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [الرعد]. وَذَلِكَ لِأَنَّ قَبْلَهُ ﴿أَفَلَمْ يَأْتِصِرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [الرعد] - ومعناه - فيما قَالَهُ الْمُفَسِّرُونَ - أَفَلَمْ يَعْلَمْ، وَهِيَ لُغَةُ النَّحْصِ وَهَوَازِن، قَالَ سُحَيْمٌ:

أَقُولُ لَهُمْ بِالشَّعْبِ إِذْ يَأْسِرُونَنِي أَلَمْ تَيَاسُوا أَنِّي أَبْنُ فَارِسٍ رَهْدَمٍ<sup>(١)</sup>  
 أَي: أَلَمْ تَعْلَمُوا، وَيُؤَيِّدُهُ قِرَاءَةُ أَبِي عَبَّاسٍ: «أَفَلَمْ يَتَبَيَّنْ». وَعَنِ الْفَرَّاءِ إِنكَارَ كَوْنِ  
 يِّيَاسٍ بِمَعْنَى يَعْلَمْ، وَهُوَ ضَعِيفٌ<sup>(٢)</sup>.

الثَّانِيَةِ: أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهَا ظَنٌّ؛ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مُحَقَّقَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ وَيَكُونُ مَا بَعْدَهَا  
 مَرْفُوعًا؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ نَاصِبَةً، وَهُوَ الْأَرْجَحُ فِي الْقِيَاسِ، وَالْأَكْثَرُ فِي كَلَامِهِمْ، وَلِهَذَا  
 أَجْمَعُوا عَلَى النَّصْبِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الَّذِي أَحْسَبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكَ﴾ [العنكبوت]؛  
 وَأَخْتَلَفُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَحَسِبُوا أَنَّ تَكْوِينَ فَتْنَةً﴾ [المائدة]؛ فَقَرِءَ بِالْوَجْهِينِ  
 (النَّصْبِ وَالرَّفْعِ).

الثَّلَاثَةِ: أَنْ لَا يَسْبِقُهَا عِلْمٌ وَلَا ظَنٌّ؛ فَيَتَعَيَّنُ كَوْنُهَا نَاصِبَةً، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ

(١) يَرُوى الْبَيْتُ لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ. وَالْمَعْنَى أَنَّنِي حِينَ وَقَعْتُ فِي الْأَسْرِ فِي الطَّرِيقِ الْجَبَلِيِّ  
 قُلْتُ لَهُمْ: أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ رَهْدَمٍ؛ وَرَهْدَمٌ: أَسْمُ فَرَسٍ، يَتَهَدَّدُهُمْ بِأَبِيهِ لِيُخَلِّصَهُ مِنَ  
 الْأَسْرِ.

سَبِيلُ الْهُدَى ٦٣-٦٤؛ الْأَمْدِيُّ؛ الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ ط ٢ (دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ بِيْرُوت ١٩٨٢م)  
 ص ١٣٧.

(٢) وَكَاتَبَ هَذَا «الْعُبُور» يَسْتَعِدُّ أَنْ تَكُونَ «يَاسُوا» فِي سِيَاقِ الْآيَةِ الْقُرْآنِيَةِ الْكَرِيمَةِ بِمَعْنَى «يَعْلَمُوا».   
 وَيَرَى أَنْ يَيَاسُ فِيهِ دَلَالَةُ الْوُصُولِ إِلَى نِهَازَةِ الْإِعْتِقَادِ، فَتَكُونُ: أَفَلَمْ يَاسُوا اسْتِنْكَارَ أَنْ يَكُونَ قَدْ  
 بَقِيَ فِي نَفْسِهِمْ ١/٥ أَوْ وَاحِدٌ عَلَى مَا لَا نِهَازَةَ مِنْ شَكٍّ أَوْ أَرْتِيَابٍ. وَهِيَ لَفْظَةٌ فِي هَذَا السِّيَاقِ مَا  
 أَحْسَنَ إِحْيَاءَهَا، وَلَا تَعْطِي «تَعْلَمُ» ذَاتَ الدَّلَالَةِ. ثُمَّ أَنْ لَوْ كَانَتْ بِمَعْنَى «يَعْلَمُوا» لَوَرَدَتْ كَذَلِكَ وَلَا  
 سِيْمَا إِذَا عُرِفْنَا أَنَّ صِيغَةَ «أَلَمْ يَعْلَمُ». قَدْ وَرَدَتْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ اللَّهَ يَرَوْهُ﴾ [العلق].  
 إِنَّ مُحَاوَلَاتِ التَّسْيِيرِ تَحْتِجُّ الْكَثِيرَ مِنْ جَمَالِيَّاتِ التَّرَاكِيْبِ وَدَلَالَاتِهَا وَمَقَاصِدِهَا وَطَرُقِ  
 دَحْوِهَا وَالْوُصُولِ بِهَا إِلَى الْقَارِئِ وَالسَّامِعِ.

أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ ﴿٨٧﴾ [الشعراء].

وَأَمَّا إِعْمَالُهَا مُضْمَرَةٌ فَعَلَى ضَرْبَيْنِ؛ لِأَنَّ إِضْمَارَهَا إِمَّا جَائِزٌ، أَوْ وَاجِبٌ.

إِخْدَاها: أَنْ تَقَعَ بَعْدَ عَاطِفٍ مَسْبُوقٍ بِاسْمٍ خَالِصٍ مِنَ التَّقْدِيرِ بِالْفِعْلِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ ﴿٨١﴾﴾ [الشورى]؛

فِي قِرَاءَةٍ مَنْ قَرَأَ مِنَ السَّبْعَةِ بِنَصَبٍ (يُرْسِلُ) وَذَلِكَ بِإِضْمَارِ «أَنْ». وَالتَّقْدِيرُ: أَوْ (أَنْ) يُرْسِلُ، وَأَنْ وَالْفِعْلُ مَعْطُوفَانِ عَلَى (وَحْيًا) أَيْ: وَحْيًا أَوْ إِرْسَالًا، وَ«وَحْيًا» لَيْسَ فِي تَقْدِيرِ الْفِعْلِ، وَلَوْ أَظْهَرْتَ «أَنْ» فِي الْكَلَامِ لَجَازَ؛ وَكَذَا الْبَيْتُ<sup>(١)</sup>:

وَلُبْسُ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ  
تَقْدِيرُهُ: وَلُبْسُ عِبَاءَةٍ وَأَنْ تَقَرَّرَ عَيْنِي.

الثَّانِيَةُ: أَنْ تَقَعَ بَعْدَ لَامِ الْجَرِّ، سَوَاءً كَانَتْ لِلتَّلْعِيلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنْفَكُّوْنَ ﴿٨٢﴾﴾ [النحل]؛

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿٨٦﴾ لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴿٨٧﴾﴾ [الفتح]؛

أَوْ لِلْعَاقِبَةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَالْفُطْرَةُ ۖ مَا لَ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴿٨٨﴾﴾ [القصاص]؛ وَاللَّامُ هُنَا لَيْسَتْ لِلتَّلْعِيلِ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَلْتَقِطُوهُ لَذَلِكَ، وَإِنَّمَا التَّقْطُوعُ لِيَكُونَ لَهُمْ قُرَّةَ عَيْنٍ؛ فَكَانَتْ عَاقِبَتُهُ أَنْ صَارَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا؛

أَوْ زَائِدَةٌ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ﴿٣٣﴾﴾ [الأحزاب].

فَالْفِعْلُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ، وَلَوْ أَظْهَرْتَ فِي الْكَلَامِ لَجَازَ، وَكَذَا

(١) قَالَتْهُ مَيْسُونُ بِنْتُ بَحْدَلِ الْكَلْبِيَّةِ زَوْجَ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. انْظُرْ: سَبِيلَ الْهُدَى

بَعْدَ «كي» الْجَارَةِ الْمَسْبُوقَةِ بِاللَامِ.

ولو كان الْفِعْلُ الذي دخلت عليه اللامُ مَقْرُونًا بِلا وَجَبَ إِظْهَارُ «أَنْ» بعد اللامِ، سواءً كانت «لا» نافية كالتي في قوله تعالى: ﴿لَيْتَ لَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾ ﴿١٦٥﴾ [النساء]؛ أو زائدة كالتي في قوله تعالى: ﴿لَيْتَ لَا يَمْلِكُ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ ﴿١٦٥﴾ [الحديد]؛ أي: لِيَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ.

ولو كانت اللامُ مَسْبُوقَةً بِكَوْنِ مَاضٍ مِنْفِي وَجَبَ إِضْمَارُ «أَنْ» سواءً كان الْمُضِيّ في اللفظ والمعنى، نَحْوُ: ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾ ﴿١٦٥﴾ [الأنفال] أو في المعنى فقط، نَحْوُ: ﴿لَا يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ﴾ [النساء]. وتُسَمَّى هذه اللَّامُ «لَامَ الْجُحُودِ».

وَتَلَحَّصَ أَنَّ لـ «أَنْ» بَعْدَ اللَّامِ ثَلَاثَ حَالَاتٍ:

وُجُوبَ الْإِضْمَارِ، وذلك بَعْدَ لَامِ الْجُحُودِ.

وَوُجُوبَ الْإِظْهَارِ، وذلك إِذَا اقْتَرَنَ الْفِعْلُ بِلا.

وَجَوَازَ الْوَجْهِينَ، وذلك فيما بقي.

قال الله تعالى: ﴿وَأْمُرْنَا لِلْإِسْلَامِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿١٦٥﴾ [الأنعام].

وقال تعالى: ﴿وَأْمُرْتُ لِأَنْ أَكُونَ﴾ ﴿١٦٥﴾ [الزمر].

المسائل التي يجب فيها إضمار «أَنْ» علاوة على إضمارها بَعْدَ لَامِ الْجُحُودِ - أَرْبَعٌ:

إحداها: بَعْدَ «حَتَّى». وَأَعْلَمَ أَنَّ للفاعل بَعْدَ حَتَّى حَالَتَيْنِ: الرَّفْعُ، والنَّصْبُ.

فَأَمَّا النَّصْبُ فَشَرْطُهُ كَوْنُ الْفِعْلِ مُسْتَقْبَلًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَا قَبْلَهَا، سواءً كان مُسْتَقْبَلًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى زَمَنِ الْمُتَكَلِّمِ أَوْ لَا؛ فَلَاوَلْ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَنْ نَنْزِعَ عَنْكَ فِيهِمْ حَتَّى يَرِجَعَ إِلَيْنَا مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿١٦٥﴾ [طه]؛ فَإِنَّ رُجُوعَ مُوسَى مُسْتَقْبَلٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْأَمْرَيْنِ جَمِيعًا<sup>(١)</sup>.

(١) الفعل بصيغة المضارع، وهو اللفظ الذي يدل على المستقبل، والمعنى يفيد الاستقبال.

والثاني كقوله تعالى: ﴿وَزَلَّلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ﴿١١٣﴾﴾ [البقرة]؛ لَأَنَّ قَوْلَ الرَّسُولِ وَإِنْ كَانَ ماضياً بالنسبة إلى زَمَنِ الإخبارِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَقْبَلٌ بالنسبةِ إلى زِلْزالِهِمْ.

وَلِ «حَتَّى» الَّتِي يَنْتَصِبُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا مَعْنِيَانِ؛ فَتَارَةٌ تَكُونُ بِمَعْنَى «كَيْ» وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا عِلَّةً لِمَا بَعْدَهَا، نَحْوُ «أَسْلِمَ حَتَّى تَدْخُلَ الْجَنَّةَ»؛

وَتَارَةٌ تَكُونُ بِمَعْنَى إِلَى، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَا بَعْدَهَا غَايَةً لِمَا قَبْلَهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ [طه].

وَقَوْلُكَ: «لَأَسِيرَنَّ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ».

وَقَدْ تَصْلُحُ لِلْمَعْنَيْنِ مَعاً، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَقُلِّلُوا آلِيَّ تَبَغَّى حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ﴿٩﴾﴾ [الحجرات]، يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى: كَيْ تَفِيءَ، أَوْ إِلَى أَنْ تَفِيءَ<sup>(١)</sup>.

وَالنَّصْبُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ وَمَا أَشْبَهَهَا بِأَنْ مُضْمَرَةً بَعْدَ حَتَّى حَتْمًا، لَا بِحَتَّى نَفْسِهَا، خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ، لِأَنَّهَا قَدْ عَمِلَتْ فِي الْأَسْمَاءِ الْجَرِّ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿سَلَّمْهُ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾﴾ [القدر]؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ بَدَأْهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيْسَجُثْنُهُ حَتَّى جِئَ ﴿٢٥﴾﴾ [يوسف].

فَلَوْ عَمِلَتْ فِي الْأَفْعَالِ النَّصْبُ، لَزِمَ أَنْ يَكُونَ لَنَا عَامِلٌ وَاحِدٌ يَعْمَلُ تَارَةً فِي الْأَسْمَاءِ وَتَارَةً فِي الْأَفْعَالِ، وَهَذَا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ<sup>(٢)</sup>.

وَأَمَّا رَفْعُ الْفِعْلِ بَعْدَهَا فَلَهُ ثَلَاثَةُ شُرُوطٍ؛

الْأَوَّلُ: كَوْنُهُ مُسَبِّبًا عَمَّا قَبْلَهَا مِثْلَ (شَرِبْتُ حَتَّى أَطْفِئَ ظَمِّي)، وَلِهَذَا أَمْتَنَعَ الرَّفْعُ

(١) كَاتِبُ هَذَا «الْعُبُور» يَرَى أَنَّ الْمَعْنَى فِي هَذَا السِّيَاقِ هُوَ «إِلَى أَنْ تَفِيءَ» إِذْ إِنَّ الْفِتْنَةَ الَّتِي تَبَغَّى سَتَسْتَمِرُّ فِي تَأْوِيلِ النُّصُوصِ لِصَالِحِهَا وَتَجْنِيدِ الْأَعْوَانِ لِأَهْدَافِهَا وَفِي ذَلِكَ خُلُقْلَةٌ لِلْمَجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ فَلَا نَجَاءَ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمُسْلِمُونَ بِعَاقِبَتِهِمْ خَصَمًا قَادِرًا عَلَى الرُّدْعِ وَالْمُنَاجَزَةِ إِلَى حِينِ زَوَالِ أَسْبَابِ الْبَغْيِ.

(٢) غَايَةُ ابْنِ هِشَامٍ أَنَّ حَتَّى تَكُونُ حَرْفُ جَرٍّ وَلَكِنْ لَا تَنْصَبُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ.

فِي نَحْوِ «سِرْتُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ» لِأَنَّ السَّيْرَ لَا يَكُونُ سَبَبًا لِطُلُوعِهَا.

الثاني: أَنْ يَكُونَ زَمَنُ الْفِعْلِ الْحَالِ لَا الْاسْتِقْبَالَ، عَلَى الْعَكْسِ مِنْ شَرْطِ النَّصْبِ. إِلَّا أَنَّ الْحَالَ تَارَةً يَكُونُ تَحْقِيقًا وَتَارَةً يَكُونُ تَقْدِيرًا؛ فَالْأَوَّلُ كَقَوْلِكَ: «سِرْتُ حَتَّى أَذْخُلَهَا» إِذَا قُلْتَ ذَلِكَ وَأَنْتَ فِي حَالَةِ الدُّخُولِ.

والثاني كَالْمَثَالِ الْمَذْكُورِ إِذَا كَانَ السَّيْرُ وَالْدُّخُولُ قَدْ مَضَيَا وَلَكِنَّكَ أَرَدْتَ حِكَايَةَ الْحَالِ، وَعَلَى هَذَا جَاءَ الرَّفْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ۖ﴾ [البقرة: (١)]؛ لِأَنَّ الزَّلْزَالَ وَالْقَوْلَ قَدْ مَضَيَا.

الثالث: أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَهَا تَامًّا؛ وَلِهَذَا أَمْتَنَعَ الرَّفْعُ فِي نَحْوِ: «سِيرِي حَتَّى أَذْخُلَهَا» وَفِي نَحْوِ «كَانَ سِيرِي حَتَّى أَذْخُلَهَا» إِذَا حَمَلْتَ «كَانَ» عَلَى التَّقْصَانِ، دُونَ التَّمَامِ (أَيِ تَمَامِ الْجُمْلَةِ مِنْ حَيْثُ مَبْتَدَأُ وَخَبَرٍ أَوْ اسْمٍ كَانَ وَخَبَرَهَا).

(والتقدير الأصلي: سيري حثيث. كان سيري حثيثا).

المسألة الثانية: بَعْدَ «أَوْ» الَّتِي بِمَعْنَى «إِلَى» أَوْ «إِلَّا» فَالْأَوَّلُ كَقَوْلِكَ: «لَأَلْزَمَنَّكَ أَوْ»<sup>(٢)</sup> تَقْضِيَنِي حَقِّي». أَيْ: إِلَى أَنْ تَقْضِيَنِي حَقِّي. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّغْبَ أَوْ أَذْرِكَ الْمُنَى      فَمَا أَنْقَادَتِ الْأَمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ

وَالثَّانِي كَقَوْلِكَ: «لَأَقْتُلَنَّ الْمُرْتَدَّ أَوْ يُسْلِمَ» أَيْ: إِلَّا أَنْ يُسْلِمَ وَقَوْلِ الشَّاعِرِ<sup>(٣)</sup>:

وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاءَ قَوْمٍ      كَسَرْتُ كُغُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا

أَيْ: إِلَّا أَنْ تَسْتَقِيمَ فَلَا أَكْسِرُ كُغُوبَهَا، وَلَا يَصْحُحُ أَنْ تَكُونَ هُنَا بِمَعْنَى إِلَى؛ لِأَنَّ

(١) فِي الْمَصَاحِفِ: ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ بِنَصْبِ الْفِعْلِ.

(٢) أَوْ: حَرْفُ مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

(٣) هُوَ: زِيَادُ الْأَعْجَمِ، وَغَمَزَ قَنَاءَ الرَّمَحِ: جَسَّهَا بِيَدِهِ لِيَتَبَيَّنَ مَلَاَسْتُهَا وَصَلَاتُهَا. انْظُرْ: سَبِيلَ الْهُدَى

الاستقامة لا تكون غايةً لِلْكَسْرِ.

المسألة الثالثة: بعد فاء السَّبِيبة إذا كانت مَسْبُوقَة بنفي مَحْضٍ، أو طَلَبٍ بِالْفِعْلِ.

فَالْتَفِي كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾<sup>(١)</sup> [فاطر]؛ وَقَوْلِكَ: مَا تَأْتِينَا فَتُحَدِّثُنَا<sup>(٢)</sup>.

وَأَشْتَرَطَ كَوْنُهُ مَحْضاً أَحْزَازاً مِنْ نَحْوِ «مَا تَزَالُ تَأْتِينَا فَتُحَدِّثُنَا»، و«مَا تَأْتِينَا إِلَّا فَتُحَدِّثُنَا»؛ فَإِنَّ مَعْنَاهُمَا الْإِثْبَاتُ، فَلِذَلِكَ وَجَبَ رَفْعُهُمَا. أَمَّا الْأَوَّلُ فَلَأَنَّ «زَال» لِلنَّفْيِ وَقَدْ دَخَلَ عَلَيْهِ التَّنْفِي، وَنَفْيُ التَّنْفِي إِثْبَاتٌ، وَأَمَّا الثَّانِي فَلَا تَقَاضِي التَّنْفِي بِأَلَّا.

وَأَمَّا الطَّلَبُ فَإِنَّهُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ، كَقَوْلِهِ:

يَا نَاقَ سِيرِي عَنَقًا فَيَسِيحَا إِلَى سُلَيْمَانَ فَتَسْتَرِيحَا<sup>(٣)</sup>

وَالنَّهْيَ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [طه]؛

وَالتَّحْضِيزَ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَقْتُ وَأَكُنْ مِنْ

(١) فعل مضارع منصوب بحذف حرف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

(٢) أي: لم تأتينا فتحدثنا.

(٣) نَاقٌ: منادى مُرَحَّم ناقة. العَنَقُ: ضرب من سير الإبل السَّريع. فَيَسِيحَا: واسعاً. سليمان: هو

سليمان بن عبد الملك بن مروان. والبيت لأبي النَّجْم العِجْلِي، وَأَسْمَةُ الْفَضْل بن قُدَّامَة.

سِيرِي: فعل أمر مبني على حذف النون، وياء المؤنثة المخاطبة فاعل، مبني على السكون في مَحَلِّ رَفْع.

عَنَقًا: مفعول مطلق، منصوب بالفتحة الظاهرة، وأصله صفة لموصوف محذوف: أي سَيَرَا عَنَقًا.

فَتَسْتَرِيحَا: الفاء فاء السَّبِيبة حرف مبني على الفتح لا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

نَسْتَرِيحُ: فعل مضارع منصوب بأن المضمره وَجُوباً بعد فاء السَّبِيبة، وعلامة نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَة، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرَفِيهِ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ نَحْنُ، وَالْأَلْفُ لِلْإِطْلَاقِ.

وانظر: سبيل الهدى ٧١-٧٢.

الصَّالِحِينَ ﴿٧٦﴾ [المنافقون] <sup>(١)</sup>.

والتَّمَنِّي، نحو: ﴿يَلْتَمِني كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [النساء].

والتَّرَجِّي، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَعَلِّي أَتْلُعُ أَلْسِنَتِ الْأَسْبَبِ ﴿٢٦﴾ أَصْبَبَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى ﴿٢٧﴾﴾ [غافر]؛

فِي قِرَاءَةِ بَعْضِ السَّبْعَةِ بِنَضْبٍ (أَطَّلِعَ)؛

وَالدُّعَاءَ، كَقَوْلِهِ:

رَبِّ وَفَقِّنِي فَلَا أَغْدِلَ عَنْ سَنَنِ السَّاعِينَ فِي خَيْرِ سَنَنْ  
وَالِاسْتِفْهَامِ، كَقَوْلِهِ:

هَلْ تَعْرِفُونَ لُبَانَاتِي فَأَرْجُوا أَنْ تُقْضَى فَيَزِيدَ بَعْضُ الرُّوحِ لِلْجَسَدِ <sup>(٢)</sup>  
وَالْعَرْضَ، كَقَوْلِهِ:

يَابْنَ الْكِرَامِ أَلَا تَذْنُو فَنُبْصِرَ مَا قَدْ حَدَّثُوكَ؛ فَمَا رَأَى كَمَنْ سَمِعَا  
وَأَشْتَرِطَ فِي الطَّلَبِ أَنْ يَكُونَ بِالْفِعْلِ أَحْتِرَازًا مِنْ نَحْوِ قَوْلِكَ «نَزَالٍ فَتَكْرِمُكَ» وَ«صَهْ  
فَتَحَدِّثُكَ» - بِالرَّفْعِ.

الْمَسْأَلَةُ الرَّابِعَةُ: بَعْدَ وَאוּ الْمَعِيَّةِ إِذَا كَانَتْ مَسْبُوقَةً بِمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ، مِثَالُ ذَلِكَ:

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الضَّالِّينَ﴾ [آل عمران].

(١) وَرَدَتِ الْآيَةُ تَحْتَ رَقْمِ ٧٠ فِي سَبِيلِ الْهُدَى ٧٢ وَهُوَ خَطَأً مَطْبُوعِي يَنْبَغِي تَصْوِيهِ فِي طَبْعَاتٍ قَادِمَةٍ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(٢) اللَّبَانَاتُ: جَمْعُ لُبَانَةٍ وَهِيَ الْحَاجَةُ،

هَلْ: حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.



قوله تعالى: ﴿يَلْمِزْنَا نَرُدُّ وَلَا نَكْذِبُ يَكَايِتَ رَبِّنَا وَتَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنعام]؛ في قراءة حمزة وأبْنِ عَامِرٍ وَحَفْصٍ.

وقال الشاعر:

أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَيَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ<sup>(١)</sup>

وقال آخر:

لَا تَنَّهُ عَنِ خُلُقِي وَتَأْنِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ - إِذَا فَعَلْتَ - عَظِيمُ<sup>(٢)</sup>

ونقول:

«لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبَ اللَّبَنَ» فتنصب «تَشْرَبَ» إِنْ قَصَدْتَ التَّنْهَى عَنِ الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا، وَتَجْزِمُ إِنْ قَصَدْتَ التَّنْهَى عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا، أَيْ: لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَلَا تَشْرَبِ اللَّبَنَ؛ وَتَرْفَعُ إِنْ نَهَيْتَ عَنِ الْأَوَّلِ وَأَبْحَثَ الثَّانِي، أَيْ: لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَلَكَ شُرْبُ اللَّبَنِ.

(١) البيت للحطيفة يهجو الزُّبرقان بن بدر وقومه.

أَلَمْ: الهمزة للاستفهام الإنكاري.

لَمْ: حرف نفي وجزم.

أَكُ: أصله أَكُنْ، فحذفت النون للتخفيف،

أنا: أسم أَكُ، جَارَ: خبر أَكُ.

وانظر: سبيل الهدى ٧٦-٧٧.

(٢) البيت ينسب لأبي الأسود(✽) لا الناهية: حرف مبني على السكون وفي تقدير البيت وإعرابه:

عَارٌ عَظِيمٌ عَلَيْكَ: إِذَا فَعَلْتَ؛ عَارٌ: مبتدأ؛ عَظِيمٌ: نعت مرفوع، عليك جار ومجرور: خبر.

وانظر سبيل الهدى ٧٨.

(✽) أبو الأسود الدؤلي هو: عمرو بن ظالم بن سفيان الكناني. أدرك حياة الرَّسُولِ ﷺ

وهاجر إلى البصرة على عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه. انظر: معجم الشعراء للمرزباني

(دار الكتب العلمية. بيروت. بدون تاريخ ص ٢٤٠).

فَإِنْ سَقَطَتِ الْفَاءُ بَعْدَ الطَّلَبِ وَقَصِدَ الْجَزَاءُ جُزْمَ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ تَكَلَّوْا﴾<sup>١٥</sup> أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ ﴿[الأنعام]؛ وَشَرَطُ الْجَزْمِ بَعْدَ النَّهْيِ صِحَّةُ حُلُولِ «إِنْ لَا» مَحَلَّهُ، نَحْوُ: «لَا تَذُنْ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمَ» بِخِلَافِ «يَأْكُلُكَ»؛ وَيُجْزَمُ بِلَمْ، نَحْوُ: ﴿لَمْ يَكِلْهُ وَلَمْ يُولَدْ﴾<sup>٢٣</sup> [الإخلاص]. وَلَمَّا، نَحْوُ: ﴿كَلَّا لَنَا بَقِيضٌ مَّا أَمْرُؤُا﴾<sup>٢٤</sup> [عبس]؛ وَبِالْأَمِّ وَ«لَا» الطَّلَبِيَيْنِ نَحْوُ: (لِيُنْفِقَ، لِيَقْضِيَ، لَا تُشْرِكْ، لَا تَوَاحِدْنَا)؛

وَيُجْزَمُ فِعْلَيْنِ: إِنْ، وَإِذَا مَا، وَأَيْنَ، وَأَيْ، وَأَيَّانَ، وَمَتَى، وَمَهْمَا، وَمَنْ، وَمَا، وَحَيْثُمَا، نَحْوُ:

(إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ، مَنْ يَغْمَلْ سُوءَ يُجْزَ بِهِ، مَا نَسْخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا). وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ شَرْطًا، وَالثَّانِي جَوَابًا وَجَزَاءً؛ وَإِذَا لَمْ يَصْلُحْ لِمُبَاشَرَةِ الْأَدَاةِ قُرِنَ بِالْفَاءِ، نَحْوُ:

﴿وَلَنْ يَمَسَّكَ بِيَدِهِ فِئَةٌ فَهَوَّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَفَدِيرٌ﴾<sup>٢٥</sup> [الأنعام] أَوْ بِإِذَا الْفُجَائِيَّةِ، نَحْوُ: ﴿وَلَنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَاقَدْتُمْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾<sup>٢٦</sup> [الروم].

وَالْجَازِمُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ضَرْبَانِ: جَازِمٌ لِفِعْلٍ وَاحِدٍ، وَجَازِمٌ لِفِعْلَيْنِ فَالْجَازِمُ لِفِعْلٍ وَاحِدٍ خَمْسَةُ أُمُورٍ:

أَحَدُهَا: الطَّلَبُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا تَقَدَّمَ لَنَا لَفْظٌ دَالٌّ عَلَى أَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ أَوْ اسْتِفْهَامٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّلَبِ، وَجَاءَ بَعْدَهُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجَرَّدٌ مِنَ الْفَاءِ، وَقَصِدَ بِهِ الْجَزَاءُ؛ فَإِنَّهُ يَكُونُ مَجْزُومًا بِذَلِكَ الطَّلَبِ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى الشَّرْطِ، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ تَكَلَّوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ﴾<sup>١٥</sup> [الأنعام]؛

تَقَدَّمَ الطَّلَبُ وَهُوَ «تَعَالَوْا» وَتَأَخَّرَ الْمُضَارِعُ الْمُجَرَّدُ مِنَ الْفَاءِ وَهُوَ «أَتْلُ»، وَقَصِدَ بِهِ الْجَزَاءُ؛ إِذِ الْمَعْنَى: تَعَالَوْا، فَإِنْ تَأْتَوْا أَتْلُ عَلَيْكُمْ؛ فَالْتَّلَاوَةُ عَلَيْهِمْ مُسَبَّبَةٌ عَنْ مَجِيئِهِمْ؛ - فَلِذَلِكَ جُزْمَ، وَعَلَامَةُ جُزْمِهِ حَذْفُ آخِرِهِ - وَهُوَ الْوَاوُ - وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

قَفَا نَبَكِ مِنْ ذِكْرِي حَيِّبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِفْطِ اللّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوَمِلِ<sup>(١)</sup>  
وَتَقُولُ: «أَتْنِي أَكْرِمَكَ» و«هَلْ تَاتِينِي أَحَدْنَكَ» و«لَا تَخْضُ فِيمَا لَا يُغْنِيكَ تَسْلَمٌ».

ولو كَانَ الْمُتَقَدِّمُ نَفِيًّا أَوْ خَبَرًا مُثْبِتًا لَمْ يُجْزَمِ الْفِعْلُ بَعْدَهُ، فَلَاوَلَّ نَحْوُ: «مَا تَاتِينَا تُحَدِّثُنَا» بَرَفْعٍ تُحَدِّثُنَا وَجُوبًا، وَلَا يَجُوزُ لَكَ جَزْمُهُ، وَالثَّانِي نَحْوُ «أَنْتَ تَاتِينَا»<sup>(٢)</sup> تُحَدِّثُنَا بَرَفْعٍ تُحَدِّثُنَا وَجُوبًا بِاتِّفَاقِ النَّحْوِيِّينَ.

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَرَبِ: «أَتَقَى اللَّهَ أَمْرُو؟» فَعَلَّ خَيْرًا يَتَّبَعُ عَلَيْهِ بِالْجَزْمِ، فَوَجْهُهُ: إِنْ أَتَقَى اللَّهَ وَفَعَلَ؛ وَإِنْ كَانَا فِعْلَيْنِ مَاضِيَيْنِ ظَاهِرُهُمَا الْخَبَرُ إِلَّا أَنَّ الْمُرَادَ بِهِمَا الطَّلَبُ، وَالْمَعْنَى: «لِيَتَقَى اللَّهَ أَمْرُو؟ وَلِيَفْعَلَ خَيْرًا؟» وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿هَلْ أَذْكَرُ عَلَى بَحْرٍ شَيْخًا مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ تَوَمَّنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ يَقِفِرُ لَكُمْ دُونَكُمْ ﴿١٢﴾ [الصف]؛ فَجَزَمَ «يَغْفِرُ» لِأَنَّهُ جَوَابٌ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿تَوَمَّنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ﴾ [الصف]؛ لِكُونِهِ فِي مَعْنَى آمَنُوا وَجَاهِدُوا، وَلَيْسَ جَوَابًا لِلِاسْتِفْهَامِ؛ لِأَنَّ غُفْرَانَ الذُّنُوبِ لَا يَسَبِّبُ عَنْ نَفْسِ الدَّلَالَةِ، بَلْ عَنِ الْإِيمَانِ وَالْجِهَادِ.

وَلَوْ لَمْ يُقْصَدْ بِالْفِعْلِ الْوَاقِعُ بَعْدَ الطَّلَبِ الْجَزَاءُ أَمْتَعَ جَزْمُهُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حُذِّمْنَ أَمْوَالُهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ﴾ [التوبة]؛ فَطَهَّرَهُمْ مَرْفُوعٌ بِاتِّفَاقِ الْقُرَّاءِ، وَإِنْ كَانَ مُسْبُوقًا بِالطَّلَبِ وَهُوَ «خُذْ»؛ لِكُونِهِ لَيْسَ مَقْصُودًا بِهِ مَعْنَى: إِنْ تَأْخُذْ مِنْهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ،

(١) الشاعر هو امرؤ القيس بن حُجْر الكندي من مُعَلِّقَتِهِ. سقط اللوى، والدَّخُولُ وحومل أسماء مواضع.

قفا: فعل أمر مبني على حذف النون، وألف الإثنين فاعل مبني على السكون في محل رفع.  
نَبَكِ: فعل مضارع، مجزوم في جواب الأمر، وعلامة جزمِهِ حذف الياء، والكسرة قَبْلَهَا دَلِيلٌ عَلَيْهَا، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرْتَفِذٌ نَحْنُ.

وانظر في تفصيلات إعراب البيت وما قالته العلماء فيه: في التذوق الجمالي لمعلقة امرئ القيس (مكتبة الأقصى، عمان ١٩٨٨م) ص ٣٦-٤١.

وانظر: سبيل الهدى ص ٨٠-٨١.

(٢) الجملة خبر لا يوجد فيه معنى الطلب.

وَلَمَّا أُرِيدَ: خُذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً مُطَهَّرَةً؛ فَتَطَهَّرُوهُمْ: صِفَةً لِـ «صَدَقَةٍ». وَلَوْ قُرِئَ بِالْجَزْمِ عَلَى مَعْنَى الْجَزَاءِ لَمْ يَمْتَنِعْ فِي الْقِيَاسِ، كَمَا قُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ بِرَفْعٍ [مريم]. بِالرَّفْعِ، عَلَى جَعْلِ (يُرْتِنِي) صِفَةً لِـ «وَلِيًّا»؛ وَبِالْجَزْمِ عَلَى جَعْلِهِ جَزَاءً لِلْأَمْرِ. وَهَذَا بِخِلَافِ قَوْلِكَ: «أَتْنِي بِرَجُلٍ يُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ»، فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ فِيهِ الْجَزْمُ؛ لِأَنَّكَ لَا تَرِيدُ أَنَّ مَحَبَّةَ الرَّجُلِ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مُسَبِّبَةٌ عَنِ الْإِثْنَانِ بِهِ، كَمَا تَرِيدُ فِي قَوْلِ «أَتْنِي أَكْرَمَكَ» بِالْجَزْمِ؛ لِأَنَّ الْإِكْرَامَ مُسَبَّبٌ عَنِ الْإِثْنَانِ؛ وَلَمَّا أَرَدْتَ أَتْنِي بِرَجُلٍ مَوْصُوفٍ بِهَذِهِ الصِّفَةِ.

وقد أجمعت السبعة على الرفع في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ﴾ [المدثر]؛ فالجملة الفعلية «تستكثر» في موضع نصب على الحال من الضمير في (تمنن)؛ فَكَأَنَّهُ قِيلَ: وَلَا تَمْنُنْ مُسْتَكْثَرًا، وَمَعْنَى الْآيَةِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى نَهَى نَبِيَّهُ ﷺ عَنْ أَنْ يَهَبَ شَيْئًا وَهُوَ يَطْمَعُ أَنْ يَتَعَوَّضَ مِنَ الْمَوْهُوبِ لَهُ أَكْثَرَ مِنَ الْمَوْهُوبِ<sup>(١)</sup>.

(١) في تفسير أبي حيان الموسوم بـ «البحر المحيط» (مكتبة النص الحديث. الرياض. بدون تاريخ) للآية ٨: (٣٧٢) قال ابن عباس وغيره: لَا تُعْطِ عَطَاءً لِنُعْطِيَ أَكْثَرَ مِنْهُ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: مَنْ إِذَا أُعْطِيَ.

وعن ابن عباس أيضاً: لَا تَقُلْ دَعَوْتُ فَلَمْ أُجِبْ.  
وعن قتادة: لَا تَدِلَّ بِعَمَلِكَ.  
وعن ابن زيد: لَا تَمْنُنْ بِنُبُوتِكَ تَسْتَكْثِرُ بِأَجْرٍ أَوْ كَسْبٍ تَطْلُبُهُ مِنْهُمْ.  
وقال الحسن (البصري): تَمْنُنْ عَلَى اللَّهِ بِحَدِّكَ تَسْتَكْثِرُ أَعْمَالَكَ وَيَقَعُ لَكَ بِهَا إِعْجَابُ.  
وقال مُجَاهِدٌ: وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ مَا حَمَلْنَاكَ مِنْ أَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ أَوْ تَسْتَكْثِرُ مِنَ الْخَيْرِ مِنْ قَوْلِهِمْ حَبْلٌ مَنِينٌ أَيْ ضَعِيفٌ.  
وقيل: لَا تُعْطِ مُسْتَكْثَرًا رَائِيًا لِمَا تُعْطِيهِ.

وَقَرَأَ الْجُمْهُورُ «تَسْتَكْثِرُ» بِرَفْعِ الرَّاءِ وَالْجُمْلَةُ حَالِيَّةٌ أَيْ مُسْتَكْثَرًا.  
قال الزَّمَخْشَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ) وَيَجُوزُ فِي الرَّفْعِ أَنْ تُخَذَفَ «أَنْ» وَيَبْطُلَ عَمَلُهَا كَمَا رَوَى «أَخْضَرُ الْوُغَى» بِالرَّفْعِ (٥٦). انْتَهَى. وَهَذَا لَا يَجُوزُ أَنْ يُحْمَلَ الْقِرَاءُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الشَّعْرِ وَلَنَا مَذْهَبٌ عَنْهُ مَعَ صِحَّةِ الْحَالِ أَيْ مُسْتَكْثَرًا.

وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَابْنُ أَبِي عُبَيْلَةَ بِجَزْمِ الرَّاءِ وَوَجْهُهُ أَنَّهُ بَدَلٌ مِنْ تَمْنُنْ أَيْ لَا تَسْتَكْثِرُ... وَيَكُونُ مِنْ =

الْمَنْ الَّذِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَا تُبْطِلُوا صِدْقَ الَّذِينَ بِالْمَنْ وَالْأَذَى﴾ [البقرة] لَأَنَّ مِنْ شَأْنِ الْمَانِ أَنْ يَسْتَكْثِرَ مَا يُعْطِي أَنْ يَرَاهُ كَثِيراً وَيَعْتَدُّ بِهِ... وَقَرَأَ الْحَسَنُ أَيْضاً وَالْأَعْمَشُ: «تَسْتَكْثِرُ» بِنَصْبِ الرَّاءِ أَيُّ: لَنْ تَحْقِرَهَا.

وَقَرَأَ أَبُو مَسْعُودٍ: «أَنْ تَسْتَكْثِرُ» بِإِظْهَارِ أُنْ.

وَانْظُرْ: تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي (ت ٧٤٩هـ):  
الدُّرُّ اللَّقِيطُ مِنَ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ (على هامش البحر المحيط) ٨: ٣٧٢.

(☆) الإشارة هنا - إلى بيت طرفه بن العبد:

أَلَا أَيُّهَذَا اللَّاتِمِي أَحْضَرُ الْوَعَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلَدِي

ويقول في التعليق على البيت الخطيب التبريزي (ت ٥٠٢هـ):

وقد روي: أَلَا أَيُّهَذَا الرَّاجِرِي أَحْضَرُ الْوَعَى عَلَى إِضْمَارِ أَنْ. وهذا عند البصريين خطأ لأنَّهُ أَضْمَرَ مَا لَا يَنْصَرَفُ وَأَعْمَلَهُ فَكَأَنَّهُ أَضْمَرَ بَعْضَ الْأَسْمِ (☆). وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّفْعِ فَهُوَ عَلَى تَقْدِيرَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ قَدَرُهُ أَنْ أَحْضَرَ فَلَمَّا حَذَفَ أَنْ رَفَعَ. وَمِثْلُهُ عَلَى أَحَدِ مَذْهَبِي سَبِيوِيهِ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ أَفَعَيَّرَ اللَّهُ تَأْسُوفًا أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ﴾ [الزمر]؛ الْمَعْنَى عَنْهُ: أَنْ أَعْبُدَ. وَالْقَوْلُ الْآخَرُ فِي رَفْعِ أَحْضَرَ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ، وَيَكُونُ «وَأَنْ أَشْهَدَ» مَعْطُوفًا عَلَى الْمَعْنَى لِأَنَّهُ لَمَّا قَالَ أَحْضَرَ دَلَّ عَلَى الْحُضُورِ كَمَا يَقُولُ: مَنْ كَذَبَ كَانَ شَرًّا لَهُ أَيْ كَانَ الْكَذِبُ شَرًّا لَهُ.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ: أَلَا أَيُّهَذَا اللَّاتِمِي فِي حُضُورِ الْحَرْبِ لَتَلَا أَقْتُلُ وَفِي أَنْ أَتَفَقَّ مَالِي لَتَلَا أَفْتَقِرَ مَا أَنْتَ مُخْلَدِي إِنْ قَبِلْتُ مِنْكَ فَدَعْنِي مَالِي وَلَا أُخْلِفُهُ.

شرح القصائد العشر ص ١٠٣.

(☆) وفي هامش شرح القصائد العشر ص ١٠٣:

ذهب الكوفيون إلى أَنَّ أَنْ أَنْ تَعْمَلُ النِّصْبَ مَحْذُوفَةٌ فِي غَيْرِ الْمَوَاضِعِ الْمَعْهُودَةِ وَاسْتَدَلُّوا بِهَذَا الْبَيْتِ فَقَالُوا: الدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ تَقْدِيرِ أَنْ مَعَ فِعْلِ أَحْضَرَ أَنَّهُ عَطَفَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ. وَمَنْعَ الْبَصْرِيِّينَ عَمَلُهَا مَحْذُوفَةٌ إِلَّا فِي الْأَمَاكِنِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَالُوا رَوَايَةَ الْبَيْتِ عِنْدَنَا إِنَّمَا هِيَ بِالرَّفْعِ.

وفي التذكرة القصيرية وهي أسئلة من أبي الطيب محمد بن طوس المعروف بالقصري وأجوبة من شيخه أبي علي الفارسي قال: سَأَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ عَنْ أَحْضَرَ الْوَعَى أَيْ شَيْءٍ =

فَإِنْ قُلْتُ: فَمَا تَصْنَعُ بِقِرَاءَةِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ (تَسْتَكْثِرُ) بِالْجَزْمِ؟

قُلْتُ: يَخْتَمِلُ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ:

أحدها: أَنْ يَكُونَ بَدَلًا مِنْ (تَمَنُّنٍ)، كَأَنَّهُ قِيلَ: لَا تَسْتَكْثِرُ، أَي: لَا تَرَى مَا تُعْطِيهِ كَثِيرًا.

والثاني: أَنْ يَكُونَ قَدَّرَ الْوَقْفَ عَلَيْهِ لِكُونِهِ رَأْسَ آيَةٍ، فَسَكَّنَهُ لِأَجْلِ الْوَقْفِ، ثُمَّ وَصَلَهُ بِنِيتِهِ الْوَقْفِ.

والثالث: أَنْ يَكُونَ سَكَّنَهُ لِتَنَاسُبِ رُؤُوسِ الْآيِ؛ وَهِيَ: فَأَنْذِرْ، فَكَبِّرْ، فَطَهِّرْ، فَاهْجُرْ<sup>(١)</sup>.

الثاني مِمَّا يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا: «لَمْ». وَهُوَ حَرْفٌ يَنْفِي الْمُضَارِعَ وَيَقْلِبُهُ مَاضِيًا، كَقَوْلِكَ: «لَمْ يَتَّمْ، وَلَمْ يَقْعُدْ»، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص].

الثالث: «لَمَّا» أَخْتَهَا، كَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كَلَّا لَمَّا يَقِضْ مَا أَمَرُوا﴾ [عبس]، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بَلْ لَمَّا يَدُوُّوا عَذَابٍ﴾ [ص].

= موقعه فقال: نصب. وهو يريد حاضراً.. قال: هذا مثلُ قولك: «هذا صاحب صقر صائداً به غداً». قُلْتُ: فما الحاجة إلى أَنْ قَدَّرْتُهُ حَالاً؟ قال: لِيَتَعَلَّقَ بِمَا قَبْلَهُ وَإِلَّا فَلَا سَبِيلَ إِلَى تَعَلُّقِهِ بِمَا قَبْلَهُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْوَجْهِ.  
(شرح القصائد العشر ص ١٠٣ الهامش).

(١) فِي الْبَحْرِ الْمَحِيط ٨: ٣٧٢ مَا صَوَّرْتُهُ: «وَأَجَازُ الزَّمْخَشَرِيِّ فِيهِ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ تُشَبَّهَ: ﴿تَأْمُرُونَ أَعْبَادَ﴾ [الزمر] (☆) فَتُسَكَّنُ تَخْفِيفًا، وَالثَّانِي أَنْ يُعْتَبَرَ حَالُ الْوَقْفِ يَعْنِي فِيَجْرِي الْوَصْلُ مَجْرَى الْوَقْفِ؛ وَهَذَا لَا يَجُوزُ أَنْ يُحْمَلَ الْقُرْآنُ عَلَيْهِمَا مَعَ وَجُودِ مَا هُوَ رَاجِعٌ عَلَيْهِمَا وَهُوَ الْبَدَلُ».

(☆) ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْبَدَلَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ مِنْ بَدَلِ الْإِشْتِمَالِ مُحَمَّدٌ مُحْيِي الدِّينِ عَبْدُ الْحَمِيدِ فِي سَبِيلِ الْهُدَى ص ٨٣.

وَتُشَارِكُ (لَمَّا) «لم» في أَرْبَعَةِ أُمُورٍ، وهي: الحَرْفِيَّةُ، والاختصاص بالمُضَارِعِ، وَجَزْمُهُ، وَقَلْبُ زَمَانِهِ إِلَى الْمُضِيِّ.

وَتَفَارِقُهَا فِي أَرْبَعَةِ أُمُورٍ:

أحدها: أَنَّ الْمُنْفِيَّ بِهَا مُسْتَمِرٌّ الْإِنْتِفَاءُ إِلَى زَمَنِ الْحَالِ، بِخِلَافِ الْمُنْفِيِّ بِلَمٍ، فَإِنَّهُ قَدْ يَكُونُ مُسْتَمِرًّا، مِثْلُ ﴿لَمْ يَكِلِدْ﴾ [الإخلاص].

وقد يَكُونُ مُنْقَطِعًا، مِثْلُ: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا﴾ [الإنسان]؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى أَنَّهُ كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْئًا مَّذْكُورًا، وَمَنْ ثُمَّ أَمْتَنَعَ أَنْ تَقُولَ: لَمَّا يَقُمْ ثُمَّ قَامَ؛ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّنَاقُضِ، وَجَازَ: لَمْ يَقُمْ ثُمَّ قَامَ.

والثَّانِي: أَنَّ «لَمَّا» تُؤْذَنُ كَثِيرًا بِتَوَقُّعِ ثُبُوتِ مَا بَعْدَهَا، نَحْوُ: ﴿بَلْ لَمَّا يَدُوْفُوا عِلابٍ﴾ [ص]؛ أَي: إِلَى الْآنَ لَمْ يَذَوْقُوهُ وَسَوْفَ يَذَوْقُونَهُ؛ و«لم» لَا تَقْتَضِي ذَلِكَ.

والثَّالِثُ: أَنَّ الْفِعْلَ يُخَذَفُ بَعْدَهَا، يُقَالُ: هَلْ دَخَلْتَ الْبَلَدَ؟ فَتَقُولُ: قَارَبْتُهَا وَلَمَّا؛ تَرِيدُ وَلَمَّا أَدْخَلْتُهَا؛ وَلَا يَجُوزُ قَارَبْتُهَا وَلَمْ<sup>(١)</sup>.

والرَّابِعُ: أَنَّهَا لَا تَقْتَرِنُ بِحَرْفِ الشَّرْطِ، بِخِلَافِ «لم» تَقُولُ: إِنْ لَمْ تَقُمْ قُمْتُ؛ وَلَا يَجُوزُ إِنْ لَمَّا تَقُمْ قَمْتُ.

---

(١) ورد حذف المجزوم بلم في أبيات قليلة في الشعر اعتبرها العلماء من الضرورات، من ذلك قول إبراهيم بن هرمة:

أَحْفَظُ وَدَيْعَتِكَ الَّتِي اسْتَوْدَعْتَهَا    يَوْمَ الْأَعَارِبِ إِنْ وَصَلْتُ وَإِنْ لَمْ  
أَرَادَ: إِنْ وَصَلْتُ وَإِنْ لَمْ تَصِلْ يَزِيدُ: أَحْفَظْهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ.

سبيل الهدى ٨٤.

وإبراهيم بن هرمة من قريش ومن آخر من يُحْتَجُّ بِهِمْ مِنَ الشُعَرَاءِ. عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ: سَأَفَةُ الشُّعَرَاءِ: أَبْنُ مَيْدَاةَ، وَأَبْنُ هَرْمَةَ، وَرُوْبَةُ، وَحَكَمُ الْخُضْرِيِّ، وَمَكِينُ الْعُذْرِيِّ، وَقَدْ رَأَيْتُهُمْ أَجْمَعِينَ. ابن قتيبة: الشعر والشعراء ص ٦٣٩.

الجازم الرابع: اللَّامُ الطَّلَبِيَّةُ، وهي الدَّالَّةُ على الأمرِ، نَحْوُ: ﴿لِيُفِقْ ذُو سَعَوْ مِّن سَعَتِهِ﴾ [الطلاق].

أو الدَّعَاءِ، نَحْوُ: ﴿وَنَادَوْا بِمَلِكٍ لِّقَضِ عِلَّتَارُكُ﴾ [الزخرف].

الجازم الخامس: لا الطَّلَبِيَّةُ، وهي الدَّالَّةُ على النَّهْيِ، نَحْوُ: ﴿يَبْقَى لَا تَشْرِكْ بِاللَّهِ﴾ [لقمان]؛ أو الدَّعَاءِ، نَحْوُ: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن سَيِّئًا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ [البقرة].

وَأَمَّا مَا يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ فَهُوَ إِحْدَى عَشْرَةَ أَدَاءً، وهي:

«إِن»، نَحْوُ: ﴿إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيْهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ﴾ [النساء].

و«أَيْنَ»، نَحْوُ: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّسَيَّدَةٍ﴾ [النساء].

و«أَيُّ»، نَحْوُ: ﴿أَيُّهَا نَادِعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء].

و«مَنْ»، نَحْوُ: ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزِيهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ [النساء].

و«مَا»، نَحْوُ: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ [البقرة].

و«مَهْمَا»، كَقَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

أَغْرَكَ مَنِّي أَنَّ حُبَّكَ قَاتِلِي وَأَنَّكَ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلُ<sup>(١)</sup>

(١) شرح القصائد العشر ٣٤-٣٥.

وفيه: أَغْرَكَ أَيِ أَحْمَلَكِ عَلَى الْغُرَّةِ وَهُوَ فَعْلٌ مِنْ لَمْ يُجْرَبِ الْأُمُورَ.

وَأَنَّ حُبَّكَ: فِي مَوْضِعِ رَفْعِ كَائِكَ قُلْتُ: أَغْرَكَ مَنِّي حُبَّكَ.

وَتَأْمُرِي: فِي مَوْضِعِ جَزْمٍ بِـ«مَهْمَا».

وَالْمَعْنَى: فَإِنَّكَ مَهْمَا تَأْمُرِي قَلْبَكَ يَفْعَلُ لِأَنَّكَ مَالِكَةٌ لَهُ وَأَنَا لَا أَمْلِكُ قَلْبِي. وَقَالَ قَوْمٌ: الْمَعْنَى:

مَهْمَا تَأْمُرِي قَلْبِي يَفْعَلُ لِأَنَّهُ مُطِيعٌ لَكَ.

وَفِي كِتَابِي: فِي التَّدْوِقِ الْجَمَالِيِّ لِمَعْلُقَةِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ٧٦-٧٧.



لا تبني حساباتك على «غرور» قد لا يُتَبَّأ (بصيغة المجهول) بِدَوَامِهِ وَأَسْتَمْرَارِهِ. وفي هذا السِّياق وَأَطْرَاد التفسير فَإِنَّ الْقَلْبَ هنا «قلبه» إذ لا معنى أنها تتحكم في قلبها كثيراً في وقت بَدَت التحذيرات تَلُوحُ فيه من الطَّرَفِ الآخر.

وفيه:

قوله «أَعْرَكَ مِنِّي» لَفْظُهُ لفظ الاستفهام ومعناه معنى التقرير. وهو بمنزلة قول جرير:

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَأْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونِ رَاحٍ

فاللفظ لفظ الاستفهام، والمعنى: أنتم خير من ركب المطايا.

أَنَّ: موضعها رفع بِأَعْرَكَ؛ وقاتلي: موضعه رَفَعُ لأنه خبر أَنَّ، وَأَنَّ الثانية موضعها رفع لأنها منسوقة على أَنَّ الأولى، والكاف اسم أَنَّ الثانية، وخبرها ما في تأمري. وتأمري موضعه جزم بِـ «مهما» علامة الجزم فيه سقوط النون، والقلب منصوب بتأمري، ومهما موضعه نصب بتأمري.

وفي سبيل الهدى ٨٥:

أَعْرَكَ: الهمزة للاستفهام.

عَرَّ: فعل ماضي مبني على الفتح لا مَحَلَّ له من الإعراب، والكاف ضمير المخاطبة مفعول به، مبني على الكسر في محل نصب.

مِنِّي: جار ومجرور متعلق بِعَرَّ.

أَنَّ: حرف توكيد ونصب.

حُبَّكَ: حُبٌّ: اسم أَنَّ، حُبٌّ: مضاف، والكاف ضمير المخاطبة مضاف إليه.

قاتلي: قاتل: خبر أَنَّ، وقاتل: مضاف وياء المتكلم مضاف إليه، وَأَنَّ مع أسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع فاعل عَرَّ. والتقدير: أَعْرَكَ مِنِّي قَتْلُ حُبِّكَ إِثَّاي.

وَأَنَّكَ: الواو: حرف عطف، أَنَّ: حرف توكيد ونصب، والكاف ضمير المخاطبة اسم أَنَّ.

مَهْمَا: اسم شرط جازم على الأصح، يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ: الأول: فعل الشَّرْطِ والثاني جوابه وَجَزَاؤُهُ.

تَأْمُرِي: فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بِـ مَهْمَا. وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ التَّوْنِ، وياء المؤنثة الْمُخَاطَبَةِ فاعله، مبني على الشُّكُونِ في مَحَلِّ رَفْعٍ.

الْقَلْبُ: مفعول به لِـ «تأمري» منصوب بالفتحة الظاهرة.

يَفْعَلُ: فعلٌ مضارع جَوَابُ الشَّرْطِ وَجَزَاؤُهُ مجزوم بِـ مَهْمَا أيضاً، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ الشُّكُونُ. وَحُرْكَ بالكسْرِ لِأَجْلِ الزَّوِيِّ. وَجُمْلَةُ الشَّرْطِ والجواب في محل رفع خبر أَنَّ. وَأَنَّ وما دَخَلَتْ عليه في

و«مَتَى»، كقول الآخر:

مَتَى أَضَعَ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي<sup>(١)</sup>

و«أَيَّانَ» كقوله:

فَأَيَّانَ مَا تَعْدِلُ بِهِ الرِّيحُ تَنْزِلُ<sup>(٢)</sup>

= تأويل مصدر مرفوع معطوف على الفاعل الذي هو مصدر مؤول من «أَنَّ» السابقة مع أسمها وَخَبَرَهَا أيضاً. وتقديرُ إعراب البيت هكذا: أَغْرَكَ مِنِّي كَوْنُ حُبِّكَ قَاتِلًا إِيَّاي وَكَوْنُكَ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلُ. (١) هذا عَجْزُ بيت، وَصَدْرُهُ قَوْلُهُ:

أَنَا أَبْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الشَّائِيَا

وهذا البيت لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الرِّيَاحِيِّ اليربوعي.

جَلَا: أصله فِعْلٌ ماضٍ، فَسُمِّيَ بِهِ كَمَا سُمِّيَ بِزَيْدٍ وَيَشْكُرٍ، وَنَحْوِ ذَلِكَ؛ فَهُوَ الْآنَ عِلْمٌ، وَقِيلَ: هُوَ بَاقٍ عَلَى فِعْلِيَّتِهِ، وَهُوَ مَعَ فَاعِلِهِ جُمْلَةٌ فِي مَحَلِّ جَزٍّ صِفَةٍ لِمَوْصُوفٍ مَحْذُوفٍ، وَالتَّقْدِيرُ: أَنَا أَبْنُ رَجُلٍ جَلَا الْأُمُورَ وَأَوْضَحَهَا.

طَلَّاعٌ: صِيغَةٌ مَبَالِغَةٌ لَطَالَعٍ؛ وَالشَّائِيَا: جَمْعُ شَيْئَةٍ، وَهِيَ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ. أَضَعَ الْعِمَامَةَ: أَرَادَ وَضَعَ عِمَامَةَ الْحَرْبِ عَلَى رَأْسِهِ.

مَتَى: اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٍ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ، وَهُوَ ظَرْفُ زَمَانٍ مَبْنِي عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ بِقَوْلِهِ تَعْرِفُونِي.

أَضَعَ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ فَعْلُ الشَّرْطِ مُجْزَمٌ بِ«مَتَى»، وَعِلَامَةُ جَزْمِهِ الشُّكُونُ، وَحُرُوكُ الْكَسْرِ لِلتَّخْلِصِ مِنَ الْكُتَّاءِ السَّاكِنِينَ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ «أَنَا».

العمامة: مفعول به منصوب.

تَعْرِفُونِي: فَعْلٌ مُضَارِعٌ جَوَابُ الشَّرْطِ وَجَزَاؤُهُ، مُجْزَمٌ بِ«مَتَى»، وَعِلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ التَّوْنِ، وَوَاوُ الْجَمَاعَةِ فَاعِلُهُ، مَبْنِي عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالتَّوْنُ الْمَوْجُودَةُ هِيَ تَوْنُ الْوَقَايَةِ، وَبَاءُ الْمُتَكَلِّمِ مَفْعُولٌ بِهِ، مَبْنِي عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

انظر: سبيل الهدى ص ٨٧-٨٨.

وورد اسم الشاعر في المؤلف والمختلف للأمدي ص ١٣٧.

(٢) عَجَزُ بَيْتٍ لَا يُعْلَمُ قَائِلُهُ:

و«حَيْثُمَا»، كَقَوْلِهِ:

حَيْثُمَا تَسْتَقِيمُ يُقَدَّرُ لَكَ اللَّـهُ نَجَاحًا فِي غَايِرِ الْأَزْمَانِ<sup>(١)</sup>

و«إِذَا» كَقَوْلِهِ:

وإِنَّكَ إِذَا مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ بِهِ تُلْفِ مَنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيَا<sup>(٢)</sup>

أَيَّانَ: أَسْمَ شرط جَازِمٍ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الْمَكَانِيَّةِ. وَالتَّقْدِيرُ تَنْزِلُ أَيَّانَ.

مَا: زَائِدَةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

تَعْدِلُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ فَعْلُ الشَّرْطِ، مَجْزُومٌ بِ«أَيَّانَ» وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

بِهِ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِ«تَعْدِلُ».

الرَّيْحُ: فَاعِلٌ تَعْدِلُ.

تَنْزِلُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ جَوَابُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ بِ«أَيَّانَ»؛ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ، وَإِنَّمَا كُسِرَ لِأَجْلِ

الرَّوْيِ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ فِيهِ.

وَتَعْدِلُ مَعْنَاهَا تَمِيلُ.

انْظُرْ: سَبِيلُ الْهَدْيِ ص ٨٨.

(١) الْبَيْتُ مِنَ الْبَحْرِ الْخَفِيفِ وَتَقْطِيعِهِ:

فَاعِلَاتْنِ مُتَعَلِّعْنَ فَاعِلَاتْنِ      فَعَلَاتْنِ مُسْتَفْعَلْنَ مَفْعُولْنَ

خَبِنَ                      خَبِنَ                      تَشَعَّيْتُ

وَالْبَيْتُ لَمْ يُعْتَرِ عَلَى قَائِلِهِ، وَغَايِرِ الْأَزْمَانِ: بَاقِيهَا.

حَيْثُمَا: أَسْمَ شَرْطٍ جَازِمٍ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ، حَيْثُ: مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، لِأَنَّهُ ظَرْفُ

زَمَانٍ وَالْعَامِلُ فِيهِ النِّصْبُ هُوَ قَوْلُهُ «يُقَدَّرُ» الَّذِي هُوَ جَوَابُهُ؛ وَمَا: زَائِدَةٌ.

تَسْتَقِيمُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ فَعْلُ الشَّرْطِ، مَجْزُومٌ بِ«حَيْثُمَا» وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ

مُسْتَرٌّ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ.

يُقَدَّرُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ جَوَابُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ بِ«حَيْثُمَا»، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

وَانْظُرْ: سَبِيلُ الْهَدْيِ ص ٨٩.

(٢) يُجْهَلُ قَائِلُ الْبَيْتِ. وَالْمَعْنَى: إِذَا سَبَقَتْ إِلَى الْأَمْرِ الَّذِي تَأْمُرُ النَّاسَ بِهِ سَارِعُوا إِلَى إِيْتَانِهِ.

إِذَا مَا: حَرْفُ شَرْطٍ جَازِمٍ، تَأْتِ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ فَعْلُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ بِ«إِذَا مَا» وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ =

و«أَنْى» نَحْوُ:

أَنْى تَأْتِي تَسْتَجِرُ بِهِ تَجِدُهُ نَاصِرًا<sup>(١)</sup>

فهذه الأدوات التي تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ مِنْهُمَا شَرْطًا، وَيُسَمَّى الثَّانِي جَوَابًا وَجَزَاءً.

وَإِذَا لَمْ تَصْلُحِ الْجُمْلَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِأَنْ تَقَعَ بَعْدَ أَدَاةِ الشَّرْطِ وَجَبَ اقْتِرَانُهَا بِالْفَاءِ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتِ الْجُمْلَةُ.

اسمية: كقوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَمَسَّكَ يَخْيرَ فَعُولٌ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدِيرٌ﴾ [الأنعام].

أَوْ فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا طَلَبِيٌّ. وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ

= الياء من آخره والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

ما: اسم موصول مفعول به لـ «تأت» مبني على السكون في محل نصب.

أنت: ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع.

أمر: خبر المبتدأ. وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

تُلَفِّ: فعل مضارع جواب الشرط، مجزوم بـ «إذ ما» وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، والفاعل «أنت».

مَنْ: اسم موصول مفعول أول لـ تُلَفِّ.

إِيَّاهُ: ضمير منفصل مفعول به لتأمر مقدم عليه.

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الذي هو «مَنْ».

آتِيَا: مفعول ثانٍ لـ تُلَفِّ.

وانظر: سبيل الهدى ٨٩-٩٠.

(١) هذا مثل أكملته على طريقة المؤلف دون واقعة بيته الذي قيل فيه الكثير من التأول.

أَنْى: اسم شرط جازم.

تَأْتِي: فعل مضارع مجزوم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء، والكسرة قبلها دليل عليها.

تَسْتَجِرُ: بَدَلُ مَنْ تَأْتِ مجزوم بالسكون.

تَجِدُ: فعل مضارع مجزوم جواب الشرط.

وَيَقْرِ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴿٦١﴾ [آل عمران].

أو فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا جَامِدٌ، وذلك نَحْوُ قوله تعالى: ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالًا وَلَئِنَّ رَبِّيَ لَأَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحُ صَبِيبًا زَلْقًا﴾ ﴿٤١﴾ [الكهف].

أو فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا مَنَفِيٌّ بِـ«لن»، وذلك نَحْوُ: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ ﴿١١٥﴾ [آل عمران].

أو فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا مَنَفِيٌّ بِـ«ما»، وذلك نَحْوُ قوله تعالى: ﴿وَمَا آفَأَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿٦١﴾ [الحشر].

أو فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا مَقْرُونٌ بِـ«قد»، وذلك نَحْوُ: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ ﴿٧٧﴾ [يوسف].

أو فِعْلِيَّةٌ فِعْلُهَا مَقْرُونٌ بحرف تنفيس، وذلك نَحْوُ: ﴿وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيَهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ﴿٧٤﴾ [النساء].

ويَجُوزُ في الجملة الاسمية أَنْ تَقْتَرَنَ بِإِذَا المُجَاثِيَةِ كقوله تعالى: ﴿وَلِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَا قَدَمَتِ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ ﴿٦١﴾ [الروم].

## النِّكَرَةُ والمَعْرِفَةُ

الاسْمُ ضَرْبَانِ: نِكْرَةٌ، وَهُوَ مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ:

مَوْجُودٍ، كَرَجُلٍ.

أَوْ مُقَدَّرٍ كَشَمْسٍ.

وَمَعْرِفَةٌ، وَهِيَ سِتَّةُ أَقْسَامٍ:

النَّوْعُ الْأَوَّلُ: الضَّمِيرُ: وَهُوَ عِبَارَةٌ عَمَّا دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ كَأَنَا، أَوْ مُخَاطَبٍ كَأَنْتَ، أَوْ غَائِبٍ كَهُوَ.

وَيَنْقَسِمُ إِلَى:

مُسْتَتِرٍ، كَالْمُقَدَّرِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ «قُمْ»<sup>(١)</sup>.

وَبَارِزٍ، كَتَاءِ «قُمْتُ»<sup>(٢)</sup>.

ثُمَّ لِكُلِّ مِنَ الْبَارِزِ وَالْمُسْتَتِرِ أَنْقِسَامٌ بِاعْتِبَارِ:

فَأَمَّا الْمُسْتَتِرُ فَيَنْقَسِمُ - بِاعْتِبَارِ وُجُوبِ الْأَسْتِتَارِ وَجَوَازِهِ - إِلَى قَسْمَيْنِ:

وَاجِبِ الْأَسْتِتَارِ.

وَجَائِزِهِ.

---

(١) الفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

(٢) التاء: ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل.

أَمَّا وَاجِبُ الاستتار: فَهُوَ مَا لَا يُمَكِّنُ قِيَامَ الظَّاهِرِ مَقَامَهُ، وَذَلِكَ كَالضَّمِيرِ الْمَرْفُوعِ  
بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَبْدُوءِ بِالْهَمْزَةِ، مِثْلُ: «أَقُومُ»، أَوْ بِالثَّوْنِ، مِثْلُ: «نَقُومُ» أَوْ بِالتَّاءِ،  
مِثْلُ: تَقُومُ.

الْمُسْتَرَرُّ جَوَازًا: مَا يُمَكِّنُ قِيَامَ الظَّاهِرِ مَقَامَهُ، وَذَلِكَ كَالضَّمِيرِ الْمَرْفُوعِ بِفِعْلِ الْغَائِبِ،  
نَحْوُ: «زَيْدٌ يَقُومُ»، أَلَّا تَرَى أَنَّهُ يَجُوزُ لَكَ أَنْ تَقُولَ «زَيْدٌ يَقُومُ غُلَامُهُ».

أَمَّا الْبَارِزُ فَإِنَّهُ يَنْقَسِمُ - بِحَسَبِ الْإِتِّصَالِ وَالْإِنْفِصَالِ إِلَى قِسْمَيْنِ: مُتَّصِلٍ وَمُنْفَصِلٍ.  
فَالْمُتَّصِلُ هُوَ: الَّذِي لَا يَسْتَقِلُّ بِنَفْسِهِ، كَتَاءِ «قُمْتُ» (بِضْمِ التَّاءِ).  
وَالْمُنْفَصِلُ هُوَ: الَّذِي يَسْتَقِلُّ بِنَفْسِهِ، نَحْوُ: أَنَا، وَأَنْتَ، وَهُوَ.

وَيَنْقَسِمُ الْمُتَّصِلُ - بِحَسَبِ مَوَاقِعِهِ فِي الْإِعْرَابِ - إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

مَرْفُوعِ الْمَحَلِّ، وَمَنْصُوبِهِ، وَمَخْفُوضِهِ؛

فَمَرْفُوعُهُ كَتَاءِ «قُمْتُ»، فَإِنَّهُ فَاعِلٌ؛

وَمَنْصُوبُهُ كَكَاF «أَكْرَمَكَ»، فَإِنَّهُ مَفْعُولٌ،

وَمَخْفُوضُهُ كَهَاءِ «غُلَامِهِ»، فَإِنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَيَنْقَسِمُ الْمُنْفَصِلُ - بِحَسَبِ مَوَاقِعِهِ فِي الْإِعْرَابِ - إِلَى: مَرْفُوعِ الْمَوْضِعِ، وَمَنْصُوبِهِ.

فَالْمَرْفُوعُ اثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً:

أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، هُوَ، هِيَ، هُمَا، هُمْ، هُنَّ.

وَمَنْصُوبُ الْمَوْضِعِ: اثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً أَيْضًا:

إِيَّايَ، إِيَّانَا، إِيَّاكَ، إِيَّاكُمْ، إِيَّاكُنَّ، إِيَّاهَا، إِيَّاهُمَا، إِيَّاهُمْ،  
إِيَّاهُنَّ.

فهذه الاثنتا عشرة كَلِمَةٌ لَا تَقَعُ إِلَّا فِي مَحَلِّ النَّصْبِ، كما أَنَّ تِلْكَ الْأَوَّلَ لَا تَقَعُ إِلَّا فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ، تَقُولُ: «أَنَا مُؤْمِنٌ»، فَأَنَا: مُبْتَدَأٌ، والمبتدأ حُكْمُهُ الرَّفْعُ؛ و«إِيَّاكَ أَكْرَمْتُ»، فَإِيَّاكَ: مفعول مُقَدَّمٌ، والمفعول حُكْمُهُ النَّصْبُ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُنْكَسَرَ ذَلِكَ؛ فَلَا تَقُولُ «إِيَّايَ مُؤْمِنٌ» و«أَنْتَ أَكْرَمْتُ».

وليس في الضمائر الْمُتَفَصِّلَةِ ما هو مَحْفُوضُ الْمَوْضِعِ، بِخِلَافِ الْمُتَصِّلَةِ.

مَهْمَا أَمْكَنَ أَنْ يُوتَى بِالضَّمِيرِ الْمُتَصِّلِ فَلَا يَجُوزُ الْعُدُولُ عَنْهُ إِلَى الْمُتَفَصِّلِ؛ لَا تَقُولُ: «قَامَ أَنَا» وَلَا «أَكْرَمْتُ إِيَّاكَ» لِتَمَكُّنِكَ مِنْ أَنْ تَقُولَ «قُمْتُ» و«أَكْرَمْتُكَ» بِخِلَافِ قَوْلِكَ: «مَا قَامَ إِلَّا أَنَا» و«مَا أَكْرَمْتُ إِلَّا إِيَّاكَ»؛ فَإِنَّ الِاتِّصَالَ هُنَا مُتَعَدِّرٌ؛ لِأَنَّ «إِلَّا» مَانِعَةٌ مِنْهُ، فَلِذَلِكَ جِيءَ بِالْمُتَفَصِّلِ.

وَيُسْتَنَى مِنْ ذَلِكَ صُورَتَانِ يَجُوزُ فِيهِمَا الْفَصْلُ مَعَ التَّمَكُّنِ مِنَ الْوَصْلِ.

وَصَابِطُ الْأُولَى: أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ ثَانِي ضَمِيرَيْنِ أَوَّلُهُمَا أَعْرَفُ مِنَ الثَّانِي، وَلَيْسَ مَرْفُوعًا، نَحْوُ: «سَلِّينِي» و«خِلَّتْكَ». يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِيهِمَا:

«سَلِّني إِيَّاهُ» و«خِلَّتْكَ إِيَّاهُ».

ذَلِكَ أَنَّ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ أَعْرَفُ مِنْ ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ، وَضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ أَعْرَفُ مِنْ ضَمِيرِ الْغَائِبِ.

وَصَابِطُ الثَّانِيَةِ: أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ خَبَرًا لِكَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا، سَوَاءً كَانَ مَسْبُوقًا بِضَمِيرٍ أَمْ لَا؛ فَالْأَوَّلُ، نَحْوُ: «الصَّدِيقُ كُنْتُ».

وَالثَّانِي، نَحْوُ: «الصَّدِيقُ كَانَهُ زَيْدٌ».

يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِيهِمَا: «كُنْتُ إِيَّاهُ»، و«كَانَ إِيَّاهُ زَيْدٌ».

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ الْوَصْلَ أَرْجَحُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى إِذَا لَمْ يَكُنِ الْفِعْلُ قَلْبِيًّا، نَحْوُ:



«سَلِينِهِ» و«أَعْطِينِهِ».

ولذلك لم يأت في التَّنْزِيلِ إلَّا به، كقوله تعالى: ﴿أَنْزَلْنَاهُكُمْ هَا﴾ في قوله تعالى: ﴿قَالَ يَقُومُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ عَلَى يَنْتَهَى مِنْ رَبِّي وَأَنَا نَسِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْزَلْنَاهُكُمْ هَا<sup>(١)</sup> وَأَنْتُمْ هَاهُنَا كَذِبُونَ﴾ [هود]؛ (والآية على لسان نُوح عليه السَّلام).

وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ يَسْتَأْذِنُكُمْ هَا﴾ [محمد].

وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكْفِيكَهُمُ<sup>(٢)</sup> اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [البقرة].

وَأَخْتَلَفُوا فيما إذا كان الفعل قَلْبِيًّا، نَحْوُ: «خِلْتَكُهُ» و«ظَنَنْتُكَ»، وفي باب كان، نحو: «كُنْتُهُ» و«كَانَهُ زَيْدٌ». فَقَالَ الْجُمْهُورُ: الْفِعْلُ أَرْجَحُ فِيهِ، واختار ابن مالك في جَمْعِ كُتْبِهِ الْوَصْلَ فِي كَانٍ، وَأَخْتَلَفَ رَأْيُهُ فِي الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ، فَتَارَةً وافق الجمهور، وتَارَةً خالفهم.

وكتب هذا «العبور» يرى أَنَّ الْأَمْرَ مَثْرُوكٌ لِلكَاتِبِ وَالشَّاعِرِ وَالْخَطِيبِ، ويرى أَنَّ لِلْوَصْلِ مع قُوَّةِ الْعَارِضَةِ، وَحُضُورِ الْبَدِيهَةِ، وَتَقْوِيَةِ الصَّوْتِ - وَخَاصَّةً فِي الْأَدَوَاتِ السَّمْعِيَّةِ - سِحْرًا فِي السِّيَاقِ لَا يَتَأْتَى مِنْ خِلَالِ ضَمَائِرِ الْفَضْلِ. وَيَكْفِي مَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنْ جَمَالِ الْوَصْلِ فِي الضَّمَائِرِ.

وقد رأيتُ - فيمن رأيتُ - طَالِبَ دَرَسَاتٍ عُلْيَا فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ بِبَيْرُوتِ فِي السَّبْعِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ يَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ - وَهُوَ عَلَى غَيْرِ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ - وَيَتَفَقَّهُ فِي الْأَلْحَانِ وَالْمَوْسِيقَى الْعَرَبِيَّةِ وَالْغَرِيبَةِ - يَقِفُ عِنْدَ جَمَالِ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْقُرْآنِيَّةِ: ﴿أَنْزَلْنَاهُكُمْ هَا﴾ [هود] ﴿إِنْ يَسْتَأْذِنُكُمْ هَا﴾ [محمد] ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة] وَيَجَارُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: لَيْسَ لِلْقُرْآنِ نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: مَا كَانَ أَحْلَاهَا مِنْ

(١) الواو: لِلْوَصْلِ.

(٢) يكفي: فعل مضارع مرفوع بضمزة مُقَدَّرَةٌ عَلَى الْبَاءِ.

موسيقى لَفْظِيَّة تَسَابُ كالماءِ الجَارِي!

النوع الثاني: ثُمَّ الْعَلَمُ، وَهُوَ: إمَّا شَخْصِيٌّ كَزَيْدٍ، أَوْ جِنْسِيٌّ، كَأَسَامَةِ<sup>(١)</sup>؛ وَإِمَّا أَسْمَ، أَوْ لَقَبَ، كَزَيْنِ الْعَابِدِينَ، أَوْ كُنْيَةً، كَأَبِي عَمْرٍو وَأُمُّ كُلْثُومٍ.

وَيَنْقَسِمُ الْعَلَمُ بِاعْتِبَارِ ذَاتِهِ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُرَكَّبٍ؛ فَالْمُفْرَدُ كَزَيْدٍ وَأَسَامَةِ.

وَالْمُرَكَّبُ ثَلَاثَةٌ أَفْسَامُ:

١- مُرَكَّبٌ تَرْكِيبَ إِضَافَةٍ كَعَبْدِ اللَّهِ. وَحُكْمُهُ أَنْ يُغَرَّبَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنْ جُزْأَيْهِ بِحَسَبِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ، وَيُخَفَّضُ الثَّانِي بِالْإِضَافَةِ دَائِمًا.

٢- وَمُرَكَّبٌ تَرْكِيبَ مَزْجٍ كَبَعْلَبِكَ<sup>(٢)</sup> وَسَيَّوِيهِ<sup>(٣)</sup> وَحُكْمُهُ أَنْ يُغَرَّبَ بِالضَّمَّةِ رَفْعًا، وَبِالْفَتْحَةِ نَصْبًا وَجَزًّا، كَسَائِرِ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ، هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنْ مَخْتُومًا بِوَيْهِ كَبَعْلَبِكَ، فَإِنْ خُتِمَ بِهَا يُنَى عَلَى الْكُسْرِ كَسَيَّوِيهِ<sup>(٤)</sup>.

٣- وَمُرَكَّبٌ تَرْكِيبَ إِسْنَادٍ، وَهُوَ مَا كَانَ جُمْلَةً فِي الْأَصْلِ كَشَابَ قَرْنَاهَا. وَحُكْمُهُ أَنَّ الْعَوَامِلَ لَا تُؤَثِّرُ فِيهِ شَيْئًا، بَلْ يُحْكَى عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَالَةِ قَبْلَ النَّقْلِ.

وَيَنْقَسِمُ الْعِلْمُ إِلَى أَسْمٍ وَكُنْيَةٍ وَلَقَبٍ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ إِنْ بَدِءَ بِأَبٍ أَوْ أُمٍّ كَانَ كُنْيَةً كَأَبِي بَكْرٍ وَأُمُّ بَكْرٍ وَأَبِي عَمْرٍو وَأُمُّ عَمْرٍو، وَإِلَّا فَإِنْ أَشْعَرَ بِرَفْعَةِ الْمُسَمَّى كَزَيْنِ الْعَابِدِينَ<sup>(٥)</sup>، أَوْ

(١) أَسَامَةُ أَسْمٌ لِلْأَسَدِ، وَتُعَالَةُ لِلتَّلَبِّ، وَذُوَالَةُ لِلذُّبِّ، وَجِيَالٌ لِلضَّيْعِ.

شرح قطر الندى ٩٧.

في التذوق الجمالي لقصيدة الشنفرى «لامية العرب» ص ٢٠.

(٢) يلفظها أهل بعلبك هكذا «بَعْلَبِكَ» بفتح الباء الْمُعْجَمَةِ والعَيْنِ المَهْمَلَةِ وتسكين اللام وفتح الباء الثانية الْمُعْجَمَةِ.

(٣) الْأَصَحُّ فِي سَيَّوِيهِ: «سَيَّوِيَّهِ» بضم الباء الْمُعْجَمَةِ.

(٤) مِثْلُ: هَذَا سَيَّوِيَّهِ. رَأَيْتُ سَيَّوِيَّهِ. مَرَرْتُ بِسَيَّوِيَّهِ. وَمِثْلُهَا: نَفْطُوِيهِ، وَخَمَارُوِيهِ، وَجَحْشُوِيهِ.

(٥) أَوْ النَّفْسُ الزَكِيَّةُ لِقَبِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ الَّذِي قَتَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ فِي سَنَةِ

١٤٥هـ، تَارِيخُ الْيَعْقُوبِيِّ (دَارُ صَادِرِ بِيروْت) ٢: ٣٧٦.

ضَعَبَتْهُ كَفَّةً، وَبَطَّةً، وَأَنْفِ الثَّاقَةِ - فَلَقَبْتُ؛ وَإِلَّا فَاسْمٌ، كَزَيْدٍ وَعَمْرُو.

النوع الثالث: ثُمَّ الْإِشَارَةُ، وَهِيَ:

ذَا لِلْمُذَكَّرِ.

ذِي، وَذِهِ، وَتِي، وَتَهُ، وَتَا لِلْمُؤَنَّثِ.

ذَانِ، وَتَانِ لِلْمُثَنَّى؛ بِالْأَلِفِ رَفْعًا، وَبِالْيَاءِ نَصْبًا، وَجَرًّا.

أَوَّلًا<sup>(١)</sup> لِلْجَمْعِ.

وَالْبَعِيدُ بِالْكَافِ مُجَرَّدَةٌ مِنَ اللَّامِ مُطْلَقًا<sup>(٢)</sup>، أَوْ مَقْرُونَةٌ بِهَا (مِثْلُ: ذَانِكَ، وَتَانِكَ) إِلَّا فِي الْمُثَنَّى مُطْلَقًا.

يَنْقَسِمُ اسْمُ الْإِشَارَةِ - بِحَسَبِ الْمَشَارِإِلَيْهِ - إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

مَا يُشَارُ بِهِ لِلْمُفْرَدِ، وَمَا يُشَارُ بِهِ لِلْمُثَنَّى، وَمَا يُشَارُ بِهِ لِلْجَمَاعَةِ، وَكُلٌّ مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ يَنْقَسِمُ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ.

فَلِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ لَفْظَةٌ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ «ذَا».

وَلِلْمُفْرَدِ الْمُوَنَّثِ عَشْرَةُ أَلْفَافٍ: خَمْسَةٌ مَبْدُوءَةٌ بِالذَّالِ، وَهِيَ: ذِي، وَذِيْهِ - بِالْإِشْبَاعِ -، وَذِهِ - بِالْكَسْرِ، وَذِهِ - بِالْإِسْكَانِ، وَذَاتُ، وَهِيَ أَغْرُبُهَا، وَإِنَّمَا الْمَشْهُورُ اسْتِعْمَالُ «ذَاتٍ» بِمَعْنَى صَاحِبَةٍ، كَقَوْلِكَ: «ذَاتُ جَمَالٍ»، أَوْ بِمَعْنَى الَّتِي، فِي لُغَةٍ بَعْضُ طَيِّئٍ، حَكَى الْفَرَّاءُ<sup>(٣)</sup>: «بِالْفَضْلِ ذُو فَضْلِكُمُ اللَّهُ بِهِ، وَالْكَرَامَةُ ذَاتُ أَكْرَمَكُمُ اللَّهُ بِهَا». وَخَمْسَةٌ مَبْدُوءَةٌ بِالتَّاءِ، وَهِيَ:

(١) الْوَاوِ فِي «أَوَّلًا» تُكْتَبُ وَلَا تُلْفَظُ.

(٢) كَقَوْلِنَا «ذَآكَ».

(٣) تَوَفَّى الْفَرَّاءُ سَنَةَ ٢٠٧هـ ابْنُ النَّدِيمِ: الْفَهْرَسْتُ (دَارُ الْمَعْرِفَةِ بِبَيْرُوتٍ) ص ١٠٠.

تِي، وَتَهِي - بالإشباع، وَتِه بِالكَسْرِ، وَتَه - بالإسكان، وتا.

ولتثنية المَذَكَّر: ذَانِ بِالْأَلْفِ رَفْعاً، كقوله تعالى: ﴿فَلَا يَكُفِّرُ بَعْدَهَا أَحَدٌ مِنْ زُرَّارِكَ إِلَّا يَرْجِعُهُمْ فِي صُرُوفِهِمْ﴾ [القصص].

وَذَيْنِ - بالياء - نَصْباً وَجَرّاً.

ولتثنية المؤنث: تَانِ؛ بِالْأَلْفِ رَفْعاً، كقولك: هَاتَانِ الشَّجَرَتَانِ مُثْمِرَتَانِ؛ وَهَاتَيْنِ بَالِيَاءِ جَرّاً وَنَصْباً، كقوله تعالى: ﴿إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ﴾ [القصص].

وَلِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ وَالْمؤنثِ: أَوْلَاءٌ<sup>(١)</sup>، قال تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة].

وقال تعالى: ﴿هَؤُلَاءِ بَنَاتِي﴾ [هود]<sup>(٢)</sup>، وبنو تميم يَقُولُونَ أُولَى - بالقصر.

ثم المُشَارُ إِلَيْهِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ قَرِيباً، أَوْ بَعِيداً. فَإِنْ كَانَ قَرِيباً جِيءَ بِأَسْمِ الإِشَارَةِ مُجَرَّداً مِنَ الْكَافِ وَجُوباً، ومَقْرُوناً بِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ جَوَازاً؛ تَقُولُ: «جَاءَنِي هَذَا» و«جَاءَنِي ذَا».

وَأِنْ كَانَ بَعِيداً وَجِبَ أَفْزَرُهُ بِالْكَافِ: إِمَّا مُجَرَّدةً مِنَ اللّامِ، نَحْوُ: «ذَلِكَ»، أَوْ مَقْرُونَةً بِهَا، نَحْوُ: «ذَلِكَ».

وتمتنع اللام في ثلاث مَسَائِلٍ؛

إحداها: الْمُشْتَى، تَقُولُ: ذَانِكَ، وَتَانِكَ، وَلَا يُقَالُ «ذَانِ لَكَ» وَلَا «تَانِ لَكَ».

الثانية: الْجَمْعُ فِي لُغَةٍ مِنْ مَدَّةٍ، تَقُولُ: «أُولَئِكَ» وَلَا يَجُوزُ «أَوْلَاءُ لَكَ» وَمِنْ قَصَرَةٍ قَالَ: «أُولَئِكَ».

(١) الواو في «أولاء» تُكْتَبُ وَلَا تُلْفَظُ.

(٢) القول على لسان لوط عليه السلام، ورقم الآية في سبيل الهدى ٨٧ وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

الثالثة: إذا تَقَدَّمتْ عليها «ها» التنبيه، تَقُولُ «هَذَاكَ» ولا يجوز «هَذَا لَكَ».

النوع الرابع: الاسمُ الموصول: وَهُوَ الَّذِي، وَالَّتِي، وَالَّذَانِ، وَالَّتَانِ - بالالفِ رَفْعاً، وَبِالْيَاءِ جَرّاً وَنَضْباً. وَلِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ: الَّذِينَ - بِالْيَاءِ مُطْلَقاً، وَالْأُلَى. وَلِجَمْعِ الْمُؤنَّثِ: اللَّاتِي، وَاللَّاتِي.

وَيَمَعْنَى الْجَمِيعِ: مَنْ، وَمَا، وَأَيُّ، وَأَلْ فِي وَصْفِ صَرِيحٍ لِعَبْرٍ تَفْصِيلٍ كَالضَّارِبِ وَالْمَضْرُوبِ، وَذُو فِي لُغَةٍ طَيِّئٍ، وَذَا بَعْدَ «مَا» أَوْ «مَنْ» الِاسْتِفْهَامِيَّيْنِ. وَصِلَةُ أَلِ الْوَصْفِ، وَصِلَةُ غَيْرِهَا: إِمَّا جُمْلَةً خَبَرِيَّةً ذَاتُ ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمَوْصُولِ يُسَمَّى عَائِداً، وَقَدْ يُخَذَفُ نَحْوُ:

﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْنًا﴾ [مريم] - التقدير: الذي هو أَشَدُّ.

﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ [يس] - يَأْتِي بَيَانُ ذَلِكَ فِي سِيَاقِ الْبَحْثِ.

﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه].

﴿وَشَرِبُوا مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ [المؤمنون].

أَوْ ظَرَفُ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ تَامَانٍ مُتَعَلِّقَانِ بِـ «أَسْتَقَرَّ» مَحْذُوفًا.

الباب الرابع من أنواع المعارف: الأسماءُ الموصولة، وهي الْمُفْتَقِرَةُ إِلَى صِلَةٍ وَعَائِدٍ. وهي عَلَى ضَرَبَيْنِ: خَاصَّةٌ، وَمُشْتَرَكَةٌ.

فَالْخَاصَّةُ: «الَّذِي» لِلْمُذَكَّرِ، وَ«الَّتِي» لِلْمُؤنَّثِ، وَ«الَّذَانِ» لِثَنِيَةِ الْمَذَكَّرِ، وَ«الَّتَانِ» لِثَنِيَةِ الْمُؤنَّثِ، وَيَسْتَعْمَلَانِ بِالْأَلِفِ رَفْعاً، وَبِالْيَاءِ جَرّاً وَنَضْباً. وَ«الْأُلَى» لِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ، وَكَذَلِكَ «الَّذِينَ»<sup>(١)</sup>، وَهُوَ بِالْيَاءِ فِي أَحْوَالِهِ كُلِّهَا، وَ«اللاتي» وَ«اللّاتي» وَلَكِ فِيهِمَا إِثْبَاتُ

(١) بعض بني عقيل يقولون «الذون» رفعا، و«الذين» جراً ونضباً.

انظر: سبيل الهدى ١٠٢.

الْبَاءِ وَتَرَكُهَا.

وَالْمُشْتَرَكَةِ: مَنْ، وَمَا، وَأَيُّ، وَالْأَن، وَذُو، وَذَا، فهذه السُّتَةُ تُطْلَقُ عَلَى الْمُفْرَدِ وَالْمُثْنَى وَالْمَجْمُوعِ، الْمَذْكُورِ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ وَالْمُؤَنَّثِ، تَقُولُ فِي «مَنْ»: «يُعْجَبُنِي مَنْ جَاءَكَ، وَمَنْ جَاءَتْكَ، وَمَنْ جَاءَكَ، وَمَنْ جَاءَتْكَ، وَمَنْ جَاءُوكَ، وَمَنْ جِئْتُكَ».

وَتَقُولُ فِي «مَا»: «أُعْجَبُنِي مَا أَشْتَرَيْتَهُ، وَمَا أَشْتَرَيْتَهَا، وَمَا أَشْتَرَيْتَهُمَا، وَمَا أَشْتَرَيْتَهُنَّ». وكذلك تفعل في البواقي.

وَلِئَمَّا تَكُونُ «أَل» مَوْصُولَةٌ بِشَرْطٍ أَنْ تَكُونَ دَاخِلَةً عَلَى وَصْفٍ صَرِيحٍ لغير تفضيل، وهو ثلاثة: أَسْمُ الْفَاعِلِ كَالضَّارِبِ، وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ كَالْمَضْرُوبِ، وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ كَالْحَسَنِ؛ فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى أَسْمٍ جَامِدٍ كَالرَّجُلِ، أَوْ عَلَى وَصْفٍ يُشَبِّهُ الْأَسْمَاءَ الْجَامِدَةَ كَالصَّاحِبِ، أَوْ عَلَى وَصْفٍ التَّفْضِيلِ كَالْأَفْضَلِ وَالْأَعْلَى؛ فَهِيَ حَرْفٌ تَعْرِيفٌ.

وَلِئَمَّا تَكُونُ «ذُو» مَوْصُولَةٌ فِي لُغَةٍ طَبِيعًا خَاصَّةً، تَقُولُ: «جَاءَنِي ذُو قَامٍ».

وَلِئَمَّا تَكُونُ «ذَا» مَوْصُولَةٌ بِشَرْطٍ أَنْ يَتَقَدَّمَهَا «مَا» الِاسْتِفْهَامِيَّةُ، نَحْوُ: «مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ؟» [النحل: ٢٤، ٣٠].

أي: ما الذي أنزل ربُّكم؟

فَإِنْ لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فَهِيَ أَسْمُ إِشَارَةٍ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَوْصُولَةً، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ، وَأَسْتَدِلُّوْا بِقَوْلِهِ:

عَدَسَ، مَا لِعَبَادٍ عَلَيْكَ أَمَارَةٌ أَمِنَتْ، وَهَذَا تَحْمِيلُ نَ طَلِيقُ<sup>(١)</sup>

قالوا: «هذا» موصول، مبتدأ، و«تحملين»: صِلَتُهُ، والعائد محذوف، و«طليق»

(١) عَدَسَ: اسم صوت مبني على السكون لا محل له من الإعراب - يُزَجَرُ بِهِ الْفَرَسُ، وَعَبَادُ هُوَ عَبَادُ بْنُ زِيَادٍ وَالْيَاسُجِسْتَانُ فِي عَهْدِ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ، وَالْبَيْتُ لِيَزِيدَ بْنِ مُقَرَّرِ الْحَمِيرِيِّ قَالَهُ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنْ سِجْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ أَخِي عَبَادِ بْنِ زِيَادٍ.

خبره، والتقدير: والذي تحمليه طليق.

وهذا لا دليل فيه؛ لجواز أن يكون «ذا» للإشارة، وهو مبتدأ، و«طليق» خبره، و«تَحْمِلِينَ» جملة حالية، والتقدير: وهذا طليق في حالة كونه محمولاً لك. ودُخُولُ حرف التنبيه عليها يدلُّ على أنَّها للإشارة، لا موصولة<sup>(١)</sup>.

وَصِلَةُ الموصول على ضَرْبَيْنِ: جُمْلَةً، وَشِبْهُ جُمْلَةٍ، وَالْجُمْلَةُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: أَسْمِيَّةٌ، وَفِعْلِيَّةٌ، وَشَرْطُهَا أَمْرَانِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً، أَيْ مُحْتَمِلَةً لِلصِّدْقِ وَالْكَذِبِ؛ نَحْوُ: نَجَحَ الَّذِي أَجْتَهَدَ.

والثاني: أَنْ تَكُونَ مُشْتَمِلَةً عَلَى ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمَوْصُولِ: فِي إِفْرَادِهِ، وَتَثْنِيَّتِهِ، وَجَمْعِهِ، وَتَذْكِيرِهِ، وَتَأْنِيثِهِ، نَحْوُ:

جَاءَ الَّذِي أَكْرَمْتُهُ.

جَاءَتِ الَّتِي أَكْرَمْتَهَا.

جَاءَ اللَّذَانِ أَكْرَمْتُهُمَا.

جَاءَتِ اللَّتَانِ أَكْرَمْتُهُمَا.

جَاءَ الَّذِينَ أَكْرَمْتُهُمْ.

جَاءَتِ اللَّاتِي أَكْرَمْتُهُنَّ.

وقد يُحذفُ الضَّميرُ، سَوَاءً كَانَ مَرْفُوعاً، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْنًا﴾ [مريم]؛ أَيْ الَّذِي هُوَ أَشَدُّ؛

(١) كاتب هذا «العبور» يرى رأي الكوفيين إذ طريقة الانفعال تستوجب أن تكون «ذا» اسماً موصولاً والتقدير: «ها أنت ذا» وسياقه في كتاب الله تعالى: ﴿هَآأَنْتُمْ أَوْلَاءُ يُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ﴾ [آل عمران]؛ والإشارة تُفقدُ الانفعالَ حرارةَ الشعور به.

أو مَنْصُوبًا، نحو: ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ [يس]؛ قرأ غيرَ حمزة<sup>(١)</sup> (ت ١٥٦هـ) وَالْكِسَانِيَّ (ت ١٨٣هـ) وَشُعْبَةَ (عَمِلَتْهُ) بالهاء على الأضَلِّ، وقرأ هؤلاء بِحَذْفِهَا.

أو مَخْفُوضًا بالإضافة، كقوله تعالى: ﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه]؛ أي: ما أَنْتَ قَاضِيهِ.

وقول الشاعر:

سَبَّيْ لَكَ الْإِيَّامُ مَا كُنْتُ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودِ<sup>(٢)</sup>  
أي: ما كُنْتُ جَاهِلَهُ، مَنْ لَمْ تَزُودَهُ.

أو مَخْفُوضًا بِالْحَرْفِ، نحو قوله تعالى: ﴿يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ [المؤمنون] - أي: مِنْهُ.

وقول الشاعر:

نُصَلِّي لِلَّذِي صَلَّتْ قُرَيْشٌ وَنَعْبُدُهُ وَإِنْ جَحَدَ الْعُمُومُ<sup>(٣)</sup>  
أي: نُصَلِّي للذي صَلَّتْ له قُرَيْشٌ.

(١) هو حمزة بن حبيب الزيات المتوفي سنة ١٥٦هـ. انظر: نزهة الألباء ٥٨.

(٢) البيت لِطَرْفَةَ بن العبد البكري من مُعَلِّقَتِهِ:

مَا: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به لِـ «تبدي».

مَنْ: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل «يأتي».

انظر: شرح القصائد العشر ١٢٤؛ وسبيل الهدى ١٠٩.

(٣) لا يُعْرَفُ قَائِلُ البيت. وإعراب: للذي: اللام: حرف جر، والذي: اسم موصول مبني على

السكون في محل جرّ باللام.

وانظر: سبيل الهدى ١١٠.



وَشِبْهُ الْجُمْلَةِ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ:

الظَّرْفُ، نَحْوُ: «الَّذِي عِنْدَكَ».

وَالجَّارُ والمَجْرورُ، نَحْوُ: «الَّذِي فِي الدَّارِ».

وَالصِّفَةُ الصَّرِيحَةُ، وَذَلِكَ فِي صِلَةِ أَلْ، وَهِيَ: اسْمُ الْفَاعِلِ كَالضَّارِبِ، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ كَالْمَضْرُوبِ، وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ كَالْحَسَنِ.

وَشَرْطُ الظَّرْفِ وَالجَّارِ وَالْمَجْرُورِ أَنْ يَكُونَ تَامِّينَ، فَلَا يَجُوزُ «جَاءَ الَّذِي بِكَ» وَلَا «جَاءَ الَّذِي أُمِسَ» لِتَقْصَانِهِمَا، وَحَكَى الْكَسَائِيُّ «تَزَلُّنَا الْمَنْزِلَ الَّذِي الْبَارِحَةَ» أَيِ الَّذِي تَزَلُّنَاهُ الْبَارِحَةَ، وَهُوَ شَاذٌ.

وَإِذَا وَقَعَ الظَّرْفُ وَالجَّارُ وَالْمَجْرُورُ صِلَةً كَانَا مُتَعَلِّقَيْنِ بِفِعْلِ مَخْذُوفٍ وَجُوبًا، تَقْدِيرُهُ: أَسْتَقَرَّ، وَالضَّمِيرُ الَّذِي كَانَ مُسْتَتِرًا فِي الْفِعْلِ أُنْتَقَلَ مِنْهُ إِلَيْهِمَا.

ثُمَّ ذُو الْأَدَاةِ وَهِيَ أَلْ «عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَيِّبُوهُ لَا اللَّامُ وَخِذَهَا، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ، وَتَكُونُ لِلْعَهْدِ نَحْوُ: ﴿فِي نَجَاجَةِ الرَّجَاةِ كَأَنَّا كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ﴾ [النور].  
و«جَاءَ الْقَاضِي».

أَوْ لِلجِنْسِ، نَحْوُ: «أَهْلَكَ النَّاسَ الدِّينَارُ وَالذَّرْهَمُ».

وَنَحْوُ: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا﴾ [الأنبياء].

أَوْ لاسْتِغْرَاقِ أَفْرَادِهِ، نَحْوُ: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَوْعِفًا﴾ [النساء].

أَوْ صِفَاتِهِ، نَحْوُ: «زَيْدٌ الرَّجُلُ».

التَّوَعُّ الْخَامِسُ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَعَارِفِ: ذُو الْأَدَاةِ، نَحْوُ: الْفَرَسُ وَالذَّارُ؛ وَتَنْقَسِمُ «أَلْ» الْمَعْرِفَةُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ، وَذَلِكَ أَنَّهَا إمَّا لِتَعْرِيفِ الْعَهْدِ، أَوْ لِتَعْرِيفِ الْجِنْسِ، أَوْ لِلْإِسْتِغْرَاقِ.

و«أل» التي لتعريف العهد تَنَقَّسُمُ قسمين:

ذِكْرِي: كقولك: «أَشْتَرَيْتُ فَرَسًا ثُمَّ بَعْتُ الْفَرَسَ» أي: بَعْتُ الْفَرَسَ الْمَذْكُورَ.

وَنَحْوُ: قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِثْقَا ذَرَّةٍ فِي الْمَوْزَنِ الْعَظِيمِ﴾ [النور]، وَذَهْنِي: كقولك: «جَاءَ الْقَاضِي» إذا كَانَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مُحَاطَبِكَ عَهْدٌ فِي قَاضٍ خَاصٍّ<sup>(١)</sup>.

وَأَمَّا الَّتِي لَتَعْرِيفِ الْجِنْسِ (النوع) فَكَقَوْلِكَ: «الرَّجُلُ أَقْوَى مِنَ الْمَرْأَةِ» إذا لَمْ تُرَدِّ بِهِ رَجُلًا بَعِيْنَهُ وَلَا أَمْرًا بَعِيْنَهَا، وَإِنَّمَا أَرَدْتَ أَنَّ هَذَا الْجِنْسَ أَقْوَى عُمُومًا مِنْ ذَاكَ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ يُرَادَ بِهَذَا أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الرِّجَالِ أَقْوَى مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ النِّسَاءِ؛ لِأَنَّ الْوَاقِعَ بِخِلَافِهِ<sup>(٢)</sup>.

وكقولك: «أَهْلَكَ النَّاسَ الدِّينَارُ وَالْدِّرْهَمُ».

وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ [الأنبياء].

وَأَمَّا الَّتِي لِلِاسْتِغْرَاقِ فَعَلَى قِسْمَيْنِ؛ لِأَنَّ الِاسْتِغْرَاقَ إِنَّمَا أَنْ يَكُونَ بِإِعْتِبَارِ حَقِيقَةِ الْأَفْرَادِ، أَوْ بِإِعْتِبَارِ صِفَاتِ الْأَفْرَادِ؛ فَلِأَوَّلِ نَحْوُ: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ [النساء]؛ أَيِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جِنْسِ الْإِنْسَانِ ضَعِيفٌ وَالثَّانِي: نَحْوُ قَوْلِكَ: «أَنْتَ الرَّجُلُ»

(١) الْوَاقِعُ أَنَّ «أَل» الِذِّهْنِيَّةَ تَكُونُ فِي سِيَاقِ يَمْوُجٍ بِالتَّرْقُبِ وَمَشْحُونٍ بِالْعَوَاطِفِ نَحْوُ:

هَآ قَدْ أَطَلَّتِ الْعَرُوسُ!

هَآ قَدْ أَطَلَّ الْمَوْكِبُ!

وَمِثْلُ هَذِهِ الْجُمْلُ تَمْوُجُ بِالْحَرَكَةِ وَالتَّرْقُبِ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ. يَقُولُونَ: هَآ هِيَ تُلْمَحُ الْعَرُوسُ! Here comes the bride، يَخْطِفُونَ اللَّفْظَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ خَطْفًا سَرِيعًا وَيَضْعَوْنَ الْكَثْبَرَ وَالْمَدَّ وَلِهَاجَةِ الْإِنْفِعَالِ الْحَادِّ عَلَى اللَّفْظَةِ الْآخِرَةِ وَبِالذَّاتِ عَلَى «the» الَّتِي هِيَ فِي مِقَابِلِ «أَل» الْعَهْدِيَّةِ الذِّهْنِيَّةِ فِي لَفْتِنَا الْمَشْرِفَةِ.

(٢) وَخَاصَّةً فِي الْغَرْبِ فَهِنَّ يَحْمِلْنَ الْأَثْقَالَ وَيَفْرَغْنَ السُّفْنَ وَيَقْدُنَ الْبَاصَاتِ وَالْقَطَارَاتِ وَيَلْعَبْنَ الْمِصَارَعَةَ وَالْجُودُو.

أي الجامع لصفات الرِّجَالِ المحمودة.

التَّوَعُّ السَّادِسُ من المعارف: ما أُضِيفَ إلى وَاحِدٍ من الخَمْسَةِ المذكورة، نَحْوُ: «فَرَسِي، وَفَرَسُ زَيْدٍ، وَفَرَسُ هَذَا، وَفَرَسُ الَّذِي فِي الدَّارِ، وَفَرَسُ الْقَاضِي».

وَرُتِبَتْهُ فِي التَّعْرِيفِ كَرُتِبَتْهُ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ؛ فَالْمُضَافُ إِلَى الْعَلَمِ فِي رُتْبَةِ الْعَلَمِ، وَالْمُضَافُ إِلَى الْإِشَارَةِ فِي رُتْبَةِ الْإِشَارَةِ، وَكَذَا الْبَاقِي، إِلَّا الْمُضَافُ إِلَى الْمُضْمَرِّ، فَلَيْسَ فِي رُتْبَةِ الْمُضْمَرِّ، وَإِنَّمَا هُوَ فِي رُتْبَةِ الْعَلَمِ. وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّكَ تَقُولُ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ صَاحِبِكَ فَتَصِفُ الْعَلَمَ بِالْأَسْمِ الْمُضَافِ إِلَى الْمُضْمَرِّ؛ فَلَوْ كَانَ فِي رُتْبَةِ الْمُضْمَرِّ لَكَانَتِ الصِّفَةُ أَعْرَفَ مِنَ الْمَوْصُوفِ، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ عَلَى الْأَصَحِّ.

## باب المبتدأ والخبر

المبتدأ والخبر مرفوعان: الله ربنا، مُحَمَّدٌ ﷺ نبينا. المبتدأ هو: الاسم المجرد عن العوامِل اللفظية للإسناد. فالاسم: جنسٌ يَشمَلُ الصَّريحَ كزَيْدٍ في نحو «زَيْدٌ قائمٌ»، والمؤوَّل في نحو (وَأَنْ تَصُومُوا) في قوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة]؛ فإنه مبتدأ مُخَبَّرٌ عنه بـ«خير».

والخبر هو: المُسنَدُ الذي تَمُّ به مع المبتدأ فائدةٌ وحُكمُ المبتدأ والخبر: الرَّفْعُ.

الأصلُ في المبتدأ أن يكون مَعْرِفَةً، لا نَكِرَةً، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَكِرَةً إِنْ كَانَ عَامًّا، كقوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ بَالُغٌ﴾ [النمل: ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤].

وكقولك: «ما رَجُلٌ في الدَّارِ».

فالمُبتدأُ فيهما عَامٌّ؛ لوقوعه في سِيَاق الاستفهام والكُفْي، أو كَانَ خَاصًّا؛ كقوله تعالى: ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ﴾ [البقرة].

وقوله عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ: (خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ)؛ فالمبتدأ فيهما خَاصٌّ؛ لِكَوْنِهِ موصوفاً في الآية، ومُضَافاً في الحديث.

والخبرُ جُمْلَةٌ لها رَابِطٌ، نحو: «زَيْدٌ أبوه قائمٌ». والروابطُ أَرْبَعَةٌ:

أَحَدُهَا: الضَّمير، وهو الأصلُ في الرِّبْط، كقولك «زَيْدٌ أبوه قائمٌ». فزَيْدٌ: مبتدأ أوَّلٌ، وأبوه: مبتدأ ثانٍ، والهَاءُ مُضَافٌ إليه، وقائمٌ: خبر المبتدأ الثاني؛ والمبتدأ الثاني وخبره: خبرُ المبتدأ الأوَّل، والرابِطُ بينهما الضَّميرُ.

الثَّانِي: الإِشارة، كقوله تعالى: ﴿وَلِبَاسُ الْقَوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ [الأعراف]؛

فلباس: مبتدأ ، والتقوى: مضاف إليه، وذلك: مبتدأ ثانٍ، وخَيْرٌ: خبر المبتدأ الثاني؛ والمبتدأ الثاني وخَيْرُهُ: خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما الإشارة.

الثالث: إعادة المبتدأ بِلَفْظِهِ، نَحْوُ: ﴿الْحَاقَّةُ ۝۱ مَا الْخَاقَةُ ۝۲﴾ [الحاقة]؛

فَالْحَاقَّةُ: مبتدأ أول، وَمَا: مبتدأ ثانٍ، وَالْحَاقَّةُ: خبر المبتدأ الثاني؛ والمبتدأ الثاني وخَيْرُهُ: خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما إعادة المبتدأ بِلَفْظِهِ.

الرَّابِعُ: الْعُمُوم، نَحْوُ: «زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلِ» فزَيْدٌ: مبتدأ، وَنِعَمَ الرَّجُلِ: جملة فعلية خبرُهُ، وَالرَّابِطُ بَيْنَهُمَا الْعُمُوم، وذلك لِأَنَّ أَل فِي «الرَّجُلِ» لِلْعُمُوم، وَزَيْدٌ فَرَدُّ مِنْ أَفْرَادِهِ؛ فَدَخَلَ فِي الْعُمُوم؛ فَحَصَلَ الرِّبْطُ.

وهذا كُلُّهُ إِذَا لَمْ تَكُنِ الْجُمْلَةُ نَفْسَ الْمَبْتَدَأِ فِي الْمَعْنَى؛ فَإِنْ كَانَتْ كَذَلِكَ لَمْ يُخْتَجِ إِلَى رَابِطٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝۱﴾ [الإخلاص]؛ فَهُوَ: مبتدأ، وَاللَّهُ أَحَدٌ: مبتدأ وخَيْرُهُ، وَالْجُمْلَةُ خَيْرُ الْمَبْتَدَأِ الْأَوَّلِ، وَهِيَ مُرْتَبِطَةٌ بِهِ؛ لِأَنَّهَا نَفْسُهُ فِي الْمَعْنَى <sup>(١)</sup>، لِأَنَّ «هُوَ» بِمَعْنَى الشَّانِ، وَكَقَوْلِهِ ﷺ: (أَفْضَلُ مَا قُلْتُهُ أَنَا وَالتَّيُّونَ مِنْ قَبْلِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ).

وَيَقَعُ الْخَبَرُ ظَرْفًا مَنْصُوبًا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالرَّكْبُ أَهْلٌ مِنْكُمْ ۝۱﴾

(١) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ١١٩: إِعْرَابُ ثَانٍ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ: هُوَ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْتَدَأٌ؛ اللَّهُ: لَفْظُ الْجَلَالَةِ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَ«أَحَدٌ» خَبَرُ ثَانٍ أَوْ بَدَلٌ مِنْ لَفْظِ الْجَلَالَةِ، وَالْخَبَرُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ مُفْرَدٌ، لَا جُمْلَةٌ.

وَفِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ ص ٥٢٧-٥٢٨ مَا نَصَّهُ: «عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ الْيَهُودَ قَالُوا: يَا مُحَمَّدُ صِفْ لَنَا رَبَّكَ وَاتَّسِبُهُ فَنَزَلَتْ؛ وَعَنْ أَبِي الْعَالِيَةِ: قَالَ قَادَةُ الْأَحْزَابِ أَنْسَبَ لَنَا رَبُّكَ فَنَزَلَتْ، فَإِنْ صَحَّ هَذَا السَّبَبُ كَانَ «هُوَ» ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الرَّبِّ أَيْ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَيْ: رَبِّي اللَّهُ، وَيَكُونُ مَبْتَدَأً وَخَبَرًا، وَأَحَدٌ: خَبَرُ ثَانٍ.

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: أَحَدٌ بَدَلٌ مِنْ قَوْلِهِ: اللَّهُ، أَوْ عَلَى: هُوَ أَحَدٌ وَإِنْ لَمْ يَصَحَّ السَّبَبُ فَهُوَ ضَمِيرُ الْأَمْرِ وَالشَّانِ مَبْتَدَأٌ، وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ، مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ فِي مَوْضِعِ خَبَرِ «هُوَ». وَأَحَدٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ فَرْدٌ مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِ الْوَحْدَانِيَةِ أَيْ فِي ذَاتِهِ وَصِفَاتِهِ لَا يَتَجَزَأُ.

[الأنفال] (١)؛ وَجَارًا وَمَجْرُورًا، كقوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة]؛ وَهُمَا حِينَئِذٍ مُتَعَلِّقَانِ بِمَحذُوفٍ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ: مُسْتَقَرٌّ أَوْ أَسْتَقَرَّ، وَالْأَوَّلُ اخْتِيَارُ جُمْهُورِ الْبَصَرِيِّينَ، وَحُجَّتُهُمْ أَنَّ الْمَحذُوفَ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْحَقِيقَةِ، وَالْأَصْلُ فِي الْخَبَرِ أَنْ يَكُونَ أَسْمًا مُفْرَدًا، وَالثَّانِي اخْتِيَارُ الْأَخْفَشِ، وَالْفَارَسِيِّ، وَالزَّمَخْشَرِيِّ، وَحُجَّتُهُمْ أَنَّ الْمَحذُوفَ عَامِلٌ التَّصَبُّبِ فِي لَفْظِ الظَّرْفِ وَمَحَلُّ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ، وَالْأَصْلُ فِي الْعَامِلِ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا.

وَالظَّرْفُ يَنْقَسِمُ إِلَى: زَمَانِيٍّ، وَمَكَانِيٍّ، وَالْمَبْتَدَأُ إِلَى: جَوْهَرٍ، كَزَيْدٍ وَعَمْرُو، وَعَرَضٍ كَالْقِيَامِ وَالْقَعُودِ.

فَإِنْ كَانَ الظَّرْفُ مَكَانِيًّا صَحَّ الْإِخْبَارُ بِهِ عَنِ الْجَوْهَرِ وَالْعَرَضِ، تَقُولُ: «زَيْدٌ أَمَامَكَ، وَالْخَيْرُ أَمَامَكَ»؛

وَإِنْ كَانَ الظَّرْفُ زَمَانِيًّا صَحَّ الْإِخْبَارُ بِهِ عَنِ الْعَرَضِ دُونَ الْجَوْهَرِ؛ تَقُولُ: «الصَّوْمُ الْيَوْمَ»، وَلَا يَجُوزُ «زَيْدٌ الْيَوْمَ»؛ فَإِنْ وُجِدَ فِي كَلَامِهِمْ مَا ظَاهِرُهُ ذَلِكَ وَجَبَ تَأْوِيلُهُ، كَقَوْلِهِمْ: «الْلَيْلَةُ الْهَلَالُ» فَهَذَا عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ، وَالتَّقْدِيرُ: «الْلَيْلَةُ طُلُوعُ الْهَلَالِ».

إِذَا كَانَ الْمَبْتَدَأُ وَصْفًا مُعْتَمِدًا عَلَى اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَقْيٍ، اسْتَغْنَى بِمَرْفُوعِهِ عَنِ الْخَبَرِ، تَقُولُ: «أَقَاتِمُ الزَّيْدَانَ؟» وَ«مَا قَاتِمُ الزَّيْدَانِ». فَالزَّيْدَانِ: فَاعِلٌ بِالْوَصْفِ، وَالْكَلَامُ مُسْتَغْنٍ عَنِ الْخَبَرِ؛ لِأَنَّ الْوَصْفَ هُنَا - فِي تَأْوِيلِ الْفِعْلِ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْمَعْنَى: أَيَقُومُ الزَّيْدَانِ؟ وَمَا يَقُومُ الزَّيْدَانِ؟ وَالْفِعْلُ لَا يَصَحُّ الْإِخْبَارُ عَنْهُ، فَكَذَلِكَ مَا كَانَ فِي مَوْضِعِهِ.

يَجُوزُ أَنْ يُخْبَرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ بِخَبَرٍ وَاحِدٍ، وَهُوَ الْأَصْلُ، نَحْوُ: «زَيْدٌ قَاتِمٌ»؛ أَوْ بِأَكْثَرٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ﴾ ١٤ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ١٥ فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ ١٦ [البروج]؛ وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْخَبَرَ لَا يَجُوزُ تَعَدُّدُهُ، وَالتَّقْدِيرُ عَنْدهُمْ: وَهُوَ الْوَدُودُ، وَهُوَ ذُو الْعَرْشِ

(١) ورد رقم الآية في سبيل الهدى ١٢٠ تحت رقم ٥٢، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبقات قادمة.

المجيد؛ وأجمعوا على عدم التعدد في مثل «زَيْدٌ شَاعِرٌ وَكَاتِبٌ»، وفي نحو «هذا حُلُوٌ حامضٌ»، وقالوا: شاعر: خبر، وكاتب: معطوف عليه. وحلو حامض لفظتان في معنى الخبر الواحد؛ إذ المعنى هذا مُرٌّ.

وكاتب هذا العبور يرى التعدد في الخبر أجودَ على طريق قوة العبارة والإحساس بها. وَشَتَانٌ ما هما في بيت الشنفرى:

وَكُلُّ أَبِي بَاسِلٍ غَيْرَ أَنِّي إِذَا عَرَضَتْ أُولَى الطَّرَائِدِ أَبْسَلُ  
أن يكون «أَبِي وَبَاسِلٌ» خَبَرَيْنِ لذات المبتدأ وهو «كُلٌّ» المنقطعة عن الإضافة؛ أو يكون «بَاسِلٌ» صِفَةً للخبر<sup>(١)</sup>.

قد يَتَقَدَّمُ الخبرُ على المبتدأ: جَوَازًا، أو وَجُوبًا.

فالأول: نحو: «في الدَّارِ زَيْدٌ»، وقوله تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ﴾ [القدر]؛ وقوله تعالى: ﴿وَعَايَةُ لَهُمْ آلِيلٌ﴾ [يس]؛ وإنما لم يُجْعَلِ المُقَدَّمُ في الآيتين مبتدأ والمؤخر خبراً لأدائه إلى الإخبار عن النكرة بالمعرفة.

والثاني، كقولك: «في الدَّارِ رَجُلٌ» و«أَيْنَ زَيْدٌ؟» وقولهم: «على التَّمَرَةِ مِثْلُهَا زَيْدٌ»، وإنما وَجَبَ في ذلك تقديمه لأنَّ تأخيرَه في المثال الأول يقتضي التباس الخبر بالصفة، فَإِنَّ طَلَبَ النِّكَرَةِ الوَصْفَ لِتَحْتَصَّ بِهِ طَلَبٌ حَيْثُ، فالتزم تقديمه دَفْعاً لهذا الوهم، وفي الثاني إخراج ما له صَدْرُ الكلام - وهو الاستفهام - عن صَدْرِيَّتِهِ، وفي الثالث عَوْدَ الضَّمِيرِ على متأخر لَفْظاً وَرُبْنَةً.

وقد يُحْذَفُ كُلٌّ من المبتدأ والخبر، نَحْوُ: ﴿سَلَامٌ قَوْمٌ مُشْكِرُونَ﴾ [الذاريات]؛ أي: عليكم، أنتم.

سَلام: مبتدأ حُذِفَ خَبَرُهُ، أي: سَلام عليكم.

(١) انظر: في التذوق الجمالي لقصيدة لامية العرب للشنفرى ص ٢٣.

وَقَوْمٌ: خَبَرٌ محذوف مُبْتَدؤه، أي: أنتم قَوْمٌ.

وقد يُحذفُ المبتدأُ للدليلِ يَدُلُّ عليه، نَحْوُ: ﴿قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّينَ ذَلِكُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الحج].

أي: هي النَّارُ.

وَنَحْوُ: ﴿سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا﴾ [النور]؛ أي: هذه سُورَةٌ. وقد يُحذفُ الخبرُ للدليلِ يَدُلُّ عليه، نَحْوُ: ﴿أَكُلْهَا دَائِمًا وَظِلَّهَا﴾ [الرعد]؛ أي: وَظِلُّهَا دَائِمٌ.

وَنَحْوُ: ﴿قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ﴾ [البقرة]؛ أي: أَمِ اللَّهُ أَعْلَمُ.

وَيَجِبُ حَذْفُ الخبرِ في أَرْبَعِ مَسَائِلَ:

إحداها: قَبْلَ جوابِ «لولا»، نَحْوُ قوله تعالى: ﴿لَوْ لَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبأ]؛ أي: لولا أنْتُمْ صَدَدْتُمُونَا عن الهدى؛ بِدَلِيلِ أَنْ بَعْدَهُ: ﴿أَنْحَنُ صَدَدْتُكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ﴾ [سبأ].

الثَّانِيَّة: قَبْلَ جَوَابِ الْقَسَمِ الصَّرِيحِ، نَحْوُ قوله تعالى: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الحجر]؛ أي: لَعَمْرُكَ يميني، أَوْ قَسَمِي. وَأَحْتَرِزَ (بصيغة المجهول) بالصَّرِيحِ عن نَحْوِ: «عَهْدُ اللَّهِ»، فَإِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ قَسَمًا وَغَيْرَهُ، تَقُولُ فِي الْقَسَمِ: «عَهْدُ اللَّهِ»<sup>(١)</sup> لَا فَعْلَنَ؛ وَفِي غَيْرِهِ «عَهْدُ اللَّهِ يَجِبُ الْوَفَاءُ بِهِ»؛ فَلِذَلِكَ يَجُوزُ ذِكْرُ الْخَبَرِ، تَقُولُ: «عَلَيَّ عَهْدُ اللَّهِ»<sup>(٢)</sup>.

الثَّالِثَةُ: قَبْلَ الْحَالِ الَّتِي يَمْتَنِعُ كَوْنُهَا خَبَرًا عَنِ الْمُبْتَدَأِ، كَقَوْلِهِمْ: «أَكْثَرُ شُرَيْبِ السَّوِيقِ

(١) التقدير: عَهْدُ اللَّهِ قَسَمِي.

عَهْدٌ: مبتدأ. قسم: خبر، وهو مضاف والياء مضاف إليه.

(٢) التقدير: عَهْدُ اللَّهِ شَاهِدٌ عَلَيَّ. عهد مبتدأ. شاهد: خبره.



مَلْتَوْتَا» تقديره: أَكْثَرُ شُرَيْبِي السَّوِيْقَ - حَاصِلٌ - إِذَا كَانَ مَلْتَوْتَا<sup>(١)</sup>.

وَمِثْلُهُ: «أَخْطَبْتُ مَا يَكُونُ الْأَمِيرُ قَائِمًا» تقديره: حَاصِلٌ إِذَا كَانَ قَائِمًا.

الرَّابِعَةُ: بعد واو الْمُصَاحَبَةِ الصَّرِيحَةِ، كقولهم: «كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ»<sup>(٢)</sup> أي: كُلُّ رَجُلٍ مَعَ وَضِيعَتِهِ مَقْرُونَانِ؛ وَالَّذِي دَلَّ عَلَى الْاِقْتِرَانِ مَا فِي الْوَاوِ مِنْ مَعْنَى الْمَعِيَّةِ.

---

(١) أَكْثَرُ: مَبْتَدَأُ مَرْفُوعٍ (فَعْلٌ تَفْضِيلٌ) مُضَافٌ.

شُرَيْبِي: مُضَافٌ إِلَيْهِ. وَشَرِبَ مُضَافٌ وَبَاءُ الْمُتَكَلِّمِ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

السَّوِيْقَ: مَفْعُولٌ بِهِ لِلْمَصْدَرِ «شَرِبَ».

حَاصِلٌ: خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ.

إِذَا: ظَرْفٌ لِلْخَبَرِ مُضَافٌ إِلَى «كَانَ» النَّأْمَةِ؛ وَفَاعِلُ «كَانَ» ضَمِيرٌ مُسْتَرَرٌّ يَعُودُ إِلَى السَّوِيْقِ؛

مَلْتَوْتَا: حَالٌ مِنَ السَّوِيْقِ؛ وَهَذِهِ الْحَالُ لَا يَصِحُّ كَوْنُهَا خَبَرًا عَنْ هَذَا الْمَبْتَدَأِ، فَلَا تَقُولُ: شَرِبِي

مَلْتَوْتَا؛ لِأَنَّ الشَّرْبَ لَا يوصفُ بِأَنَّهُ مَلْتَوْتَا.

(٢) لَا يَجُوزُ النَّصْبُ عَلَى الْمَعِيَّةِ لِأَنَّهُ خَالٍ مِنَ الْفِعْلِ، مِثْلُ: سِرْتُ وَالنَّيْلَ.

## باب: التَّوَاسِخُ لِحُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

التَّوَاسِخُ لِحُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ:

١- ما يَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُنْصِبُ الْخَبَرَ، وهو: كان وأخواتها.

٢- ما يَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، وهو: إِنَّ وأخواتها.

٣- ما يَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَعًا، وهو: ظَنَّ وأخواتها.

والتَّسْنِخُ - لُغَةً - الْإِرْكَالَةُ، يُقَالُ: نَسَخَتِ الشَّمْسُ الظِّلَّ، إِذَا أَرَاكَتُهُ، وفي الاصطِّلاح: ما يَرْفَعُ حُكْمَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ.

وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ مِنْ بَابِ «كَانَ»: أَسْمًا وَفَاعِلًا، وَيُسَمَّى الثَّانِي خَبَرًا وَمَفْعُولًا؛ وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ مِنْ مَعْمُولِي بَابِ «إِنَّ» أَسْمًا، وَالثَّانِي خَبَرًا، وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ مِنْ مَعْمُولِي بَابِ «ظَنَّ» مَفْعُولًا أَوَّلًا، وَالثَّانِي مَفْعُولًا ثَانِيًا.

باب: كان وأخواتها:

أَلْفَاظُهُ ثَلَاثُ عَشْرَةَ لَفْظَةً، وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١- ما يَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُنْصِبُ الْخَبَرَ بِلا شَرْطٍ، وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ:

كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَضْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ.

٢- ما يَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُنْصِبُ الْخَبَرَ بِشَرْطٍ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهِ نَفْيٌ أَوْ شِبْهُ نَفْيٍ، وَهُوَ: أَرْبَعَةٌ:

زَالَ، وَبَرِحَ، وَفَتَى، وَأَنْفَكَ.

فَالْتَفِي نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ۖ إِنْ أَرَادْتَ رَحْمَةَ رَبِّكَ﴾ [هود] (١).

وَشِبْهُ النِّفْيِ هُوَ النَّهْيُ وَالذُّعَاءُ.

النهي، كقول الشاعر:

صَاحِ شَمْرُ، وَلَا تَزَلْ ذَاكِرَ الْمَوْتِ؛ فَنَسْيَانُهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ (٢)

الذُّعَاءُ، كقول الشاعر:

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارِمِي عَلَى أَلْبَلَى وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَزَعَائِكَ الْقَطَرُ (٣)

(١) في سبيل الهدى ص ١٢٧ ورد رقم الآية «٩١» من سورة طه، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعات قادمة.

(٢) لم يُعَرَفْ قائله، وَشَمْرُ كناية عن الجدِّ والاستعداد.

الواو: حرف عطف، لا: ناهية؛ تَزَلْ: فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، مجزوم بـ«لا» الناهية، وعلامة جَزْمِهِ السكون، واسمه ضمير مستتر فيه تقديره «أنت»، ذَاكِرٌ: خبر «تزل» منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة؛ الفاء في «فَنَسْيَانُهُ» للتعليل، نسيان مبتدأ، ضلال خبره، مبين نعت له مرفوع.

وانظر: سبيل الهدى ١٢٧-١٢٨.

(٣) نسبه محمد محيي الدين عبد الحميد إلى ذي الرُّمَّة، وهو غيلان بن عُقْبَةَ بن بُهَيْش وهو من بني صَعْبِ بن ملكان بن عَدِي بن عبد مناة، كان معاصراً لجريير والفرزدق. الشعر والشعراء ص ٤٣٧ وما بعدها.

الجَزَعَاءُ: بفتح الجيم وسكون الراء: القطعة من الرمل لا تُثْبِتُ شيئاً. الْقَطَرُ: الْمَطَرُ.

لا زال: لا: حرف دعاء، زَالَ: فعل ماض ناقص، يرفع الاسم ويُصَبُّ الخبر، مبني على الفتح لا مَحَلَّ له من الإعراب. مُنْهَلًا: خبر «زال» مُقَدَّم. الْقَطَرُ: اسم «زال» مُؤَخَّر. انظر: سبيل الهدى ص ١٢٨-١٢٩.

٣- ما يَرْفَعُ المبتدأ وَيَنْصِبُ الخبرَ بِشَرْطِ أَنْ يَتَقَدَّمَ عليه «ما» المصدرية الظرفية، وهو «دام»، كقوله تعالى: ﴿وَأَوْصِنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ [مريم] (١)؛ أي: مُدَّةَ دَوَامِي حَيًّا؛ وَسُمِّيَتْ «ما» هذه مصدرية؛ لأنها تُقَدَّرُ بالمَصْدَرِ، وهو الدَّوامُ، وَظَرْفِيَّةٌ؛ لأنها تُقَدَّرُ بِالظَّرْفِ، وهو المُدَّةُ.

وقد يَتَوَسَّطُ الخبرُ، نَحْوُ:

فليس سَوَاءَ عَالِمٍ وَجَهْلٍ

يَجُوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ الخبرُ بين الاسمِ وَالْفِعْلِ، كما يَجُوزُ فِي بَابِ الْفَاعِلِ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ عَلَى الْفَاعِلِ، قال الله تعالى: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم] (٢)؛ ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ﴾ [يونس] (٣)؛ وَقرأ حمزةٌ وَحَفْصٌ ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا أَوْجُوهَكُمْ﴾ [البقرة] (٤) يَنْصِبُ الْبِرَّ.

وقال الشاعرُ:

سَلِي إِنَّ جَهْلَ النَّاسِ عَنَّا وَعَنَّهُمْ      فليس سَوَاءَ عَالِمٍ وَجَهْلٍ (٥)

وقال الآخرُ:

لا طِيبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةٌ      لَذَائِهِ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ (٦)

(١) التاء: ضمير الرفع المبني على الضم في محل رفع اسم «دام».

حَيًّا: خبر «دام» منصوب بتووين النصب.

(٢) التقدير: كان نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ حَقًّا عَلَيْنَا: نصر: اسم كان، حقًّا: خبرها.

(٣) التقدير: أَكَانَ (أَنْ أَوْحَيْنَا) عَجَبًا. أَنْ أَوْحَيْنَا: المصدر المؤول اسم كان. عَجَبًا: خبرها.

(٤) التقدير: ليس التوليةُ الْبِرُّ. التوليةُ اسم ليس. الْبِرُّ (بالنصب): خبرها.

(٥) سواءٌ: خبر ليس مقدم، عالم اسمها مؤخر.

(٦) منغصة: خبر دام متقدم، لَذَائُ (بالرفع) اسمها مؤخر.

ومن ذلك قول حَسَّان بن ثابت رضي الله عنه في همزته حول فتح مكة.

كَأَنَّ سَيْنَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ      يَكُونُ مِزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

للخَبَرِ - من حيث التَقَدُّمُ وَعَدَمُهُ - ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ.

أَحَدُهَا: التَّأخِيرُ عَنِ الْفِعْلِ وَأَسْمِهِ، وَهُوَ الْأَصْلُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ رَيْكَ قَلِيلًا﴾ [الفرقان].

الثَّانِي: التَّوَسُّطُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَأَسْمِهِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم].

الثَّالِثُ: التَّقَدُّمُ عَلَى الْفِعْلِ وَأَسْمِهِ، كَقَوْلِكَ: «عَالِمًا كَانَ زَيْدٌ»، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَهْوَلَاءُ إِنَّا كَرُّنَا يُعْبَدُونَ﴾ [سبأ] <sup>(١)</sup>.

إِيَّاكُمْ: مَفْعُولُ «يُعْبَدُونَ»؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَلَى «كَانَ» وَتَقَدَّمَ الْمَعْمُولُ يُؤْذَنُ بِجَوَازِ تَقَدُّمِ الْعَامِلِ <sup>(٢)</sup> وَيَمْتَنِعُ ذَلِكَ فِي خَبَرِ «لَيْسَ» وَ«دَامَ».

فَأَمَّا أَمْتَنَاعُهُ فِي خَبَرِ «دَامَ» فَبِالِاتِّفَاقِ؛ أَمَّا أَمْتَنَاعُهُ فِي خَبَرِ «لَيْسَ» فَهُوَ اخْتِيَارُ الْكُوفِيِّينَ، وَالْمُبَرِّدِ، وَابْنِ السَّرَّاجِ، وَهُوَ الصَّحِيحُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ مِثْلُ «ذَاهِبًا لَسْتُ»، وَلِأَنَّهَا فِعْلٌ جَامِدٌ، فَأُشْبِهَتْ «عَسَى» وَخَبِرَتْهَا لَا يَتَقَدَّمُ بِاتِّفَاقٍ. وَذَهَبَ (أَبُو عَلِيٍّ) الْفَارَسِيُّ <sup>(٣)</sup> (ت ٣٧٧هـ)، وَابْنُ جَنِّي <sup>(٤)</sup> (٣٩٢هـ) إِلَى الْجَوَازِ، مُسْتَدَلِّينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ [هود]؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ «يَوْمَ» مُتَعَلِّقٌ بِ«مَصْرُوفًا»، وَقَدْ

= مزاجها: خبر مقدم لا يكون، عسل: اسم يكون مؤخر.

انظر: في التذوق الجمالي لهزمية حسان بن ثابت حول فتح مكة (مكتبة الرسالة الحديثة عمان

١٩٨٨م) ص ٢١؛ سبيل الهدى ص ١٣٢.

(١) قَبْلَهَا: ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهْوَلَاءُ إِنَّا كَرُّنَا يُعْبَدُونَ﴾ [سبأ].

(٢) التَّقْدِيرُ: كَانُوا يُعْبَدُونَ إِيَّاكُمْ.

الواو: اسم كان.

يعبدون إياكم: الجملة الفعلية في محل نصب خبر كان.

(٣) له ترجمة آخر الكتاب.

(٤) له ترجمة آخر الكتاب.

تَقَدَّمَ عَلَى «لَيْسَ» وَتَقَدَّمَ الْمَعْمُولُ يُؤْذِنُ بِجَوَازِ تَقَدُّمِ الْعَامِلِ<sup>(١)</sup>.

وكاتب هذا «العبور» يرى الجواز وهو الأصل على سبيل التَّوسُّعَةِ وانفساح أبواب القول والإبداع.

يَجُوزُ فِي «كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ» أَنْ تُسْتَعْمَلَ بِمَعْنَى «صَارَ»، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا<sup>(٥)</sup> فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا<sup>(٦)</sup> وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً<sup>(٧)</sup>﴾ [الواقعة]<sup>(٢)</sup>، ﴿فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا<sup>(٨)</sup>﴾ [آل عمران]، ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسَوِّدًا<sup>(٩)</sup>﴾ [النحل]<sup>(٣)</sup>؛ وقال الشاعر:

أَمْسَتْ خَلَاءً وَأَمْسَى أَهْلُهَا أَحْتَمَلُوا      أَخْتَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْتَى عَلَى لُبْدٍ<sup>(٤)</sup>

(١) التقدير: ليس العذابُ مصروفاً عنهم يوم يأتهم.

العذاب: اسم ليس، مصروفاً: خبرها. يومٌ: ظرف زمان متعلق بـ(مُصْرُوفًا).

(٢) بَسَّتِ الْجِبَالُ: فُتَّتَتْ.

فَكَانَتْ هَبَاءً: غباراً.

مُنْبَثًّا: منتشرًا.

وَكُنْتُمْ فِي الْقِيَامَةِ أَصْنَافًا ثَلَاثَةً.

تفسير الجلالين.

(٣) قَبْلَهَا: ﴿وَإِذَا يُنْفَخَتُ الْأَنْفُسُ إِلَىٰ ظِلٍّ...﴾ الآية.

(٤) البيت للناطقة الذيباني من معلقته وروايته:

«أَضَحَتْ... وَأَضْحَى...» شرح القصائد العشر ص ٣٥٢؛ وفيه: أَخْتَى: أتى.

وبها مشة: «لُبْدٌ» آخر نسور لقمان بن عاد، وهو منصرف.

أَمْسَتْ خَلَاءً: الضمير المؤنث في «أَمْسَتْ» اسمها، خلاء: خبرها أمسى أهلها احتملوا: أهل:

اسم أمسى؛ خبرها: الجملة الفعلية: احتملوا. وأمسى - هنا - بمعنى صار.

وانظر: سبيل الهدى ص ١٣٤.

أَضْحَى يُمَزَّقُ أَثْوَابِي، وَيَضْرِبُنِي أَبْعَدَ شَيْيَ يَنْغِي عِنْدِي الْأَدْبَا<sup>(١)</sup>  
وَيَخْتَصُّ مَا عَدَا «فتى وزال وليس» مِنْ أَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ بِجَوَازِ اسْتِعْمَالِهِ تَامًّا،  
ومعنى التَّامِّ: أَنْ يَسْتَعْنِيَ بِالْمَرْفُوعِ عَنِ الْمَنْصُوبِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلِنْ كَانَتْ ذُو  
عَسْرَةٍ﴾ [البقرة: ٢١].

(١) لَمْ يُعْرَفْ قَائِلُ الْبَيْتِ. وَالْأَدْبُ هُنَا: مُحَاسِنُ الْأَخْلَاقِ، وَهُوَ أَدْبُ النَّفْسِ. أَضْحَى هُوَ يَمَزَّقُ  
أَثْوَابِي: هُوَ اسْمُ أَضْحَى، الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ يَمَزَّقُ أَثْوَابِي: فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَيْرٌ «أَضْحَى».  
وَأَضْحَى - هُنَا - بِمَعْنَى صَارَ، وَجَائِزٌ أَنْ تَكُونَ: دَخَلَ فِي الضَّحَى.  
وَانْظُرْ: سَبِيلُ الْهَدَى ص ١٣٥-١٣٦.  
وَمِثْلُ هَذَا الْبَيْتِ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:  
أَمْسَتْ سَعَادُ بَارِضٍ لَا يُبْلَغُهَا إِلَّا الْعِتَاقُ النُّجِيَّاتُ الْمَرَّاسِيلُ  
فِي التَّذُوقِ الْجَمَالِيِّ لِقَصِيدَةِ بَانَتْ سَعَادُ لَكَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ فِي مَدْحِ الرَّسُولِ ﷺ ص ١١،  
٢٢-٢٣.

الْعِتَاقُ: كِرَامُ الْإِبِلِ.  
النُّجِيَّاتُ: الْقَوِيَّةُ.  
الْمَرَّاسِيلُ: السَّرِيعَةُ.  
الْمَرْجِعُ ذَاتُهُ ص ٢٣.  
وَالْتَقْدِيرُ: أَمْسَتْ سَعَادُ بَارِضٍ بَعِيدَةٌ.  
أَمْسَتْ: فَعَلَ مَاضٍ نَاقِصٌ. التَّاءُ لِلتَّائِيثِ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.  
سَعَادُ: اسْمُ أَمْسَى مَرْفُوعٌ.  
بَارِضُ: الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَيْرٌ «أَمْسَى» وَأَمْسَى - هُنَا - بِمَعْنَى صَارَ.  
(٢) مِثْلُهَا تَامَّةٌ فِي لَامِيَةِ الْعَرَبِ لِلشَّنْفَرِيِّ (فِي التَّذُوقِ الْجَمَالِيِّ لِلَامِيَةِ الْعَرَبِ لِلشَّنْفَرِيِّ ص ٧٥):  
فَلَمْ تَكْ إِلَّا نَبَاةٌ ثُمَّ هَوَمَتْ فَقُلْنَا قَطَاةٌ رِيْعٌ أَمْ رِيْعٌ أَجْدَلُ  
النَّبَاةُ: صَوْتُ.  
هَوَمَتْ: نَامَتْ.  
رِيْعٌ: أَفْرَعٌ.  
الْأَجْدَلُ: الصَّقَرُ.

﴿ فَسُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [الروم] (١).

﴿ خَلِيلِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ (٢) ﴿ (٣) [هود].

تَرَدُّ «كان» في العربية على ثلاثة أقسام:

١- ناقصة؛ فتحتاج إلى مرفوع ومنصوب، نحو: ﴿ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ [الفرقان].

٢- وتامة؛ فتحتاج إلى مرفوع دون منصوب، نحو: ﴿ وَإِنْ كَانَتْ دُورُ عُسْفَرٍ ﴾ [البقرة].

وزائدة؛ فلا تحتاج إلى مرفوع ولا إلى منصوب.

وشرط زيادتها أمران:

أحدهما: أن تكون بلفظ الماضي.

= تك - هنا - تامة، وفاعلها: نبأة.

قَطَاةٌ: مبتدأ والجملة الفعلية في «ريع» خبره.

(١) مثلها تامة في لامية العرب للشنفرى:

وَأَصْبَحَ عَنِّي بِالْغُمَيْصَاءِ جَالِسًا فَرِيقَانِ مَسْؤُولٍ وَآخَرُ يَسْأَلُ

الغيمصاء: موضع بنجد.

الجلّس: أسم لنجد، يقال: جلس الرجل إذا أتى نجداً فهو جالس كما يقال: أتهم إذا أتى

تهامة.

أَصْبَحَ - هنا - تامة - فاعلها: فريقان، وعلامة الرفع ألف الإثنين، والنون زائدة لا محل لها

من الإعراب.

انظر: في التذوق الجمالي للامية العرب للشنفرى ص ٧٤.

(٢) ومثلها: تامة قول المتنبي:

زَوَّدِنَا مِنْ حُسْنٍ وَجْهِكَ مَا دَا مَ فَحَسُنُ الْوُجُوهُ حَالًا تَحُولُ

البيان في شرح الديوان للعكبري (دار المعرفة - بيروت ١٩٧٨م) ٢: ١٤٩.

(٣) في سبيل الهدى ص ١٣٦: هود ١٠٠، ١٠٩. وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعات قادمة.



الثاني: أن تكون بين شيئين متلازمين ليسا جازاً ومَجْرُوراً، كقولك «ما كَانَ أَحْسَنَ زَيْدًا»، أصله: ما أَحْسَنَ زَيْدًا؛ فَرِيدَتْ «كان» بين «ما» وفعل التَّعَجُّبِ.

ولا تَعْنِي الزِّيَادَةُ أَنَّهَا لَمْ تَدَلَّ عَلَى مَعْنَى الْبَيِّنَةِ، بَلْ أَنَّهَا لَمْ يُوْتْ بِهَا لِلْإِسْنَادِ.

يَجُوزُ حَذْفُ آخِرِ «كان» وذلك بِخَمْسَةِ شُرُوطٍ، وَهِيَ:

١- أن تكون بلفظ المضارع.

٢- أن تكون مَجْزُومَةً.

٣- وَأَنْ لَا تَكُونَ مَوْثُوقاً عَلَيْهَا.

٤- أَنْ لَا تَكُونَ مُتَّصِلَةً بِضَمِيرٍ نَصْبٍ.

٥- أَنْ لَا تَكُونَ مُتَّصِلَةً بِسَاكِنٍ.

وذلك كقوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِمَبْعُوثٍ﴾ [مريم].

أصله «أَكُونُ» فَحُذِفَتِ الضَّمَّةُ لِلْجَازِمِ، وَالْوَاوُ لِلسَّاكِنِينَ، وَالتَّوْنُ لِلتَّخْفِيفِ، وَهَذَا الْحَذْفُ جَائِزٌ<sup>(١)</sup>، وَالْحَذْفَانِ الْأَوَّلَانِ وَاجِبَانِ، وَلَا يَجُوزُ الْحَذْفُ فِي نَحْوِ: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾ [البينة]؛ لِأَجْلِ اتِّصَالِ السَّاكِنِ بِهَا؛ فَهِيَ مَكْسُورَةٌ لِأَجْلِهِ؛ فَهِيَ مُتَعَاصِيَةٌ عَلَى الْحَذْفِ لِقُوَّتِهَا بِالْحَرَكَةِ؛

وَلَا فِي نَحْوِ: (إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ)<sup>(٢)</sup> لِاتِّصَالِ الضَّمِيرِ الْمَنْصُوبِ بِهَا؛ وَالضَّمَائِرُ تَرْدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا.

(١) وَمِثْلُهَا بَيْتَا الشَّنْفَرِيِّ مِنْ لَامِيَّةِ الْجَمَالِيِّ لِلَامِيَةِ الْعَرَبِ لِلشَّنْفَرِيِّ (ص ١٠):

فَلَمْ تَكْ إِلَّا نَبَأَةٌ نَمَ مَوْتٌ قَقْلُنَا قَطَاةٌ رِيحٌ أَمْ رِيحٌ أَجْدَلٌ  
فَإِنْ يَكْ مِنْ جِنٍّ لَأَبْرَحُ طَارِقًا وَإِنْ يَكْ إِنْسًا مَا كَمَا الْإِنْسُ تَفْعَلُ

(٢) مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ رَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ الْفَتَنِ وَأَشْرَاطِ السَّاعَةِ. سَبِيلُ الْهُدَى ١٣٨.

مِنْ خَصَائِصِ «كَانَ» جَوَازُ حَذْفِهَا، وَلَهَا فِي ذَلِكَ حَالَتَانِ: فَتَارَةً تُحَذَفُ وَحَذَهَا وَيَبْقَى  
الاسْمُ وَالْخَبَرُ، وَيُعَوِّضُ عَنْهَا «مَا»؛ وَتَارَةً تُحَذَفُ مَعَ اسْمِهَا وَيَبْقَى الْخَبَرُ وَلَا يُعَوِّضُ  
عَنْهَا شَيْءٌ.

فالأولى بعد «أَنْ» المصدرية في كُلِّ مَوْضِعٍ أُرِيدَ فِيهِ تَغْلِيلُ فِعْلٍ بِفِعْلٍ، كَقَوْلِهِمْ: «أَمَّا  
أَنْتَ مُنْطَلِقًا أَنْطَلَقْتُ»، أَصْلُهُ: أَنْطَلَقْتُ لِأَن كُنْتُ مُنْطَلِقًا، فَقُدِّمَتِ اللامُ وَمَا بَعْدَهَا عَلَى  
الْفِعْلِ؛ لِلْإِهْتِمَامِ بِهِ، أَوْ لِقَصْدِ الْإِخْتِصَاصِ؛ فَصَارَ: لِأَن كُنْتُ مُنْطَلِقًا أَنْطَلَقْتُ، ثُمَّ  
حُذِفَ الْجَارُ (وهو اللام المفتوحة) إختصاراً كما يُحَذَفُ (الْجَارُ) قِيَاساً مِنْ أَنْ؛ كَقَوْلِهِ  
تَعَالَى: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ [البقرة] <sup>(١)</sup>؛ أَيْ: فِي أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا؛ ثُمَّ  
حُذِفَتْ «كَانَ» إختصاراً أيضاً، فَأَنْفَصَلَ الضَّمِيرُ؛ فَصَارَ أَنْ أَنْتَ، ثُمَّ زِيدَ «مَا» عَوَضاً؛  
فَصَارَتْ «أَنْ مَا أَنْتَ» ثُمَّ أَدْغِمَتِ الثَّوْنُ فِي الْمِيمِ؛ فَصَارَ «أَمَّا أَنْتَ»؛ وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُ  
الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ      فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبْعُ <sup>(٢)</sup>

(١) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ١٣٩ وَرَدَّتِ الْآيَةُ تَحْتَ رَقْمِ ١٨٥ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ، وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي يَنْبَغِي  
تَصْوِيهِ فِي طَبْعَةٍ قَادِمَةٍ.

(٢) أَبُو خُرَاشَةَ كَتَبَ خُفَافٌ بَنُ نُدْبَةَ وَهُوَ شَاعِرٌ، وَنُدْبَةُ اسْمُ أُمِّهِ؛ ذَا نَفَرٍ: يَرِيدُ كَثِيرَ الْأَهْلِ وَالْإِتْبَاعِ؛  
وَالضَّبْعُ: السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ الْكَثِيرَةَ الْقَحْطِ. سَبِيلُ الْهُدَى ١٤٠. وَالْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ: أَسْلَمَ قَبْلَ فَتْحِ  
مَكَّةَ، وَحَضَرَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ يَوْمَ الْفَتْحِ، فِي تَسْعِمَانَةَ وَتَيْفَ مِنْ سُلَيْمٍ، بِالْقَنَا وَالْدُرُوعِ عَلَى الْخَيْلِ،  
وَلَهُ ابْنٌ يُقَالُ لَهُ جَاهِمَةُ يَرُوي عَنْ النَّبِيِّ ﷺ أَحَادِيثَ.

الشعر والشعراء ٢١٨، ٦٣٢.

وَفِي ص ٦٣٢ قِصَّةُ الْمَهَاجَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ خُفَافِ بْنِ نُدْبَةَ السُّلَمِيِّ. هُوَ خُفَافٌ بْنُ عُمَيْرٍ بْنِ  
الْحَارِثِ بْنِ الشَّرِيدِ السُّلَمِيِّ. وَأُمُّهُ نُدْبَةُ سَوْدَاءُ (وَالِهَا يُسَبُّ). وَهُوَ مِنْ أَغْرِيَةِ الْعَرَبِ، وَهُوَ ابْنُ  
عَمِّ الْخَنْسَاءِ الشَّاعِرَةِ. وَيَكْنَى أَبُو خُرَاشَةَ، وَأَسْلَمَ وَبَقِيَ إِلَى زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،  
وَلَهُ يَقُولُ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ السُّلَمِيُّ، وَكَانَ يُهَاجِرُهُ:

أَبَا خُرَاشَةَ إِمَّا كُنْتُ ذَا نَفَرٍ      فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبْعُ

الشعر والشعراء ٢٥٨.

أصله: لَأَنْ كُنْتُ والثانية بَعْدَ «إِنْ» و«لَوْ» الشرطيتين.

مثال ذلك بعد «إِنْ» قولهم:

«الْمَرْءُ مَقْتُولٌ بِمَا قَتَلَ بِهِ، إِنْ سَيْفًا فَسَيْفٌ، وَإِنْ خِنْجَرًا فَخِنْجَرٌ؛ «وَالنَّاسُ مَجْزُؤُونَ بِأَعْمَالِهِمْ، إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ، وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ».

أي: إِنْ كَانَ مَا قَتَلَ بِهِ سَيْفًا فَالَّذِي يُقْتَلُ بِهِ سَيْفٌ، وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَجَزَاؤُهُمْ خَيْرٌ.

وقال الشاعر:

لَا تَقْرَبَنَّ الدَّهْرَ آلَ مُطَرِّفٍ إِنْ ظَالِمًا وَإِنْ مَظْلُومًا<sup>(١)</sup>

أي: وَإِنْ كُنْتَ ظَالِمًا، وَإِنْ كُنْتَ مَظْلُومًا.

ومثاله بعد «لَوْ» قوله عليه الصلاة والسلام: (الْتِمَسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ).

أي: وَلَوْ كَانَ مَا تَلْتِمَسُ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ.

«مَا» النافية:

«مَا» النافية عند الحجازيين كَلَيْسَ، إِنْ تَقَدَّمَ الِاسْمُ وَلَمْ يُسَبِّقْ بِإِنْ، وَلَا بِمَعْمُولِ الْخَبَرِ إِلَّا ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْزُورًا، وَلَا اقْتَرَنَ الْخَبَرُ بِإِلَّا، نَحْوُ: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا ۖ﴾ [يوسف].

= وبالهامش: البيت من شواهد النحو، والمشهور «أَمَا أَنْتَ».

وانظر في ترجمة حياته ونسبه: المؤلف والمختلف ص ١٠٨.

(١) البيت لليلى الأخيلية، وهي ليلي بنت الأختيل، من عقيل بن كعب كانت معاصرة للنابغة الجعدي ولها معه مهاجاة ولها وفادة على عبد الملك بن مروان. الشعر والشعراء ٣٥٩-٣٦٢؛ سبيل الهدى ١٤١؛ وَالْمُطَرِّف: قوم ليلي.

وَنَحْوُ: ﴿مَا هُنَّ أَهْنَتْهُنَّ﴾ [المجادلة].

وَتَرَلَّ القرآن الكريم بلسان قريش وهم حجازيون.

ولأعمالها عندهم ثلاثة شروط:

١- أن يَتَقَدَّمَ أَسْمُهَا على خَبَرِها.

٢- أن لا تقترن بآن الزائدة.

٣- أن لا يَتَقَتَّرَنَّ خَبَرُها بِلَا.

فلهذا أَهْمِلْتُ في قولهم في المَثَل: «ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ»<sup>(١)</sup> لِيَتَقَدَّمَ الْخَبَرُ.

وفي قول الشاعر:

بَنَى عُدَانَةً، مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبٌ      وَلَا صَرِيفٌ، وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَزَفُ<sup>(٢)</sup>

لوجود «إِنْ» المذكورة.

وفي قوله تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ [آل عمران].

لِإِفْتِرَاقِ خَبَرِها بِلَا.

وَمِثْلُهَا قَوْلُهُ تعالى: ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَجِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ﴾ [القمر].

وبنو تميم لا يُعْمِلُونَ «ما» شيئاً، ولو أَسْتَوْفَتِ الشُّرُوطُ الثلاثة؛ فَيَقُولُونَ: ما زيد

---

(١) أصل الكلام: مَنْ أَعْتَبَ مُسِيءٌ.

مَنْ: اسم موصول مبتدأ، أعتب جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. مُسِيءٌ: خبر.

(٢) ما: نافية، إِنْ: زائدة، أَنْتُمْ مبتدأ: ذَهَبٌ: خبر.

الصَّرِيفُ: الْفِضَّةُ. وبنو عُدَانَةُ قوم مِنْ بني يَرْبُوع.

وانظر: سبيل الهدى ١٤٣-١٤٤.

قائم؛ ويقرأون: ﴿ما هذا بشر﴾ [يوسف: ٣١].

«لا» النافية:

«لا» النافية تُجْزَى مجرى ليس، كقوله:

تَعَزَّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا      وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا<sup>(١)</sup>  
ولإعمالها أربعة شُرُوط:

١- أن يتقدم أَسْمَها.

فلا يجوز إعمالها في نحو: «لا أَفْضَلُ مِنْكَ أَحَدٌ»<sup>(٢)</sup>.

٢- أن لا يَقْتَرَنَ خَبَرُها بِإِلَّا.

فلا يَجُوزُ إعمالها في نَحْوِ: «لا أَحَدٌ إِلَّا أَفْضَلُ مِنْكَ»<sup>(٣)</sup>.

٣- أن يكونَ أَسْمُها وَخَبَرُها نَكْرَتَيْنِ، وذلك في الشَّعْرِ دُونَ النُّشْرِ.

فلا يَجُوزُ إعمالها في نَحْوِ:

«لا زَيْدٌ قَائِمٌ وَلَا عَمْرٌ»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) العزاء: الصَّبْرُ، والوَزَرُ: الملجأ.

لا: نافية، شيءٌ: اسمها، باقيا خبرها.

ولا: معطوفة على الأولى، وَزَرَ اسمها، واقيا: خبرها.

لا تعمل عمل ليس. وانظر: سبيل الهدى ١٤٤-١٤٥.

(٢) التقدير: أَحَدٌ أَفْضَلُ مِنْكَ: أَحَدٌ: مبتدأ، أَفْضَلُ: خبر. تَقَدَّمَ الْخَبَرُ عَلَى الْمَبْتَدَأِ فَالْعَمَلُ «لا»  
العاملة عمل ليس.

(٣) أَحَدٌ: اسم لا، أَفْضَلُ: خبرها. لَكِنَّ الْخَبَرَ مَقْتَرَنٌ بِإِلَّا فَانْتَقَضَ عَمَلُ «لا» الْعَامِلَةِ عَمَلِ لَيْسَ.

(٤) لأن زَيْدًا وَعَمْرًا معرفتان.

ولهذا غُلِّطَ المتنبي في قوله:

إذا الْجُودُ لم يُزْزَقْ خَلاصاً مِنَ الْأَذَى فَلَا الْحَمْدُ مَكْسُوباً، وَلَا الْمَالُ بَاقِياً<sup>(١)</sup>

«لات» تعمل عمل ليس.

وهي «لا» النافية، زِيدَتْ عليها التَّاءُ لتَأْنِيثِ<sup>(٢)</sup> اللَّفْظِ، أو للمبالغة. وَشَرَطُ إِعْمَالِهَا هو:

١- أَنْ يَكُونَ أَسْمُهَا وَخَبَرُهَا لَفْظَ «الْحَيْن».

٢- وَأَنْ يُخَذَفَ أَحَدُ الْجُزْأَيْنِ، وَالْغَالِبُ أَنْ يَكُونَ الْمَحذُوفُ أَسْمَهَا، كقوله تعالى: ﴿فَنَادَوْا وَلَا تَجِئْ مِنَّا بِهَذَا الْحَدِيثِ إِنَّ أَرْسَالَ الْغُلَامِ لَا يُؤْمِنُ بِالْإِنشَاءِ الْكَبِيرِ﴾ [ص:]; والتقديرُ - واللهُ أَعْلَمُ - فَنَادَى بَعْضُهُمْ بَعْضاً أَنْ لَيْسَ

(١) البيت للمتنبي من قصيدة له يمدح فيها كافوراً الإخشيدي وذلك سنة ست وأربعين وثلاثمائة. والمعنى: إذا لم يتخلص الجود من المن به، لم يبق المال، ولم يحصل الحمد، لأنَّ المال يُذهِبُ الجود، والأذى يُذهِبُ الحمد. وقد نَظَرَ فيه إلى قوله تعالى: ﴿لَا تُطِلُّوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى﴾ [البقرة].

شَبَّهَ لَا بَلِيسَ فَتَصَبَّ الْخَبْرَيْنِ.

التيبان للعُكْبَرِيُّ (دار المعرفة - بيروت ١٩٧٨م) ٤: ٢٨٣-٢٨٥.

وَوَجَّهَ الْغُلَطُ أَنَّ اسْمَ لَا فِي «كُلُّ» مُعَرَّفٌ «بِال».

ولم يَعتَرِضْ على تشبيه المتنبي «لا» بليس، أبو البقاء العُكْبَرِيُّ (ت ٦١٦هـ)، ودافع عن صحة

استخدام المتنبي محمد محيي الدين عبد الحميد. انظر سبيل الهدى ١٤٥-١٤٦.

(٢) زِيدَتْ التَّاءُ على ثلاثة أحرف:

١- واحد من حروف الجر وهو رُبَّ، نَحْوُ:

وَرَبَّتْ سَائِلٌ عَنِّي حَفِيٌّ أَعَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا

٢- وواحد من حُرُوفِ الْعَطْفِ، نَحْوُ:

ولقد أَمُرُّ عَلَى اللَّثِيمِ يَسُرُّنِي فَمَضَيْتُ ثُمَّتُ قُلْتُ: لَا يَغْنِينِي

٣- وواحد من حُرُوفِ النْفْيِ وهو «لا» نحو:

«لات».

انظر: سبيل الهدى ص ١٤٧.

الْحَيْنُ حِينَ فِرَارٍ.

وقد يُخَذَفُ خَبَرُهَا وَيَبْقَى اسْمُهَا، كَقِرَاءَةِ بَعْضِهِمْ (وَلَاتِ حَيْنُ) بِالرَّفْعِ.

## الباب الثاني

من نواسخ المبتدأ والخبر

ما ينصب الاسم ويرفع الخبر

بابُ إِنَّ وأخواتها:

وهو ستة أحرف:

إِنَّ، وَأَنَّ: للتوكيد، وَلَكِنَّ للاستِذراك، وَكَأَنَّ للتشبيه أو الظن، وَلَيْتَ للتمني، وَلَعَلَّ للترجي، أو الإشفاق، أو التعليل؛ فينصب المبتدأ اسماً لهن، ويرفعن الخبر خبراً لهن.

إِنَّ، وَأَنَّ، ومعناها: التوكيد. تقول: زيدٌ قائمٌ، ثم تدخلُ «إِنَّ» لتأكيد الخبر وتقريره؛ فتقول: إِنَّ زَيْدًا قائمٌ؛ وكذلك «أَنَّ»؛ إلا أنها لا بد أن يسبقها كلامٌ، كقولك: بلغني أو أعجبني، ونحو ذلك.

وَلَكِنَّ، ومعناها: الاستِذراك، وهو: تعقيب الكلام برفع ما يؤهّم ثبوته أو نفيه، يُقال: زيدٌ عالمٌ، فيؤهّم ذلك أنه صالحٌ؛ فتقول: لكنّه فاسقٌ.

وَتَقُولُ: ما زيدٌ شجاعٌ، فيؤهّم ذلك أنه ليس بكرِيمٍ؛ فتقول: لكنّه كريمٌ.

وَكَأَنَّ: للتشبيه، كقولك: كَانَ زَيْدًا أَسَدًا.

أو الظن، كقولك: كَانَ زَيْدًا كَاتِبًا.

وَلَيْتَ: للتمني، وهو طلب ما لا طمع فيه، كقول الشيخ:



«لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا»

أو ما فيه عُسرٌ، كقول المُعْدِمِ الأيس: «لَيْتَ لِي فَنَطَارًا مِنَ الذَّهَبِ».

وَلَعَلَّ: للترجِّي، وهو طَلَبُ المَحْبُوبِ المُسْتَقَرَّبِ حُصُولُهُ، كقولك: لَعَلَّ اللهَ يَرْحَمُنِي.

أو للإشفاق، وهو تَوْفُّعُ المكروه، كقولك: لَعَلَّ زَيْدًا هَالِكٌ أو للتعليل، كقوله تعالى: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئَلَّا يَعْلَمَ يَقْدَرُ أَوْ يُخَشَى﴾ [طه]، أي: لكي يَتَذَكَّرَ.

إِنَّمَا تَنْصِبُ هذه الأدوات الأسماء وتَرْفَعُ الأخبارَ بِشَرْطِ أَنْ لَا تَقْتَرَنَ بِهِنَّ «مَا» الحَرْفِيَّةُ، فَإِنْ أَفْتَرَنْتَ بِهِنَّ بَطَلَ عَمَلُهُنَّ، وَصَحَّ دُخُولُهُنَّ عَلَى الجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ، قَالَ اللهُ تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌُ وَاحِدٌ﴾ [الأنبياء].

وقال تعالى: ﴿كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾ [الأنفال]؛ إلَّا «لَيْتَ» فأجازوا فيها الإعمال والإهمال<sup>(١)</sup>.

و«مَا» الحرفية أحترازٌ عن «مَا» الاسمية؛ فَإِنَّهَا لَا تُبْطِلُ عَمَلَهَا، وذلك كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سِحْرٍ﴾ [طه]؛ فَمَا - هنا: أَسْمٌ بمعنى: الذي، وهو في مَوْضِعِ نَصْبٍ بِلَاءٍ، وَصَنَعُوا صلة (الاسم الموصول) والعائد محذوف تقديره هو، وَكَيْدٌ ساحر: خبر إنَّ، والمعنى: إِنَّ الذي صَنَعُوهُ كَيْدٌ سَاحِرٌ.

يَجُوزُ الإعمال والإهمال في عمل «إِنَّ» المكسورة إِذَا خُفِّقَتْ، كقولك: «إِنَّ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ».

«إِنَّ زَيْدٌ لَمُنْطَلِقٌ».

والأَرْجَحُ: الإهمال.

(١) نَحْوُ: «لَيْتَمَا النَّصْرَ لَنَا» برفع النَّصْرِ أو بنصبها.

قال تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق].

قال تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس] (١).

وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ كَلَامًا لَّيُؤْتِيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ﴾ [هود] (٢)؛ قرأ الحَرَمِيَّانِ وَأَبُو بَكْرٍ بالتخفيف والإعمال (٣).

فَأَمَّا «لَكِنْ» مُخَفَّفَةٌ فَتُهْمَلُ، وذلك لِزَوَالِ اخْتِصَاصِهَا بِالْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ [الزخرف] (٤).

وقال تعالى: ﴿لَكِنَّ الرَّاْسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [النساء].

فَدَخَلَتْ عَلَى الْجُمْلَتَيْنِ.

وَأَمَّا «أَنَّ» الْمَفْتُوحَةُ فَإِنَّهَا إِذَا خُفِّفَتْ بَقِيَتْ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْ وُجُوبِ الْإِعْمَالِ؛ لَكِنْ يَجِبُ فِي أَسْمِهَا ثَلَاثَةُ أُمُورٍ:

١- أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا لَا ظَاهِرًا.

٢- وَأَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الشَّانِ.

٣- وَأَنْ يَكُونَ مُخَذَّوفاً.

وَيَجِبُ فِي خَبَرِهَا أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً لَا مُفْرَدًا، فَإِنْ كَانَتْ الْجُمْلَةُ أَسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً فِعْلُهَا جَامِدٌ، أَوْ فِعْلِيَّةً فِعْلُهَا مُتَصَرِّفٌ، وَهُوَ دُعَاءٌ، لَمْ تَخْتِجْ إِلَى فَاصِلٍ يَفْصِلُهَا مِنْ «أَنَّ» مِثَالُ

(١) في سبيل الهدى ١٥٣ وردت الآية برقم ٣١ من سورة يس، وهو خطأ مطبعي.

(٢) في الْمُصْحَفِ الْمَتَدَاوِلِ (وَإِنْ كَلَامًا).

(٣) أَي: إِنْ كَلَامًا.

(٤) في سبيل الهدى ص ١٥٣ وردت الآية برقم ٨٦ من سورة الزخرف وهو خطأ ينبغي تصويبه في طبعة قادمة.

الاسمية، قوله تعالى: ﴿دَعَوْهُمْ فِيهَا سَبِّحَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّاتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَأَجْرٌ دَعَوْنَهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [يونس] (١)؛ تقديره: أَلَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ، أي: الأمر والشأن، فَحَقَّقَتْ «أَنَّ» وَحْدَفَ أَسْمُهَا، وَوَلِيَتْهَا الْجُمْلَةُ الاسميةُ بلا فاصِلٍ.

وَمِثَالُ الْفَعْلِيَّةِ الَّتِي فِعْلُهَا جَامِدٌ، قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَوَّلَ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ إِلَيْهِمْ فَيَأْتِي حَدِيثٌ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ [الأعراف].  
والتقدير: وَأَنَّهُ (٢) عَسَى أَنْ يَكُونَ.

وقوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ [النجم] (٣)؛ والتقدير: وَأَنَّهُ (٤) لَيْسَ.  
وَمِثَالُ الَّتِي فِعْلُهَا مُتَصَرِّفٌ، وَهُوَ دُعَاءٌ ﴿وَالْخَامِسَةُ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ [النور: ٩] (٥)؛ فِي قِرَاءَةٍ مَنْ خَفَّفَ «أَنَّ» وَكَسَرَ الضَّادَ (٦).  
فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُتَصَرِّفًا، وَكَانَ غَيْرَ دُعَاءٍ، وَجَبَ أَنْ يُفْصَلَ مِنْ «أَنَّ» بِوَاحِدٍ مِنْ أَرْبَعَةٍ - وَهِيَ:

١ - قَدْ، نَحْوُ: ﴿وَتَعْلَمَ أَنَّ قَدْ صَدَقَتْنَا﴾ [المائدة] (٧)؛ وَنَحْوُ: ﴿لَيَعْلَمَنَّ أَنَّ قَدْ أَتَلَعُوا

(١) فَيَكُونُ الْإِعْرَابُ: «أَنَّ» الْمُخَفَّفَةُ مِنْ «أَنَّ»، اسْمُهَا مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ «هُوَ» فِي مَحَلِّ نَصْبِ الْجُمْلَةِ

الاسمية من المبتدأ (الحمد) والخبر (لله) في محل رفع خبر «أَنَّ» العاملة عمل «أَنَّ».

(٢) يَكُونُ الْإِعْرَابُ «أَنَّ» الْمُخَفَّفَةُ مِنْ «أَنَّ» اسْمُهَا مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ «هُوَ» فِي مَحَلِّ نَصْبٍ؛ وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ «عَسَى أَنْ يَكُونَ» فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ «أَنَّ» الْعَامِلَةُ.

(٣) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ص ١٥٤ وَرَدَ رَقْمُ الْآيَةِ «٢٠» وَهُوَ خَطَأً مَطْبَعِي يَنْبَغِي تَصْوِيهِ فِي طَبْعَةِ قَادِمَةٍ.

(٤) يَكُونُ الْإِعْرَابُ: «أَنَّ» الْمُخَفَّفَةُ، اسْمُهَا ضَمِيرٌ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ «لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى» فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ «أَنَّ» الْعَامِلَةُ.

(٥) فِي الْمَصْحَفِ الْمَتَدَاوِلِ: ﴿وَالْخَمْسَةَ أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ [النور].

(٦) وَالْفِعْلُ هُنَا دُعَاءٌ عَلَيْهَا.

(٧) يَكُونُ الْإِعْرَابُ: «أَنَّ» الْمُخَفَّفَةُ مِنْ «أَنَّ»، وَأَسْمُهَا ضَمِيرٌ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ «هُوَ» فِي مَحَلِّ نَصْبٍ،

قَدْ: حَرْفٌ تَحْقِيقٌ مَبْنِي عَلَى الشُّكُونِ وَلَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

رَسَلْتُ رَبِّهِمْ ﴿١٨﴾ [الجن] (١).

٢- حَرَفُ التَّنْفِيسِ، نَحْوُ: ﴿عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ رَجُلٌ﴾ [المزمل] (٢).

٣- حَرَفُ التَّنْفِي، نَحْوُ: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ (٣) [طه] (٤).

٤- لو، نَحْوُ: ﴿وَأَنْ لَوْ﴾ (٥) استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا. لفتنتهم فيه [الجن: ١٦-١٧] (٦).

وَرَبِّمَا جَاءَ اسْمُ «أَنْ» فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ مُصَرِّحًا بِهِ غَيْرِ ضَمِيرِ شَأْنٍ، فَيَأْتِي خَبَرُهَا حَيْثُ يُفْرَدًا، وَجُمْلَةً، وَقَدْ أَجْتَمَعَا فِي قَوْلِهِ:

بِأَنَّكَ رَيِّعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ وَأَنَّكَ - هُنَاكَ - تَكُونُ الثَّمَالَا (٧)

= صَدَقْنَا: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة الفعلية في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

(١) يَكُونُ الإِعْرَابُ: «أَنْ» المَخْفِفة من «أَنْ» اسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب، قد: حرف تحقيق، أبلغوا رسالات: جملة فعلية في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

(٢) يَكُونُ الإِعْرَابُ: «أَنْ» المَخْفِفة من «أَنْ» وَأَسْمُهَا محذوف تقديره «هو» في محل نصب، والسَّيْنُ حَرَفُ تَنْفِيسٍ، يَكُونُ: فعل مضارع (ناقص) مرفوع، مرضى: اسم يكون، منكم: الجار والمجرور خبر يكون؛ والجملة الفعلية «سيكون منكم مرضى» في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

(٣) في المصحف المتداول «الْأَ» مُدْغَمَةٌ.

ويَكُونُ الإِعْرَابُ: «أَنْ» المُخَفِّفة من «أَنْ»، واسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب، لا: نافية، يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا: جملة فعلية في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

(٤) في سبيل الهدى ص ١٥٥ وردت الآية تحت رقم ٨٩ من سورة طه وهو خطأ ينبغي تصويبه في طبعة قادمة.

(٥) في المصحف المتداول: ﴿وَأَلَّوْا﴾ [الجن].

(٦) يَكُونُ الإِعْرَابُ: «أَنْ» المَخْفِفة من «أَنْ» وَأَسْمُهَا ضَمِيرٌ محذوف تقديره «هو» في محل نصب، لو: حرف امتناع لامتناع، استقاموا على الطريقة: جملة فعلية في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

(٧) البيت لَجَنُوبَ بِنْتِ الْعَجْلَانِ بن عامر الهذلي ترثي فيها أخاها عَمْرًا الملقب ذا الكلب (ترجمته في معجم الشعراء للمرزباني ص ٢١٦).

الغَيْثُ ههنا: الكلأ، وَمَرِيعٌ، مُخَصَّبٌ، الثَّمَالُ: الذُّخْرُ وَالْغِيَاثُ. يَكُونُ الإِعْرَابُ: «أَنْ» =

إِذَا حُقِّقَتْ «كَانَ» وَجَبَ إِعْمَالُهَا، كَمَا يَجِبُ إِعْمَالُ «أَنْ»، وَلَكِنْ ذِكْرُ أَسْمِهَا أَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِ أَسْمٍ «أَنْ»، وَلَا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَيَوْمًا تَوَافَيْنَا بِوَجْهِ مُقَسَّمٍ      كَانَ ظَنِّيَّةٌ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ

يُرَوَّى بِنَصْبِ الظَّنِّيَّةِ عَلَى أَنَّهَا الْأَسْمُ، وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهَا صِفَةٌ، وَالْخَبَرُ مَحذُوفٌ، أَيْ: كَانَ ظَنِّيَّةٌ عَاطِيَةٌ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؛ فَيَكُونُ مِنْ عَكْسِ التَّشْبِيهِ، أَوْ كَانَ مَكَانَهَا ظَنِّيَّةٌ، عَلَى حَقِيقَةِ التَّشْبِيهِ.

وَيُرَوَّى بِرَفْعِهَا عَلَى حَذْفِ الْأَسْمِ، أَيْ كَأَنَّهَا ظَنِّيَّةٌ<sup>(١)</sup>.

وَإِذَا كَانَ الْخَبَرُ مُفْرَدًا، أَوْ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً؛ لَمْ يُخْتَجِ لِفَاصِلٍ، فَالْمُفْرَدُ، كَقَوْلِهِ: «كَانَ ظَنِّيَّةٌ» فِي رِوَايَةٍ مِنْ رَفَعٍ؛ وَالْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ كَقَوْلِهِ:

---

(١) وَيَكُونُ الْإِعْرَابُ: «كَانَ» عَامِلَةٌ مُخَفَّفَةٌ مِنْ «كَانَ». «هَآ» ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِمَبْنِيٍّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمٍ كَانَ.

ظَنِّيَّةٌ: خَبَرٌ «كَانَ» مَرْفُوعٌ وَجُمْلَةٌ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ: صِفَةٌ لـ «ظَنِّيَّةٍ». وَإِنْ كَانَ عَلَى نَصْبٍ «ظَنِّيَّةٍ» فَيَكُونُ «كَانَ» الْمَخَفَّفَةُ (لِلتَّشْبِيهِ) ظَنِّيَّةً اسْمًا مَنصُوبًا، هَذِهِ: اسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٍّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ كَانَ «الْمَرْأَةُ»: بَدَلٌ مِنْ «هَذِهِ» مَرْفُوعٍ. وَالْبَيْتُ لِلشَّاعِرِ بَاغِثِ بْنِ صَرِيمِ الْيَشْكُرِيِّ وَقِيلَ لِكَعْبِ بْنِ أَرْقَمِ بْنِ عِلْبَاءِ الْيَشْكُرِيِّ. تَوَافَيْنَا: تَجَيَّنَا، بِوَجْهِ مُقَسَّمٍ: وَجْهٌ جَمِيلٌ حَسَنٌ، تَعْطُو: تَمُدُّ عُنُقَهَا لِتَتَنَاوَلَ، وَارِقِ السَّلَمِ: شَجَرُ السَّلَمِ الْمَوْرَقِ.

انظر: سبيل الهدى ١٥٧.

## كَأَنَّ ثَدْيَاهُ حُقَّانٌ<sup>(١)</sup>

وَلَاِنْ كَانَ فِعْلًا وَجَبَ أَنْ يُفْصَلَ مِنْهَا، إِمَّا بِلَمْ أَوْ قَدْ؛ فَلَاوَلُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَأَنَّكُمْ تَخِفُونَ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس] <sup>(٢)</sup>.

وقول الشاعر:

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصَّفَا      أَنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرٌ<sup>(٣)</sup>

(١) عَجْزُ بَيْت، وَصَدْرُهُ:

وَصَدْرُ مُشْرِقِ اللَّوْنِ

لَمْ يُعْرِفْ قَائِلَهُ.

حُقَّان: تثنية «حَقٌّ» وهو وعاء صغير ذو غِطَاءٍ يتخذ من عاج أو رُجَاجٍ أو غيرهما.

كَأَنَّ: حرف تشبيه مخفف من «كَأَنَّ» اسمها محذوف تقديره هو في محل نصب، ثدياه: مضاف ومضاف إليه: مبتدأ.

حُقَّان: خبر المبتدأ.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر «كَأَنَّ».

وانظر: سبيل الهدى ١٥٨-١٥٩.

(٢) يكون الإعراب: «كَأَنَّ» مخففة من «كَأَنَّ» اسمها محذوف تقديره هو في محل نصب، لم: حرف جزم ونفي مبني على السكون، تَخَفْنَ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هي والجملة الفعلية في محل رفع خبر «كَأَنَّ» العاملة.

(٣) البيت لِْمُضَاضِ بْنِ عَمْرِو الْجَرَهَمِيِّ، قاله حين أَجْلَتْهُمْ خُرَاعَةٌ عَنْ مَكَّةَ.

الْحَجُون: جبل بأعلى مكة، والصَّفَا جبل آخر بمكة قُبالة المسجد الحرام.

الإعراب: «كَأَنَّ»: المخففة من «كَأَنَّ»، واسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب، لم: حرف جزم ونفي، يكن أنيس بين الحجون: يَكُنْ فعل مضارع ناقص مجزوم وعلامة جزمه السكون، أنيس: اسم يكن مرفوع: بَيْنَ: ظرف مكان منصوب متعلق بمحذوف خبر يكن والجملة الفعلية «يكن أنيس بين...» في محل رفع خبر «كَأَنَّ» العاملة.

وَأَنْظُر: سبيل الهدى ١٥٩-١٦٠.

والثاني: كقوله:

أَزِفَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنْ رَكَابَنَا      لَمَّا نَزَلُ بِرَحَائِلِنَا، وَكَانَ قَدْ<sup>(١)</sup>  
أي: وَكَانَ قَدْ زَالَتْ، فَحَذَفَ الْفِعْلَ.

ولا يَتَوَسَّطُ خَبَرُهُنَّ، إِلَّا ظَرْفًا أَوْ مَجْرُورًا، نَحْوُ: قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا  
وَجَحِيمًا﴾ [المزمل] (٢).

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾ [النازعات].

مَوَاضِعُ كَسَرٍ إِنَّ:

تُكْسَرُ إِنَّ فِي مَوَاضِعَ:

أحدها: أَنْ تَقَعَ فِي أِبْتِدَاءِ الْجُمْلَةِ، نَحْوُ:

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر].

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر].

---

(١) البيت للناطقة الذبياني وهو زياد بن معاوية بن ضباب... من قيس بن عيلان، وكان مع

النعمان بن المنذر ومع أبيه وَجَدَهُ وَكَانُوا لَهُ مُكْرِمِينَ. (الشعر والشعراء ٩٢ وما بعدها).

والمعنى: قد اقترب وقت الرحيل، ولكن الإبل التي سترحل عليها لا تزال واقفة لم تُفَارِقْ  
ديارنا، وهي كالتي قد فارقت، لأنها مهياة مُعَدَّة.

سبيل الهدى ١٦٠-١٦١.

وتقدير الإعراب: «كَانَ» مخففة من «كَانَ»، اسمها ضمير محذوف تقديره «هي» في محل  
نصب، قَدْ: حرف تحقيق؛

زَالَتْ: فعل ماضٍ، والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى «ركابنا»؛  
والجملة الفعلية في محل رفع خبر «كَانَ» العاملة.

(٢) في سبيل الهدى ١٦٣ ورد رقم الآية ١٣ وهو خطأ يقتضي التصويب.

قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [يونس: (١)].

الثاني: بعد القسم، كقوله تعالى: ﴿حَمِّ وَالْكِتَابِ الْمُمِينِ﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَّكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ﴾ [الدخان: (٢)].

وقوله تعالى: ﴿يَسَّ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [يس: (٣)].

الثالث: أن تقع مَحْكِيَّةٌ بِالْقَوْلِ، كقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ [مريم: (٣٠)].

الرابع: أن تقع اللام بعدها، كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُتَفِيقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون: (٢)].

فَكُسِرَتْ بعد «يَعْلَمُ» و«يَشْهَدُ»، وَإِنْ كَانَتْ قد فُتِحَتْ بعد عِلْمٍ وَشَهِدَ، في قوله تعالى: ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ﴾ [البقرة: (٣)]؛ ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [آل عمران: (١٥)]؛ وذلك لوجود اللام في الأولَيْنِ دُونَ الْآخِرَيْنِ.

يَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ بَعْدَ «إِنَّ» الْمَكْسُورَةِ عَلَى وَاحِدٍ مِنْ أَرْبَعَةٍ: أَثْنَيْنِ مُتَأَخِّرَيْنِ، وَأَثْنَيْنِ مُتَوَسِّطَيْنِ، فَأَمَّا الْمُتَأَخِّرَانِ:

فَالْخَبَرُ، نَحْوُ: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَقَرٍ﴾ [الرعد: (١)].

وَالْأَسْمُ، نَحْوُ: ﴿إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَعِزَّةٌ﴾ [آل عمران: ١٣، والنازعات: ٢٦].

وَأَمَّا الْمُتَوَسِّطَانِ، فَمَعْمُولُ الْخَبَرِ، نَحْوُ: «إِنَّ زَيْدًا لَطَعَامُكَ» (٤) «أَكَلَ».

- 
- (١) تمثيل المؤلف بهذه الآيات يشمل الابتداء الحقيقي كما في الآيتين الأوليين، والابتداء الحُكْمِي كما في الآية الثالثة. وانظر سبيل الهدى ١٦٣.
  - (٢) انظر في التذوق الجمالي للآية الكريمة كتابي: فن الكتابة والتعبير ص ٣٠.
  - (٣) في سبيل الهدى ١٦٤ ورد رقم الآية ١٨٦ من سورة البقرة وهو خطأ يقتضي التصويب.
  - (٤) مفعول به مقدم لاسم الفاعل وهو الخبر.



وَالضَّمِيرُ الْمُسَمَّى عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ فَضْلاً وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ عِمَاداً، نَحْوُ:

قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ [آل عمران] (١).

قال تعالى: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ [١١٦] ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسِيحُونَ﴾ [١١٧] [الصفات].

وقد يَكُونُ دُخُولُ اللامِ وَاجِباً، وذلك إِذَا حَقَّقْتَ «إِنَّ»، وَأَهْمِلْتَ، ولم يظهر قَصْدُ الإثْبَاتِ، كقولك: «إِنَّ زَيْدًا لَمُنْطَلِقٌ». وَإِنَّمَا وَجَبَتْ ههنا فَرْقاً بَيْنَهَا وَبَيْنَ «إِنَّ» النَّافِيَةِ كَالَّتِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَنِ بْنِ هَذَا﴾ [يونس] (٢)؛ وَلِهَذَا تُسَمَّى اللامُ الْفَارِقَةُ؛ لِأَنَّهَا فَرَقَتْ بَيْنَ التَّثْبِيهِ وَالْإثْبَاتِ.

فَإِنْ اخْتَلَّ شَرْطُ مِنَ الثَّلَاثَةِ كَانَ دُخُولُهَا جَائِزاً، لَا وَاجِباً، لِغَدَمِ الْإِثْبَاتِ، وذلك إِذَا شُدِّدَتْ، نَحْوُ: «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ»، أَوْ حَقَّقَتْ وَأُعْمِلَتْ، نَحْوُ: «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ» أَوْ حَقَّقَتْ وَأَهْمِلَتْ وَظَهَرَ الْمَعْنَى، كقول الشاعر:

أَنَا أَبْنُ أَبَاةِ الضَّيْمِ مِنْ آلِ مَالِكٍ      وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامَ الْمَعَادِنِ (٣)

(١) فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ فِي تَفْسِيرِ آيَةِ وَإِعْرَابِهَا:

اللام في «لهو» دخلت على الفضل بين الاسم والخبر والقصص خبر إن، والحق صفة له؛ ويجوز أن يكون «هو» مبتدأ والقصص خبره، والجملة في موضع خبر «إن». ووصف القصص بالحق إشارة إلى القصص المكذوب الذي أتى به نصارى نجران وغيرهم في أمر عيسى وإلهيته.

(٢) سياق الآية الكريمة: ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ هُوَ الْفَرُّ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَلَمْ يَلِدْ﴾ [يونس] (٣) عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَنِ بْنِ هَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿١١٦﴾ قُلْ لِمَنْ يَفْقَهُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُلْحِقُونَ ﴿١١٧﴾ [يونس].

(٣) البيت للطِّرِمَاحِ بن حَكِيم بن تَمَرٍ بن جَعْدَرٍ كان يرى رأي الخوارج وهو إسلامي معاصر للكُمَيْتِ وَرُؤْيَا بن الْعَجَّاجِ (انظر: الشعر والشعراء ٤٨٩-٤٩٢).

إِنَّ: مخففة من «إِنَّ» مهملة.

مَالِكٌ: مبتدأ مرفوع.

كانت: كان: فعل ماضٍ ناقص، والتاء علامة تأنيث زائدة لا محل لها من الإعراب، واسم

كان: ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى مالك أي قبيلة مالك.

كِرام: خبر كان، منصوب بالفتحة الظاهرة، وكرام مضاف، والمعادن مضاف إليه.  
والجملة الفعلية «كانت كرام المعادن» في محل رفع خبر المبتدأ «مالك». ولم يدخل اللام في خبرها لتكون فارقة بين النفي والإثبات، ولو أدخل اللام لقال: وإن مالك لكانت كرام المعادن، وإنما لم يدخل اللام هنا لظهور المعنى، إذ البيت في موضع التمدح بالآباء ولا مكان لتصور «إن» على أنها النافية في مثل هذا الموضع؛ وليس ثمة غير «إن» المخففة من «إن» المؤكدة والتي تنفي بالغرض.

وهنا دليل على أن «البيان» «سلطان» في معرفة وجوه النحو واحتمالات التخريج.  
وانظر: سبيل الهدى ١٦٥.

وفي هذا المقام يطيب رواية المناظرة بين الكِسائي (ت ١٨٣هـ) والقاضي أبي يوسف في مجلس الخليفة الرشيد:

دَخَلَ أَبُو يَوْسُفَ الْقَاضِي عَلَى الرَّشِيدِ - وَالْكِسَائِي يُذَكِّرُهُ وَيُمَارِحُهُ - فَقَالَ أَبُو يَوْسُفَ: هَذَا الْكُوفِيُّ قَدْ اسْتَفْرَغَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَغَلَبَ عَلَيْكَ. فَقَالَ لَهُ: يَا أَبَا يَوْسُفَ! إِنَّهُ لَيَأْتِينِي بِأَشْيَاءَ يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا قَلْبِي وَتَأْخُذُ بِمَجَامِعِهِ. فَأَقْبَلَ الْكِسَائِي عَلَى أَبِي يَوْسُفَ فَقَالَ لَهُ: يَا أَبَا يَوْسُفَ! هَلْ لَكَ فِي مَسْأَلَةٍ؟ فَقَالَ: نَحْوُ أَوْ فِقْهٍ؟ فَقَالَ: بَلْ فِقْهٍ. فَضَحِكَ الرَّشِيدُ حَتَّى فَحَصَ بَرَجْلِيهِ وَقَالَ: تُلْقِي عَلَى أَبِي يَوْسُفَ فِقْهًا؟ فَقَالَ: يَا أَبَا يَوْسُفَ! مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ قَالَ لَامِرَاتِهِ: أَنْتَ طَالِقٌ أَنْ دَخَلْتَ الدَّارَ؟ قَالَ: إِذَا دَخَلْتَ طَلَقْتُ. قَالَ: أَخْطَأْتُ يَا أَبَا يَوْسُفَ. فَضَحِكَ الرَّشِيدُ ثُمَّ قَالَ: كَيْفَ الصَّوَابُ؟ قَالَ: إِذَا قَالَ «أَنْ» فَقَدْ وَجَبَ الْفِعْلُ، دَخَلْتَ الدَّارَ أَمْ لَمْ تَدْخُلْ، وَإِذَا قَالَ «إِنْ» لَمْ يَجِبْ وَلَمْ يَقَعْ الطَّلَاقُ.

ريحان الألباب وريحان الشباب في مراتب الآداب لابن خيرة المواعيني دراسة وتحقيق: محمد علي أبو حمدة رسالة دكتوراة مقدمة إلى جامعة لانكستر بالمملكة المتحدة (تحت الطبع): ثنية - ٤ (موقع النحو من العلوم)، والخبر في: الزبيدي ١٢٧؛ الشريشي ٣: ٢١٢.

والقاضي أبو يوسف: يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد من بَجِيلَةَ. كَانَ صَاحِبَ حَدِيثٍ حَافِظًا، ثُمَّ لَزِمَ أَبَا حَنِيفَةَ فَغَلَبَ عَلَيْهِ الرَّأْيُ. وَلَّى قَضَاءَ بَغْدَادَ فَلَمْ يَزَلْ قَاضِيًا بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ١٨٢هـ، المعارف ٥٠٠، العقد ٧: ٤؛ إنباه الرواة ٢: ٢٦٠.

واضح أنَّ الْخَبَرَ بَعْدَ «إِنْ» الْمَكْسُورَةِ قَدْ يَلْتَبَسُ بِالنَّفْيِ، وَلِأَنَّ الْقَضَاءَ الْإِسْلَامِي يَدْرَأُ الْأُمُورَ بِالشَّيْئَاتِ؛ فَإِنْ تَفْسِيرُ «إِنْ» الْمَكْسُورَةِ بِالنَّفْيِ فِي جُمْلَةِ الطَّلَاقِ لِهَوِّ أَنْتِصَارِ لِمُصَالِحِ الْمَرْأَةِ وَبِقَائِهَا عَلَى تَأْوِيلِ الطَّلَاقِ وَاحْتِمَالِهِ.

لا النافية للجنس:

يَجْرِي مَجْرَى «إِنَّ» فِي نَصْبِ الْأَسْمِ وَرَفْعِ الْخَبَرِ - «لَا» بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:  
أحدها: أَنْ تُكُونَ نَافِيَةً لِلْجِنْسِ.

والثاني: أَنْ يَكُونَ مَعْمُولًا هَا نَكْرَتَيْنِ.

والثالث: أَنْ يَكُونَ الْأَسْمُ مُقَدِّمًا، وَالْخَبَرُ مُؤَخَّرًا.

فَإِنْ أُنْخَرِمَ الشَّرْطُ الْأَوَّلُ: بِأَنْ كَانَتْ نَاهِيَةً، اخْتَصَّتْ بِالْفِعْلِ وَجَزَمَتْهُ، نَحْوُ: ﴿إِلَّا  
نُصِرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْفَكَارِ إِذْ يَقُولُ  
لَصَحَابِهِ لَأَنْخَرَنَّ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ۖ﴾ [التوبة]؛

أَوْ زَائِدَةٌ لَمْ تَعْمَلْ شَيْئًا، نَحْوُ: ﴿مَا مَنَعَكَ آلَا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْنَاكَ ۖ﴾ [الأعراف]؛

أَوْ نَافِيَةٌ لِلْوَحْدَةِ عَمِلَتْ عَمَلَ لَيْسَ، نَحْوُ «لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ، بَلْ رَجُلَانِ».

وَإِنْ أُنْخَرِمَ أَحَدُ الشَّرْطَيْنِ الْآخِرَيْنِ لَمْ تَعْمَلْ، وَوَجَبَ تِكْرَارُهَا، مِثَالُ الْأَوَّلِ: «لَا  
زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو»، وَمِثَالُ الثَّانِي: ﴿لَا فِيهَا عَاقِلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ ۖ﴾ [الصافات] (١).

وَإِذَا اسْتَوْفَتْ الشَّرُوطَ فَلَا يَخْلُو أَسْمُهَا: إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُضَافًا، أَوْ شَبِيهَا بِالْمُضَافِ،  
أَوْ مُفْرَدًا.

فَإِنْ كَانَ مُضَافًا أَوْ شَبِيهَا بِهِ ظَهَرَ التَّنْصِبُ فِيهِ.

فَالْمُضَافُ كَقَوْلِكَ: «لَا صَاحِبَ عِلْمٍ مِمْقُوتٌ»، وَ«لَا صَاحِبَ جُودٍ مَذْمُومٌ».

(١) أَي لَيْسَ فِيهَا مَا يَفْتَالُ عُقُولَهُمْ. وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ: بِفَتْحِ الزَّايِ وَكَسْرِهَا مِنْ نَزَفِ الشَّارِبِ وَانْتَزَفَ  
أَي يَسْكُرُونَ بِخِلَافِ خَمَرِ الدُّنْيَا. تَفْسِيرُ الْجَلَالِينَ لِلآيَةِ الْكَرِيمَةِ.

والشبيه بالمُضَاف: ما اتَّصَلَ به شَيْءٌ مِنْ تمام معناه:

إِمَّا مَرْفُوعٌ به، نَحْوُ: «لَا قِيحاً فِعْلُهُ مَمْدُوحٌ».

أو مَنْصُوبٌ به، نَحْوُ: «لَا طَالِعاً جَبَلًا حَاضِرٌ».

أو مَخْفُوضٌ بخافضٍ يتعلَّقُ به، نحو: «لَا خَيْراً مِنْ زَيْدٍ عِنْدَنَا».

وَأِنْ كَانَ مُفْرَداً - أي غير مضافٍ ولا شبيه به - فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ لَوْ كَانَ مُعَرَّباً.

فَإِنْ كَانَ مُفْرَداً أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرَ بُنْيَ عَلَى الْفَتْحِ، نَحْوُ: «لَا رَجُلٌ» و«لَا رِجَالٌ»؛ وَإِنْ كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِماً فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى الْيَاءِ كَمَا يُنْصَبُ بِالْيَاءِ تَقُولُ: «لَا رَجُلَيْنِ».

و«لَا مُسَافِرَيْنَ فِي الْمَطَارِ»؛

وَأِنْ كَانَ جَمَعَ مَوْثٌ سَالِماً يُبْنَى عَلَى الْكَسْرِ، وَقَدْ يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ - نَحْوُ:

«لَا سَائِحَاتٍ فِي الْمَطَارِ»؛

بِفَتْحِ التَّاءِ وَكسرها.

إِذَا تَكَرَّرَ «لَا» مَعَ التَّكْرَةِ جَازَ فِي التَّكْرَةِ الْأُولَى الْفَتْحُ وَالرَّفْعُ،

فَإِنْ فَتَحْتَ فَلَكَ فِي الثَّانِيَةِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ: الْفَتْحُ، وَالنَّصْبُ، وَالرَّفْعُ، وَإِنْ رَفَعْتَ فَلَكَ فِي الثَّانِيَةِ وَجْهَانِ: الرَّفْعُ، وَالْفَتْحُ، وَيَمْتَنَعُ النَّصْبُ.

فَتَحْصَلَ أَنَّهُ يَجُوزُ فَتْحُ الْأَسْمَيْنِ، وَرَفْعُهُمَا، وَفَتْحُ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي، وَعَكْسُهُ، وَفَتْحُ الْأَوَّلِ وَنَصْبُ الثَّانِي، فَهَذِهِ خَمْسَةُ أَوْجِهِ فِي مَجْمُوعِ التَّرْكِيبِ.

فَفِي قَوْلِنَا «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ»:

يجوز: «لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ» - بفتح الِاسْمَيْنِ.

«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ» - برفع الِاسْمَيْنِ.

«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ» - فتح الأول ورفَعُ الثاني.

«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ» - رفع الأول وفتح الثاني.

«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ» - فتح الأول ونصب الثاني.

فإن لم تتكرر «لا» مع التَّكْرَةِ الثانية، لم يَجْزُ في الأولى الرِّفْعُ، ولا في الثانية الفَتْحُ، بل تقول:

«لا حَوْلَ وقُوَّةَ، أو قُوَّةَ» بفتح حول لا غير، ونصب قوة أو رفعها.

وإن كان اِسْمُ «لا» مُفْرَدًا، وَتَعَتْ بِمُفْرَدٍ، ولم يَفْصِلْ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ، مثل «لا رَجُلَ ظَرِيفٌ في الدَّارِ» جاز في الصِّفَةِ الرِّفْعُ على موضع «لا» مع اِسْمِهَا؛ فَإِنَّهُمَا في موضع الابتداء، والنَّصْبُ على موضع اِسْمِهَا؛ فَإِنَّ مَوْضِعَهُ نَصْبٌ بلا العاملة عمل «إِنَّ» والفتح على تقدير أنك رَكِبْتَ الصِّفَةَ مع الموصوف كتركيب «خَمْسَةَ عَشَرَ»، ثم أُدْخِلْتَ «لا» عليهما.

فإن فَصَلَ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ، أو كانت الصِّفَةُ غَيْرَ مُفْرَدَةٍ، جاز الرِّفْعُ والنَّصْبُ، وأَمْتَنَ الفَتْحُ؛

فالأوَّلُ نَحْوُ: «لا رَجُلَ في الدَّارِ ظَرِيفٌ، وظَرِيفًا».

والثاني نَحْوُ: «لا رَجُلَ طَالِعًا جَبَلًا، وطَالِعٌ جَبَلًا».

## الباب الثالث من النواسخ ما يَنْصِبُ المبتدأ والخبر معاً، وهو أفعال القلوب

وهو:

«ظَنَّ»، نَحْوُ: ﴿وَلِيَّ لَأَظُنُّكَ يَنْفِرَعَوْتُ مَثْبُورًا﴾ [الإسراء].

و«رَأَى»، نَحْوُ: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۖ وَرَأَيْنَهُ قَرِيبًا﴾ [المعارج].

وقول الشاعر:

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ      مُحَاوَلَةً، وَأَكْثَرَهُمْ جُنُودًا<sup>(١)</sup>

و«حَسِبَ»، نَحْوُ: ﴿لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم<sup>ط</sup> بَلَاءٌ﴾ [النور].

و«دَرَى» كقوله:

دُرَيْتَ الْوَفِيِّ الْعَهْدِ يَا عُرْوُ فَاعْتَبِطْ      فَإِنَّ اغْتِيَاطًا بِالْوَقَاءِ حَمِيدٌ<sup>(٢)</sup>

(١) البيت لِخِدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ أَحَدِ بَنِي بَكْرِ بْنِ هُوَازِنَ (انظر ترجمته في المؤلف والمختلف للآمدي ص ١٠٧).

المحاولة: الْقُوَّةُ.

رَأَيْتُ: فعل وفاعل؛ لفظ الجلالة «الله» منصوب - المفعول الأول، أَكْبَرَ: المفعول الثاني لِـ «رَأَيْتُ». أَكْبَرَ: مضاف، و«كُلِّ» مضاف إليه.

محاولة: تمييز منصوب. جُنُودًا: تمييز ثانٍ منصوب.

انظر: سبيل الهدى ١٧٠-١٧١.

(٢) البيت لم يُعْرَفْ قائله.

دُرَيْتَ: مبني للمجهول مِنْ دَرَى بمعنى علم، وتاء المخاطب ضمير متصل مبني على الفتح في =

و«خَالَ»، كقوله:

يُخَالُ بِهِ رَاعِي الْحُمُولَةِ طائراً<sup>(١)</sup>

و«زَعَمَ»، كقوله:

زَعَمْتَنِي شَيْخاً، وَلَسْتُ بِشَيْخٍ إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَبِيحاً<sup>(٢)</sup>

و«وَجَدَ» كقوله تعالى: ﴿يَحْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمَ أَجْراً﴾ [المزمل].

و«عَلِمَ»، كقوله تعالى: ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ﴾ [المتحنة].

= محل رفع نائب فاعل، وهو المفعول الأول، الوَفِيّ: مفعول ثانٍ لِـ «دَرَى»، والوَفِيّ: مضاف  
و«العَهْدِ» مضاف إليه.

عُرُو: منادى مُرَحَّم من عُرُوّة. والاغتباط: السرور.

وانظر: سبيل الهدى ١٧١.

(١) عَجَزَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذَّبْيَانِي، وصدره:

وَحَلَّتْ بُيُوتِي فِي بَقَاعِ مُنْعٍ

اليفاع: ما ارتفع من الأرض؛ والحمولة: الركائب. والمعنى: أَنَّ النَّاظِرَ لِيظُنَّ رَاعِي رَكَائِنَا  
طائراً.

يُخَالُ: فعل مضارع مبني للمجهول، مرفوع بالضمة الظاهرة، به: جار ومجرور متعلقان  
بالفعل.

راعي: نائب فاعل لِـ «يُخَالُ» وهو المفعول الأول؛ وهو مضاف و«الحمولة» مضاف إليه.

طائراً: مفعول ثانٍ لِـ «يُخَالُ» منصوب بالفتحة الظاهرة.

وانظر سبيل الهدى ١٧٢.

(٢) البيت لأبي أُمَيَّةَ الحَنْفِي.

والشيخ من بلغ الخمسين إلى الثمانين.

زَعَمْتَنِي: زَعَمَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء للتأنيث، والنون للوقاية، وياء المتكلم

ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول.

شيخاً: مفعول ثانٍ.

وانظر: سبيل الهدى ١٧٢-١٧٣.

وَمِنْ أَحْكَامِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ أَنَّهُ يَجُوزُ فِيهَا: الْإِلْغَاءُ، وَالتَّعْلِيْقُ. فَأَمَّا الْإِلْغَاءُ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ «إِبْطَالِ عَمَلِهَا فِي اللَّفْظِ وَالْمَحَلِّ» لِتَوَسُّطِهَا بَيْنَ الْمَفْعُولَيْنِ، أَوْ تَأْخِرِهَا عَنْهُمَا.

مِثَالُ تَوَسُّطِهَا بَيْنَهُمَا قَوْلُكَ: «زَيْدًا ظَنَنْتُ عَالِمًا» بِالْإِعْمَالِ، وَيَجُوزُ: «زَيْدٌ ظَنَنْتُ عَالِمًا» بِالْإِهْمَالِ.

وَمِثَالُ تَأْخِرِهَا عَنْهُمَا قَوْلُكَ: «زَيْدٌ عَالِمٌ ظَنَنْتُ» بِالْإِهْمَالِ، وَهُوَ الْأَرْجَحُ بِالِاتِّفَاقِ.

وَيَجُوزُ «زَيْدًا عَالِمًا ظَنَنْتُ» بِالْإِعْمَالِ.

وَمَتَى تَقَدَّمَ الْفِعْلُ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ مَعًا، لَمْ يَجْزِ الْإِهْمَالُ؛ لَا تَقُولُ: «ظَنَنْتُ زَيْدٌ قَائِمٌ»، بِالرَّفْعِ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ.

وَأَمَّا التَّعْلِيْقُ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ «إِبْطَالِ عَمَلِهَا لَفْظًا، لَا مَحَلًّا»؛ لِاعْتِرَاضِ مَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَعْمُولَيْهَا، وَالْمُرَادُ بِمَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ «مَا» النَّافِيَةُ، كَقَوْلِكَ: «عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ قَائِمٌ»؛

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَاهُوَ لَا يَنْطِقُونَ﴾ [الأنبياء].

فَهُوَ لَا: مَبْتَدَأٌ، وَيَنْطِقُونَ: خَبَرُهُ، وَلَيْسَا مَفْعُولًا أَوَّلًا وَثَانِيًا، وَ«لَا» النَّافِيَةُ، كَقَوْلِكَ: «عَلِمْتُ لَا زَيْدٌ قَائِمٌ وَلَا عَمْرٍو»؛ وَ«إِنْ» النَّافِيَةُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَتَظُنُّونَ إِن لِّئِنَّكُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء]؛ أَي: مَا لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا.

وَلَا أُمُّ الْإِبْتِدَاءِ نَحْوُ قَوْلِكَ: «عَلِمْتُ لَزَيْدٌ قَائِمٌ»، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ﴾ [البقرة].

وَلَا أُمُّ الْقَسَمِ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَّ مَنِيَّيْ إِنَّ الْمَآيَا لَا تَطِيْشُ سِهَامُهَا<sup>(١)</sup>

(١) عَجَزُ الْبَيْتِ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ الْعَامِرِيِّ مِنْ مُعَلَّقَتِهِ. وَالْبَيْتُ فِي مَعْلَقَةِ لَبِيدٍ:



والاستفهام، كقولك: «عَلِمْتُ أَزِيدُ قَائِمٌ».

وكذلك إذا كان في الجملة أَسْمُ استفهام، سواء أَكَانَ أَحَدَ جُزْءَي الجملة، أو كان فَضْلَةً؛

فَالأَوَّلُ، نَحْوُ قوله تعالى: ﴿وَلَنَعْلَمَنَّ إِنَّا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ [طه].

والثاني، كقوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء].

فَأَيَّ مُنْقَلَبٍ: منصوب بِـ يَنْقَلِبُونَ على المصدرية، أي يَنْقَلِبُونَ أَيَّ أَنْقِلَابٍ، و«يعلم»

صَادَفَنَ مِنْهَا غِرَّةً فَأَصْبَتْهَا إِنَّ المنايا لا تطيش سِهَامُهَا  
يقول: صادفَنَ (الذئاب) من البقرة (الوحشية) غِرَّةً فَأَصْبَتْهَا بولدها إِنَّ المنايا لا تَطِيشُ سِهَامُهَا  
أي لا تَخِفُّ ولا تُخْطِئُ بل تَقْصِدُ. والمَنِية لا سِهَامَ لها إنما هو مَثَلٌ.  
شرح القصائد العشر للتبريزي ١٧٩.

ونسب البيت للبيد محمد محيي الدين عبد الحميد في سبيل الهدى ١٧٦.

وتقدير الكلام قبل دخول اللام الموطئة للقسم في «لقد»:  
علمتُ مَنِيةً آتيةً:

مَنِيةً: المَفْعُولُ الأول.

آتية: المَفْعُولُ الثاني.

أما وقد دخلت لام القسم:

لقد: اللام مُوطَّئةٌ للقسم، قد: حرف تحقيق.

عَلِمْتُ: فعل وفاعل.

لَتَأْتِيَنَّ: اللام واقعة في جواب القسم.

تأتي: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب.

مَنِيةً: مَنِيةً: فاعل تأتي مرفوع بضمه مُقَدَّرَةٌ على ما قبل ياء المتكلم، ومنية مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جَرٍ، والجملة من «تأتي» وفاعله لا مَحَلَّ لها من الإعراب جواب القسم.

وانظر: سبيل الهدى ١٧٧.

مُعَلِّقَةٌ عَنِ الْجُمْلَةِ بِأَسْرِهَا؛ لَمَّا فِيهَا مِنْ أَسْمِ الاسْتِفْهَامِ وَهُوَ «أَيُّ»؛ وَرَبَّمَا تَوَهَّمَ بَعْضُ الطَّلَبَةِ أَنْتَصَابَ «أَي» بِ«يَعْلَمُ»، وَهُوَ خَطَأٌ؛ لِأَنَّ الاسْتِفْهَامَ لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ؛ فَلَا يَعْمَلُ فِيهِ مَا قَبْلَهُ.

وَإِنَّمَا سُمِّيَ هَذَا الْإِهْمَالُ تَعْلِيْقًا؛ لِأَنَّ الْعَامِلَ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: «عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ قَائِمٌ» عَامِلٌ فِي الْمَحَلِّ؛ وَلَيْسَ عَامِلًا فِي اللفظ، فَهُوَ «عَامِلٌ لَا عَامِلٌ»؛ فَشَبَّهَ بِالْمَرْأَةِ الْمُعَلَّقَةِ الَّتِي هِيَ لَا مُزَوَّجَةً وَلَا مُطَلَّقَةً؛ وَالْمَرْأَةُ الْمُعَلَّقَةُ: هِيَ الَّتِي أَسَاءَ زَوْجُهَا عِشْرَتَهَا.

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ عَامِلٌ فِي الْمَحَلِّ أَنَّهُ يَجُوزُ الْعَطْفُ عَلَى مَحَلِّ الْجُمْلَةِ بِالنَّصْبِ كَقَوْلِ كَثِيرٍ:

وَمَا كُنْتُ أَذْرِي قَبْلَ عَزَّةَ مَا الْبُكَى وَلَا مُوجِعَاتِ الْقَلْبِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ<sup>(١)</sup>  
فَعَطَفَ «مُوجِعَاتِ» بِالنَّصْبِ عَلَى مَحَلِّ قَوْلِهِ «مَا الْبُكَى»<sup>(٢)</sup> الَّذِي عُلِّقَ عَنِ الْعَمَلِ فِيهِ قَوْلُهُ «أَذْرِي».

(١) الْبَيْتُ لِكَثِيرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي جَمْعَةَ الْخَزَاعِيِّ. كَانَ أَحَدَ عُشَّاقِ الْعَرَبِ، وَصَاحِبَهُ عَزَّةٌ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ، وَهِيَ مِنْ ضَمْرَةٍ.

كَانَ مُعَاصِرًا لِعَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

انْظُرْ فِي تَرْجَمَةِ حَيَاتِهِ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٤١٠ وَمَا بَعْدَهَا.

وَالْبَيْتُ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ص ٤٢١، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ «مُوجِعَاتِ الْحُزْنِ».

وَانْظُرْ: سَبِيلُ الْهَدْيِ ١٧٨-١٧٩.

(٢) مَا: اسْمُ اسْتِفْهَامٍ خَبِرَ مُقَدِّمٌ.

الْبُكَى: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ.

وَالْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ مِنَ الْخَيْرِ وَالْمُبْتَدَأُ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ «أَذْرِي»، وَمُوجِعَاتُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ مَحَلًّا لَا لَفْظًا. وَتَوَلَّيْتُ: أَسْتَوْلْتُ.

## باب الفاعِل

الفاعل: أَسْمُ صَرِيحٌ، أو مُؤَوَّلٌ به، أُسْنِدَ إِلَيْهِ فِعْلٌ، أو مُؤَوَّلٌ به (أي الفعل)، مُقَدَّمٌ عليه بالأصالة: واقعاً منه، أو قَائِماً به. مثال ذلك «زَيْدٌ» مِنْ قَوْلِكَ: «ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا» و«عَلِمَ زَيْدٌ».

فَالأَوَّلُ: أَسْمُ أُسْنِدَ إِلَيْهِ فِعْلٌ وَاقِعٌ مِنْهُ؛ فَإِنَّ الضَّرْبَ وَاقِعٌ مِنْ زَيْدٍ.

والثاني: أَسْمُ أُسْنِدَ إِلَيْهِ فِعْلٌ قَائِمٌ بِهِ، فَإِنَّ الْعِلْمَ قَائِمٌ بِزَيْدٍ.

والمُؤَوَّلُ به - في حالة الاسم الصريح - يَدْخُلُ فِيهِ نَحْوُ (أَنْ تَخْشَعَ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد: ١٦]؛ فَإِنَّهُ فَاعِلٌ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ بِاسْمٍ، وَلَكِنَّهُ فِي تَأْوِيلِ الْاسْمِ: وَهُوَ الْخُشُوعُ.

والمُؤَوَّلُ به - في حالة الفعل - يَدْخُلُ فِيهِ (مُخْتَلَفٌ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى عَنِ النَّحْلِ: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ [النحل: ١٧]؛ فَالْوَانَةُ: فَاعِلٌ، وَلَمْ يُسْنَدَ إِلَيْهِ فِعْلٌ، وَلَكِنْ أُسْنِدَ إِلَيْهِ مُؤَوَّلٌ بِالْفِعْلِ، وَهُوَ مُخْتَلَفٌ؛ فَإِنَّهُ فِي تَأْوِيلِ «يَخْتَلِفُ».

والمقصود من «مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ» نَحْوُ: «زَيْدٌ» مِنْ قَوْلِكَ: «زَيْدٌ قَامَ». فَزَيْدٌ لَيْسَ بِفَاعِلٍ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ الْمُسْنَدَ إِلَيْهِ لَيْسَ مُقَدَّمًا عَلَيْهِ؛ بَلْ مُؤَخَّرًا عَنْهُ، وَإِنَّمَا هُوَ مُبْتَدَأٌ، وَالْفِعْلُ خَبَرٌ.

والمقصود من «الأصالة» نَحْوُ: «زَيْدٌ» مِنْ قَوْلِكَ «قَائِمٌ زَيْدٌ»؛ فَإِنَّهُ وَإِنْ أُسْنِدَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مُؤَوَّلٌ بِالْفِعْلِ، وَهُوَ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ، لَكِنْ تَقْدِيمُهُ عَلَيْهِ لَيْسَ بِالْأَصَالَةِ؛ لِأَنَّهُ خَبَرٌ؛ فَهُوَ فِي نِيَّةِ التَّأْخِيرِ.

والمقصود من «واقعاً منه» نَحْوُ: «زَيْدٌ» مِنْ قَوْلِكَ «ضَرَبَ زَيْدٌ»؛ فَإِنَّ الْفِعْلَ الْمُسْنَدَ إِلَيْهِ وَاقِعٌ عَلَيْهِ، وَلَيْسَ وَاقِعاً مِنْهُ، وَلَا قَائِماً بِهِ.

وفي مثل قولك «مَاتَ عَمْرُو» لِيُعْلَمَ أَنَّهُ ليس معنى كَوْنِ الاسمِ فاعِلاً أَنَّ مُسَمَّاهُ أَخَذَتْ شَيْئاً، بل كَوْنُهُ مُسْتَنَدّاً إِلَيْهِ عَلَى الْوَجْهِ الْمَذْكُورِ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ عَمْرأَ لَمْ يُخْدِثِ الْمَوْتَ، ومع ذلك يُسَمَّى فاعِلاً.

### أَحْكَامُ الْفَاعِلِ:

أَحَدُهَا: أَنَّ لَا يَتَأَخَّرَ عَامِلُهُ عَنْهُ؛ فَلَا يَجُوزُ فِي نَحْوِ: «قَامَ أَخَوَاكَ» أَنْ تَقُولَ: أَخَوَاكَ قَامَ؛ وَإِنَّمَا يَقَالُ: أَخَوَاكَ قَامَا، فَيَكُونُ أَخَوَاكَ مُبْتَدَأً، وَمَا بَعْدَهُ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ.

وَالثَّانِي: أَنَّهُ لَا يَلْحَقُ عَامِلُهُ عَلَامَةٌ تَثْنِيَّةٌ وَلَا جَمْعٌ؛ فَلَا يُقَالُ: «قَامَا أَخَوَاكَ» وَلَا «قَامُوا إِخْوَتُكَ» وَلَا «قُمْنَ طَالِبَاتُكَ» بَلْ يُقَالُ فِي الْجَمِيعِ «قَامَ» بِالْإِفْرَادِ، كَمَا يَقَالُ: «قَامَ أَخُوكَ». هَذَا هُوَ الْأَكْثَرُ. وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُلْحَقُ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ بِالْعَامِلِ: فِعْلاً كَانَ، كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ).

أَوْ أَسْمَاءً كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (أَوْ مُخْرِجِي هُمْ؟) قَالَ ذَلِكَ لَمَّا قَالَ لَهُ وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ: (وَدِدْتُ أَنْ أَكُونَ مَعَكَ إِذْ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ).

وَالْأَصْلُ: أَوْ مُخْرِجُوِي هُمْ، فَقُلِبَتْ الْوَاوُ يَاءً، وَأُذْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلْمُنَاسَبَةِ.

وَالْأَكْثَرُ أَنْ يُقَالَ: يَتَعَاقَبُ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ؛ أَوْ مُخْرِجِي هُمْ - بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ.

وَالثَّالِثُ: أَنَّهُ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثاً لِحَقِّ عَامِلِهِ تَاءُ التَّانِيثِ السَّاكِنَةُ إِنْ كَانَ فِعْلاً مَاضِياً، أَوْ الْمُتَحَرِّكَةُ إِنْ كَانَ وَصْفاً؛ فَتَقُولُ: «قَامَتْ هِنْدٌ» وَ«زَيْدٌ صَاعِدٌ حَظْهُ».

ثُمَّ تَارَةٌ يَكُونُ الْإِحَاقُ التَّاءُ جَائِزاً، وَتَارَةٌ يَكُونُ وَاجِباً. فَالْجَائِزُ فِي أَرْبَعِ مَسَائِلَ:

إِحْدَاهَا: أَنْ يَكُونَ الْمُؤَنَّثُ أَسْمَاءً ظَاهِراً مَجَازِيَّ التَّانِيثِ، تَقُولُ: «طَلَعَتِ الشَّمْسُ» وَ«طَلَعَ الشَّمْسُ»، وَالْأَوَّلُ أَرْجَحُ.

قال الله تعالى: ﴿فَدَجَاءَ تَكُمْ مَوْعِظَةٌ﴾ [يونس].

وفي آية أخرى: ﴿فَقَدَجَاءَ كُمْ بَيِّنَةٌ﴾ [الأنعام]<sup>(١)</sup>.

والثانية: أَنْ يَكُونَ المؤنَّثُ اسماً ظاهراً حَقِيقِيَّ التَّأْنِيثِ، وهو مُتَفَصِّلٌ من العامل بغير إلاً، وذلك كَقَوْلِكَ:

«حَضَرَتِ الدَّرْسَ أَمْرَأَةٌ»، ويجوز: «حَضَرَ الدَّرْسَ أَمْرَأَةٌ». والأوَّلُ أَفْصَحُ.

والثالثة: أَنْ يَكُونَ العامل «نعم» أو «بئس»، نحو:

«نِعْمَتِ الْمَرَأَةُ هِنْدٌ» و«نِعَمَ الْمَرَأَةُ هِنْدٌ».

الرَّابِعَةُ: أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ جَمْعاً، نَحْوُ:

«جَاءَ الرُّيُودُ» و«جَاءَتِ الرُّيُودُ».

«جَاءَتِ الْهُنُودُ» و«جاء الْهُنُودُ».

فَمَنْ أَتَتْ فعلى معنى الجماعة، وَمَنْ ذَكَرَ فعلى معنى الجمع، وَيُسْتثنى من ذلك جَمْعُ التَّصْحِيحِ؛ فَإِنَّهُ يُحْكَمُ لهما بِحُكْمِ مُفْرَدَيْهما؛ فتقولُ: «جاءت الْهِنْدَاتُ» بالتاء لا غير، كما تفعل في «جَاءَتِ هِنْدٌ»؛ و«قَامَ الرُّيُودُونَ» بترك التاء لا غير، كما تَفْعَلُ في «قَامَ زَيْدٌ».

وَالوَاجِبُ فِيما عَدَا ذلك، وهو مسألتان:

إحداهما: المؤنَّثُ الْحَقِيقِيُّ التَّأْنِيثِ الَّذِي لَيْسَ مَفْصُولاً وَلَا وَاِئِماً بَعْدَ نِعَمٍ أَوْ بئس، نحو: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [آل عمران].

(١) وردت هذه الجملة في الآيتين ٧٣، ٨٥ من سورة الأعراف، وكلتاها بتأنيث الفعل بالتاء ونصها ﴿قد جاء تكم بينة﴾.

الثانية: أن يكون ضميراً متصلاً، كقولك: «الشمس طلعت».

وفي مثل الجملة «ما قام إلا هند»؛ ليس ما بعد «إلا» الفاعل في الحقيقة، وإنما هو بدل من فاعل مُقَدَّر قبل «إلا»، وذلك المُقَدَّر هو المُسْتَنَى منه، وهو مُذَكَّرٌ، فلذلك ذُكِرَ العَامِلُ، والتقدير: ما قام أحدٌ إلا هندٌ.

مواطن حذف الفاعل:

الأوّل: في حالة المستثنى منه، كمثل الجملة المتقدمة: «ما قام إلا هند»، والتقدير: ما قام أحدٌ إلا هندٌ.

أحدٌ: فاعل،

هندٌ: بدل من «أحد».

الثاني: المصدر، كقوله تعالى: ﴿أَوْاطَعْتُمْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ ﴿١٤﴾ يَلِيماً ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾﴾ [البلد].  
تقديره: إطعامه يتيماً.

والثالث: في باب النِّبَاةِ، نحو: ﴿وَقَضَى الْأَمْرُ ﴿١١﴾﴾ [هود]، أصله - والله أعلم - وَقَضَى اللَّهُ الْأَمْرَ<sup>(١)</sup>.

والرَّابِع: فاعِل «أفعل» في التعجب إذا دَلَّ عليه مُقَدَّمٌ مثله، كقوله تعالى: ﴿أَتَمِيعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٨﴾﴾ [مريم].

أي: وَأَبْصِرْ بِهِمْ، فَحَذَفَ «بهم» من الثاني لدلالة الأوّل عليه، وهو في مَوْضِعِ رَفْعٍ على الفاعلية عند الجمهور<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر في التذوق الجمالي للآية الكريمة، كتابي: فن الكتابة والتعبير ط ٢ ص ٣١.

(٢) كاتب هذا «العبور» يرى أن التقدير: أَسْمِعْ بِهِمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ - يوم الأَشْهَاد - الذين كان في آذانهم وَقَرٌ في الحياة الدنيا، وَأَبْصِرْ بِهِمْ الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذِكْرِ اللَّهِ - وذلك لأنَّ هذه الأمثلة من التاريخ الإنساني هي أمثلة صارخة ومواقف عِبرة ودلالة. وبذا يكون الفاعل في =

مواضع تأخر الفاعل عن المفعول:

الفعل والفاعل كالكلمة الواحدة فحُثُّهما أن يتَّصلا، وحقَّ المفعول أن يأتي بعدهما وقد يتأخَّرُ الفاعل عن المفعول، وذلك على قسَمين: جائزٌ وواجب.

فالجائز: كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النَّذْرُ﴾ [القمر].

فلو قيلَ في الكلام: «جَاءَ النَّذْرُ آلَ فِرْعَوْنَ» لَكَانَ جَائِزاً. ومثله في الشعر قول كعب بن زهير - رضي الله عنه:

وَمَا تَمَسَّكَ بِالْوَصْلِ الَّذِي زَعَمْتَ إِلَّا كَمَا تُنْسِكُ الْمَاءَ الْغَرَايِلُ<sup>(١)</sup>  
فلو قيل في الكلام: «كما تُنْسِكُ الغراييلُ الماءَ» لكان جائزاً.

والواجب: كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَيْتَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَيْثُ يُكَلِّمُ فَأَتَتْهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة]؛

وذلك لأنَّه لو قُدِّمَ الْفَاعِلُ هُنَا فَقِيلَ: «أَيْتَىٰ رَبُّهُ إِبْرَاهِيمَ» لَزِمَ عَوْدُ الضَّمِيرِ عَلَى مُتَأَخِّرِ لَفْظًا وَرُبْنَةً، وذلك لا يَجُوزُ<sup>(٢)</sup>.

وكذلك نَحْوُ قولك: «ضَرَبَنِي زَيْدٌ» وذلك أنَّه لو قِيلَ «ضَرَبَ زَيْدٌ إِيَّايَ» لَزِمَ فَضْلُ الضَّمِيرِ مع التمكن من اتِّصَالِهِ، وذلك أيضاً لا يَجُوزُ.

«أسمع» و«أبصر» هو الضمير العائد إلى رسول الله ﷺ وإن كان التركيب فيه معنى التعجب والتهيج.

(١) محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لقصيدة «بانت سعاد» في مدح الرسول ﷺ ط ٢ دار عمار.

(٢) ثم إنَّ الفِصْلَ في الحُكْمِ على ذلك إنَّما هو الْيَأْنُ وقرينُهُ السِّيَاقُ. ويلاحظ هنا أنَّ السِّيَاقَ يَقْضِي أن يكون الابتلاء من الله تعالى لإبراهيم إذ في معرض التفصيل يأتي: إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا. ثم يأتي قول إبراهيم: وَمِنْ ذُرِّيَّتِي. وفي ذلك كُلُّه المعنى هو الَّذِي يَقَرُّرُ.

وقد يَجِبُ أيضاً تأخيرُ المفعولِ في نحو: «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» لانتفاء الدلالة على فاعلية أحدهما ومفعولية الآخر؛ فلو وُجِدَتْ قَرِينَةٌ معنوية نحو: «أَرْضَعَتِ الصُّغْرَى الْكُبْرَى» و«أَكَلَ الْكَثْمَرَى مُوسَى»، أو لفظية كقولك: «ضَرَبَتْ مُوسَى سَلْمَى» و«ضَرَبَ مُوسَى الْعَاقِلُ عِيسَى» جاز تقديمُ المفعولِ على الفاعل وتأخيرُهُ عنه؛ لانتفاء اللَّبْسِ في ذلك.

ولا يجوز في مِثْلِ «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» أَنْ يَتَقَدَّمَ المفعول على الفاعل وحده، كذلك لا يجوز تقديمه عليه وعلى الفعل؛ لثلا يتوهم أنه مبتدأ وأنَّ الفعل مُتَحَمِّلٌ لضميره، وأنَّ «موسى» مفعول<sup>(١)</sup>.

ويجوز في مِثْلِ «ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا» أَنْ يَتَقَدَّمَ المفعولُ على الفعل؛ لعدم المانع من ذلك، قال الله تعالى: ﴿فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ﴾ [الأعراف].

وقد يكون تقديمُهُ وإِجْبَاءُ، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا فَالِقُوا أَلْسِنَتَهُمُ الْخُسْفَىٰ﴾ [الإسراء]؛ فَأَيُّاً: مفعول لِـ «تدعو» مُقَدَّمٌ عليه وَجُوباً، لِأَنَّهُ شَرْطٌ، وَالشَّرْطُ لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ، وَتَدْعُو: مجزوم به.

فاعل «نِعَم» أو «بِئْسَ»:

إذا كان الفعل «نِعَم» أو «بِئْسَ» وجب في فاعِلِهِ أَنْ يكون أَسْمًا مُعْرَفًا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ، نحو: ﴿وَوَهَبْنَا لِذَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص].

أو مُضَافاً لِمَا فِيهِ «أَل»، كقوله تعالى: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعَمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ [النحل]؛ ﴿فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَلِيلِينَ فِيهَا فَلَيْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾ [النحل]، أو مُضْمِراً مُسْتِثْنِياً مُفسَراً بِنِكَرَةٍ بَعْدَهُ مَنْصُوبَةٍ عَلَى التَّمْيِيزِ، كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ

(١) تصحح الجملة: «عيسى ضرب موسى» مع أن موسى هو الفاعل في الأصل.



وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ يُقْسِلُ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٤٠﴾ [الكهف]؛ أي: بِنَسْ هُوَ - أي البدل - بَدَلًا.

وإذا أَسْتَوْفَتْ «نِعْم» فَاعِلُهَا الظَّاهِرُ، أو فَاعِلُهَا الْمُضْمَرُ وَتَمَيِّزُهُ جِيءَ بِالْمَخْصُوصِ  
بِالْمَدْحِ أو الذَّمِّ، فَقِيلَ:

«نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ».

و«نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ».

وإعرابه: «زيدٌ»: مبتدأ، والجملة قبله «نعم الرجلُ» خبرٌ مُقَدَّمٌ.

ولا يجوز بالإجماع أن يَتَقَدَّمَ المَخْصُوصُ على الفَاعِلِ؛ فلا يُقَالُ: «نِعْمَ زَيْدُ الرَّجُلِ»، ولا على التَّمْيِيزِ خِلافًا لِلْكَوْفِيِّينَ، فلا يُقَالُ: «نِعْمَ زَيْدٌ رَجُلًا». ويجوز بالإجماع أن يَتَقَدَّمَ على الفِعْلِ والفاعلِ، نَحْوُ: «زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلِ»، ويجوز أن تَحْذِفَهُ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ، قال الله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسْنِي الشَّيْطَانُ يَنْصُبْ وَعَذَابٌ ﴿٤١﴾ أَزْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسِلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴿٤٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرًا لِأُولَى الْأَلْبَابِ ﴿٤٣﴾ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُثْ إِنََّّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴿٤٤﴾﴾ [ص] (١)؛ أي: هُوَ، أي: أَيُّوبَ.

(١) رقم الآية «نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ» والمقصود بها أَيُّوبَ ورد خطأ تحت رقم ٣٠ من سورة ص في سبيل الهدى ١٨٧؛ وهو خطأ ينبغي تصويبه في طبقات قادمة.

## باب النَّائب عن الفاعل

يجوز حذفُ الفاعِلِ إمَّا للجهلِ به، كقولك: «سُرِقَ المَتَاعُ» إذا لم يُعْلَمِ السَّارِقُ، أو لغرضِ بياني كقولك: «تُحْلَبُ الأبقارُ مَرَّتَيْنِ في اليوم» فليس ثَمَّة حاجةٌ إلى ذِكْرِ اسمِ الفاعِلِ؛ وكقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِحَيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾ [النساء: ٨٦]؛ فذِكْرُ الذي يُحْيِي لا فائدة منه، وإِثْمًا القَصْدُ وَجُوبُ رَدِّ التَّحِيَّةِ لِكُلِّ من يُحْيِي<sup>(١)</sup>. وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تعالى: ﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ [المجادلة: ١١]؛ وَإِثْمًا أَن يفهم الفاعِلُ من السِّياقِ لَأَنَّهُ أَشْهَرُ من أَن يحتاج إلى تعريف كقوله تعالى: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٣].

وَمِنَ الشَّعَرِ قول الشَّنْفَرَى في لَامِيَّتِهِ:

وَأِنْ مُدَّتِ الأَيْدِي إِلَى الزَّادِ لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَجْشَعُ الْقَوْمِ أَعْجَلُ<sup>(٢)</sup>

(١) انظر في ذلك: فن الكتابة والتعبير ١٤٥-١٤٦؛ الداني في مهارات اللغة العربية ٦٣-٦٤.

(٢) المعنى الإجمالي: توسعوا في مجلس النبي ﷺ والذكر حتى يجلس من جاءكم.

يفسح الله لكم في الجنة.

وإذا قيل أنشروا: أي قوموا إلى الصلاة وغيرها من الخيرات. تفسير الجلالين للآية الكريمة.

(٣) وانظر: فن الكتابة والتعبير ١٤٦؛ الداني في مهارات اللغة العربية ٦٤.

(٤) في التذوق الجمالي للامية العرب للشنفرى ٥، ٢٦.

الأيدي هنا إشارة إلى صحبة الشاعر في الغاب وهم: سَيِّدُ عَمَلَسٍّ وَأَرْقَطُ زُهْلُولٍ وَعَرْفَاءُ جِبَالِ أَي: ذنب وَنَمِرٌ وَضَبُعٌ.

والجشع: أشد الحرص.

إن: حرف شرط يجزم فعلين.

مُدَّتْ: مَدَّ: فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء زائدة للتأنيث.

وحيث حُذِفَ فاعِلُ الفعل فَإِنَّكَ تُقِيمُ مَقَامَهُ الْمَفْعُولَ بِهِ، وَتُعْطِيهِ أَحْكَامَهُ، فَتَصِيرُهُ مرفوعاً بَعْدَ أَنْ كَانَ مَنْصوباً، وَعُندَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ فَضْلاً، وَوَاجِبَ التَّأخِيرِ عَنِ الْفِعْلِ بَعْدَ أَنْ كَانَ جَائِزَ التَّقْدِيمِ عَلَيْهِ، وَيُوَثِّقُ لَهُ الْفِعْلُ إِنْ كَانَ مُؤَنَّثاً، تَقُولُ فِي «ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا»: «ضَرَبَ عَمْرُو»؛ وَفِي «ضَرَبَ زَيْدٌ هِنْدًا»: «ضَرَبَتْ هِنْدٌ».

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ مَفْعُولٌ بِهِ نَابَ الظَّرْفُ، أَوِ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ، أَوِ الْمَصْدَرُ. تَقُولُ:

سِيرَ فَرَسَخٌ، وَصِيَمَ رَمَضَانٌ، وَمرَّ بِزَيْدٍ، وَجَلَسَ جُلُوسُ الْأَمِيرِ.

وَلَا يَجُوزُ نِيَابَةُ الظَّرْفِ وَالْمَصْدَرِ إِلَّا بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:

أَحَدُهَا: أَنْ يَكُونَ مُخْتَصَّصاً؛ فَلَا يَجُوزُ: ضَرَبَ ضَرْبٌ، وَلَا صِيَمَ زَمَنٌ، وَلَا أَعْتَكِفَ مَكَانٌ؛ لِغَدَمِ اخْتِصَاصِهَا؛ فَإِنْ قُلْتَ:

ضَرَبَ ضَرْبٌ شَدِيدٌ، وَصِيَمَ زَمَنٌ طَوِيلٌ، وَأَعْتَكِفَ مَكَانٌ حَسَنٌ - جاز لحصول الاختصاص بالوصف.

الثاني: أَنْ يَكُونَ مُتَصَرِّفاً، لَا مُلَازِماً لِلتَّصَبُّعِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ أَوِ الْمَصْدَرِيَّةِ؛ فَلَا يَجُوزُ: «سَبَحَانَ اللَّهِ» بِالضَّمِّ، عَلَى أَنْ يَكُونَ نَائِباً مُنَابَ فاعِلٍ مُقَدَّرٍ، عَلَى أَنَّ تَقْدِيرَهُ: «يُسَبِّحُ

الأيدي: نائب فاعل مرفوع بِضَمَّةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْيَاءِ مَنَعَ مِنْ ظَهْوَرِهَا التَّثْقِيلُ.

إِلَى الزَّادِ: جَارٍ وَمَجْرُورٍ مُتَعَلِّقَانِ بِـ «مُدَّتْ».

لم: حرف نفي وجزم وقلب.

أكن: فعل مضارع ناقص، جواب الشرط، واسم «أكن» ضمير مستتر تقديره أنا.

إذ: ظرف زمان العامل فيها «أعجلهم» أي لم أكن عَجِلاً فِي وَقْتِ مَدِّ الْأَيْدِي.

أجشع: مبتدأ، خبره: أعجل.

والجملة الاسمية من «أجشع القوم أعجلهم» في موضع جر بالإضافة.

إذ التقدير: لم أكن بأعجلهم وَقْتُ عَجَلَةِ الْجَشْعِ.

وانظر سبيل الهدى ١٨٨ - وفيه اختلاف قليل.

سُبْحَانَ اللَّهِ» ولا «يُجَاءُ إِذَا جَاءَ زَيْدٌ» على أَنَّ «إِذَا» نائبة عن الفاعل؛ لأنهما لا يتصَّرفان.

ثالثاً: أن لا يكون المفعول به موجوداً، فلا تقول: ضَرَبَ اليَوْمُ زيداً. خلافاً للأخفش والكوفيين.

وَإِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَأَقِيمَ نَائِبٌ بَدَلَهُ وَجِبَ تَغْيِيرُ الْفِعْلِ: بِضَمِّ أَوَّلِهِ ماضياً كان أو مضارعاً، وَبِكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ فِي الْمَاضِي، وَبِفَتْحِهِ فِي الْمَضَارِعِ، تقول: «ضَرَبَ» و«يُضَرَّبُ».

وَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ الْمَاضِي ثَلَاثِيًّا مُعْتَلِّ الْوَسْطِ - نحو: قَالَ وَبَاعَ - جاز فيه ثلاث لغات:

إحداها - وهي الفصحى - : كَسَرُ مَا قَبْلَ الْأَلْفِ؛ فَتَقْلِبُ الْأَلْفُ ياء.

قال: قِيلَ؛ بَاعَ: بِيَع.

الثانية: إِشْمَامُ الْكَسْرِ شَيْئاً مِنَ الضَّمِّ، تَنْبِيهاً عَلَى الْأَصْلِ، وَهِيَ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ أَيْضاً: قِيلَ، يَبِيع.

الثالثة: إِخْلَاصُ ضَمِّ أَوَّلِهِ، فَيَجِبُ قَلْبُ الْأَلْفِ وَآوَاءَ، فَتَقُولُ: قَوْلَ، وَبُوعَ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

## باب الاشتغال

هو أن يتقدم أسمٌ، ويتأخر عنه فعلٌ، عامِلٌ في ضميره، ويكون ذلك الفعلُ بحيث لو فُرِّغ من الاشتغال بالضمير وسُلِّطَ على الاسم الأول لَنَصَبَهُ.

مثال ذلك: «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ». أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ حَذَفْتَ الْهَاءَ وَسَلَّطْتَ «ضَرَبْتُ» عَلَى «زَيْدٍ» لَقُلْتَ: «زَيْدًا ضَرَبْتُ» ويكون «زَيْدًا» مَفْعُولًا مُقَدِّمًا.

في مثل هذا التركيب نقول: «زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ» ويكون الإعراب:

زيد: مبتدأ مرفوع والجملة بعده من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر المبتدأ.

وقد نبقي التركيب «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ» فيكون الإعراب:

زيدًا: مفعول به مُقَدِّمٌ لفعل محذوف وجوباً يُقَسَّرُهُ الفعل المذكور (ضربت) فلا موضع للجملة حيثنذ؛ لأنها مُقَسَّرَةٌ.

ضَرَبْتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

ويكون تقدير التركيب: ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُهُ.

وللاسم المتقدم على الفعل خَمْسُ حالات؛ فتارة يَتَرَجَّحُ نَصْبُهُ، وتارة يَجِبُ، وتارة يَتَرَجَّحُ رَفْعُهُ، وتارة يَجِبُ، وتارة يَسْتَوِي الِوَجْهَانِ.

فأما ترجيح النَّصْبِ، ففي مَسَائِلَ:

منها: أن يكون الفعل المذکورُ فعلٌ طلبٌ - وهو: الأمرُ، والنهي، الدَّعاءُ.

مثال الأمر: زيدا أضربه.

مثال النهي: زيدا لا تهته.

مثال الدعاء: اللهم عبدك أرحمه.

وإنما يترجَّح النَّصْبُ في ذلك لأنَّ الرَّفْعَ يستلزم الإخبار بالجملة الطلبية عن المبتدأ وهو خلاف القياس؛ لأنها لا تحتمل الصدق والكذب<sup>(١)</sup>.

وَيُشْكِلُ على هذا نَحْوُ قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة]؛ فَإِنَّهُ تَطْيِيرٌ قولك: «زيداً وَعَمراً أُضْرِبْ أَخَاهُما» وَإِنَّمَا رُجِّحَ في ذلك النَّصْبُ لكون الفعل المشغول فعلٌ طلبٌ؛ وكذلك قوله تعالى: ﴿الرَّايَةُ وَالزَّيْنُ فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور]؛ والقراء السبعة قد أجمعوا على الرَّفْعِ في الموضعين.

وقد أُجِيبَ عن ذلك بأن التقدير: مما يتلى عليكم حكمه: السَّارِقُ والسَّارِقَةُ؛ فاقطعوا أيديهما.

فالسارق والسارقة: مبتدأ ومعطوف عليه.

والخبر محذوف تقديره: مما يتلى عليكم حكمه.

فأقطعوا: جملة مستأنفة؛ فلم يلزم الإخبار بالجملة الطلبية عن المبتدأ<sup>(٢)</sup>.

ومنها أن يكون الاسمُ مُقْتَرِناً بِعَاطِفٍ مَسْبُوقٍ بجملة فعلية، كقولك: «قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرٌا

(١) أي أن جملة الطلب لا تولي نفسها للخبرية لأنَّ مقياسَ الصدق والكذب لا يطالها. ومع ذلك فهو جائز ولا يمتنع الرَّفْعُ. السَّيَاق هو الْحَكْمُ.

(٢) كاتب هذا «العُبُور» يرى أن صِيغة القرآن الكريم في هذا السياق الذي يقتضي إحضار الهمة والعزم صيغة متميزة يتساق فيها الإخبار والطلب ويتوافر فيها عنصر المفاجأة والجدة ومن ثَمَّ فهي أَصْلُ ينبغي أن تُقَرَّرَ صيغة تركيبيه وأن تُرَدَّ إليه الفروع من غير ما تأوَّل أو تقديرات جانبية.

أَكْرَمْتُهُ، وذلك لِأَنَّكَ إِذَا رَفَعْتَ كَانَتِ الْجُمْلَةُ أَسْمِيَّةً؛ فَيَلْزَمُ عَطْفَ الْأَسْمِيَّةِ عَلَى الْفِعْلِيَّةِ، وَهِيَ مُتَخَالِفَانِ؛ وَإِذَا نَصَبْتَ كَانَتِ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةً؛ لِأَنَّ التَّقْدِيرَ: وَأَكْرَمْتُ عَمْرًا أَكْرَمْتُهُ؛ فَتَكُونُ قَدْ عَطَفْتَ فِعْلِيَّةً عَلَى فِعْلِيَّةٍ، وَهِيَ مُتَنَاسِبَانِ، وَالتَّنَاسُبُ فِي الْعَطْفِ أَوْلَى مِنَ التَّخَالُفِ، فَلِذَلِكَ رُجِّحَ النَّصْبُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ۝ وَالْأَنفَعَدَ خَلْقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۝ ﴾ [النحل]؛ أَجْمَعُوا عَلَى نَصْبِ «الأنعام» لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ - وَهِيَ: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ ﴾.

ومنها: أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى الْأِسْمِ أَدَاةُ الْعَالِبِ عَلَيْهَا أَنْ تَدْخُلَ عَلَى الْأَفْعَالِ، كَقَوْلِكَ: «أَزِيدُ زَيْدًا رَأْيَتُهُ؟»، وَ«مَا زَيْدًا رَأْيَتُهُ؟»

قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَبَشَرًا مِمَّا وَحَدَّا تَتَّبِعُونَ ۝ ﴾ [القمر] <sup>(١)</sup>.

وَأَمَّا وَجُوبُ النَّصْبِ فَمِمَّا إِذَا تَقَدَّمَ عَلَى الْأِسْمِ أَدَاةٌ خَاصَّةٌ بِالْفِعْلِ، كَأَدَوَاتِ الشَّرْطِ وَالتَّحْذِيفِ، كَقَوْلِكَ: «إِنْ زَيْدًا رَأْيَتَهُ فَأَكْرَمْتُهُ» وَ«هَلَّا زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ؟».

وَأَمَّا وَجُوبُ الرَّفْعِ فَمِمَّا إِذَا تَقَدَّمَ عَلَى الْأِسْمِ أَدَاةٌ خَاصَّةٌ بِالْدُخُولِ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ، كَإِذَا الْفُجَائِيَّةِ، كَقَوْلِكَ: «خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو»؛ فَهَذَا لَا يَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ، لِأَنَّهُ يَقْتَضِي تَقْدِيرَ الْفِعْلِ وَإِذَا الْفُجَائِيَّةِ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ.

وَأَمَّا الَّذِي يَسْتَوِيَانِ فِيهِ فَضَابِطُهُ: «أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى الْأِسْمِ عَاطِفٌ مَسْبُوقٌ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ، مُخْبِرٌ بِهَا عَنْ أَسْمٍ قَبْلَهَا»، كَقَوْلِكَ: «زَيْدٌ ذَهَبَ أَبُوهُ، وَعَمْرٌ أَكْرَمْتُهُ»؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ «زَيْدٌ ذَهَبَ أَبُوهُ» جُمْلَةٌ كَبْرَى ذَاتُ وَجْهَيْنِ، وَمَعْنَى «كَبْرَى» أَنَّهَا جُمْلَةٌ فِي ضَمْنِهَا جُمْلَةٌ، وَمَعْنَى: «ذَاتُ وَجْهَيْنِ» أَنَّهَا أَسْمِيَّةُ الصَّدْرِ، فِعْلِيَّةُ الْعَجْزِ. فَإِنْ رَاعَيْتَ صَدْرَهَا رَفَعْتَ «عَمْرًا»، وَكُنْتَ قَدْ عَطَفْتَ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً عَلَى جُمْلَةٍ أَسْمِيَّةٍ؛ وَإِنْ رَاعَيْتَ عَجْزَهَا نَصَبْتَ، وَكُنْتَ قَدْ عَطَفْتَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً عَلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ؛ فَالْمُنَاسَبَةُ حَاصِلَةٌ عَلَى كِلَا التَّقْدِيرَيْنِ؛

(١) وَرَدَّتِ الْآيَةُ فِي سَبِيلِ الْهَدْيِ ١٩٤ تَحْتَ رَقْمِ ٣٤ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي يَنْبَغِي تَصْوِيهِ.

فَأَسْتَوَى الرَّجْهَانِ.

وَأَمَّا الَّذِي يَتَرَجَّحُ فِيهِ الرَّفْعُ فَمَا عَدَا ذَلِكَ، كَقَوْلِكَ: «زَيْدٌ ضَرَبَتْهُ»، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿١٣﴾ سَلَامٌ عَلَيْهِمْ بِمَا صَبَرُوا فَيَعْمَ غُصْنَى الدَّارِ ﴿١٤﴾﴾ [الرعد]، أَجْمَعَتِ السَّبْعَةُ عَلَى رَفْعِهِ <sup>(١)</sup>، وَفُرِيَءَ شَاذًا بِالنَّصْبِ، وَإِنَّمَا يَتَرَجَّحُ الرَّفْعُ فِي ذَلِكَ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ، وَلَا مُرْجَحَ لِغَيْرِهِ.

وَأَمَّا فِي مِثْلِ قَوْلِكَ: «كُلُّ جَرِيمَةٍ أَجْتَرَحُوهَا مُدَوَّنَةٌ عَلَيْهِمْ» فَالْوَاجِبُ الرَّفْعُ لِأَنَّ الْمَقْصُودَ: كُلُّ جَرِيمَةٍ مُجْتَرَحَةٌ هِيَ الْمُدَوَّنَةُ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ الْمَقْصُودُ أَنَّهُمْ أَجْتَرَحُوا كُلَّ الْجَرَائِمِ. وَيَكُونُ إِعْرَابُ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ «أَجْتَرَحُوهَا» فِي مَحَلِّ جَرٍّ صِفَةً لِـ «جَرِيمَةٍ». وَعَلَى ذَلِكَ يَكُونُ إِعْرَابُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴿٥١﴾ وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ

(١) كَاتِبُ هَذَا «الْعُبُورُ» يَرَى مَا رَأَى أَبْنُ حَيَّانَ فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ مِنْ أَنَّ الرَّفْعَ لِـ «جَنَّاتٍ عَدْنٍ» إِنَّمَا هُوَ بِسَبَبِ مَنْ كَوْنُهَا بَدَلًا مِنْ غُصْنَى الدَّارِ أَيْ عَاقِبَةِ الدُّنْيَا. وَالتَّقْدِيرُ لِلآيَةِ السَّابِقَةِ: ﴿وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُؤُونَ بِالْحَسَنَةِ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٢١﴾﴾ [الرعد]؛ أُولَئِكَ عُقْبَى الدَّارِ لَهُمْ:

أُولَئِكَ: مَبْتَدَأٌ؛ عُقْبَى الدَّارِ مَبْتَدَأُ ثَانٍ، لَهُمْ: خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ الثَّانِي، وَالْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ الْأَوَّلِ «أُولَئِكَ». وَتَكُونُ «جَنَّاتٍ عَدْنٍ» بَدَلًا مِنْ «عُقْبَى الدَّارِ» الْمَرْفُوعَةِ.

وَمِنْ ثَمَّ تَكُونُ «جَنَّاتٍ عَدْنٍ» مَبْتَدَأً.

هُم: ضَمِيرٌ مَحْذُوفٌ يَعُودُ إِلَى الَّذِينَ صَبَرُوا مَبْتَدَأُ ثَانٍ.

يَدْخُلُونَهَا: جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ الثَّانِي.

وَالْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ «هُمْ يَدْخُلُونَهَا» فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ الْأَوَّلِ: «جَنَّاتٍ عَدْنٍ». وَالَّذِي يُفْرِي بِهَذَا التَّقْدِيرَ عَوْدَةُ الضَّمِيرِ مِنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ إِذْ «تَرْكِيزُ الْإِضَاءَةِ» عَلَيْهِمْ.

وَيَسْتَبْعِدُ كَاتِبُ هَذَا «الْعُبُورُ» مَا قَالَهُ الرَّمْخَشَرِيُّ مِنْ أَنَّ «جَنَّاتٍ» خَبَرُ مَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ هِيَ. (انْظُرْ: الدَّرُ اللَّقِيطُ: تَفْسِيرُ الْآيَةِ). إِنَّ التَّوَاصِلَ الَّذِي بَيْنَ الْآيَتَيْنِ إِنَّمَا «الْبَدَلُ» هُوَ الَّذِي أَسْتَبْقَى تَدْفُقُ جَرَيَانِ الْمَعَانِي فِيهِ؛ وَبِخِلَافِ هَذَا التَّقْدِيرِ تَخْتَفِي هَذِهِ «التَّدْفِيقَةُ».



- 
- (١) الزُّبُرُ: كُتُبُ الحَفَظَةِ من الملائكة (تفسير الجلالين للآية الكريمة).  
وفي أساس البلاغة: زَيَّرْتُ الكِتَابَ بِالْمِزْرِ: أي بالقلم، قال الشاعر:  
قد قضى الأمرُ وَجَفَّ المِزْرُ.  
وكاتب مزبور أي مكتوب.  
ومستطر: مسطور أي مُدَوَّن (تفسير الجلالين للآية الكريمة).

## بَابُ التَّنَازُعِ

يُسَمَّى هَذَا الْبَابُ بِبَابِ التَّنَازُعِ، وَبَابِ الْإِعْمَالِ أَيْضاً. وَضَابِطُهُ: أَنْ يَتَقَدَّمَ عَامِلَانِ أَوْ أَكْثَرُ، وَيَتَأَخَّرَ مَعْمُولٌ أَوْ أَكْثَرُ، وَيَكُونُ كُلُّ مِنَ الْمُتَقَدِّمِ طَالِباً لِدَلَالَةِ الْمَتَأَخَّرِ.

مِثَالُ تَنَازُعِ الْعَامِلَيْنِ مَعْمُولاً وَاحِداً قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَاتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْراً﴾ [الكهف]؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ «أَتُونِي» فَعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ يَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ ثَانٍ، وَ«أَفْرِغْ» فَعْلٌ وَفَاعِلٌ يَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ، وَتَأَخَّرَ عَنْهُمَا «قِطْراً»<sup>(١)</sup>، وَكُلُّ مِنْهُمَا طَالِبٌ لَهُ.

(١) قِطْراً: أَيِ النُّحَاسِ الْمُذَابِّ، تَنَازَعَ فِيهِ الْفِعْلَانِ وَحْدَيْهِ مِنَ الْأَوَّلِ لِإِعْمَالِ الثَّانِي فَأَفْرِغَ النُّحَاسَ الْمَذَابَّ عَلَى الْحَدِيدِ الْمُحْمَى فَصَارَ شَيْئاً وَاحِداً. تَفْسِيرُ الْجَلَالِينَ لِلآيَةِ الْكَرِيمَةِ.

وَكَاتَبَ هَذَا الْعَبُورُ يَرَى أَنَّ لَفْظَةَ «أَتُونِي» فِي هَذَا السِّيَاقِ إِنَّمَا هِيَ تَوْكِيدٌ لَفْظِي لِـ «أَتُونِي» الَّتِي جَاءَتْ عَلَى رَأْسِ آيَةِ الْكَرِيمَةِ إِذْ بَعْدَ طَوْلِ السِّيَاقِ تَكَادَ الذَّاكِرَةُ تُفْلِتُ الْمَوْضُوعَ الْأَصْلِيَّ فَتَأْتِي اللَّفْظَةُ الْمُعَادَّةُ تَصِلُ الْمَوْضُوعَ وَتَحْيِيهِ فِي الذَّاكِرَةِ مِنْ خِلَالِ الْإِعَادَةِ تَمَاماً كَالْمَقْرُءِ الَّذِي يَنْقُطِعُ بِهِ النَّفْسُ عَلَى لَفْظَةٍ لَيْسَتْ نِهَآيَةً جُمْلَةً فَيُضْطَرُّ إِلَى إِعَادَتِهَا لِيَكُونَ الْكَلَامُ فِي السَّمَاعِ مُتَصِلاً. وَهَذَا أَمْرٌ مَوْجُودٌ فِي اللُّغَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ وَكَثِيرٌ اسْتِخْدَامُهُ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ، وَانْظُرْ فِي ذَلِكَ كِتَابَ فَنِّ الْكِتَابَةِ وَالتَّعْبِيرِ ص ١٦٦-١٧٠.

الآيَةُ الْكَرِيمَةُ: ﴿مَاتُونِي زُبُرَ الْحَدِيدِ حَوْلاً إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدِيقِينَ قَالَ أُنْفِخُوا حَوْلاً إِذَا جَعَلَهُ نَاراً قَالَ مَاتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْراً﴾ [الكهف] ثُمَّ إِنْ تَرَدَّدَ لَفْظَةُ «أَتُونِي» تَوْكِيدٌ عَلَى أَنَّهُ هُوَ الْمُلْهَمُ وَلَيْسَ مِنْ يَحِيطُونَ بِهِ. وَزُبُرَ الْحَدِيدِ: قِطْعُهُ عَلَى قَدَرِ الْحِجَارَةِ الَّتِي يُبْنَى بِهَا، فَبْنَى بِهَا وَجَعَلَ بَيْنَهَا الْحَطَبَ وَالْفَحْمَ حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ بِالْبِنَاءِ وَوَضَعَ الْمَنَافِعَ وَالتَّارَ حَوْلَ ذَلِكَ قَالَ انْفِخُوا فَانْفِخُوا حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ (أَيِ الْحَدِيدِ) نَاراً (أَيِ كَالنَّارِ) أَفْرِغْ عَلَيْهِ النُّحَاسَ الْمَذَابَّ. تَفْسِيرُ الْجَلَالِينَ لِلآيَةِ الْكَرِيمَةِ.

وَسُورُ الصِّينِ الْعَظِيمِ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَلَا يَزَالُ قَانِماً عَلَى حُدُودِ الصِّينِ بِمَا يَنْوِفُ عَنْ ثَلَاثَةِ آلَافٍ مِيلٍ. وَلَوْ أَنَّ عِنْدَنَا مَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ الرُّحْلَةِ وَالْحَدَادَةِ وَالفكر الإسلامي لكان العمل في هذا =

وَمِثْلُ تَنَازُعِ الْعَامِلِينَ أَكْثَرَ مِنْ مَعْمُولٍ: «ضَرَبَ وَأَحْرَمَ زَيْدٌ عَمْرًا».

وَمِثْلُ تَنَازُعِ أَكْثَرَ مِنْ عَامِلِينَ مَعْمُولًا وَاحِدًا: (كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ وَتَرَحَّمْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ)؛ فـ (عَلَى إِبْرَاهِيمَ) مَطْلُوبٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْعَوَامِلِ الثَّلَاثَةِ.

وَمِثْلُ تَنَازُعِ أَكْثَرَ مِنْ عَامِلِينَ أَكْثَرَ مِنْ مَعْمُولٍ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (تُسَبِّحُونَ وَتُحَمِّدُونَ وَتُكَبِّرُونَ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ). فـ «دُبْرَ» مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ (الزَّمَانِيَّةِ)، وَ(ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ) مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَطْلُوقٌ، وَقَدْ تَنَازَعَهُمَا كُلُّ مِنَ الْعَوَامِلِ الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ عَلَيْهِمَا.

وَلَا خِلَافَ فِي جَوَازِ إِعْمَالِ أَيِّ الْعَامِلِينَ أَوْ الْعَوَامِلِ شِئْتُمْ، وَإِنَّمَا الْخِلَافُ فِي الْمُخْتَارِ؛ فَالْكُوفِيُّونَ يَخْتَارُونَ إِعْمَالَ الْأَوَّلِ لِسَبْقِهِ، وَالْبَصْرِيُّونَ يَخْتَارُونَ إِعْمَالَ الْآخِرِ لِقُرْبِهِ<sup>(١)</sup>.

وَيَجُوزُ التَّنَازُعُ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْعَامِلِينَ ارْتِبَاطٌ.

وَلَيْسَ مِنَ التَّنَازُعِ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ<sup>(٢)</sup>

---

= السَّدُّ وَوصف حيثياته كمثل ما دَلَّتْ عَلَيْهِ الْآيَاتُ الْقُرْآنِيَّةُ وَدَلَالَاتُهَا اللَّغَوِيَّةُ مَوْضُوعًا لِرِسَالَتِ عِلْمِيَّةٍ وَأَكَادِمِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.

(١) وَكَاتَبَ هَذَا «الْعُبُورُ» يَرَى أَنَّ السِّيَاقَ هُوَ الَّذِي يُقَرَّرُ.

(٢) وَبَعْدَهُ الْبَيْتُ:

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدِ مُؤَثَّلٍ وَقَدْ يُذَرِّكُ الْمَجْدُ الْمُؤَثَّلَ أَمْثَالِي

جُمْلَةُ «وَلَمْ أَطْلُبْ» جُمْلَةُ اعْتِرَاضِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، وَالتَّقْدِيرُ: كَفَانِي قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ. وَمِنْ ثَمَّ فَلَا مَجَالَ لِلظَّنِّ أَنَّ فِي الْبَيْتِ تَنَازُعًا، انْظُرْ فِي ذَلِكَ: الدَّانِي فِي مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ٧٣. وَانْظُرْ: الْمَثَلُ السَّائِرُ لَضِيَاءِ الدِّينِ بْنِ الْأَثِيرِ (طَبْعَةُ نَهْضَةِ مِصْرَ/ الْقَاهِرَةُ ١٩٥٩م) ٣: ٤٣-٤٤.

## باب المفعولات

مضى أَنَّ الفاعل مَرْفُوعٌ أَبَدًا، وَأَعْلَم أَنَّ المفعول منصوب أَبَدًا، والسَّبَبُ في ذلك أَنَّ الفَاعِلَ لا يكون إلَّا واحدًا، والرَّفْعُ ثَقِيلٌ، والمفعول يكون واحدًا فأكثر، والتَّصْبُ خَفِيفٌ؛ فجعلوا الثَّقِيلَ للقليل، والحَفِيفَ للكثير؛ قَصْدًا لِلتَّعَادُلِ.

والمفعولات خمسة هي:

المفعول به كـ «ضَرَبْتُ زَيْدًا».

والمفعول المطلق، وهو المصدر، كـ «ضَرَبْتُ ضَرْبًا».

والمفعول فيه، وهو الظرف الزَّمَانِي والمكانِي كـ «صُنْتُ يَوْمَ الخَمِيسِ» و«جَلَسْتُ أَمَامَكَ».

والمفعول له، كـ «قُمْتُ إِجْلَالًا لَكَ».

والمفعول معه، كـ «سِرْتُ وَالثَّيْلَ».

وَنَقَّصَ الرَّجَّاجُ<sup>(١)</sup> (ت ٣١١هـ) منها المفعول معه؛ فَجَعَلَهُ مَفْعُولًا بِهِ، وَقَدَّرَ «سِرْتُ وَجَاوَزْتُ الثَّيْلَ».

وَنَقَّصَ الكوفيون منها المفعول لَهُ، فجعلوه من باب المفعول المطلق، مثل: «قعدتُ جُلُوسًا».

(١) لهم ترجمات آخر الكتاب.

وزاد السيرافي<sup>(١)</sup> (ت ٣٦٨هـ) سادساً، وهو المفعول منه، نحو: ﴿وَأَخَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ [الأعراف]؛ لأنَّ المعنى من قومه. وسمى الجوهرى<sup>(٢)</sup> (ت ٣٩٣هـ) المستثنى «مفعولاً دونه».

المَفْعُولُ به: وهو ما وقع عليه فِعْلُ الفاعل، كـ «ضَرَبْتُ زَيْدًا».

وَمِنْ المَفْعُولِ به: المُنَادَى.

مثاله: يَا عَبْدَ اللَّهِ.

أصله: أَذْعُو عَبْدَ اللَّهِ؛ فَحَذِفَ الفِعْلُ، وَأُثِيبَ «يَا» عنه وَيَتَصَبُّ المُنَادَى لَفْظًا فِي ثلاث مسائل:

إحداها: أَنْ يَكُونَ مُضَافًا، كقولك: «يَا عَبْدَ اللَّهِ»، و«يَا رَسُولَ اللَّهِ».

الثانية: أَنْ يَكُونَ شَبِيهًا بِالمُضَافِ، وهو ما اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ معناه. وهذا الذي يَكُونُ بِهِ التَّمَامُ إمَّا أَنْ يَكُونَ أَسْمًا مَرْفُوعًا بِالمُنَادَى، كقولك: «يَا مَحْمُودًا فِعْلُهُ» و«يَا حَسَنًا وَجْهُهُ» و«يَا جَمِيلًا فِعْلُهُ» و«يَا كَثِيرًا بَرُّهُ»؛

أو منصوبًا به، كقولك: «يَا طَالِعًا جَبَلًا».

أو مخفوضًا بِخَافِضٍ مُتَعَلِّقٍ بِهِ، كقولك: «يَا رَفِيقًا بِالعِبَادِ» و«يَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ».

الثالثة: أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ، كقول الأعمى: «يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي»، وقول الشاعر:

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغَنِي نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانِ أَنْ لَا تَلْقَا<sup>(٣)</sup>

(١) له ترجمات آخر الكتاب.

(٢) له ترجمات آخر الكتاب.

(٣) البيت لعبد يغوث بن وقاص الحارثي، من قصيدة يقولها وقد أسرته التَّيْمُ في يوم الكلاب الثاني، وهي من شعر المفضليات: ديوان المفضليات. اختيار أبي العباس المفضل بن محمد الضبي مع =

والمُفْرَدُ الْمَعْرِفَةُ يُنْنَى عَلَى مَا يُزْفَعُ بِهِ كـ «يَا زَيْدٌ» و«يَا زَيْدَانِ» و«يَا زَيْدُونَ» و«يَا رَجُلٌ» لِمُعَيَّنٍ.

يستحق المُنَادَى الْبَنَاءَ بِأَمْرَيْنِ: إِفْرَادِهِ، وَتَعْرِيفِهِ.

فَأَمَّا الْإِفْرَادُ: فَإِنْ لَا يَكُونُ مُضَافًا وَلَا شَبِيهَا بِهِ.

وَأَمَّا التَّعْرِيفُ: فَإِنْ يَكُونُ مُرَادًا بِهِ مُعَيَّنٌ، سَوَاءٌ أَكَانَ مَعْرِفَةً قَبْلَ النَّدَاءِ كَزَيْدٍ وَعَمْرُو، أَوْ مَعْرِفَةً بَعْدَ النَّدَاءِ - بِسَبَبِ الْإِقْبَالِ عَلَيْهِ - كَرَجُلٍ، وَإِنْسَانٍ، تُرِيدُ بِهِمَا مُعَيَّنًا؛ فَإِذَا وَجَدَ فِي الْأَسْمِ هَذَانِ الْأَمْرَانِ اسْتَحَقَّ أَنْ يُنْنَى عَلَى مَا يُزْفَعُ بِهِ لَوْ كَانَ مُعْرَبًا؛ تَقُولُ: «يَا زَيْدٌ» بِالضَّمِّ، و«يَا زَيْدَانِ» بِالْأَلْفِ، و«يَا زَيْدُونَ» بِالْوَاوِ، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَنْتَوَحُّ قَدْ جَدَلْتَنَا﴾ [هُود]؛ وَقَالَ تَعَالَى عَنْ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَجِبَالُ أَوْيَ مَعَهُ﴾ [سَبَأ].

الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ:

إِذَا كَانَ الْمُنَادَى مُضَافًا إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كَغَلَامِي جَازَ فِيهِ سِتُّ لُغَاتٍ:

إِحْدَاهَا: يَا غَلَامِي، بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ السَّائِكَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزَّخْرَفُ] (١).

وَالثَّانِيَةِ: يَا غَلَامٍ، بِحَذْفِ الْيَاءِ السَّائِكَةِ وَإِبْقَاءِ الْكُسْرَةِ دَلِيلًا عَلَيْهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَعْبَادُ فَاتَّقُونِ﴾ [الزَّمَر].

الثَّلَاثَةِ: ضَمُّ الْحَرْفِ الَّذِي كَانَ مَكْسُورًا لِأَجْلِ الْيَاءِ، وَهِيَ لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ حَكَوْا مِنْ كَلَامِهِمْ «يَا أُمُّ لَا تَفْعَلِي»، وَقُرِئَ «قُلْ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ» [١١].

= شرح وافر لأبي محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري، ت. كارلوس يعقوب لاييل (مطبعة الآباء اليسوعيين - بيروت ١٩٢٠م)، القصيدة ٣٠، ص ٣١٥.

عَرَضَتْ: أَتَيْتِ الْعَرُوضُ، وَهُوَ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَمَا حَوْلَهُمَا، وَقِيلَ هِيَ جِبَالُ نَجْدٍ.

وانظر: سبيل الهدى ٢٠٣-٢٠٤.

(١) هي في المصحف المتداول «يَا عَبَادُ» بحذف الياء.

الرابعة: يا غلامِي، بفتح الياء قال الله تعالى: ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ﴾ [الزمر].

الخامسة: يا غلامًا، بِقَلْبِ الْكُسْرَةِ التي قَبْلَ الياء المفتوحة فَتَحَةً، فَتَنْقَلِبُ الياءُ أَلِفًا لِتَحْرِكُهَا وَأَنْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا، قال الله تعالى: ﴿بَحَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي حُبِّ اللَّهِ﴾ [الزمر].

وقال تعالى على لِسَانِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَكْأَسْفَىٰ عَلَىٰ يُونُسَ﴾ [يوسف].

السادسة: يا غلامَ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ، وَإِبْقَاءِ الْفَتْحَةِ دَلِيلًا عَلَيْهَا، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:  
وَلَسْتُ بِرَاجِعٍ مَا فَاتَ مِنِّي      بِلَهْفٍ وَلَا بِلَيْتٍ وَلَا لَوْ أَنِّي<sup>(٢)</sup>  
أي: بقولي: يا لَهْفَ.

وتقول: «يا غُلامُ» بالثلاث، أي بضم الميم وفتحها وكسرها.

إذا كان المنادى المضافُ إلى الياءِ أَبًا أو أُمًّا جاز فيه عَشْرُ لُغَاتٍ: السُّتُّ المذكورة، وَلُغَاتُ أَرْبَعٍ أُخَرَ:

إحداها: إِبْدَالُ الياءِ تاءً مكسورة، وبها قرأ السَّبعة ما عدا ابن عامر في ﴿يَتَابَتِ﴾ [مريم: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥].

الثانية: إِبْدَالُهَا تاءً مفتوحةً، وبها قرأ ابن عامر.

(١) القراءة في المصحف المتداول «رَبِّ» بالكسر.

(٢) البيت لم يعثر على قائله:

بلهف: أراد بأن يقول: يا لهفًا.

و«بليت» أراد بأن أقول: يا ليتني.

الثالثة: يا أَبَتَا، بالتاء والألف، وبها قُرئ شاذّاً.

الرابعة: يا أَبَتَيَّ بالتاء والياء.

وهاتان اللغتان قبيحتان، والأخيرة أَفْبَحُ من التي قبلها، وينبغي أن لا تجوز إلا في ضرورة الشعر.

وإذا كان الْمُنادى مُضَافاً إلى مُضَافٍ إلى الياء - مثل «يا غُلامَ غُلامي» لم يَجُزْ فيه إلا إثبات الياء مفتوحة أو ساكنة، إلا أن كان ابن أم، أو ابن عم؛ فيجوز فيهما أربع لُغَاتٍ: فتح الميم، وكسرهما: وقد قرأت السبعةُ بهما في قوله تعالى: ﴿قَالَ ابْنُ أُمٍّ إِنَّ آلَ الْقَوْمِ اسْتَزَعَفُونِي﴾ [الأعراف] (١).

﴿قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِحَقِّي﴾ [طه].

والثالثة: إثبات الياء، كقول الشاعر:

يا ابْنَ أُمِّي ويا شَقِيْقَ نَفْسِي      أَنْتَ خَلَفْتَنِي لِذَهْرِ شَدِيدٍ (٢)

والرابعة: قَلْبُ الياء أَلْفًا كقوله:

---

(١) في سبيل الهدى ورد رقم الآية ١٧٠ من سورة الأعراف وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه، سبيل الهدى ٢٠٧.

(٢) البيت لأبي زبيد الطائي من قصيدة له يرثي أخاه. وهو المنذر بن حرملة الطائي، كان جاهلياً وأدرك الإسلام إلا أنه لم يسلم ومات نصرانياً وكان من المُعَمَّرِينَ يقال إنه عاش مئة وخمسين سنة. وكان نديم الوليد بن عُقبة، وذكر لعثمان (رضي الله عنه) أن الوليد يشرب الخمر وينادم أبا زبيد فعزله عن الكوفة وَحَدَّه في الخمر.

انظر ترجمة حياته في: الشعر والشعراء ٢١٩-٢٢٢.

يا: حرف نداء، ابن: منادى، منصوب بالفتحة الظاهرة، وابن: مضاف، وأم: مضاف إليه، وأم مضاف وياء المتكلم مضاف إليه. وانظر: سبيل الهدى ٢٠٧.



يَا ابْنَتَهُ عَمَّا لَا تَلُومِي وَأَهْجَعِي<sup>(١)</sup>

وهاتان اللغتان قليلتان في الاستعمال.

تابع المُنَادَى:

إذا كان المُنَادَى مَبْنِيًّا، وَكَانَ تَابِعُهُ نَعْتًا، أو تَأْكِيدًا، أو بَيَانًا، أو نَسَقًا بالألف واللام، وكان مع ذلك مُفْرَدًا، أو مضافًا وفيه الألف واللام - جَازَ فِيهِ الرَّفْعُ عَلَى لَفْظِ المُنَادَى، وَالتَّصْبُّ عَلَى مَحَلِّهِ. تقولُ فِي النَّعْتِ: «يَا زَيْدُ الظَّرِيفُ» بِالرَّفْعِ، وَ«الظَّرِيفُ» بِالنَّصْبِ.

وفي التأكيد: «يَا تَمِيمُ أَجْمَعُونَ» و«أَجْمَعِينَ».

وفي البَيَانِ: «يَا سَعِيدُ زَيْدٌ» و«زَيْدًا».

وفي النَّسَقِ: «يَا زَيْدُ وَالضَّحَّاكُ» و«وَالضَّحَّاكُ».

وقال الله تعالى: ﴿يَنْجِبَالْ أَوْي مَعْمُ وَالْطَيْرُ﴾ [سبأ] وَفَرِيء شَاذًا (وَالطَّيْرُ).

وهذه أمثلة المفرد.

(١) البيت لأبي النجم الفضل بن قدامة العجلي من قطعة له أولها:

قَدْ أَصْبَحْتَ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلَيَّ ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَضْعِ

سبيل الهدى ٢٠٨.

وأبو النجم العجلي كان معاصراً لهشام بن عبد الملك، وَرَاجَزَ الْعَجَّاجَ. وأنشد أبو النجم هشام بن عبد الملك أرجوزته التي أولها:

الحمد لله الوهُوبِ الْمُجْزِلِ

وهي أجود أرجوزة للعرب، وَهَشَامٌ يُصَفَّقُ بِيَدَيْهِ مِنْ اسْتِحْسَانِهِ، فَلَمَّا بَلَغَ قَوْلُهُ فِي الشَّمْسِ:

حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ جَلَاها الْمُجْتَلِي بَيْنَ سِمَاطِي شَفَقَ مُرْعَبِلِ

صَفْوَاءٌ قَدْ كَادَتْ وَلَمَّا تَفَعَّلَ فَهِيَ عَلَى الْأَفْقِ كَعَيْنِ الْأَحْوَلِ

أمر هشام بَوَجْءِ رَكْبَتَيْهِ وإخراجه، وكان هشام أَحْوَلَ.

انظر: الشعر والشعراء ٥٠٢ وما بعدها؛ وبالهوامش.

مرعبل: مقطع، صفواء: مائلة للغرب.

وكذلك المضاف الذي فيه «أل»، تقول:

«يا زَيْدُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ، وَالْحَسَنُ الْوَجْهِ».

فإن كان التابع من هذه الأشياء مضافاً، وليس فيه الألف واللام تعين نصبه على المحل، كقولك:

«يا زَيْدُ صَاحِبِ عَمْرٍو» و«يا زَيْدُ أبا عَبْدِ اللَّهِ» و«يا تَمِيمُ كُلَّكُمْ» أو «كُلَّهُمْ» و«يا زَيْدُ وَأبا عَبْدِ اللَّهِ».

قال تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر].

وإن كان التابع نعتاً لأي تعين رفعه على اللفظ، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ [الحج]، ومن آيات كثيرة؛

وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ [الطلاق: ١، التحريم: ١] ومن آيات كثيرة.

وإن كان التابع بدلاً؛ أو نسقاً بغير الألف واللام، أعطى ما يستحقه لو كان منادى، تقول في البدل: «يا سَعِيدُ زَيْدُ» بضم «زيد» بغير تنوين، كما تقول: «يا زَيْدُ» و«يا سَعِيدُ أبا عَبْدِ اللَّهِ» بالنصب، كما تقول: يا أبا عَبْدِ اللَّهِ؛ وفي النسق: «يا زَيْدُ وَعَمْرُو» بالضم، و«يا زَيْدُ وَأبا عَبْدِ اللَّهِ» بالنصب، وهكذا أيضاً حُكْمُ البدل والنسق لو كان المنادى مُعَرَّباً.

وإذا تكرر المنادى المفرد مضافاً، نحو: «يا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ»<sup>(١)</sup> جاز لك في الأول وجهان:

(١) يُشير إلى قول عبد الله بن رواحة رضي الله عنه:

يا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الذُّبُلِ      تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَأَنْزِلْ

ومثله قول جرير بن عطية يهجو عمر بن لجا:

يا تَيْمُ تَيْمُ عَدِيٍّ لَا أَبَا لَكُمْ      لَا يُلْقِيَنَّكُمْ فِي سَوْءَةِ عَمْرٍ

سبيل الهدى ٢١٣.

أحدها: الضم، وذلك على تقديره مُنَادَى مفرداً، ويكون الثاني حينئذٍ: إمَّا مُنَادَى سَقَطَ منه حَرْفُ النَّداءِ، وإمَّا عَطَفَ بيانٍ، وإمَّا مفعولاً بتقدير أعني.

والثاني: الفتح، وذلك على الأصل: «يا زَيْدَ الِيعْمَلَاتِ زَيْدَ الِيعْمَلَاتِ».

المنادى المُرَحَّم: مِنْ أَحْكَامِ الْمُنَادَى التَّرْخِيمِ، وهو حَذْفُ آخِرِهِ تَخْفِيفاً، رُوِيَ أَنَّهُ قِيلَ لابْنِ عَبَّاسٍ (رضي الله عنهما): إِنَّ أَبْنَ مَسْعُودٍ (رضي الله عنه) قرأ ﴿ونادوا يا مالٍ ليَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ [الزخرف: ٧٧]؛ فقال: ما كَانَ أَشْغَلَ أَهْلَ النَّارِ عَنِ التَّرْخِيمِ! وَعَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ الَّذِي حَسَّنَ التَّرْخِيمَ هُنَا أَنَّ فِيهِ الْإِشَارَةَ إِلَى أَنَّهُمْ يَقْتَطِعُونَ بَعْضَ الْأَسْمِ لِضَعْفِهِمْ عَنِ إِتِمَامِهِ.

وَشَرْطُهُ: أَنْ يَكُونَ الْأِسْمُ مَعْرُوفَةً، ثُمَّ إِنْ كَانَ مَخْتُوماً بِالنَّاءِ لَمْ يُشْتَرَطْ فِيهِ عِلْمِيَّةٌ وَلَا زِيَادَةٌ عَلَى الثَّلَاثَةِ؛ فَتَقُولُ فِي ثُبَّةٍ - وهي الجماعة - «يا ثُب» كما تَقُولُ فِي عَائِشَةَ: «يا عائش».

وإِنْ لَمْ يَكُنْ مَخْتُوماً بِالنَّاءِ فَلَهُ ثَلَاثَةُ شُرُوطٍ:

أحدها: أَنْ يَكُونَ مَبْنِياً عَلَى الضَّمِّ.

والثاني: أَنْ يَكُونَ عِلْماً.

والثالث: أَنْ يَكُونَ مُتَجَاوِزاً ثَلَاثَةَ أَحْرُفٍ، وَذَلِكَ نَحْوَ «حَارِثٍ، وَجَعْفَرٍ»، تَقُولُ: «يا حَارِ» و«يا جَعْفَرٍ». وَلَا يَجُوزُ فِي نَحْوِ «عَبْدَ اللَّهِ» وَ«شَابَ قَرْنَاهَا» أَنْ يُرَحَّمَا، لِأَنَّهُمَا لَيْسَا مَضْمُومَيْنِ؛ وَلَا فِي نَحْوِ إِنْسَانٍ مَقْصُوداً بِهِ مُعَيَّنٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ عِلْماً؛ وَلَا فِي نَحْوِ «زَيْدٍ» وَ«عَمْرُو»<sup>(١)</sup> وَ«حَكَمٍ» لِأَنَّهُا ثَلَاثِيَّةٌ. وَأَجَازَ الْفَرَّاءُ التَّرْخِيمَ فِي «حَكَمٍ» وَ«حَسَنِ» وَنَحَوِهِمَا مِنَ الثَّلَاثِيَّاتِ الْمَحْرُوكَةِ الْوَسْطِ.

وَلِكِ فِي التَّرْخِيمِ أَنْ تَجْعَلَ الْبَاقِيَ أَسْماً بِرَأْسِهِ فَتَضُمَّهُ، وَيُسَمَّى لُغَةً مِنْ لَا يَسْتَنْطَرُ،

(١) واو عمرو تكتب ولا تلفظ.

وَيَجُوزُ أَنْ لَا تَقْطَعَ النَّظَرَ عَنْهُ، بَلْ تَجْعَلْهُ مُقَدَّرًا، فَيَقِي مَا كَانَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ، وَيُسَمَّى لُغَةً مِنْ يَنْتَظَرُ.

فتقول على اللغة الثانية في جعفر: «يَا جَعْفُ» ببقاء فتحة الفاء، وفي «مالك» «يَا مَالِ» ببقاء كسرة اللام، وهي قراءة ابن مسعود، وفي مُنْصُور «يَا مُنْصُ» ببقاء ضمة الصاد، وفي هِرْقَل: «يَا هِرْقُ» ببقاء سُكُون القاف.

وتقول على اللغة الأولى: «يَا جَعْفُ، يَا مَالُ، وَيَا هِرْقُ» بضم أعجازه. و«يَا مُنْصُ» باجتلاب ضَمَّة غير تلك الضمة التي كانت قبل الترخيم.

المحذوف للتخيم:

المحذوف للتخيم على ثلاثة أقسام:

أحدها: أن يكون حرفاً واحداً، مثل: يَا مَالِ.

والثاني: أن يكون حرفين، وذلك فيما اجتمعت فيه أربعة شروط:

أحدها: أن يكون ما قبل الحرف الأخير زائداً.

والثاني: أن يكون معتلاً.

والثالث: أن يكون ساكناً.

والرابع: أن يكون قبله ثلاثة أحرف فما فوقها.

وذلك نحو: «سَلَمَانُ، وَمَنْصُورُ، وَمَسْكِينُ» عَلَمًا، تقول: «يَا سَلَمُ، وَيَا مَنْصُ، وَيَا مَسْكُ».

وفي «مروان»: يَا مَرْوُ.

وفي «أسماء»: يَا أَسْمُ - كما في شعر عمر بن أبي ربيعة:

قفي فانظري يا أَسْمُ هَلْ تعرفينه؟ أهذا المُغيري الذي كان يُذكر<sup>(١)</sup>

ويجب الاقتصارُ على حذف الحرف الأخير في نحو «مُختار» عَلَمًا؛ لأنَّ المُعتلَّ أصليٌّ، لأنَّ الأصل «مُختيرٌ» أو «مُختيرٌ» فأبدلت الياءَ ألفًا؛ وعن الأخفش إجازة حذفها تشبيهاً لها بالزائدة.

وفي نحو: «دُلامص» عَلَمًا، لأنَّ الميمَ - وإن كانت زائدةً بدليل قولهم «دِرْعُ دُلامص» و«دِرْعُ دِلاص» - ولكنها حَرْفٌ صَحِيحٌ، لا مُعتلٌّ.

وفي نحو: «سَعِيد، وَعِمَاد، وثمود»؛ لأنَّ الحَرْفَ المعتلَّ لم يُسَبِّقْ بثلاثة أَحْرَفٍ. وعن الفراء إجازة حذفهن، وأنشد سيويه:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ لَمِي<sup>(٢)</sup>

أي: يا لَمِيسُ؛ فحذفوا السَّينَ فقط.

وفي نحو: «قَنُورٌ» لأنَّ حرف العلة مُحَرَّكٌ.

والثالث: أن يكونَ المحذوف كلمةً برأسها، وذلك في المركب تركيبَ المَزَجِ، نحو «مَعْدِي كَرِب» و«حَضَرَمَوْتُ» تقولُ «يا مَعْدِي» و«يا حَضَرُ».

المُسْتَعَثَّ به:

وهو كلُّ أَسْمٍ نَوْدِيٍّ لِيُخْلَصَ من شِدَّةٍ أو يُعَيَّنَ على دَفْعِ مَشَقَّةٍ. ولا يستعمل له من حُرُوفِ النداء إلا «ياء» خَاصَّةً، والغالبُ أَسْتَعْمَالُهُ مجروراً بلام مفتوحة وهي متعلقة بيا عند ابن جني، لما فيها من معنى الفعل، وبالفعل المحذوف عند سيويه، وزائدة عند

(١) المُغيري: جد عمر بن أبي ربيعة.

(٢) صَدْرُ بَيْتٍ لَأَوْسَ بنِ حَجَرٍ، وعجزه:

وَبَعْدَ التَّصَافِي وَالشَّبَابِ الْمُكَرَّمِ

انظر سبيل الهدى ٢١٧.

ابن خروف. وَذِكْرُ المستغاث له بعده مجروراً بلام مكسورة دائماً على الأصل، وهي حَرْفُ تعليل، وَتَعْلُقُهَا بفعل محذوف، وتقديره: أدعوك لِكَذَا، وذلك كقول عمر رضي الله عنه: «يا لله للمُسْلِمِينَ» - بفتح اللام الأولى وكسر الثانية - وإذا عَطَفْتَ عليه مُسْتَغَاثاً آخَرَ؛ فَإِنْ أَعَدْتَ «يا» مع المعطوف فَتَحْتَ اللام، قال الشاعر:

يَا لِقَوْمِي وَيَا لَأَمْثَالِ قَوْمِي      لِأَناسٍ عَثُوهُمْ فِي أَرْذِيَادٍ<sup>(١)</sup>  
وَأِنْ لَمْ تَعُدْ «ياء» كَسَرْتَ لَامَ الْمَعْطُوفِ، كقول الشاعر:

يَنْكِيكَ نَاءٍ بَعِيدُ الدَّارِ مُغْتَرِبٌ      يَا لَلْكُھُولِ وَلِلشَّبَّانِ لِلْعَجَبِ  
وللمستغاث به استعمالان آخَرَانِ؛

أحدهما: أَنْ تُلْحِقَ آخِرَةَ الْفَاءِ؛ فَلَا تُلْحِقْهُ حَيْثُ الدَّالُّ مِنَ الْوَاوِ، وذلك كقوله:

يَا يَزِيدُ لَا مِلَّ نَيْلَ عِرٍّ      وَغَنَى بَعْدَ فَاقَةٍ وَهَوَانِ

والثاني: أَنْ لَا تُدْخِلَ عَلَيْهِ الدَّالَّ مِنَ الْوَاوِ، وَلَا تُلْحِقْهُ الْاَلِفَ مِنْ آخِرِهِ، وَحَيْثُ يَجْرِي عَلَيْهِ حُكْمُ الْمَنَادَى؛ فَقَوْلُ عَلَى ذَلِكَ: «يَا زَيْدُ لِعَمْرٍو» بضم زيد، و«يَا عَبْدَ اللَّهِ لَزَيْدٍ» بنصب عبد الله، قال الشاعر:

أَلَا يَا قَوْمُ لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ      وَلِلْغَفَلَاتِ تَغْرِضُ لِلْأَرِيْبِ<sup>(٢)</sup>

(١) يا: حرف نداء واستغاثة.

لقومي: اللام حرف جر، قوم: مجرور باللام، وعلامة جَرِّه كَسْرَةُ مقدرة على ما قَبْلَ ياء المتكلم، وقوم مضاف والياء مضاف إليه.

سبيل الهدى ٢١٨-٢١٩.

(٢) أَلَا: أداة استفتاح وتنبيه.

يا: حرف نداء واستغاثة.

قوم: منادى مستغاث به، مبني على الضم، نكرة مقصودة. للعجب: جار ومجرور متعلق بفعل محذوف، والتقدير أدعوكم للعجب.

المُنَادَى المندوب: هو المُنَادَى الْمُتَفَجِّعُ عليه، أو المتوجَّعُ منه؛ فالأول كقول الشاعر يرثي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه:

حُمِلَتْ أَمْرًا عَظِيمًا، فَاضْطَبِرَتْ لَهُ      وَقُمْتُ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا عُمَرَا<sup>(١)</sup>  
والثاني: كقول المتنبي:

وَاحَرَ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَيْمٌ<sup>(٢)</sup>

ولا يستعمل فيه من حُرُوف النداء إلا حرفان:

= وانظر سبيل الهدى ٢٢١ مع مخالفة من كاتب هذا «العبور» له.

(١) البيت لجريز بن عطية من قصيدة يرثي بها عمر بن عبد العزيز.  
يا عُمَرَا: يا: حرف نداء ونديّة، عُمَرَا: منادى مندوب، مبني على ضم مُقَدَّر على آخره منع ظُهوره اشتغال المحل بحركة المُناسِبة المأتي بها لأجل الألف - في محل نصب بفعل فعل النداء المحذوف.

وانظر سبيل الهدى ٢٢٢.

(٢) البيت للمتنبي وتامه:

وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ

الشيم: البارد. والعَرَبُ تَكْتِي بحرارة القلب عن الاعتناء، ويبرده عن الإعراض والترك. وتلخيص المعنى: قلبي حار من حُبِّه (سيف الدولة)، وقلبه بارد من حُبِّي، وأنا عنده مُخْتَلٌ الحال، معتل الجسم.

قال أبو الفتح ابن جني: كان ينشده بكسر الهاء وضمها، وهذا لا يعرفه أصحابنا، ولا يجيزون إثبات الهاء في الوصل ساكنة ولا متحركة، لأنها إنما تلحق في الوقف لبيان الألف قبلها، فإذا صيرت إلى الوصل أسقطت عنها باللفظ بما بعدها. تقول في الوقف: وازيداه، فإذا وصَلْتَ قلت: «وازيداه» فإنك تحذفها في الوصل، وتثبتها في الوقف. التبيان للعكبري ٣: ٣٦٢-٣٦٣.

وَاحَرَ قَلْبَاهُ: أراد: واحَرَ قلبي بياء المتكلم ويلحق بها ألف النديّة، وكان من حقه أن يقول: وَاحَرَ قَلْبِيَا، فيفتح ياء المتكلم، إلّا أنه حذف الياء وكأنه حذفها ساكنة للتخلص من التقاء الساكنين، الياء والألف بعدها، وهذه الهاء هي هاء السَّكْتِ، وقد ألحقها في الوصل ضرورة.  
سبيل الهدى ٢٢٣.

«وا» وهي الغالبة عليه والمختصة به .

و«ياء» وذلك إذا لم يلتبس بالمنادى المَحْض .

وَحُكْمُهُ حُكْمُ الْمُنَادَى، فتقول: «وَأَزَيْدُ» بالضم، و«وَأَعْبَدَ الله» بالنصب،

ولك أن تُلْحِقَ آخِرَهُ أَلْفًا، فتقول: «وَأَزِيدَا، وَاَعْمَرَا» .

ولك إلحاق هاء الوقف، فتقول: وَاَزِيدَاهُ، وَاَعْمَرَاهُ؛

فَإِنْ وَصَلْتَ حَذَفْتُهَا، إِلَّا فِي الْضَّرُورَةِ فيجوز إثباتها كما تقدّم في بيت المتنبي؛ ويجوزُ حينئذٍ أيضاً ضَمُّهَا تشبيهاً بهاء الضمير، وَكَسَرُهَا على أصل التقاء السَّاكِنَيْنِ .

### المفعول المطلق:

هو: الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ الْمَسْلُطُ عليه عَامِلٌ مِنْ لَفْظِهِ كـ «ضَرَبْتُ ضَرْبًا» أو مِنْ معناه، كـ «قَعَدْتُ جُلُوسًا» والقعود هو الجلوس . ومثال الأول قوله تعالى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء] .

والمقصودُ بِالْفَضْلَةِ الْمُبَايَنَةِ عن مثل قولك «كَلَامُكَ كَلَامٌ حَسَنٌ» وقولهم «جَدَّ جِدَّةً» فكلام (الثاني) وَجِدَّةً: مَصْدَرَانِ سُلِّطَ عليهما عَامِلٌ مِنْ لَفْظِهِمَا، وهو المبتدأ في المِثَالِ الأول «كَلَامُكَ»، والفِعْلُ في المِثَالِ الثاني؛ وهما ليسا من باب المفعول المطلق بشيء .

وقد تُنْصَبُ أشياء على المفعول المطلق ولم تكن مصدرًا، وذلك على سبيل التَّيَابَةِ عن المصدر، نحو «كل» و«بعض» مُضَافَيْنِ إِلَى الْمَصْدَرِ، كقوله تعالى: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾ [النساء]<sup>(١)</sup>؛ وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾ [١١] لَأَخَذْنَا مِنْهُ

(١) انظر في تفصيل ذلك: «أبو البقاء العُكْبَرِيُّ (ت٦١٦هـ): إملاء ما مَنْ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في القرآن ط١ (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٧٩) ١: ١٩٧ . وفيه قوله تعالى: ﴿كُلُّ الْمِيلِ﴾ أنتصاب «كل» على المصدر لأنَّ لها حُكْمًا ما تضاف إليه، فإن أُضيفت إلى مَصْدَرٍ كانت مَصْدَرًا، وإن أُضيفت إلى ظرف كانت ظرفًا .



والعَدَد، نَحْوُ: ﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ [النور]؛ فثمانين: مفعول مطلق، وجَلْدَةً: تمييز.

وأسماء الآلات، نحو: ضَرَبْتُهُ سَوْطًا، أو عَصًا، أو مِقْرَعَةً.

وليس مما يَنْبُؤُ عَنِ الْمَصْدَرِ صِفَتُهُ، نحو: ﴿وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا﴾ [البقرة]؛ إذ الأصل «أَكَلًا رَعْدًا»، فَحُذِفَ الْمَوْصُوفُ وَنَابَتِ الصِّفَةُ عَنِ الْمَوْصُوفِ فَانْتَصَبَتْ بَانْتِصَابِهِ عِنْدَ بَعْضِ النَحْوِيِّينَ. وَمَذْهَبُ سَيُوبِيهِ أَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ «حَالٌ» مِنْ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْمَفْهُومِ مِنْهُ، وَالتَّقْدِيرُ: فَكُلًّا حَالَةً كَوْنِ الْأَكْلِ رَعْدًا. وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: «سِيرَ عَلَى الطَّرِيقِ طَوِيلًا» فَيَقِيمُونَ الْجَارَ وَالْمَجْرُورَ مَقَامَ الْفَاعِلِ، وَلَا يَقُولُونَ «طَوِيلٌ» بِالرَّفْعِ، قَدْ لَّ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ لَا مَصْدَرٌ، وَإِلَّا لَجَازَتْ إِقَامَتُهُ مَقَامَ الْفَاعِلِ، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ، يَقُومُ مَقَامَ الْفَاعِلِ بِاتِّفَاقٍ.

الْمَفْعُولُ لَهُ: وَيُسَمَّى الْمَفْعُولُ لِأَجَلِهِ، وَمِنْ أَجَلِهِ. وَهُوَ: «كُلُّ مَصْدَرٍ مُعَلَّلٍ لِحَدَثٍ مُشَارِكٍ لَهُ فِي الزَّمَانِ وَالْفَاعِلِ»، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِيءًا ذَارِهِمْ مِنْ الصَّوْعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [البقرة]؛ فَالْحَذَرُ: مَصْدَرٌ مَنْصُوبٌ «ذَكَرَ عَلَّةً لِيَجْعَلَ الْأَصَابِعَ فِي الْأَذَانِ، وَزَمَنَهُ وَزَمَنَ الْجَعْلِ وَاحِدٌ، وَفَاعِلُهُمَا أَيْضًا وَاحِدٌ، وَهُمْ الْكَافِرُونَ<sup>(١)</sup>»، فَلَمَّا اسْتَوْفِيَتْ هَذِهِ الشُّرُوطُ انْتَصَبَ.

فَلَوْ فَقَدَ الْمُعَلَّلُ شَرْطًا مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ وَجَبَ جَرُّهُ بِلَامِ التَّعْلِيلِ أَوْ أَحَدِ حُرُوفِ التَّعْلِيلِ الْآخَرَى مِثْلَ: «مِنْ» وَ«فِي» وَ«بِالْبَاءِ».

فَمِثَالُ مَا فَقَدَ الْمَصْدَرِيَّةَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ [البقرة]؛ فَإِنَّ الْمُخَاطَبِينَ هُمُ الْعِلَّةُ فِي الْخَلْقِ، وَخُفِضَ ضَمِيرُهُمْ بِاللَّامِ، لِأَنَّهُ لَيْسَ

(١) لَيْسُوا هُمُ الْكَافِرِينَ بَلْ هُمُ الَّذِينَ أَنْتَفَعُوا مِنَ الْإِضَاءَةِ وَكَانُوا عَيْنَةً بَشَرِيَّةً كَمَثَلِ عَمَّا أُرِيدَ فِي التَّشْبِيهِ. انْظُرْ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ كِتَابَنَا: مِنْ أَسَالِيبِ الْبَيَانِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: بَابُ التَّشْبِيهِ التَّمثِيلِيِّ.

مَصْدَرًا؛ وكذلك قَوْلُ أَمْرٍءِ الْقَيْسِ:

وَلَوْ أَنَّمَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ<sup>(١)</sup>

فَأَدْنَى: أَفْعَلُ تَفْضِيلًا، وَلَيْسَ بِمَصْدَرٍ؛ فَلِهَذَا جَاءَ مَخْفُوضًا بِاللَّامِ.

وَمِثَالُ مَا فَقَدَ اتِّحَادَ الزَّمَانِ قَوْلُهُ:

فَجِئْتُ وَقَدْ نَضْتُ لِنَوْمٍ ثِيَابَهَا لَدَى السِّتْرِ، إِلَّا لِنِسَةِ الْمُتَفَضِّلِ<sup>(٢)</sup>

فَإِنَّ النَّوْمَ، وَإِنْ كَانَ عِلَّةً فِي خَلْعِ الثِّيَابِ، لَكِنْ زَمَنُ خَلْعِ الثَّوبِ سَابِقٌ عَلَى زَمَنِهِ.

وَمِثَالُ مَا فَقَدَ اتِّحَادَ الْفَاعِلِ، قَوْلُهُ:

وَأَيْ لَتَعْرُونِي لِذِكْرَاكِ هِرَّةٌ كَمَا أَتَفَقَّضَ الْعُصْفُورُ بَلَلَهُ الْقَطْرُ<sup>(٣)</sup>

(١) سبق البيت في باب التنازع.

(٢) لامرئ القيس من مُعْلَقَتِهِ. نَضْتُ: خَلَعْتُ: لبسة المتفضل: ثوبها الذي يلي جسدها. جئت: فعل وفاعل، وقد: الواو للحال، قد: حرف تحقيق. نَضْتُ فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، والجملة في محل نصب حال؛ لِنَوْمٍ: جار ومجرور متعلقان بـ«نَضْتُ».

ثِيَابَهَا: مفعول به، ومضاف ومضاف إليه. لدى: ظرف مكان متعلق بـ«نَضْتُ» منصوب بفتحة مقدرة على الألف مَنَعَ من ظهورها التعذر، ولدى: مضاف، و«الستر»: مضاف إليه.

إلا: أداة استثناء، لِنِسَةٍ: منصوب على الاستثناء، وهي مضاف: المتفضل مضاف إليه. انظر: في التذوق الجمالي لمعلقة امرئ القيس ٨٤-٨٥.

وَأَنْظَرُ سَبِيلَ الْهَدَى ٢٢٧.

(٣) البيت لأبي صخر الهذلي. والقطر: المَطَرُ.

لَتَعْرُونِي: اللام لام المزعومة، تعرو: فعل مضارع مرفوع بضمة مُقدَّرة على الواو منع من ظهورها الثقل، والنون للوقاية، والياء: مفعول به، كما: الكاف حرف جر، ما: مصدرية. وما المصدرية مع ما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بالكاف، والتقدير: هِرَّةٌ كائنة كَانَتْ فَاضٍ الْعُصْفُورُ.

وانظر: سَبِيلَ الْهَدَى ٢٢٨-٢٢٩.

فَإِنَّ الذَّكْرَى هِيَ عِلَّةُ عُرُؤِ الْهَيْزَةِ، وَزَمَنُهَا وَاحِدٌ، وَلَكِنْ اُخْتَلَفَ الْفَاعِلُ؛ فِفاعِلِ الْعُرُؤِ هُوَ الْهَيْزَةُ، وَفَاعِلُ الذَّكْرَى هُوَ الْمُتَكَلِّمُ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى: لِذِكْرِي إِثَّاكَ، فَلَمَّا اُخْتَلَفَ الْفَاعِلُ خُفِضَ بِاللَّامِ.

وَعَلَى هَذَا جَاءَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً﴾ [النحل] (١)؛ فَإِنَّ «تَرْكَبُوهَا» بِتَقْدِيرٍ: لِأَن تَرْكَبُوهَا، وَهُوَ عِلَّةٌ لِحَلْقِ الْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ، وَجِيءَ بِهِ مَقْرُونًا بِاللَّامِ لِاخْتِلَافِ الْفَاعِلِ؛ لِأَنَّ فَاعِلَ الْخَلْقِ هُوَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَفَاعِلُ الرُّكُوبِ بَنُو آدَمَ، وَجِيءَ بِقَوْلِهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: «وَزِينَةً» مُنْصُوبًا، لِأَنَّ فَاعِلَ الْخَلْقِ وَالتَّزْيِينِ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى.

الْمَفْعُولُ فِيهِ، وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا.

وَهُوَ: كُلُّ أَسْمٍ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ سُلِّطَ عَلَيْهِ عَامِلٌ عَلَى مَعْنَى «فِي» كَقَوْلِكَ: «صُنِّتُ يَوْمَ الْخَمِيسِ».

و«جَلَسْتُ أَمَامَكَ».

وَعَلِمَ مِمَّا ذُكِرَ أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الظُّرُوفِ «يَوْمًا» وَ«حَيْثُ» مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطَطِيرًا﴾ [الإنسان] (٢)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ [الأنعام] (٣)؛ فَإِنَّهُمَا وَإِنْ كَانَا زَمَانًا وَمَكَانًا، لَكِنِّهُمَا لَيْسَا عَلَى مَعْنَى «فِي»، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ أَنَّهُمْ يَخَافُونَ نَفْسَ الْيَوْمِ، وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَعْلَمُ نَفْسَ الْمَكَانِ الْمُسْتَحَقَّ لَوْضَعِ الرِّسَالَةِ فِيهِ، فَلِهَذَا أُعْرِبَ كُلُّ مَعْنَى مَفْعُولًا بِهِ، وَعَامِلٌ «حَيْثُ» فِعْلٌ مُقَدَّرٌ دَلَّ عَلَيْهِ (أَعْلَمَ)، أَيْ: يَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ.

وَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْهُمَا أَيْضًا نَحْوُ: ﴿أَنْ تَنكِحُوهُنَّ﴾ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَتَرَعَّبُونَ أَنْ

(١) فِي الْحَدِيثِ عَنِ الْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ.

(٢) الْعَبُوسُ: كَرِيهَ الْمَنْظَرِ لِشِدَّةِ الْقَمْطَرِيرِ؛ الشَّدِيدُ فِي ذَلِكَ. تَفْسِيرُ الْجَلَالِينِ.

(٣) الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ: ﴿وَلَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَا حَتَّى نُؤْتَى مِثْلَ مَا أُوتِيَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ

سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ﴾ [الأنعام].

تَنْكِحُوهُنَّ ﴿١٧﴾ [النساء]، لأنه وإن كان على معنى «في» (أي: في أن تنكحوهُنَّ) لكنه ليس زَمَانًا وَلَا مَكَانًا.

وجميع أَسْمَاءِ الزَّمَانِ تَقْبَلُ التَّصَبُّ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، وَلَا فَرْقَ فِي ذَلِكَ بَيْنَ الْمُخْتَصَرِّ مِنْهَا وَالْمَعْدُودِ وَالْمُبْهَمِ.

فَأَمَّا الْمُخْتَصَرُّ: مَا يَقَعُ جَوَابًا لـ «متى»، كَيَوْمِ الْحَمِيرِ؛ وَأَمَّا الْمَعْدُودُ: مَا يَقَعُ جَوَابًا لـ «كم»، كَالْأُسْبُوعِ وَالشَّهْرِ وَالْحَوْلِ؛ وَأَمَّا الْمُبْهَمُ: مَا لَا يَقَعُ جَوَابًا لِشَيْءٍ مِنْهُمَا، كَالْحَيْنِ وَالْوَقْتِ.

أَمَّا أَسْمَاءُ الْمَكَانِ فَلَا يَنْتَصِبُ مِنْهَا عَلَى الظَّرْفِيَّةِ إِلَّا مَا كَانَ مُبْهَمًا.

وَالْمُبْهَمُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ:

أحدها: أَسْمَاءُ الْجِهَاتِ السِّتِّ، وَهِيَ: الْفَوْقُ، وَالتَّحْتُ، وَالْأَعْلَى، وَالْأَسْفَلُ، وَالْيَمِينُ، وَالشَّمَالُ، وَذَاتُ الْيَمِينِ، وَذَاتُ الشَّمَالِ، وَالْوَرَاءُ، وَالْأَمَامُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ [يوسف] <sup>(١)</sup>.

﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ [مريم] <sup>(٢)</sup>.

﴿وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [الأنفال] <sup>(٣)</sup>.

﴿وَبَرَى السَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ تَرُورٌ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّصُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾ [الكهف].

(١) ورد في سبيل الهدى ٢٣٠ رقم الآية ١٧٦ من سورة يوسف، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في الطبعة القادمة إن شاء الله تعالى.

(٢) ورد في سبيل الهدى ٢٣٠ رقم الآية ٤٢ من سورة مريم، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في الطبعة القادمة إن شاء الله تعالى.

(٣) ورد في سبيل الهدى ٢٣٠ رقم الآية ٣٢ من سورة الأنفال، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في الطبعة القادمة إن شاء الله تعالى.

﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ [الكهف].

والجِهَاتُ وإن كانت سِتًّا، لكن ألفاظها كثيرة.

ويلحق بأسماء الجِهَات: ما أشَبَّهَهَا في شِدَّةِ الإِبْهَامِ وَالْاِحْتِجَاجِ إِلَى مَا يُبَيِّنُ معناها مثل: «عِنْدَ، وَلَدَى».

الثاني: أَسْمَاءُ مَقَادِيرِ الْمَسَاحَاتِ «كَالْفَرْسَخِ، وَالْمِيلِ، وَالْبَرِيدِ».

الثالث: ما كان مَصُوعًا مِنْ مَصْدَرِ عَامِلِهِ، كقولك: «جَلَسْتُ مَجْلِسَ زَيْدٍ»، فالمَجْلِسُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجُلُوسِ الَّذِي هُوَ مَصْدَرٌ لِعَامِلِهِ وَهُوَ جَلَسْتُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعَدًا لِّلسَّمِيعِ﴾ [الجن]؛ وَلَوْ قُلْتُ: «ذَهَبْتُ مَجْلِسَ زَيْدٍ»، أَوْ «جَلَسْتُ مَذْهَبَ عَمْرٍو» لَمْ يَصِحَّ؛ لِاخْتِلَافِ مَصْدَرِ اسْمِ الْمَكَانِ وَمَصْدَرِ عَامِلِهِ.

المفعول معه: وَهُوَ اسْمٌ فَضْلَةٌ بَعْدَ وَآوٍ أُرِيدَ بِهَا التَّنْصِيفُ عَلَى الْمَعِيَّةِ مَسْبُوقَةٌ بِفِعْلِ أَوْ مَا فِيهِ حُرُوفُهُ وَمَعْنَاهُ، مثل: «سِرْتُ وَالتَّيْلَ» وَ«أَنَا سَائِرٌ وَالتَّيْلَ».

وَخَرَجَ يَذْكُرُ «الاسم» الْفِعْلُ الْمَنْصُوبُ بَعْدَ الْوَائِ فِي قَوْلِكَ: «لَا تَأْكُلِ أَلْسَمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ» فَإِنَّهُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ: أَيِ لَا تَفْعَلْ هَذَا مَعَ فِعْلِكَ هَذَا؛ وَلَا يُسَمَّى مَفْعُولًا مَعَهُ؛ لَكُونِهِ لَيْسَ اسْمًا؛ وَالْجُمْلَةُ الْحَالِيَّةُ فِي نَحْوِ «جَاءَ زَيْدٌ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ» فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ الْمَعْنَى عَلَى قَوْلِكَ: «جَاءَ زَيْدٌ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ» إِلَّا أَنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَكِنَّهُ جُمْلَةٌ؛ وَيَذْكُرُ «الْفَضْلَةَ» مَا بَعْدَ الْوَائِ فِي نَحْوِ: «أَشْتَرَكُ زَيْدٌ وَعَمْرٌو» فَإِنَّهُ عُمْدَةٌ، لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ، فَلَا يُقَالُ: «أَشْتَرَكُ زَيْدٌ»؛ لِأَنَّ الْاِشْتِرَاكَ لَا يَتَأَنَّى إِلَّا بَيْنَ اثْنَيْنِ.

وَخَرَجَ يَذْكُرُ الْوَائِ، مَا بَعْدَ «مَعَ» فِي نَحْوِ: «جَاءَنِي زَيْدٌ مَعَ عَمْرٍو»؛ وَمَا بَعْدَ الْبَاءِ فِي نَحْوِ: «بِعْتُكَ الدَّارَ بِأَثَانِهَا»، وَيَذْكُرُ إِرَادَةَ التَّنْصِيفِ عَلَى الْمَعِيَّةِ، نَحْوِ: «جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو»، إِذَا أَرَادَ مُجَرَّدَ الْعَطْفِ.

وشرط المفعول معه أن يكون مسبوقةً بفعلٍ، أو بما فيه معنى الفعل وحروفه؛

فالأول كقولك: «سِرْتُ وَالتَّيْلَ»؛ وقول الله تعالى: ﴿فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [يونس]؛ والثاني، كقولك: «أنا سائرٌ والتَّيْلَ»، ولا يجوزُ التَّصْبُّ في نحو قولهم: «كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ» لأنَّك لم تذكرِ فعلاً ولا ما فيه معنى الفعلِ، وكذلك لا يجوز «هَذَا لك وَأَبَاكَ» بالتَّصْبِ لأنَّ أَسْمَ الإشارةِ وإنَّ كان فيه معنى الفعل وهو «أَشِيرُ» لكنَّه ليس فيه حُرُوفُهُ. وللأسم الواقعة بعد الواو المسبوقة بِفِعْلٍ أو ما في معناه ثلاث حالات:

إحداها: أن يَجِبَ نَصْبُهُ على المفعولية، وذلك إذا كان العطف ممتنعاً لمانع معنوي أو صناعي؛ فالأوَّل كقولك: «لا تَنَّهُ عن القبيح وإِتْيَانَهُ» وذلك لأن المعنى على العطف «لا تنه عن القبيح وعن إيتيانه»، وهذا تناقض<sup>(١)</sup>. والثاني كقولك: «قُمْتُ وزيداً» و«مَرَرْتُ بك وزيداً». أمَّا الأوَّل فلائِه لا يجوزُ العَطْفُ على الضمير المرفوع المتصل إلا بعد التوكيد بضمير منفصل، كقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ أَشْرَكَاءَ آبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [الأنبياء]؛ وأمَّا الثاني فلائِه لا يجوزُ العَطْفُ على الضمير المخفوض إلا بإعادة الخافض كقوله تعالى: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [المؤمنون]؛ ومن النحويين مَنْ لم يشترط في المسألتين شيئاً؛ وعليه يجوزُ العَطْفُ.

والثانية: أن يترجَّحَ المفعولُ معه على العطف، وذلك نحو قولك: «كُنْ أَنْتَ وَزَيْدًا كالأخ» وذلك لأنَّك لو عَطَفْتَ «زيداً» على الضمير في «كُنْ» لزم أن يكون زيد مأموراً، وأنت لا تريد أن تأمره، وإنما تريد أن تَحْدُمَ مُحَاطَبَكَ بأن يكون معه كالأخ. ويلاحظ أن ما بَعْدَ المفعول معه (وهو هنا: زيداً) يكون على حَسَبِ ما قَبْلَهُ فقط، وإلا لَقُلْتَ كالأخوين.

والثالثة: أن يترجَّحَ العَطْفُ وَيَضْعُفَ المفعولُ معه، وذلك إذا أُمْكِنَ العَطْفُ بغير ضعف في اللفظ، ولا ضعف في المعنى، نحو: «قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُو»؛ لأن العَطْفَ هو الأصل ولا مُضْعِفَ له فيترجَّح.

(١) إذا لم تنه عن القبيح تكون ساكتاً عن الباطل، فكيف تأمر الناس أن يكفوا عن ذم القبيح؛ فذلك تناقض لا يتصور.

## باب الحال

وهو: وَصَفٌ، فَضْلَةٌ، يَقَعُ فِي جَوَابِ كَيْفَ، كَ «ضَرَبْتُ اللَّصَّ مَكْتُوفًا».

وقد يرد الْحَالُ عَلَى تَقْدِيرِ الْوَصْفِ فِي مِثْلِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَأَنْفِرُوا ثُبَاتٍ ۖ﴾ [النساء]؛ فَإِنْ (ثُبَاتٍ) حَالٌ، وَلَيْسَ بِوَصْفٍ؛ وَلَكِنَّهَا عَلَى تَقْدِيرِ الْوَصْفِ فَهِيَ فِي مَعْنَى مُتَفَرِّقِينَ.

وَشَرْطُ الْحَالِ: التَّنْكِيرُ.

شَرْطُ الْحَالِ: أَنْ تَكُونَ نَكْرَةً، فَإِنْ جَاءَتْ بِلَفْظِ الْمَعْرِفَةِ وَجَبَ تَأْوِيلُهَا بِنَكْرَةٍ، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِمْ: «أَدْخُلُوا: الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ»، وَقَوْلِهِمْ: «أَجْتَهِدْ وَحَدِّكْ» وَهَذَا مُؤَوَّلٌ بِمَا لَا إِضَافَةَ فِيهِ. وَالتَّقْدِيرُ: أَجْتَهِدْ مُنْفَرِدًا.

وَشَرْطُ صَاحِبِ الْحَالِ وَاحِدٌ مِنْ أُمُورٍ أَرْبَعَةٍ:

الْأَوَّلُ: التَّعْرِيفُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿خُشْعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ ۖ﴾ [القمر]؛ فَخُشْعًا: حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَخْرُجُونَ﴾. وَالضَّمِيرُ أَعْرَفُ الْمَعَارِفِ.

وَالثَّانِي: التَّخْصِصُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ لِئَالِيَن ۖ﴾ [فصلت]؛ فَسَوَاءٌ: حَالٌ مِنْ «أَرْبَعَةٍ». وَهِيَ وَإِنْ كَانَتْ نَكْرَةً، وَلَكِنَّهَا مُخَصَّصَةٌ بِالْإِضَافَةِ إِلَى «أَيَّامٍ».

وَالثَّالِثُ: التَّعْمِيمُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْنٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ ۖ﴾ [الشعراء]؛

(١) الْآيَةُ: ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رُجُومًا مِنْ قَوْفِهَا وَأَنزَلْنَا فِيهَا وَقْدًا رَافِعًا أَفْوَثًا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ لِئَالِيَن ۖ﴾ [فصلت].

فَجُمْلَةٌ (لها منذرون) حَالٌ من قرية، وهي نِكْرَةٌ عَامَّةٌ لوقوعها في سِياقِ النفي.

والرَّابِعُ: التأخير عن الحال، كقول الشاعر:

لَمَيَّةٌ مُوَحِشًا طَلَلُ      يُلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ<sup>(١)</sup>

«موحشا» حَالٌ من «طلل»، وهو نِكْرَةٌ لتأخيره عن الحال.

---

(١) البيت لِكُثَيْبِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. خِلَلٌ: جمع خَلَّةٍ وهي بَطَانَةٌ تُغَشَّى بِهَا أَجْفَانُ السُّيُوفِ.

أَنْظِرْ سَبِيلَ الْهَدَى ٢٣٦-٢٣٧؛ وَلِمُحَمَّدٍ مَحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ اعْتِرَاضٌ عَلَى هَذَا التَّعْلِيلِ لَا  
أَعْتَدُهُ وَأَمِيلُ إِلَى قَوْلِ ابْنِ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيِّ.



## باب التمييز

وهو: أَسْمٌ، فَضْلَةٌ، نِكْرَةٌ، جَامِدٌ، مُفَسَّرٌ لما أُتْبِهَمَ من الذَّوَاتِ.

فهو موافق للحال في الأمور الثلاثة الأولى، ومخالف في الأمرين الأخيرين، لأنَّ الحال مُشْتَقٌّ مُبَيَّنٌّ للهِئَاتِ، والتمييز جامد مُبَيَّنٌّ للذَّوَاتِ.

والتمييز ضَرْبَانِ: مُفَسَّرٌ لِمُفْرَدٍ، وَمُفَسَّرٌ نِسْبَةً.

فَمُفَسَّرُ الْمُفْرَدِ لَهُ مَظَانٌّ يَقَعُ بَعْدَهَا:

أَحَدُهَا: الْمُقَادِيرُ: وهي عبارة عن ثلاثة أُمُورٍ:

المساحاتِ: كـ «جَرِيْبٍ نَخْلًا».

والكَيْلِ: كـ «صَاعٍ تَمْرًا».

والوَزْنِ: كـ «رِطْلٍ عَسَلًا».

الثاني: الْعَدَدُ: كـ «أَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا».

ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [يوسف]؛

وهكذا حُكْمُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَحَدِ عَشَرَ إِلَى التَّسْعَةِ وَالتَّسْعِينَ.

وقال اللهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْمَةً﴾ [ص]؛ وفي الحديث: «إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ أَسْمًا».

وَأَكْثَرُ الْمُحَقِّقِينَ عَلَى أَنَّ الْعَدَدَ لَيْسَ مِنْ جُمْلَةِ الْمُقَادِيرِ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ بِالْمُقَادِيرِ مَا لَمْ

تُرَدُّ حَقِيقَتُهُ، بل مقداره، حتى إنه تصحُّ إضافة المقدار إليه، وليس العدد كذلك، ألا ترى أنك تقول: «عندي مقدار رطل زيتاً»، ولا تقول «عندي مقدار عشرين رجلاً»، إلا على معنى آخر.

ومن تمييز العدد تمييز «كم» الاستفهامية، وذلك لأن «كم» في العربية كناية عن عدد مجهول الجنس والمقدار، وهي على ضربين: استفهامية بمعنى «أي عدد». ويستعملها من يسأل عن كمية الشيء، وخبرية بمعنى «كثير»، ويستعملها من يريد الافتخار والتكثير.

وتمييز الاستفهامية منصوب مفرد، تقول: «كم كتاباً درست؟» و«كم داراً بنيت؟».

وتمييز الخبرية مخفوض دائماً، ثم تارة يكون مجموعاً كتمييز العشرة فما دونها، تقول: «كم كتبت درست؟»، كما تقول: عشرة كتبت درست، وثلاثة كتبت درست؛ وتارة يكون مفرداً كتمييز المئة فما فوقها، تقول: «كم كتاب ملكت؟»، كما تقول: مئة كتاب ملكت وألف كتاب ملكت.

ويجوز خفض تمييز «كم» الاستفهامية إذا دخل عليها حرف جر، تقول: بكم درهم اشتريت؟

والخافض له «من» مضمرة، لا الإضافة، خلافاً للزجاج (ت ٣١٠هـ).

الثالث: من مضاف تمييز المفرد: ما دلَّ على مماثلة، نحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ [الكهف].

وقولهم: إن لنا أمثالها إبلاً.

الرابع: ما دلَّ على مغايرة، نحو: إن لنا غيرها إبلاً أو شاء، وما أشبه ذلك.

ويلاحظ أن تمييز المفرد لا يختص بالوقوع بعد المقادير.

ومفسر النسبة على قسمين: محوّل، وغير محوّل.

فالمُحوَّلُ على ثلاثة أقسام:

مُحوَّلٌ عن الفاعل، نحو: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم]؛

أصله: أَشْتَعَلَ شَيْبُ الرَّأْسِ؛ فَجُعِلَ المُضَافُ إليه فاعِلاً، والمُضَافُ تمييزاً.

وَمُحوَّلٌ عن المفعول، نحو: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [القمر]؛

أصله: وَفَجَّرْنَا عُيُونَ الْأَرْضِ.

وَمُحوَّلٌ عن مضاف غيرهما، وذلك بعد أَفْعَلَ التفضيل المُخْبِرُ به عَمَّا هو مُعَايِرٌ للتمييز، وذلك كقولك: «زَيْدٌ أَكْثَرُ مِنْكَ عِلْماً»، أصله: عِلْمُ زَيْدٍ أَكْثَرُ، وكقوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ [الكهف]<sup>(١)</sup>؛ فَإِنْ كَانَ الواقعُ بعد أَفْعَلَ التفضيل هو عَيْنُ المُخْبِرِ عنه وَجَبَ خَفْضُهُ بالإضافة، كقولك: «مَالُ زَيْدٍ أَكْثَرُ مَالٍ، إِلَّا إِنْ كَانَ أَفْعَلُ التفضيل مُضَافاً إِلَى غَيْرِهِ فَيَنْصَبُ، نحو: «زَيْدٌ أَكْثَرُ النَّاسِ مَالاً».

وقد يقع كُلٌّ من الحال والتمييز مُؤَكِّداً غير مُبَيِّنٍ لهيئَةٍ وَلَا ذَاتٍ، مِثَالُ ذَلِكَ فِي الْحَالِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة]<sup>(٢)</sup>: ٦٠، الأعراف: ٧٤، هود: ٨٥، الشعراء: ١٨٣، العنكبوت: ٣٦؛ ﴿ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مَّذْبِرِيكَ﴾ [التوبة].

﴿وَيَوْمَ أُنْعَثُ حَيًّا﴾ [مريم].

﴿فَنَبِّئْهُمْ صَاحِبَكَا﴾ [النمل].

(١) وردت في سبيل الهدى ٢٤١ تحت الرقم ٢٤ من سورة الكهف وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعات قادمة إن شاء الله تعالى.

(٢) وردت في سبيل الهدى ٢٤١ تحت الرقم ٩٦ من سورة البقرة، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعات قادمة إن شاء الله تعالى.

وقال الشاعر:

وَتُضِيءُ فِي وَجْهِ الظَّلَامِ مُنِيرَةً كَجَمَانَةِ الْبَحْرِىِّ سُلَّ نِظَامُهَا<sup>(١)</sup>  
وَمِثَالُ ذَلِكَ فِي التَّمْيِيزِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴿١٢٦﴾﴾  
[التوبة]<sup>(٢)</sup>؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْنَمٍ مِيقَتُ رَبِّهِ  
أَدْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ [الأعراف].

وقول أبي طالب (عمّ النبي ﷺ):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ مِنْ خَيْرِ أَذْيَانِ الْبَرِيَّةِ دِينًا<sup>(٣)</sup>

---

(١) البيت للبيد بن ربيعة العامري (☆) من معلقته، من أبيات يصف فيها بقرةً من بقر الوحش يقول:  
تُضِيءُ مِنْ شِدَّةِ بَيَاضِهَا. وَوَجْهَ الظَّلَامِ: أَوَّلُهُ وَالْجَمَانَةُ: اللَّوْلُؤَةُ الصَّغِيرَةُ، وَالْكَبِيرَةُ: الدَّرَّةُ. وَأَرَادَ  
بِالْبَحْرِى: الْغَوَاصَّ، نِظَامُهَا: خَيْطُهَا، يَرِيدُ أَنَّ اللَّوْلُؤَةَ إِذَا سُلَّ خَيْطُهَا سَقَطَتْ وَصَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الْقَلَقِ  
فِي تَحَرُّكِهَا فَيَرِيدُ أَنَّ هَذِهِ الْبَقْرَةَ فَلَقَقَتْ، وَقِيلَ: إِنَّمَا أَرَادَ شِدَّةَ عَذْرِ الْبَقْرَةِ فَشَبَّهَهَا بِاللَّوْلُؤَةِ إِذَا سُلَّ  
خَيْطُهَا فَسَقَطَتْ. وَمُنِيرَةٌ: نُصِبَ عَلَى الْحَالِ.  
شرح القصائد العشر للتبريزي ١٨١-١٨٢.  
وانظر: سبيل الهدى ٢٤١.

وفيه: منيرة: حال من فاعل تضيء المستتر فيه. ومعنى الحال قد فهم من قوله «تضيء» لأن  
الإضاءة والإنارة بمعنى واحد تقريباً، فتكون هذه الحال مؤكدة لعاملها.

(☆) هو: لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري. شاعر جاهلي إسلامي له  
وفادة على النبي ﷺ. الشعر والشعراء ١٩٤ وما بعدها.

(٢) ورد في سبيل الهدى ٢٤٢، رقم الآية ٣٥ من سورة التوبة، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في  
طباعات قادمة إن شاء الله تعالى.

(٣) ديناً: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

## باب المستثنى

إذا كان الاستثناء بإلاً، وكانت مسبوقه بكلام تام، موجب، وجب بمجموع هذه الشروط الثلاثة نصب المستثنى، سواء أكان الاستثناء متصلاً، نحو: «قام القوم إلا زيدا»، وقوله تعالى: ﴿فَشَرِّبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ [البقرة: (١١)] أو منقطعاً، كقولك: «قام القوم إلا حماراً». ومنه في أحد القولين<sup>(٢)</sup> قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: (٣١)] إلا إبليس<sup>(٣)</sup>.

فإن كان الاستثناء متصلاً جاز في المستثنى وجهان:

أحدهما: أن يجعل تابعاً للمستثنى منه، على أنه بدل منه بدل بعض من كل عند البصريين، أو عطف نسق عند الكوفيين.

الثاني: أن ينصب على أصل الباب، وهو عربي جيد، والإتباع أجود منه وغير الموجب هو: التثني، والتثني، والاستفهام.

مثال التثني قوله تعالى: ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ [النساء: (٦١)] قرأ السبعة - غير ابن عامر - بالرفع على الإبدال من الواو في (ما فعلوه)، وقرأ ابن عامر وحده بالنصب على الاستثناء<sup>(٣)</sup>.

(١) في سبيل الهدى ٢٤٤ ورد رقم الآية ٤٩ من سورة البقرة، وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعات قادمة إن شاء الله تعالى.

(٢) يريد أن من ذهب من العلماء إلى أن إبليس ليس من جنس الملائكة جعل الاستثناء منقطعاً، ومن ذهب إلى أنه من جنسهم جعل الاستثناء متصلاً. والاستشهاد بالآية - هنا - على أن الاستثناء منقطع. وانظر: سبيل الهدى ٢٤٤-٢٤٥.

(٣) قال أبو البقاء العكبري (ت ٦١٦هـ) في: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في =



وَمِنْ أَلِ الْإِسْتِثْنَاءِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَقْنَطْ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ﴾ [الحجر]؛  
قَرَأَ الْجَمِيعُ بِالرَّفْعِ عَلَى الْإِبْدَالِ مِنَ الضَّمِيرِ فِي (يَقْنَطُ). وَلَوْ قَرِءَ «إِلَّا الضَّالِّينَ»  
بِالنَّصْبِ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ لَجَازَ، وَلَكِنَّ الْقِرَاءَةَ سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ.

وَإِذَا كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ مُنْقَطِعًا فَاهْلُ الْحِجَازِ يُوجِبُونَ النَّصْبَ فَيَقُولُونَ «مَا فِيهَا أَحَدٌ إِلَّا  
حِمَارًا». وَبَلَّغْتُهُمْ جَاءَ التَّنْزِيلُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعُ الظَّنِّ﴾ [النساء]؛  
وَبُنُو تَمِيمٌ يُجِيزُونَ النَّصْبَ وَالْإِبْدَالِ، وَيَقْرَءُونَ (إِلَّا اتِّبَاعُ الظَّنِّ) بِالرَّفْعِ، عَلَى  
أَنَّهُ بَدَلٌ مِنَ الْعَلَمِ بِاعْتِبَارِ الْمَوْضِعِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقْرَأَ بِالْحَفْضِ عَلَى الْإِبْدَالِ مِنْهُ بِاعْتِبَارِ  
الْلَفْظِ؛ لِأَنَّ الْخَافِضَ لَهُ «مِنْ» الزَّائِدَةُ، وَ(اتِّبَاعُ الظَّنِّ) مَعْرِفَةٌ مُوجِبَةٌ، وَ«مِنْ» الزَّائِدَةُ لَا  
تَعْمَلُ إِلَّا فِي النِّكَرَاتِ الْمُنْفِيَةِ أَوِ الْمُسْتَفْهِمَةِ عَنْهَا، وَقَدْ اجْتَمَعَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا تَرَى  
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوتٍ فَأَرْجِعْ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُتُورٍ﴾ [الملك].

وَإِذَا تَقَدَّمَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَجَبَ نَصْبُهُ مُطْلَقًا، أَيْ سَوَاءٌ أَكَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ  
مُنْقَطِعًا، نَحْوُ: «مَا فِيهَا إِلَّا حِمَارًا أَحَدٌ»، أَوْ مُتَّصِلًا، نَحْوُ: «مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا الْقَوْمُ». وَإِنَّمَا  
أَمْتَنَ الْإِتِّبَاعُ فِي ذَلِكَ لِأَنَّ التَّابِعَ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى الْمَتَّبِعِ.

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ السَّابِقُ عَلَى «إِلَّا» غَيْرَ تَامٍ - وَنَعْنِي بِهِ أَلَّا يَكُونَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ  
مَذْكُورًا - فَإِنَّ الْأِسْمَ الْمَذْكُورَ الْوَاقِعَ بَعْدَ «إِلَّا» يُعْطَى مَا يَسْتَحِقُّهُ لَوْ لَمْ تَوْجَدْ «إِلَّا»،  
فَيَقَالُ: «مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ» بِالرَّفْعِ، كَمَا يُقَالُ: «مَا قَامَ زَيْدٌ، وَمَا رَأَيْتُ زَيْدًا» بِالنَّصْبِ،  
و«مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ» بِالْجَرِّ، كَمَا يُقَالُ: «مَا مَرَرْتُ بِزَيْدٍ». وَيُسَمَّى ذَلِكَ أَسْتِثْنَاءً  
مُقَرَّرًا، لِأَنَّ مَا قَبْلَ «إِلَّا» قَدْ تَفَرَّغَ لِطَلَبِ مَا بَعْدَهَا، وَلَمْ يَشْتَغَلْ عَنْهُ بِالْعَمَلِ فِيمَا  
يَقْتَضِيهِ، وَالْإِسْتِثْنَاءُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ مِنْ أَسْمٍ عَامٍّ مُحذُوفٍ؛ فَتَقْدِيرُ «مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ»: «مَا  
قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ»، وَكَذَا الْبَاقِي.

الْأَدَوَاتُ الَّتِي يُسْتَثْنَى بِهَا - غَيْرَ - إِلَّا - ثَلَاثَةٌ أَقْسَامُ:

= مِنَ النَّهْيِ، لِأَنَّ الْكَلَامَ قَدْ تَمَّ قَبْلَهُ، وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ.

ما يَخْفِضُ دائماً.

وما يَنْصِبُ دائماً.

وما يَخْفِضُ تارةً وَيَنْصِبُ أخرى.

فأما الذي يَخْفِضُ دائماً: فَعَيَّرَ وَسَوَّى؛ تقول: «قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ» و«قَامَ الْقَوْمُ سِوَى زَيْدٍ» بِخَفْضِ زَيْدٍ فِيهِمَا.

وَتُعَرَّبُ «غَيْرٌ» نَفْسُهَا بما يستحقه الاسمُ الواقع بعد «إِلَّا» في ذلك الكلام؛ فتقول: «قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ» بِنَصْبِ غَيْرٍ، كما تقول: «قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا» بِنَصْبِ زَيْدٍ.

وتقول: «ما قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ» و«غَيْرُ زَيْدٍ» بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ، كما تقول: «ما قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، وَإِلَّا زَيْدٌ».

وتقول: «ما قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ حِمَارٍ» بِالنَّصْبِ عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ، وَبِالنَّصْبِ أَوْ الرَّفْعِ عِنْدَ التِّمِيمِيِّينَ. وَهَكَذَا حُكْمُ «سِوَى» خِلَافًا لِسِيبَوِيهِ؛ فَإِنَّهُ زَعَمَ أَنَّهَا وَاجِبَةُ النَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَةِ دَائِمًا.

الثاني: ما يَنْصِبُ فقط، وهو أربعة:

ليس، ولا يكون، وما خلا، وما عدا.

تقول: «قاموا ليس زَيْدًا» و«لا يَكُونُ زَيْدًا» و«ما خلا زَيْدًا» و«ما عدا زَيْدًا».

وقال لبيد:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ - مَا خَلَا اللَّهَ - بَاطِلٌ      وَكُلُّ نَعِيمٍ - لَا مَحَالَةَ - زَائِلٌ<sup>(١)</sup>

(١) البيت للبيد بن ربيعة العامري من قصيدة له.

انظر: الشعر والشعراء ١٩٩؛ سبيل الهدى ٢٤٨.

ما خلا الله: ما: مصدرية، خلا: فعل ماضٍ دالٌّ على الاستثناء، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو=



وانتصابُ المُستثنى بعد «ليس» و«لا يكون» على أَنَّهُ خَبَرُهُمَا، وَأَسْمُهُمَا مُسْتَثْنَرٌ فِيهِمَا  
أَيُّ وَجُوبًا.

وانتصابُ المستثنى بعد «ما خلا» و«ما عدا» على أَنَّهُ مَفْعُولُهُمَا، وَالْفَاعِلُ مُسْتَثْنَرٌ  
فِيهِمَا.

الثالث: ما يَخْفِضُ تَارَةً وَيَنْصِبُ أُخْرَى، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ: خَلَا، وَعَدَا، وَحَاشَا؛  
وذلك لِأَنَّهَا تَكُونُ حُرُوفَ جَرٍّ وَأَفْعَالًا مَاضِيَةً، فَإِنْ قَدَّرْتَهَا حُرُوفًا خَفَضَتْ بِهَا  
المُسْتَثْنَى، وَإِنْ قَدَّرْتَهَا أَفْعَالًا نَصَبَتْ بِهَا عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ، وَقَدَّرْتَ الْفَاعِلَ مُضْمَرًا فِيهَا.

---

= يعود إلى البعض المفهوم من الكل السابق. «الله» لفظ الجلالة منصوب مفعول به لِـ«خلا». والجملة من الفعل والفاعل والمفعول اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

## باب المجرورات

تُقَسَّمُ المجروراتُ إلى قِسْمَيْنِ: مَجْرُورٍ بِالْحَرْفِ، وَمَجْرُورٍ بِالْإِضَافَةِ.

المجرور بالحرف: الحُرُوفُ الجَارَةُ عَشْرُونَ حَرْفًا، منها: خلا، وَعَدَا، وَحَاشَا - التي ذُكِرَتْ في الاستثناء - عند مَنْ اعتبرها حُرُوفَ جَرٍّ. ومنها: «لَعَلَّ»: لا يَجُرُّ بها إِلَّا عَقِيلٌ، قال شَاعِرُهُمْ:

لَعَلَّ اللهُ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا

و«مَتَى» لا يَجُرُّ بها إِلَّا هُذَيْلٌ، قال شاعرهم يَصِفُ السَّحَابَ:

شَرِبْنَا بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَى لُجَجٌ خُضِرَ لَهُنَّ نَثِيجٌ<sup>(١)</sup>

و«كي» لا يُجَرُّ بها إِلَّا «ما» الاستفهامية، وذلك في قولهم في السؤال عن عِلَّةِ الشيء: «كَيْمَه؟» بمعنى «لِمَه؟».

و«لولا» لا يُجَرُّ بها إِلَّا الضَّمِيرُ في قولهم: «لَوْلَايَ»، و«لولاك» و«لولاه»، وهو نادر. والأكثر في العربية: «لولا أنا، ولولا أنتَ، ولولا هو». قال الله تعالى: ﴿لَوْلَا

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي يصف السحاب. وأبو ذؤيب هو: خُوَيْلِدُ بْنُ خَالِدٍ، جاهلي إسلامي. خرج مع عبد الله بن الزبير رضي الله عنه في مغزى نحو المغرب فمات. (الشعر والشعراء ٥٤٧). تَرَفَّعَتْ: تصاعدت وتباعدت. لُجَجٌ: جمع لُجَّةٍ وهي معظم الماء. نَثِيجٌ: الصوت العالي المرتفع.

مَتَى: حرف جر. لُجَجٌ: مجرور بـ «مَتَى» خضر: صفة لِـلُجَجِ. لَهُنَّ: الجار والمجرور خبر مقدم، ونَثِيجٌ: مبتدأ مؤخر.  
انظر: سبيل الهدى ٢٥٠.

أَنْتُمْ لَكُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٢١﴾ [سبأ] (١).

وتنقسم حُرُوفُ الْجَرِّ إلى ما وُضِعَ على حَرْفٍ واحد، وهو خمسة:

الباء، واللام، والكاف، والواو، والتاء.

وما وُضِعَ على حرفين، وهو أربعة:

مِنْ، وَعَنْ، وَفِي، وَمُنْذُ.

وما وُضِعَ على ثلاثة أَحْرَفٍ، وهو ثلاثة: إلى، وعلى، وَمُنْذُ.

وما وُضِعَ على أربعة، وهو: «حَتَّى» خَاصَّةً.

وتنقسم أيضاً إلى ما يَجُرُّ الظَّاهِرَ دونَ الْمُضْمَرِ، وهو سَبْعَةٌ: الواو، والتاء، وَمُنْذُ، وَمُنْذُ، وَحَتَّى، والكاف، وَرُبُّ؛ وما يَجُرُّ الظَّاهِرَ والمُضْمَرِ، وهو البواقي.

ثم الذي لا يَجُرُّ إِلَّا الظَّاهِرَ ينقسم إلى: ما لا يَجُرُّ إِلَّا الزَّمَانَ، وهو: مُذْ، وَمُنْذُ؛ تقول: ما رأيتهُ مُذْ يَوْمين، أو مُنْذُ يوم الجمعة؛ وما لا يَجُرُّ إِلَّا التَّكَرَّاتِ وهو «رُبُّ» تقول: رُبَّ رَجُلٍ صَالِحٍ؛ وما لا يَجُرُّ إِلَّا لفظ الجلالة. وقد يَجُرُّ لَفْظُ الرَّبِّ مُضَافاً إلى الكعبة، وقد يَجُرُّ لفظ الرحمن، وهي التاء. قال الله تعالى: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمَكُمْ﴾ [الأنبياء] (٢)؛ وقال تعالى: ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ أَتَرَكْتُ اللَّهَ عَلَيْنَا﴾ [يوسف]؛ وهو كثير.

وقالوا: «تَرَبُّ الكعبة لأفعلن كذا»؛ وقالوا: «تَالرَّحْمَنِ لأفعلن كذا»، وهو أَقْلٌ؛ وما يَجُرُّ كُلُّ ظَاهِرٍ، وهو الباقي.

(١) يقولها الذين استضعفوا للذين استكبروا.

(٢) في سبيل الهدى ص ٢٥٢ وردت الآية تحت رقم ٤٦ من سورة الأنبياء وهو خطأ مطبعي ينبغي أن يُصَوَّبَ في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

المجرور بالإضافة: المجرور بالإضافة قسماً:

أحدهما: أَنْ لَا يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً والمضاف إليه معمولاً لها، وَيَخْرُجُ مِنْ ذَلِكَ ثَلَاثُ صُورٍ:

إحداها: أَنْ يَنْتَفِيَ الْأَمْرَانِ مَعًا كـ «غُلَامٌ زَيْدٌ».

والثانية: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً وَلَا يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَعْمُولاً لِتِلْكَ الصِّفَةِ، نَحْوُ: «كَاتِبُ الْقَاضِي» وَ«كَاسِبُ عِيَالِهِ».

والثالثة: أَنْ يَكُونَ المضاف إليه معمولاً للمضاف وليس الْمُضَافُ صِفَةً، نَحْوُ: «ضَرْبُ اللَّصِّ».

وهذه الأنواع كُلُّهَا تُسَمَّى الْإِضَافَةُ فِيهَا إِضَافَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تُفِيدُ أَمْرًا مَعْنَوِيًّا، وَهُوَ التَّعْرِيفُ إِنْ كَانَ المضاف إِلَيْهِ مَعْرِفَةً، نَحْوُ «غُلَامٌ زَيْدٌ»؛ وَالتَّخْصِصُ إِنْ كَانَ المضاف إِلَيْهِ نَكْرَةً كـ «غُلَامٍ أَمْرَأَةٍ».

ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ الْإِضَافَةَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

أحدها: أَنْ تَكُونَ عَلَى مَعْنَى «فِي» وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ ظَرْفًا لِلْمُضَافِ، نَحْوُ: ﴿بَلْ مَكْرُ أَيْلٍ وَالنَّهَارِ﴾ [سَبَأً].

الثاني: أَنْ تَكُونَ عَلَى مَعْنَى «مِنْ»، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ كَلًّا لِلْمُضَافِ، وَيَصِحُّ الْإِخْبَارُ بِهِ عَنْهُ، كـ «خَاتَمٌ حَدِيدٌ» وَ«بَابٌ سَاجٍ»؛ بِخِلَافِ نَحْوِ: «يَدٌ زَيْدٌ» فَإِنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ يُخْبَرَ عَنِ الْيَدِ بِأَنَّهَا «زَيْدٌ».

الثالث: أَنْ تَكُونَ عَلَى مَعْنَى اللَّامِ، وَذَلِكَ فِيمَا بَقِيَ، نَحْوُ: «غُلَامٌ زَيْدٌ» وَ«يَدٌ زَيْدٌ».

وَالْقِسْمُ الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً، وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مَعْمُولاً لِتِلْكَ الصِّفَةِ، وَلِهَذَا أَيْضاً ثَلَاثُ صُورٍ:

إضافة اِسْمِ الْفَاعِلِ كـ «هَذَا ضَارِبُ زَيْدٍ، الْآنَ أَوْ غَدًا». وإضافة اِسْمِ الْمَفْعُولِ كـ «هَذَا مَعْمُورُ الدَّارِ، الْآنَ أَوْ غَدًا». وإضافة الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِاِسْمِ الْفَاعِلِ كـ «هَذَا رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ»، وَتُسَمَّى إضافة لفظية؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ أَمْرًا لَفْظِيًّا، وَهُوَ التَّخْفِيفُ، أَلَا تَرَى أَنَّ فَوَلَّكَ «ضَارِبُ زَيْدٍ» أَخَفْتُ مِنْ قَوْلِكَ «ضَارِبُ زَيْدًا» وَكَذَا الْبَاقِي، وَلَا تُفِيدُ تَعْرِيفًا وَلَا تَخْصِيصًا. وَلِهَذَا صَحَّ وَصَفُ «هَذَا» بِـ «بَالِغٍ» مَعَ إِضَافَتِهِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هَذَا بِإِلَهِ الْكَافَّةِ﴾ [المائدة: ١٠٩]؛ وَصَحَّ مَجِيءُ «ثَانِي» حَالًا مَعَ إِضَافَتِهِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ثَانِي عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج: ١١].

وَالْإِضَافَةُ لَا تَجْتَمِعُ مَعَ التَّنْوِينِ، وَلَا مَعَ الثُّنُونِ التَّالِيَةِ لِلْإِعْرَابِ، وَلَا مَعَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، تَقُولُ: «جَاءَنِي رَسُولٌ يَا هَذَا» فَتَنْوِّنُ.

وَإِذَا أَضَفْتَ تَقُولُ: «جَاءَنِي رَسُولُ زَيْدٍ» فَتَحْذِفُ التَّنْوِينَ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى كَمَالِ الْأِسْمِ، وَالْإِضَافَةُ تَدُلُّ عَلَى تَقْصَانِهِ، وَلَا يَكُونُ الشَّيْءُ كَامِلًا نَاقِصًا.

وَتَقُولُ: «جَاءَنِي مُسْلِمَانِ، وَمُسْلِمُونَ».

فَإِذَا أَضَفْتَ، قُلْتَ: مُسْلِمَاكَ، وَمُسْلِمُوكَ، فَتَحْذِفُ الثُّنُونَ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ﴾ [الحج: ٢٥].

﴿إِنْ كُنْزُ لَدَائِقِهَا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ﴾ [الصافات: ٢٨].

﴿إِنَّا مُرْسِلُونَ النَّافَةَ فَنَنَ لَهُمْ﴾ [القمر: ٢٦].

وَالْأَصْلُ: الْمُقِيمِينَ، وَلِذَا تَقُولُ، وَمُرْسِلُونَ.

وَالْعِلَّةُ فِي حَذْفِ الثُّنُونِ هِيَ الْعِلَّةُ فِي حَذْفِ التَّنْوِينِ؛ لِكَوْنِهَا قَائِمَةً مَقَامَ التَّنْوِينِ.

(١) الْعِطْفُ: الْجَانِبُ عَنْ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ. ثَانِي: أَيِ لَاوِي عُنُقَهُ تَكْبِيرًا عَنِ الْإِيمَانِ. تَفْسِيرُ الْجَلَالِينِ.

(٢) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ٢٥٤ وَرَدَتِ الْآيَةُ تَحْتَ رَقْمِ ٣٧ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي يَنْبَغِي تَصْوِيحُهُ فِي طَبْعَةٍ قَادِمَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَأَمَّا قُيِّدَتِ التُّونُ بِكُونِهَا «تَالِيَةً لِلْإِعْرَابِ» أَحْتِرَازاً مِنْ نُوْيِ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ،  
وَذَلِكَ كُنُونِي «حِينَ» وَ«شَيَاطِينِ» فَإِنَّهُمَا مَثَلَوَانِ بِالْإِعْرَابِ، لَا تَالِيَانِ لَهُ، تَقُولُ:  
«هَذَا حِينَ يَا فَتَى».

و«هَؤُلَاءِ شَيَاطِينُ يَا فَتَى».

فَتَجِدُ إِعْرَابَهُمَا بِضَمَّةٍ وَاقِعَةٍ بَعْدَ التُّونِ؛ فَإِذَا أَضَفْتَ قُلْتَ: «أَتَيْكَ حِينَ طُلُوعِ  
الشَّمْسِ»، وَ«هَؤُلَاءِ شَيَاطِينُ الْإِنْسِ»؛ بِإِثْبَاتِ التُّونِ فِيهِمَا؛ لِأَنَّهُمَا مَثَلَوَةٌ بِالْإِعْرَابِ، لَا  
تَالِيَةٌ لَهُ.

وَأَمَّا الْأَلْفُ وَاللَّامُ فَإِنَّكَ تَقُولُ: جَاءَ الْخَادِمُ، فَإِذَا أَضَفْتَ قُلْتَ: جَاءَ خَادِمُ زَيْدٍ،  
وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ لِلتَّعْرِيفِ، وَالْإِضَافَةُ لِلتَّعْرِيفِ، فَلَوْ قُلْتَ: «الْخَادِمُ زَيْدٌ» جَمَعْتَ  
عَلَى الْأَسْمِ تَعْرِيفِينَ، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ.

وَيَسْتَنِي مِنْ مَسْأَلَةِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مَعْمُولاً لِتِلْكَ  
الصِّفَةِ. وَفِي الْمَسْأَلَةِ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةِ أُمُورٍ تُذَكَّرُ؛ فَحِينَئِذٍ يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ الْأَلْفِ  
وَاللَّامِ وَالْإِضَافَةِ.

أَحَدُهَا: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ مُثْنًى، نَحْوُ: «الضَّارِبُ زَيْدٌ».

وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِماً، نَحْوُ: «الضَّارِبُونَ زَيْدٌ».

وَالثَّالِثُ: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ، نَحْوُ: «الضَّارِبُ الرَّجُلُ».

وَالرَّابِعُ: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مُضَافاً إِلَى مَا فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ نَحْوُ: «الضَّارِبُ  
رَأْسِ الرَّجُلِ».

وَالخَامِسُ: أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مُضَافاً إِلَى ضَمِيرٍ عَائِدٍ عَلَى مَا فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ،  
نَحْوُ: «مَرَرْتُ بِالرَّجُلِ الضَّارِبِ غَلَامِهِ».

## باب الأسماء التي تَعْمَلُ عَمَلَ أَفْعَالِهَا

وهي سَبْعَةٌ،

أَحَدُهَا: أَسْمُ الْفِعْلِ، وهو على ثلاثة أقسام:

١- ما سُمِّيَ به الماضي كـ «هَيْهَاتَ» بمعنى «بَعْدَ»، قال الشاعر:

هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ      وَهَيْهَاتَ خِلٌّ بِالْعَقِيقِ نُوَاصِلُهُ<sup>(١)</sup>

٢- وما سُمِّيَ به الأمرُ، كـ «صَهْ» بمعنى «أَسْكَتْ»؛ وفي الحديث: «إِذَا قُلْتَ صَاحِبِكَ - وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ - : صَهْ، فَقَدْ لَغَوْتَ». كَذَا جَاءَ فِي بَعْضِ الطَّرُقِ.

٣- وما سُمِّيَ به المضارع كـ «وَيْي» بمعنى «أَعْجَبَ»؛ قال الله تعالى: ﴿وَيَكَاذِبُونَ لَا يَفْلَحُ الْكَافِرُونَ﴾ [القصص] (٢)؛ أَي: أَعْجَبَ لِعَدَمِ فَلَاحِ الْكَافِرِينَ.

(١) البيت لجريز بن عطية. وهو من قصيدة له في ديوانه مطلعها:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْجَهْلَ أَفْصَرَ بَاطِلُهُ      وَأَنْسَى عَمَاءَ قَدْ تَجَلَّتْ مَخَايِلُهُ

ورواية البيت في الديوان (ط. دار صادر بيروت) ص ٣٨٥:

فَأَيْهَاتَ أَيُّهَاتَ الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ      وَأَيْهَاتَ وَضَلُّ بِالْعَقِيقِ نُوَاصِلُهُ  
العقيق: واد لبني كلاب.

هَيْهَاتَ: اسم فعل ماضٍ بمعنى «بَعْدَ» مبني على الفتح لا محلُّ له من الإعراب. هَيْهَاتَ (الثانية): تأكيد لفظي للأولى.

العقيق: فاعل هيهات مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة الفعلية «نُوَاصِلُهُ» في محل رفع صفة لـ «خِلٌّ» فاعل «هيهات» في العجز.

وانظر: سبيل الهدى ٢٥٦.

(٢) الكلام على لسان الذين كانوا يَتَمَنُّونَ مَكَانَ قَارُونَ.

وَيُقَالُ فِيهِ «وَا»، كَقَوْلِنَا: «وَا، بِأَبْيِ أَنْتَ!»<sup>(١)</sup>.

و«وَاهَا»، كَقَوْلِنَا: «وَاهَا لِسَلْمَى!»<sup>(٢)</sup>.

مِنْ أَحْكَامِ اسْمِ الْفِعْلِ:

أَنَّهُ لَا يَتَأَخَّرُ عَنْ مَعْمُولِهِ؛ فَلَا يَجُوزُ فِي «عَلَيْكَ زَيْدًا» بِمَعْنَى الزَّمْ زَيْدًا، أَنْ يُقَالَ: «زَيْدًا عَلَيْكَ»، خِلَافًا لِلْكَسَائِي (ت ١٨٣هـ) فَإِنَّهُ أَجَازَهُ مُحْتَجًا عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ [النساء]؛ زَاعِمًا أَنَّ مَعْنَاهُ: عَلَيْكُمْ كِتَابَ اللَّهِ، أَيْ الزَّمُوهُ.

وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ أَنَّ ﴿كَتَبَ اللَّهُ﴾ مَصْدَرٌ مَحْذُوفُ الْعَامِلِ، وَ(عَلَيْكُمْ) جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِهِ، أَوْ بِالْعَامِلِ الْمَقْدَّرِ، وَالتَّقْدِيرُ: «كَتَبَ اللَّهُ ذَلِكَ كِتَابًا عَلَيْكُمْ»، وَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ الْمَقْدَّرِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ﴾ [النساء]، لِأَنَّ التَّحْرِيمَ يَسْتَلْزِمُ الْكِتَابَةَ.

وَمِنْ أَحْكَامِهِ: أَنَّهُ إِذَا كَانَ ذَالًا عَلَى الطَّلَبِ جَازَ جَزْمُ الْمُضَارِعِ فِي جَوَابِهِ، تَقُولُ: «نَزَالِ نُحَدِّثُكَ» بِالْجَزْمِ، كَمَا تَقُولُ: «أَنْزِلْ نُحَدِّثُكَ»، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ مَكَائِكَ تُخَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي<sup>(٣)</sup>

(١) وَا: اسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ بِمَعْنَى «أَعْجَبَ» مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرْتَفِذُهُ «أَنَا» بِأَبْيِ: بِأَبٍ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ، وَأَب: مُضَافٌ وَالْيَاءُ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

أَنْتَ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ.

(٢) وَاهَا: اسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ بِمَعْنَى «أَعْجَبَ» مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. لِسَلْمَى: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِاسْمِ الْفِعْلِ.

(٣) الْبَيْتُ لِعَمْرُو بْنِ عَامِرِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ الْمَعْرُوفِ بِعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابَةِ، وَالْإِطْنَابَةُ أُمُّهُ. وَهُوَ شَاعِرُ فَارَسٍ قَدِيمٍ خَرَجَتْ الْخَزْرَجُ مَعَهُ وَخَرَجَتْ الْأَوْسُ وَأَحْلَافُهَا مَعَ مُعَاذِ بْنِ النُّعْمَانِ فِي حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ. قَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَقَدْ وَضَعْتَ رِجْلِي فِي الرُّكَّابِ يَوْمَ صِفِّينَ وَهَمَمْتُ بِالْفِرَارِ فَمَا مَنَعَنِي مِنْ ذَلِكَ إِلَّا قَوْلُ ابْنِ الْإِطْنَابَةِ.

أَبَتْ لِي عِفَّتِي وَأَبْسَى بِلَانِي وَأَخَذَنِي الْحَمْدُ بِالثَّمَنِ الرِّيْحِ =



و«مَكَانَكَ» في الأصل ظَرَفُ مَكَانٍ، ثم نُقِلَ عن ذلك المعنى، وَجُعِلَ اسْمًا لِلْفِعْلِ، ومعناه: أَثْبَتِي. وقوله: «تُحَمِّدِي» مضارع مجزوم في جوابه، وَعَلَامَةٌ جَزَمَهُ حَذْفُ التَّوْنِ.

وَمِنْ أَحْكَامِهِ: أَنَّهُ لَا يُتَصَبُّ الْفِعْلُ بَعْدَ الْفَاءِ فِي جَوَابِهِ؛ لَا تَقُولُ: «مَكَانَكَ فَتُحَمِّدِي»، وَصَةَ فَتُحَدِّثُكَ» خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ.

التَّوْعُ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَامِلَةِ عَمَلَ الْفِعْلِ: الْمَصْدَرُ.

وهو: الْاسْمُ الدَّالُّ عَلَى الْحَدَثِ، الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ، كَالضَّرْبِ وَالْإِكْرَامِ، وَإِنَّمَا يَعْمَلُ بِشَمَانِيَةِ شُرُوطٍ:

أحدها: أَنْ يَصَحَّ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ فِعْلٌ مَعَ «أَنْ» أَوْ فِعْلٌ مَعَ «مَا».

فالأول كقولك: «أعجبني ضَرْبُكَ زَيْدًا»، و«يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ عَمْرًا» فإنه يصح أن تقول مكانَ الأوَّلِ «أعجبني أَنْ ضَرَبْتَ زَيْدًا» ومكانَ الثَّانِي: «يُعْجِبُنِي أَنْ تَضْرِبَ عَمْرًا».

والثاني نحو: «يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا الْآنَ» فهذا لا يمكن أن يَحُلَّ مَحَلَّهُ «أَنْ ضَرَبْتَ» لَأَنَّهُ لِلْمَاضِي، وَلَا «أَنْ تَضْرِبَ» لَأَنَّهُ لِلْمُسْتَقْبَلِ، وَلَكِنْ يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِي مَكَانِهِ «مَا تَضْرِبُ»، وَتَرِيدُ بِ«مَا» الْمَصْدَرِيَّةَ مِثْلَهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَصَاقَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ

وَإِكْرَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَضَرْبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمَشِيحِ  
لَاذْفَعُ عَنْ مَنَائِرِ صَالِحَاتٍ وَأَحْمِي بَعْدُ عَنْ عِرْضِ صَحِيحِ  
انظر: معجم الشعراء للمرزباني ٢٠٤.

جَشَاتٍ: نَهَضَتْ وَجَاشَتْ: وَعَلَتْ مِنَ الْفَزَعِ أَرِ الْحَزَنِ.

مَكَانَكَ: اسْمُ فِعْلٍ أَمْرٍ بِمَعْنَى «أَثْبَتِي»، وَهُوَ مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

وَالْكَافُ حَرْفٌ دَالٌ عَلَى الْخُطَابِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ.

تُحَمِّدِي: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِي لِلْمَجْهُولِ مُجْزُومٌ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ، وَعَلَامَةٌ جَزَمَهُ حَذْفُ التَّوْنِ، وَبَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ نَائِبٌ فَاعِلٌ مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

وانظر: سبيل الهدى ٢٥٩.

يَمَارَحَبْتُ ﴿٢٥﴾ [التوبة]، وقوله تعالى: ﴿وَدُّوْا مَا عَنِتُّمْ﴾ [آل عمران]؛ أي: بِرُحْبِهَا وَعَتَّتْكُمْ.

ولا يجوز في نحو: «مَرَرْتُ بِرَيْدٍ فَإِذَا لَهُ صَوْتُ صَوْتُ حِمَارٍ» أَنْ تَنْصِبَ «صوت» الثاني بـ «صوت» الأول؛ لَأَنَّهُ لَا يَحُلُّ مَحَلَّ الْأَوَّلِ فِعْلٌ لَا مَعَ حَرْفِ مَصْدَرِيٍّ وَلَا بِدُونِهِ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى يَأْبَى ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ أَنَّكَ مَرَرْتَ بِهِ وَهُوَ فِي حَالَةِ تَصْوِيْتِهِ، لَا أَنَّكَ أَحَدَثْتَ التَّصْوِيْتَ عِنْدَ مُرُورِكَ بِهِ<sup>(١)</sup>.

الشَّرْطُ الثاني: أَنْ لَا يَكُونَ مُصَغَّرًا؛ فَلَا يَجُوزُ «أَعَجَبَنِي ضُرِّيكَ زَيْدًا» وَلَا يَخْتَلِفُ التَّحْوِيلُ فِي ذَلِكَ.

الثالث: أَنْ لَا يَكُونَ مُضْمَرًا؛ فَلَا تَقُولُ: «ضُرِّي زَيْدًا حَسَنٌ وَهُوَ عَمَرًا قَبِيحٌ» لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ لَفْظُ الْفِعْلِ، وَأَجَازَ ذَلِكَ الْكُوفِيُّونَ، وَاسْتَدَلُّوا بِقَوْلِهِ:

وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمْ وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرْجَمِ<sup>(٢)</sup>

(١) لِأَنَّ الْفِعْلَ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ وَتَجَدُّدِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

(٢) الْبَيْتُ لَزْهَرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى مِنْ مُعَلَّقَتِهِ: الْمُرْجَمُ: الْمَظْنُونُ. انْظُرْ: شَرْحُ الْقَصَائِدِ الْعَشْرِ ١٤٠. مَا: نَافِيَةٌ، الْحَرْبُ: مُبْتَدَأٌ، إِلَّا: أَدَاةُ اسْتِثْنَاءٍ مَلْفَاةٌ، مَا: اسْمُ مَوْصُولٍ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ، مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. عَلِمْتُمْ: عَلِمَ: فِعْلٌ مَاضٍ، وَتَاءُ الْمُخَاطَبِ فَاعِلٌ مَبْنِي عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَالْمِيمُ عَلَامَةُ الْجَمْعِ، وَالْجُمْلَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ صِلَةُ الْمَوْصُولِ. الشَّاهِدُ فِيهِ: «هُوَ عَنْهَا» فَإِنَّ الْكُوفِيِّينَ ذَهَبُوا إِلَى أَنَّ «هُوَ» فِي هَذَا الْبَيْتِ لَيْسَ رَاجِعًا إِلَى الْحَرْبِ، لِأَنَّ الْحَرْبَ مُؤَنَّثَةً، وَهَذَا الضَّمِيرُ مُذَكَّرٌ، وَإِنَّمَا هُوَ كِتَابَةٌ عَنِ الْقَوْلِ أَوْ الْحَدِيثِ أَوْ الْعِلْمِ، وَيُرْشِحُ لِذَلِكَ إِخْبَارُهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ: «الْحَدِيثُ الْمُرْجَمُ» أَيِ الْمَظْنُونِ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: وَلَيْسَ الْحَدِيثُ عَنِ الْحَرْبِ بِالْحَدِيثِ الْمَظْنُونِ، بَلْ هُوَ الْحَدِيثُ الصَّادِقُ، فَلَمَّا كَانَ الضَّمِيرُ كِتَابَةً عَنِ الْقَوْلِ تَعَلَّقَ بِهِ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ، إِذِ الظَّرْفُ وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ يَكْتَفِيَانِ بِرَاحَةِ الْفِعْلِ. انْظُرْ: سَبِيلُ الْهَدْيِ ٢٦٢-٢٦٣.

وَكَاتَبَ هَذَا «الْعَبُورُ» يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ زَهْرًا وَابْنَهُ «كَعْبًا» يَكْثُرَانِ مِنَ الرَّجُوعِ إِلَى «الْقَوْلِ» حَتَّى لَقَدْ غَدَا مِنْ مَفَاتِيحِ مُعْجَمَيْهِمَا الشَّعْرَيْنِ. يَقُولُ كَعْبٌ فِي قَصِيدَتِهِ «بَانَتْ سَعَادُ:

لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوَسَاةِ وَلَمْ أَذْنِبْ وَلَوْ كَثُرَتْ عَنِّي الْأَقَاوِيلُ

أي: وما الحديث عنها بالحديث المُرْجَم، قالوا: فَعَنُهَا مُتَعَلِّقٌ بِالضَّمِيرِ، وهذا البيت نادر قابل للتأويل؛ فلا تُبْنَى عليه قاعدة.

الرابع: أن لا يكون محدوداً، فلا تقول: «أُعْجَبَنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا». وشَدَّ قوله:

يُحَايِي بِهِ الْجَلْدُ الَّذِي هُوَ حَازِمٌ بِضَرْبَةٍ كَفَيْهِ الْمَلَأَ نَفْسَ رَاكِبٍ<sup>(١)</sup>

فَاعْمَلَ الضَّرْبَةَ فِي الْمَلَأَ، وَأَمَّا «نَفْسَ رَاكِبٍ» فمفعول ليحايي، ومعناه أَنَّهُ عَدَلَ عَنِ الْوَضْعِ إِلَى التَّيَمُّمِ وَسَقَى الرَّاَكِبَ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ مَعَهُ فَأَخْيَا نَفْسَهُ.

الخامس: أن لا يَكُونَ موصوفاً قبل العمل؛ فلا يقال:

«أُعْجَبَنِي ضَرْبُكَ الشَّدِيدُ زَيْدًا»، فَإِنْ أَخَّرْتَ «الشَّدِيدَ» جاز.

السادس: أن لا يكون مَحْذُوفًا. وبهذا رَدُّوا عَلَى مَنْ قَالَ فِي «مَالِكٍ وَزَيْدًا»، إِنَّ التَّقْدِيرَ: وَمَلَأَ بَسْتَكَ زَيْدًا؛ وَعَلَى مَنْ قَالَ فِي «بِسْمِ اللَّهِ»: إِنَّ التَّقْدِيرَ: «أَبْتَدَأْتُ بِسْمِ اللَّهِ ثَابِتٌ»؛ فَحَذَفَ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ، وَأَبْقَى مَعْمُولَ الْمَبْتَدَأِ.

السابع: أن لا يكون مَفْصُولًا عَنْ مَعْمُولِهِ؛ وَلِهَذَا رَدُّوا عَلَى مَنْ قَالَ فِي ﴿يَوْمَ يُبْلَى الْأَتْرَافُ﴾ [الطَّارِق]؛ إِنَّهُ مَعْمُولٌ لِرَجْعِهِ، لِأَنَّهُ قَدْ فُصِّلَ بَيْنَهُمَا بِالْخَبَرِ.

الثامن: أن لا يكون مُؤَخَّرًا عَنْهُ؛ فَلَا يَجُوزُ: «أُعْجَبَنِي زَيْدًا ضَرْبُكَ».

حَتَّى وَصَعْتُ يَمِينِي لَا أَنْزِعُهُ فِي كَفِّ ذِي نَعِمَاتٍ قِيلُهُ الْقِيلُ

في التذوق الجمالي لقصيدة «بانث سعاد» ١٤-١٥.

(١) لم يُعْرَفْ قائله.

يُحَايِي: يُحْيِي. الْجَلْدُ: الْقَوِي عَلَى أَحْتِمَالِ الْمَصَاعِبِ. الْمَلَأَ: التُّرَابَ وَتَقْدِيرَ الْبَيْتِ: يُحَايِي بِهِ (الْمَاءَ) الْجَلْدُ الْحَازِمُ نَفْسَ رَاكِبٍ بِضَرْبَةٍ كَفَيْهِ الْمَلَأَ (فِي التَّيَمُّمِ).

المَلَأَ: مَفْعُولٌ بِهِ لِـ «ضَرْبَةٍ» مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْأَلْفِ مَنَعَ مِنْ ظَهْوَرِهَا التَّعْذُرُ.

انظر: سبيل الهدى ٢٦٤.

وأجاز الشَّهْلِيُّ تقديم الجار والمجرور، وأستدل بقوله تعالى: ﴿لَا يَتَقَوَّنَ عَنْهَا حَوْلًا﴾ [الكهف]؛ وقولهم: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا فَرْجًا وَمَخْرَجًا».

وينقسم المَصْدَرُ العَامِلُ إلى ثلاثة أقسام:

أحدها: المُضَاف، وإِعْمَالُهُ أكثر من إعمال القسمين الآخرين، وهو ضَرْبَانِ:

مُضَاف للفاعل، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾ [البقرة: ٢٥١، الحج: ٤٠]، ﴿وَأَخَذَهُمُ الرَّبُّوَأَقْدَهُوَأَعْنَهُ وَأَكَلَهُمْ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾ [النساء: ٤٠].

وَمُضَافٌ للمفعول، كقوله:

أَلَا إِنَّ ظُلْمَ نَفْسِهِ الْمَرْءُ بَيِّنٌ إِذَا لَمْ يَصْنُهَا هَوًى يَغْلِبُ الْعَقْلَ<sup>(١)</sup>

وقوله عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «وَحَجُّ الْبَيْتِ مَنْ أَسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا».

الثاني: الْمُؤَنُّ، كقوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَمْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ﴾ [يَمَّا ١٤] [البلد: ١٥]؛ تقديره: أو أن يُطْعَمَ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ يَمًّا.

الثالث: الْمُعْرَفُ بِأَل، وإِعْمَالُهُ شَادٌّ قِيَاسًا وَأَسْتِعْمَالًا، كقوله:

عَجِبْتُ مِنَ الرِّزْقِ الْمُسِيءِ إِلَهُهُ وَمِنْ تَرْكِ بَعْضِ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا<sup>(٢)</sup>

(١) لَمْ يُعْرَفْ قَائِلُهُ.

إِنَّ: حرف توكيد ونصب. ظُلْمٌ: أَسْمُ إِنَّ مُضَافٌ إِلَى الْمَفْعُولِ: «نَفْس».

نَفْسٌ: مُضَافٌ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ الْمَرْءُ فَاعِلٌ بِظُلْمٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. بَيِّنٌ: خَبَرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ.

انظر: سبيل الهدى ٢٦٧.

(٢) أَضَافَ الْمَصْدَرُ الْمَقْرُونُ بِأَل، وَهُوَ «الرِّزْقُ» إِلَى مَفْعُولِهِ وَهُوَ الْمُسِيءُ، ثُمَّ أَتَى بِفَاعِلِهِ، وَهُوَ «إِلَهُهُ».

وانظر: سبيل الهدى ٢٦٩؛ وفيه آيات لابن الراوندي الزنديق تضارع هذا البيت الذي عليه تَحَفُّظٌ كَثِيرٌ مِنْ حَيْثُ التَّادِبُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى.

أي: عَجِبْتُ مِنْ أَنْ رَزَقَ الْمُسِيءَ إِلَهَهُ، وَمِنْ أَنْ تَرَكَ بَعْضَ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا.

النَّوعُ الثالث من الأسماء العاملة عَمَلَ الْفِعْلِ: اُسْمُ الْفَاعِلِ:

وهو: الوَصْفُ الدَّالُّ عَلَى الْفَاعِلِ، الْجَارِي عَلَى حَرَكَاتِ الْمُضَارِعِ وَسَكَنَاتِهِ: كـ «ضَارِبٍ» و«مُكْرِمٍ». ولا يخلو: إمَّا أَنْ يَكُونَ بِأَلٍ، أَوْ مُجَرَّدًا مِنْهَا.

فَإِنْ كَانَ بِأَلٍ عَمِلَ مُطْلَقًا، مَاضِيًا كَانَ أَوْ حَالًا أَوْ مُسْتَقْبَلًا، تَقُولُ: جَاءَ الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسٍ، أَوْ الْآنَ، أَوْ غَدًا، وَذَلِكَ لِأَنَّ «أَل» هَذِهِ مُوَصُولَةٌ، وَضَارِبٌ حَالٌ مَحَلٌّ ضَرْبٍ إِنْ أَرَدْتَ الْمُضِيَّ، أَوْ يَضْرِبُ إِنْ أَرَدْتَ غَيْرَهُ، وَالْفِعْلُ يَعْمَلُ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ؛ فَكَذَا مَا حَلَّ مَحَلَّهُ.

قال عمرو بن الإطناية:

وَالْخَالِطِينَ فَقِيرَهُمْ بِغَيْرِهِمْ وَالْبَاذِلِينَ عَطَاءَهُمْ لِلسَّائِلِ<sup>(١)</sup>

وَإِنْ كَانَ مُجَرَّدًا مِنْهَا فَإِنَّمَا يَعْمَلُ بِشَرْطَيْنِ:

أحدهما: أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاِسْتِقْبَالِ، لَا بِمَعْنَى الْمُضِيِّ، وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ الْكِسَائِيُّ (١٨٣هـ) وَابْنُ مَضَاءٍ، فَأَجَازُوا إِعْمَالَهُ إِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي، وَأَسْتَدَلُّوا بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَلَّبُهُمْ بِسِطْرِ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف]؛ وَأُجِيبَ بِأَنَّ ذَلِكَ عَلَى إِرَادَةِ حِكَايَةِ الْحَالِ، أَلَّا تَرَى أَنَّ الْمُضَارِعَ يَصْحُحُ وَقُوعُهُ هُنَا، نَقُولُ: وَكَلَّبَهُمْ يَسِطُّ ذِرَاعِيهِ. وَيَدُلُّ عَلَى إِرَادَةِ حِكَايَةِ الْحَالِ أَنَّ الْجُمْلَةَ حَالِيَّةٌ وَالْوَاوُ وَآوُ الْحَالِ، وَقَوْلُهُ سُبْحَانَهُ

(١) البيت من قصيدة له في معجم الشعراء للمرزباني ٢٠٤.

الخالطين: معطوفة على ما قبلها، منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

فقير: مفعول به للخالطين، لأنَّ الخالطين جمع اسم فاعل يعمل عمل الْفِعْلِ.

فقير: مضاف، هُم: مضاف إليه في محل جر.

وعطاءهم: مفعول به لاسم الْفَاعِلِ «الباذلين» جمع باذل.

وهذا شاهد أُتِيَ بِهِ بَدَلًا مِنْ شَاهِدِ ابْنِ هِشَامٍ - فِي هَذَا السِّيَاقِ.

وتعالى: ﴿وَقَلِّبَهُمْ﴾ ولم يَقُلْ: وَقَلَّبْنَاهُمْ.

الشرط الثاني: أن يعتمد على نفي، أو استفهام، أو مُحْبَرٍ عنه، أو موصوف.  
مِثَالُ النفي قَوْلُهُ:

خَلِيلِي مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتَمَا

فَأَنْتَمَا: فاعلِ بِوَافٍ؛ لاعتماده على النفي.

وَمِثَالُ الاستفهام قَوْلُهُ:

أَفَاطِنُ قَوْمٍ سَلِمَى أَمْ نَوَوَا ظَعْنًا<sup>(١)</sup>

وَمِثَالُ اعتماده على المُحْبَرِ عنه قَوْلُهُ تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ﴾ [الطلاق]<sup>(٢)</sup>.

وَمِثَالُ اعتماده على الموصوف قَوْلُكَ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ زَيْدًا»، وقول الشاعر:

إِنِّي حَلَفْتُ بِرَافِعِينَ أَكْفَهُمْ      بَيْنَ الْحَطِيمِ وَبَيْنَ حَوْضِي زَمَزَمَ<sup>(٣)</sup>  
أَي: بِقَوْمٍ رَافِعِينَ.

وَذَهَبَ الْأَخْفَشُ إِلَى أَنَّهُ يَعْمَلُ وَإِنْ لَمْ يَعْتَمِدْ عَلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، وَأَسْتَدَلَّ بِقَوْلِهِ:

---

(١) قَوْمٌ: فاعل لـ «قاطن».

(٢) التمثيل بهذه الآية الكريمة يتم على قراءة تنوين «بالغ» ونصب «أمره». وانظر: سبيل الهدى ٢٧١.

(٣) لم يُعَرَفْ قَائِلُ الْبَيْتِ.

الحطيم: بناء قبالة الميزاب من خارج الكعبة. المعجم الوسيط: حطم.

أَكْفَ: مفعول به لاسم الفاعل «رافع» فكان اسم الفاعل حَلَّ مَحَلَّ الْفِعْلِ، فَنُصِبَ بِهِ الْمَفْعُولُ، لكونه معتمداً على موصوف محذوف، إذ التقدير: حَلَفْتُ بِقَوْمٍ رَافِعِينَ. وانظر: سبيل الهدى

٢٧٢.

خَيْرٌ بَنُو لَهَبٍ، فَلَا تَكْ مُلَغِيًا مَقَالَةً لِهَبِي إِذَا الطَّيْرُ مَرَّتْ<sup>(١)</sup>  
 وذلك لأنَّ «بَنُو لَهَبٍ» فاعِلٌ بِـ «خَيْرٍ»<sup>(٢)</sup> مع أَنَّ خَيْرًا لم يَغْتَمِذْ (على شيء)،  
 وأَجِيبَ بِأَنَّا نَحْمِلُهُ على التقديم والتأخير، فَبَنُو لَهَبٍ: مبتدأ، وخَيْرٌ: خبره. وَرَدَّ بِأَنَّهُ لَا  
 يُخْبَرُ بِالْمُفْرَدِ عن الْجَمْعِ، وَأَجِيبَ بِأَنَّ فَعِيلًا قد يُسْتَعْمَلُ للجماعة، كقوله تعالى:  
 ﴿وَالْمَلَكُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ [التحریم].

النَّوعُ الرَّابِعُ: مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ: امْتِلَاةُ الْمُبَالَغَةِ:  
 وهي خَمْسَةٌ:

فَعَالٌ، وَفَعُولٌ، وَمِفْعَالٌ، وَفَعِيلٌ، وَفَعِلٌ.

قال الشاعر:

أَخَا الْحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا جَلَالُهَا وَلَيْسَ بِوَلَاجِ الْخَوَالِفِ أَغْقَلَا<sup>(٣)</sup>

(١) البيت لِزُجَلٍ من طيء. وبنو لَهَبٍ: جماعة من بني نَضْرٍ بن الأزد، يقال: إنهم أَزْجَرُ قوم. وفيهم  
 يقول كُثَيْرٌ عَزَّةً:

تَيْمَمْتُ لَهَبًا أَتْبَغِي الْعِلْمَ عِنْدَهَا وَقَدْ صَارَ عِلْمُ الْعَافِينَ إِلَى لَهَبٍ  
 مُلَغِيًا: اسم فاعل من الإلغاء، بمعنى مهمل.

وانظر: سبيل الهدى ٢٧٢-٢٧٣.

(٢) ذهب الأخفش إلى أَنَّ «خَيْرٍ» تعمل عمل الفعل فتصبح «خَيْرٌ بَنُو لَهَبٍ» وَمِنْ ثَمَّ تكون الجملة  
 ابتدائية لا محلَّ لها من الإعراب كقولنا: ذَهَبَ زَيْدٌ. وَأَمَّا ما ذكره محمد محيي الدين عبد الحميد  
 من أَنَّ الأخفش زعم أَنَّ قوله «خَيْرٍ» مبتدأ، وَأَنَّ قَوْلَهُ «بَنُو لَهَبٍ» فاعل سَدَّ مَسَدَ الْخَبَرِ - فلا أدري  
 مِنْ أَيْنَ اسْتَفَاهُ.

وكتب هذا «العبور» يذهب إلى رأي ابن هشام فيما وَضَّحَهُ.

(٣) البيت للقلّاخ (بضم القاف وبعدها لام مفتوحة مخففة وآخره خاء معجمة) بن حزن بن جناب بن  
 جندل بن منقر بن عبيد. ترجم له الأمدى (ت ٣٧٠هـ) في المؤتلف والمختلف وقال: له ديوان  
 مفرد وهو راجز وهو القائل:

أَنَا الْقَلَّاحُ بْنُ جَنَابٍ بِنِ جَلَا أَخُو خَنَاسِيرٍ يَقُولُ جُمَلَا =

ضَرْوَبٌ يَنْصِلُ السَّيْفِ سَوْقَ سِمَانِهَا<sup>(١)</sup>

المؤتلف والمختلف ١٦٨ .

الخنسیر: الضعیف من الناس، والدَّاهية. (ج) خناسیر. (المعجم الوسيط: خنسر).  
والمعنى هنا: الداهية.

أخا الحرب: لزيمةا.

جَلالِها: جمع جَلَّ بالكسر: وهو المتاع كالقُطْف والأكسية والبُسْط وهو هنا الدروع. لسان  
العرب: جلال، الولَّج: كثير الولوج وهو الدخول.  
الخوالف: جمع خالفة، وأراد هنا الخيمة.

أعقلا: الأعقل هو الذي يتعرض لجاراته. قال بَقِيلَةُ الأكبر وكنيته أبو المنهال:

يُعَقِّلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظَمِيٌّ وَبَنَسَرٌ مُعَقِّلُ الذُّودِ الظُّوَارِ

أراد: أنه يتعرض لهن فَكَنَّى بالعَقْل عن الجماع أي أنَّ أزواجهن يُعَقِّلُونَهُنَّ وهو يُعَقِّلُهُنَّ أيضاً.  
انظر: لسان العرب: عقل.

وما أورده محمد محبي الدين عبد الحميد من أنَّ الأعقل: هو الذي تصطلك ركبته من الفزع -  
ما أرى هذا المعنى بشيء.

لبَّاساً: حال منصوب.

جلال: مفعول به لِـ «لبَّاس»؛ وَجِلال: مضاف، وها: مضاف إليه. الشاهد فيه: قوله: «لبَّاساً  
جلالها» حيث أعمل صيغة المبالغة فنصب بها المفعول به.  
انظر: سبيل الهدى ٢٧٤.

جَعْدٌ: الجعد: البخيل اللثيم (المعجم الوسيط: جعد).

الشَيْظَم: الطويل (المعجم الوسيط: شَيْظَم).

الظُّوَار: من ظَّارَه: رآوده أو أكرهه (المعجم الوسيط: ظَّار).

الذود من الإبل: ما بين الثلاثة إلى العشرة ولا واحد له من لفظه وجمعها الكثير: أذواد.

انظر: في التذوق الجمالي للامية العرب للشنفرى ٥٩.

(١) صدر بيت لأبي طالب عم رسول الله ﷺ، من كلمة يرثي فيها أُمَيَّةَ بن المغيرة المخزومي (ص)،  
وَعَجَزُهُ:

إِذَا عِدْمُوا زَاداً فَإِنَّكَ عَاقِرٌ

سَوْق: جمع ساق؛ سِمان: جمع سَمينة. يريد أنه ينحر للأضياف السَّمين من إبله، ويضرب =



والقول: «اللهُ سَمِيعٌ دُعَاءَ من دَعَا».

وقال الشاعر:

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَرْقُونٌ عِرْضِي<sup>(١)</sup>

وأكثر الخمسة أَسْتَعْمَالاً الثَّلَاثَةُ الْأَوَّلُ، وَأَقْلُهَا أَسْتَعْمَالاً الْأَخِيرَانِ، وَكُلُّهَا تَقْتَضِي تَكَرَّرَ الْفِعْلِ، فَلَا يُقَالُ: «هَتَّافٌ» لِمَنْ هَتَفَ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَكَذَلِكَ الْبَاقِي، وَهِيَ فِي التَّفْصِيلِ وَالِاشْتِرَاطِ كَأَسْمِ الْفَاعِلِ سَوَاءً، وَإِعْمَالُهَا قَوْلُ سَيِّوِيهِ وَأَصْحَابِهِ، وَحُجَّتُهُمْ فِي ذَلِكَ السَّمَاعُ، وَالْحَمْلُ عَلَى أَصْلِهَا - وَهُوَ أَسْمُ الْفَاعِلِ - لِأَنَّهَا مُحَوَّلَةٌ عَنْهُ لِقَصْدِ الْمَبَالِغَةِ، وَلَمْ يُجْزِ الْكَوْفِيُّونَ إِعْمَالَ شَيْءٍ مِنْهَا، لِمَخَالَفَتِهَا لِأَوْزَانِ الْمَضَارِعِ وَلِمَعْنَاهُ، وَحَمَلُوا نَصَبَ الْأَسْمِ الَّذِي بَعْدَهَا عَلَى تَقْدِيرِ فِعْلٍ، وَمَنَعُوا تَقْدِيمَهُ عَلَيْهَا.

سوقها بسيفه.

(٥) هو أمية بن أبي حذيفة بن المغيرة بن بني مخزوم كان من أسرى بدر.

انظر: السيرة النبوية لابن هشام ٣: ٥.

ضروب: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، وضروب عملت عمل اسم الفاعل فنصبت المفعول

به.

سوق: مفعول به لـ «ضروب».

وانظر: سبيل الهدى ٢٧٥.

(١) صَدُرَ بَيْتٌ لَزِيدِ الْخَيْرِ، وَكَانَ اسْمُهُ زَيْدُ الْخَيْلِ فَسَمَاهُ النَّبِيُّ ﷺ زَيْدَ الْخَيْرِ. وَهُوَ: زَيْدُ الْخَيْلِ بْنِ

مهلهل، من طيء. جاهلي أدرك الإسلام وله وفادة على النبي ﷺ.

انظر: الشعر والشعراء ٢٠٥-٢٠٧.

مرقون: خبر أن، مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

عرض: مفعول به لـ «مرقون». عرض: مضاف: والياء مضاف إليه.

ومرقون: جمع مَرَقَ بفتح فكسر - وهو مبالغة اسم الفاعل. واسم المبالغة هذا معتمد على

مُخَبَّرٍ عَنْهُ مَذْكُورٌ فِي الْكَلَامِ، وَهُوَ اسْمُ «أَنْ».

انظر: سبيل الهدى ٢٧٥-٢٧٦.

وَيَرُدُّ عَلَيْهِمْ قَوْلُ الْعَرَبِ: «أَمَا الْعَسَلُ فَأَنَا شَرَّابٌ»<sup>(١)</sup>.

ولم يُجْزْ بعضُ البصريينَ إعمالَ فِعِيلٍ، وَفَعِيلٍ. وأجاز الجَرَمِيُّ إعمالَ «فَعِيل» دُونَ فَعِيلٍ؛ لَأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفَعْلِ «كَعَلِمَ وَفَهِمَ».

النَّوعُ الْخَامِسُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ: أَسْمُ الْمَفْعُولِ:

كـ «مَضْرُوبٌ، وَمُكْرَمٌ».

وهو كَأَسْمِ الْفَاعِلِ، تقول: «جَاءَ الْمَضْرُوبُ عَبْدُهُ» فترفع العَبْدَ بمضروبٍ على أَنَّهُ قائمٌ مَقَامَ فَاعِلِهِ، كما تقول: «جاءَ الَّذِي ضَرَبَ عَبْدُهُ»، وَلَا يَخْتَصُّ إِعْمَالُ ذَلِكَ بِزَمَانٍ يَعْنِيهِ لِعِظَمِ اعْتِمَادِهِ عَلَى الْأَلْفِ وَاللَّامِ.

النَّوعُ السَّادِسُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَامِلَةِ عَمَلَ الْفِعْلِ: الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِأَسْمِ الْفَاعِلِ الْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ:

وهي: الصِّفَةُ الْمَصْووغَةُ لِغَيْرِ تَفْضِيلٍ، لِإِفَادَةِ نِسْبَةِ الْحَدَثِ إِلَى مَوْصُوفِهَا، دُونَ إِفَادَةِ الْحُدُوثِ.

مثال ذلك: «حَسَنٌ» في قولك: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنِ الْوَجْهِ»، فَـ«حَسَنٌ» صِفَةٌ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ وَصَاحِبِهِ، وَهَذِهِ كَذَلِكَ وَهِيَ مَصْووغَةٌ لِغَيْرِ تَفْضِيلٍ قَطْعًا؛ لِأَنَّ الصِّفَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى التَّفْضِيلِ هِيَ الدَّالَّةُ عَلَى مُشَارَكَةِ وَزِيَادَةِ كَأَفْضَلَ وَأَعْلَمَ وَأَكْثَرَ، وَهَذِهِ لَيْسَتْ كَذَلِكَ، وَإِنَّمَا صِيغَتْ لِنِسْبَةِ الْحَدَثِ إِلَى مَوْصُوفِهَا، وَهُوَ الْحُسْنُ، وَلَيْسَتْ مَصْووغَةً لِإِفَادَةِ مَعْنَى الْحُدُوثِ. إِنَّ الْحُسْنَ فِي الْمِثَالِ الْمَذْكُورِ ثَابِتٌ لَوَجْهِ الرَّجُلِ، وَلَيْسَ بِحَادِثٍ مُتَجَدِّدٍ. وَهَذَا بِخِلَافِ أَسْمَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ، فَإِنَّهُمَا يُفِيدَانِ الْحُدُوثَ وَالتَّجَدُّدَ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ عَمْرًا» فَتَجِدُ «ضَارِبًا» مُفِيدًا لِحُدُوثِ الضَّرْبِ وَتَجَدُّدِهِ، وَكَذَلِكَ «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَضْرُوبٍ».

(١) وانظر في ذلك المَثَلُ الَّذِي سَاقَهُ مُحَمَّدٌ مَحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ فِي سَبِيلِ الْهَدْيِ ٢٧٦.

وإنما سُمِّيت هذه الصِّفَةُ مُشَبَّهَةً لِأَنَّهَا كَانَ أَصْلُهَا أَنَّهَا لَا تَنْصِبُ، لكونها مأخوذةً من فِعْلٍ قَاصِرٍ، ولكونها لم يُقْصَدْ بها الحُدُوثُ؛ فهي مُبَايَنَةٌ لِلْفِعْلِ، لكنها أَشْبَهَتْ أَسْمَ الفاعِلِ؛ فَأَعْطِيت حُكْمَهُ فِي الْعَمَلِ. وَوَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَهُمَا أَنَّهَا تُؤَنَّثُ وَتُنْتَى وَتُجْمَعُ؛ فَتَقُولُ: حَسَنٌ، وَحَسَنَةٌ، وَحَسَنَانِ، وَحَسَنَتَانِ، وَحَسَنُونَ، وَحَسَنَاتٌ؛ كَمَا تَقُولُ فِي أَسْمِ الْفَاعِلِ: «ضَارِبٌ، وَضَارِبَةٌ، وَضَارِبَانِ، وَضَارِبَتَانِ، وَضَارِبُونَ، وَضَارِبَاتٌ». وَهَذَا بِخِلَافِ أَسْمِ التَّفْضِيلِ كَأَعْلَمَ وَأَكْثَرُ؛ فَإِنَّهُ لَا يُنْتَى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُؤَنَّثُ، أَي: فِي غَالِبِ أَحْوَالِهِ؛ فَلِهَذَا لَا يَجُوزُ أَنْ يُشَبَّهَ بِأَسْمِ الْفَاعِلِ.

وهي لَا تَنْصِبُ إِلَّا أَسْمًا وَاحِدًا.

وَلَمْ تُشَبَّهْ بِأَسْمِ الْمَفْعُولِ لِأَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَصَاحِبِهِ كَأَسْمِ الْفَاعِلِ، وَلِأَنَّ مَرْفُوعَهَا فَاعِلٌ كَأَسْمِ الْفَاعِلِ، وَمَرْفُوعُهُ نَائِبٌ فَاعِلٌ.

وَلِمَعْمُولِ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ:

أَحَدُهَا: الرِّفْعُ، نَحْوُ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ وَجْهَهُ». وَذَلِكَ عَلَى ضَرْبَيْنِ؛

أَحَدُهُمَا: الْفَاعِلِيَّةُ، وَهُوَ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ، وَحَيْثُذِ الْفَالِصَّةُ خَالِيَةٌ مِنَ الضَّمِيرِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ لِلشَّيْءِ فَاعِلَانِ.

الثَّانِي: الْإِبْدَالُ مِنَ ضَمِيرٍ مُسْتَرٍ فِي الْوَصْفِ، أَجَازَ ذَلِكَ (أَبُو عَلِيٍّ) الْفَارِسِيُّ، وَخَرَّجَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿جَنَّتْ عَلَيْنِ مُفْتَحَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ [ص]؛ فَقَدَّرَ فِي (مَفْتَحِ) ضَمِيرًا مَرْفُوعًا عَلَى النِّيَابَةِ عَنِ الْفَاعِلِ، وَقَدَّرَ (الْأَبْوَابَ) مُبْدَلَةً مِنْ ذَلِكَ الضَّمِيرِ بَدَلًا بَعْضُ مِنْ كُلِّ.

الْوَجْهَ الثَّانِي: التَّنْصِبُ؛ فَلَا يَخْلُو إِمَّا أَنْ يَكُونَ نِكْرَةً كَقَوْلِكَ: «وَجْهًا» أَوْ مَعْرِفَةً كَقَوْلِكَ: «الْوَجْهَ». فَإِنْ كَانَ نِكْرَةً فَتَنْصِبُهُ عَلَى وَجْهَيْنِ، أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّمْيِيزِ وَهُوَ الْأَرْجَحُ. وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ؛ فَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً تَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ، لِأَنَّ التَّمْيِيزَ لَا يَكُونُ مَعْرِفَةً، خِلَافًا

الوجه الثالث: الجَرُّ، وذلك بإضافة الصِّفة.

وعلى هذا الوجه ووجه النَّصْبِ ففي الصِّفة ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية.

وأصلُّ هذه الأَوْجُه الرَّفْعُ، ويتفرع عنه النَّصْبُ، ويتفرَّع عن النَّصْبِ الْخَفْضُ.

النوع السَّابِعُ من الأسماء التي تعمل عَمَلُ الْفِعْلِ: اُسْمُ التَّفْضِيلِ:

وهو: الصِّفة الدَّالَّةُ على المشاركة والزيادة، نحو: «أَفْضَلُ، وَأَعْلَمُ، وَأَكْثَرُ».

وله ثلاث حالات:

حالة يكون فيها لَازِماً للإفراد والتذكير، وذلك في صورتين:

إحدهما: أن يكون بعده «مِنْ» جَارَةً لِلْمَقْضُولِ، كقولك: «زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو»،  
والزَّيْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو، وَالزَّيْدُونَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو، وَهِنْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو،  
وَالْهِنْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو، وَالْهِنْدَاتُ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو. ولا يَجُوزُ غير ذلك. قال الله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا﴾ [يوسف]؛ وقال الله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكِنُكُمْ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ آلِهِ وَرُسُلِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ﴾ [التوبة] <sup>(١)</sup>؛ فأفرد في الآية الأولى مع الاثنين، وفي الثانية مع الجماعة.

الثانية: أن يَكُونَ مُضَافاً إلى نَكْرَةٍ، فتقول: «زَيْدٌ أَفْضَلُ رَجُلٍ، وَالزَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ، وَالزَّيْدُونَ أَفْضَلُ رِجَالٍ، وَهِنْدٌ أَفْضَلُ أَمْرَأَةٍ، وَالْهِنْدَانِ أَفْضَلُ أَمْرَأَتَيْنِ، وَالْهِنْدَاتُ أَفْضَلُ نِسْوَةٍ».

(١) في سبيل الهدى ٢٨١ وردت الآية الكريمة بخطاً إسقاط «وإخوانكم» من السياق وهو خطأ مطبعي ينبغي تصويبه في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

وحالة يكون فيها مُطابقاً لموصوفه، وذلك إذا كان بال، نحو: «زَيْدٌ أَفْضَلُ»، والزَّيْدَانِ الْأَفْضَلَانِ، والزَّيْدُونَ الْأَفْضَلُونَ، وَهِنْدُ الْفُضْلَى، وَالْهِنْدَانِ الْفُضْلَيَانِ، وَالْهِنْدَاتُ الْفُضْلَيَاتُ، أو الْفُضْلُ.

وحالة يكون فيها جَائِزُ الْوَجْهَيْنِ: الْمُطَابَقَةُ، وَعَدَمُهَا، وذلك إذا كَانَ مُضَافاً لمعرفة؛ تقول: «الزَّيْدَانِ أَفْضَلُ الْقَوْمِ»، وإن شِئْتَ قُلْتَ: «أَفْضَلَا الْقَوْمِ»، وكذلك في الباقي. وَعَدَمُ الْمُطَابَقَةِ أَفْصَحُ، قال الله تعالى: ﴿وَلَنَجْذِثَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ﴾ ﴿١٦﴾ [البقرة] (١)؛ ولم يَقُلْ «أَخْرَصِي» بالياء. وقال الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَوْمٍ أَكْبَرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا﴾ ﴿١٢٢﴾ [الأنعام]؛ فَطَابَقَ، ولم يَقُلْ «أكْبَرَ مُجْرِمِيهَا».

وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْصِبُ الْمَفْعُولُ بِهِ مُطْلَقاً، ولهذا قالوا في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ ﴿١٧﴾ [الأنعام]؛ إِنَّ «مَنْ» ليست مفعولاً بِأَعْلَمَ، لَأَنَّهُ لَا يَنْصِبُ الْمَفْعُولَ، ولا مُضَافاً إِلَيْهِ؛ لَأَنَّ أَفْعَلَ بَعْضُ مَا يُضَافُ إِلَيْهِ؛ فيكون التقدير أعلم المضلين؛ بل هو مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مُحذوفٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ «أَعْلَمَ» أي: يَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ.

وَأَسَمَ التَّفْضِيلَ يَرْفَعُ الضَّمِيرَ الْمُسْتَرَّ بِاتِّفَاقٍ، تقول: «زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو» فيكون في «أَفْضَلُ» ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ عَائِدٌ عَلَى زَيْدٍ. وهل يرفع الظَّاهِرَ مُطْلَقاً؛ أو في بعض المواضع؟ فيه خِلَافٌ بين العرب؛ فبَعْضُهُمْ يَرْفَعُهُ بِهِ مُطْلَقاً؛ فتقول: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَفْضَلَ مِنْهُ أَبُوهُ»، فَتَخْفِضُ «أَفْضَلَ» بِالْفَتْحَةِ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ لِرَجُلٍ، وترفع الأبَ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ، وهي لغة قليلة. وأكثرهم يُوجِبُ رَفْعَ «أَفْضَلَ» فِي ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ، و«أَبُوهُ» مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ (٢)؛ وفاعل «أَفْضَلَ» ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ عَائِدٌ عَلَيْهِ، ولا يَرْفَعُ أَكْثَرُهُمْ بِـ «أَفْعَلَ» الْأِسْمَ الظَّاهِرَ إِلَّا فِي مَسْأَلَةِ الْكُخْلِ، وضابطُهَا: أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ نَفْيٌ، بَعْدَهُ أَسْمٌ جِنْسٍ، موصوفٌ بِأَسْمِ التَّفْضِيلِ، بَعْدَهُ أَسْمٌ مُفْضَّلٌ عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَيْنِ، مِثَالُ

(١) سياق الآية عن اليهود ونفسيهم.

(٢) والجملة الاسمية من الخبرِ الْمُقَدَّمِ والمبتدأ في محلِّ جَرٍّ صفة لـ «رَجُلٍ».

وكتب هذا «العبود» يميل إلى هذا التقدير الإعرابي.

ذلك قولهم: «ما رأيتُ رجلاً أحسنَ في عَيْنِهِ الكُحْلُ منه في عَيْنِ زَيْدٍ». وقولُ الشاعر:  
 ما رأيتُ أمراً أحبَّ إليه الـ      بَذْلُ مِنْهُ إِلَيْكَ يَا بَنَ سِنَانٍ<sup>(١)</sup>  
 وكذلك لو كان مكان النفي أستفهامٌ، كقولك: «هل رأيتَ رجلاً أحسنَ في عَيْنِهِ  
 الكُحْلُ منه في عَيْنِ زَيْدٍ؟». أو نَهْيٌ، نحو: «لا يَكُنْ أَحَدٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ».

---

(١) ما: نافية. رأيتُ: فعل وفاعل. امرأ: مفعول به لِـ «رأى». أحبَّ: نعت لِـ «امراً». إليه: جار  
 ومجرور متعلقان بِـ «أحبَّ». البَذْلُ: فاعل أحب.

## باب التَّوَابِعِ

التَّوَابِعُ عبارة عن الكلمات التي لا يَمَسُّهَا الإِعْرَابُ إِلَّا عَلَى سَبِيلِ التَّبَعِ لغيرها، وهي خمسة:

النَّعْتُ، والتَّأَكِيدُ، وَعَطْفُ الْبَيَانِ، وَعَطْفُ النَّسَقِ، والبَدَلُ.

النعته: وهو: التَّابِعُ، الْمُشْتَقُّ أَوْ الْمُؤَوَّلُ بِهِ، الْمُبَايِنُ لِلْفَظِ مَتَّبِعُهُ.

وهذا التعريف مُخْرِجٌ لِبَقِيَّةِ التَّوَابِعِ؛ فَإِنَّهَا لَا تَكُونُ مُشْتَقَّةً وَلَا مُؤَوَّلَةً بِهِ (الْمُشْتَقُّ).  
أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي التَّوَكِيدِ: «جَاءَ الْقَوْمُ أَجْمَعُونَ» و«جَاءَ زَيْدٌ زَيْدٌ»؛ وَفِي الْبَيَانِ  
وَالْبَدَلِ: «جَاءَ زَيْدٌ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ»؛ وَفِي عَطْفِ النَّسَقِ «جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو» فَتَجِدُهَا تَوَابِعَ  
جَامِدَةٍ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ أَمْثَلِهَا. وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا التَّوَكِيدُ اللَّفْظِيُّ، فَإِنَّهُ قَدْ يَحْيِي مُشْتَقًّا  
كَقَوْلِكَ: «جَاءَ زَيْدٌ الْفَاضِلُ الْفَاضِلُ» الْأَوَّلُ نَعْتٌ، وَالثَّانِي تَوَكِيدٌ لَفْظِي. وَلِهَذَا أُخْرِجَ  
بِالْقَوْلِ: «الْمُبَايِنُ لِلْفَظِ مَتَّبِعُهُ».

فَإِنْ قِيلَ: قَدْ يَكُونُ التَّابِعُ الْمُشْتَقُّ غَيْرَ نَعْتٍ، مِثَالُ ذَلِكَ فِي الْبَيَانِ وَالْبَدَلِ قَوْلُكَ:  
«قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ، وَقَالَ عُمَرُ الْفَارُوقُ»، وَفِي عَطْفِ النَّسَقِ: «رَأَيْتُ كَاتِبًا وَشَاعِرًا»؟

فَالْجَوَابُ: الصِّدِّيقُ وَالْفَارُوقُ وَإِنْ كَانَا مُشْتَقَّيْنِ إِلَّا أَنَّهُمَا صَارَا لِقَبَتَيْنِ عَلَى الْخَلِيفَتَيْنِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لِأَحَقِّقَيْنِ بِيَابِ الْأَعْلَامِ كَزَيْدٍ وَعَمْرُو، وَ«شَاعِرًا» فِي الْمِثَالِ الْمَذْكُورِ نَعْتٌ  
خُذِفَ مَنَعُوتُهُ، وَذَلِكَ الْمَنَعُوتُ هُوَ الْمَعْطُوفُ، وَكَذَلِكَ «كَاتِبًا» لَيْسَ مَعْفُولًا فِي الْحَقِيقَةِ،  
إِنَّمَا هُوَ صِفَةٌ لِلْمَعْفُولِ، وَالْأَصْلُ: رَأَيْتُ رَجُلًا كَاتِبًا وَرَجُلًا شَاعِرًا.

وَفَائِدَتُهُ: تَخْصِصٌ، أَوْ تَوْضِيحٌ، أَوْ مَذْخٌ، أَوْ ذَمٌّ، أَوْ تَرْحُمٌ، أَوْ تَوَكِيدٌ.

تَخْصِصٌ نَكْرَةً، كَقَوْلِكَ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَاتِبٍ»؛

أو توضيحُ معرفة، كقولك: «مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْحَيَّاطِ»؛

أو مَذْحٌ، نحو: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ النَّجْوَى النَّجْوَى﴾ [الفاتحة]؛

أو ذَمٌّ، نحو: «أعوذ بالله من الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ»؛

أو تَرَحُّمٌ، نحو: «اللَّهُمَّ أَرْحَمْ عَبْدَكَ الْمِسْكِينَ»؛

أو توكيدٌ، نحو قوله تعالى: ﴿وَلَيْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة]؛

وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [الحاقة] (١).

ولا يجوز في التَّعْتِ أَنْ يُخَالِفَ مَنْعُوهُ في الإعراب، ولا أَنْ يُخَالِفَهُ في التعريف والتنكير.

فإن قيل: هذا مُتَقَضٌّ بقولهم: «هذا جُحْرٌ ضَبٌّ خَرِبٌ» فوصفوا المرفوع وهو الجُحْر، بالمخفوض، وهو «خَرِبٌ»؛ ويقولوه تعالى: ﴿وَبَلِّغْ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةً﴾ [الذي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدُهُ] [٢]؛ [الهمزة]؛ فوصف النكرة وهي (كُلُّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ) بالمعرفة، وهو (الذي)؛ ويقولوه تعالى: ﴿حَمِّمْ﴾ [١] نَزِيلُ الْكِتَابِ مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ [٢] غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ [٣] [غافر]؛ فوصف المعرفة - وهو أَسْمُ اللَّهِ تعالى - بالنكرة، وهي (شديد العقاب) - وإنما القول إنه نكرة لأنه من باب الصفة المُشَبَّهة، ولا تكون إضافتها إلّا في تقدير الانفصال، ألا ترى أنَّ المعنى: شديد عِقَابُهُ، لا يَنفَلِكُ في المعنى عن ذلك؟

قيل في الجواب: أمّا قولهم: «هذا جُحْرٌ ضَبٌّ خَرِبٌ» فأكثرُ العَرَبِ ترفع خَرِبًا، ولا إشكال فيه، ومنهم مَنْ يَخْفِضُهُ لمجاورته للمخفوض، كما قال الشاعر:

قد يُؤْخَذُ الْجَارُ بِجُزْمِ الْجَارِ

(١) في سبيل الهدى ٢٨٤ وردت الآية تحت رقم ١٤ من سورة الحاقة وهو خطأ مطبعي.

وانظر في التذوق الجمالي للتوكيد في الآيتين الكريميتين كتابنا: فن الكتابة والتعبير ط ٢ ص ٣٠.



وَمُرَادُهُمْ بِذَلِكَ أَنْ يَتَنَاسَبُوا بَيْنَ الْمُتَجَاوِرِينَ فِي اللَّفْظِ، وَإِنْ كَانَ الْمَعْنَى عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ، وَعَلَى هَذَا الْوَجْهِ فِي «خَرْبٍ» ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا اشْتِغَالُ الْآخِرِ بِحَرَكَةِ الْمَجَاوِرَةِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمُخْرِجٍ لَهُ عَمَّا ذُكِرَ مِنْ أَنَّهُ تَابِعٌ لِمَنْعُوتهِ فِي الْإِعْرَابِ<sup>(١)</sup>.

وَالْتَعَنَّا بِالنَّظَرِ إِلَى الْإِفْرَادِ، وَالتَّثْنِيَةِ، وَالْجَمْعِ، وَالتَّذْكِيرِ، وَالتَّأْنِيثِ، فَإِنَّهُ يُعْطَى مِنْهَا مَا يُعْطَى الْفِعْلُ الَّذِي يَحُلُّ مَحَلَّهُ فِي ذَلِكَ الْكَلَامِ، تَقُولُ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ قَائِمٍ، وَبِرَجُلَيْنِ قَائِمَيْنِ، وَبِرِجَالٍ قَائِمِينَ، وَبِأَمْرَأَةٍ قَائِمَةٍ، وَبِأَمْرَاتَيْنِ قَائِمَتَيْنِ، وَبِنِسَاءٍ قَائِمَاتٍ»؛ كَمَا تَقُولُ فِي الْفِعْلِ: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ قَامَ، وَبِرَجُلَيْنِ قَامَا، وَبِرِجَالٍ قَامُوا، وَبِأَمْرَأَةٍ قَامَتْ، وَبِأَمْرَاتَيْنِ قَامَتَا، وَبِنِسَاءٍ قُمْنَ».

وَإِنْ كَانَ الْوَصْفُ رَافِعًا لِاسْمٍ ظَاهِرٍ، فَإِنَّ تَذْكِيرَهُ وَتَأْنِيثَهُ عَلَى حَسَبِ ذَلِكَ الْاسْمِ الظَّاهِرِ، لَا عَلَى حَسَبِ الْمَنْعُوتِ، كَمَا أَنَّ الْفِعْلَ الَّذِي يَحُلُّ مَحَلَّهُ يَكُونُ كَذَلِكَ. تَقُولُ:

«مَرَرْتُ بِرَجُلٍ قَائِمَةٍ أُمُّهُ»؛ فَتَوَثَّقُ الصِّفَةُ لِتَأْنِيثِ الْأُمِّ وَلَا تَلْتَفِتُ لِكَوْنِ الْمَوْصُوفِ مُذَكَّرًا؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي الْفِعْلِ: قَامَتْ أُمُّهُ، وَتَقُولُ فِي عَكْسِهِ: «مَرَرْتُ بِأَمْرَأَةٍ قَائِمٍ أَبُوهَا» فَتَذَكَّرُ الصِّفَةُ لِتَذْكِيرِ الْأَبِ، وَلَا تَلْتَفِتُ لِكَوْنِ الْمَوْصُوفِ مَوْثَنًا؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي الْفِعْلِ: قَامَ أَبُوهَا.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ لِأَهْلِهَا﴾ [النساء].

وَيَجِبُ إِفْرَادُ الْوَصْفِ وَلَوْ كَانَ فَاعِلُهُ مُثْنًى أَوْ مَجْمُوعًا، كَمَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي الْفِعْلِ؛ فَتَقُولُ: «مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ قَائِمٍ أَبَوَاهُمَا» وَبِرِجَالٍ قَائِمٍ أَبَاؤُهُمْ» كَمَا تَقُولُ: قَامَ أَبَوَاهُمَا، وَقَامَ أَبَاؤُهُمْ. وَمَنْ قَالَ «قَامَا أَبَوَاهُمَا» وَ«أَكَلُونِي الْبَرَاغِيثُ» ثَنَّى الْوَصْفَ وَجَمَعَهُ جَمْعَ السَّلَامَةِ، فَقَالَ: «قَائِمَيْنِ أَبَوَاهُمَا» وَ«قَائِمِينَ أَبَاؤُهُمْ». وَأَجَازَ الْجَمْعُ أَنْ تُجْمَعَ الصِّفَةُ

(١) كَمَا أَنَا نَقُولُ: «إِنَّ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَرْفُوعَانِ» وَلَا يَمْنَعُ مِنْ ذَلِكَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ «الْحَمْدُ لِلَّهِ» [الْفَاتِحَةُ: ٢]؛ بِكَسْرِ الدَّالِ إِتِبَاعًا لِكُسْرَةِ اللَّامِ. وَلَا يَمْنَعُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي الْحِكَايَةِ «مَنْ زَيْدًا» بِالتَّضْبِ؟ أَوْ «مَنْ زَيْدًا؟» بِالْخَفْضِ، إِذَا سَأَلْتَ مَنْ قَالَ: «رَأَيْتُ زَيْدًا» أَوْ «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ» وَارْتَدَّتْ أَنْ تُرْبِطَ كَلَامُكَ بِكَلَامِهِ بِحِكَايَةِ الْإِعْرَابِ. انْظُرْ: شَرْحُ فَطْرِ التَّنْدِي ٢٨٧.

جمع التفسير إذا كان الاسم المرفوع جمعاً؛ فتقول: «مَرَرْتُ بِرِجَالٍ قِيَامٍ أَبَاؤُهُمْ» و«بِرَجُلٍ قُعُودٍ غِلْمَانُهُ»؛ ورأوا ذلك أحسنَ من الأفراد الذي هو أحسنُ من جمع التصحيح.

إذا كان الموصوف مَعْلُوماً بدون الصفة جَازَ لك في الصِّفَةِ الإِتْبَاعُ وَالْقَطْعُ. مِثَالُ ذلك في صِفَةِ المدح: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمِيدُ» أَجَازَ فِيهِ سَيُوبِيهِ الْجَرُّ عَلَى الإِتْبَاعِ، وَالتَّصْبِ بِتَقْدِيرِ أَمْدَحُ، وَالرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ «هُوَ». وَقَالَ: «سَمِعْنَا بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» بِالتَّصْبِ؛ فَسَأَلْتُ عَنْهَا يُوسُفَ فزعم أنها عربية».

وَمِثَالُهُ فِي صِفَةِ الذَّمِّ ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [المسد]؛ قَرَأَ الْجُمْهُورُ بِالرَّفْعِ عَلَى الإِتْبَاعِ، وَقَرَأَ عَاصِمٌ بِالتَّصْبِ عَلَى الذَّمِّ.

وَمِثَالُهُ فِي صِفَةِ التَّرَحُّمِ: «مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْمُسْكِينِ» يَجُوزُ فِيهِ الْخَفْضُ عَلَى الإِتْبَاعِ، وَالرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ هُوَ، وَالتَّصْبُ بِتَقْدِيرِ أَرْحَمُ وَمِثَالُهُ فِي صِفَةِ الْإِيضَاحِ: «مَرَرْتُ بِزَيْدِ التَّاجِرِ» يَجُوزُ فِيهِ الْخَفْضُ عَلَى الإِتْبَاعِ، وَالرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ هُوَ، وَالتَّصْبُ بِتَقْدِيرِ أَعْنِي.

وَلَا فَرْقَ فِي جَوَازِ الْقَطْعِ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ الْمَوْصُوفُ مَعْلُوماً حَقِيقَةً أَوْ أَدْعَاءً. فَيَجُوزُ أَنْ تَقُولَ: «مَرَرْتُ بِقَوْمِكَ الْكِرَامِ» يَعْنِي بِالتَّصْبِ أَوْ بِالرَّفْعِ، إِذَا جَعَلْتَ الْمُخَاطَبَ كَأَنَّهُ قَدْ عَرَفَهُمْ أَوْ نَزَّلْتَهُمْ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ وَإِنْ كَانَ لَمْ يَعْرِفَهُمْ.

## الثاني من التوابع : التوكيد

وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا: «التأكيد - بالهمزة».

وهو ضَرْبَانِ: لَفْظِيٌّ، ومعنَوِيٌّ.

اللفظي: هو إعادة اللفظ الأول بعينه.

مثاله: قال تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا الشُّوْءَ بِجَهَلَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [النحل]، فَلَمَّا تَكَرَّرَ «إِنَّ رَبَّكَ» مرتين علم أن ذلك أدلُّ على المغفرة<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران]؛ ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَنْقُومُ الْعَذَابُ بِكُمْ سُبُلَ الْإِشْدَادِ﴾ [الأنعام] يَنْقُومُ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتْنَعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ﴾ [غافر]؛ فَإِنَّهُ إِنَّمَا كَرَّرَ نِدَاءَ قَوْمِهِ ههنا لزيادة التنبيه لهم والإيقاظ من سِنَةِ الْغَفْلَةِ<sup>(٢)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿أَمَذْكُرُ مَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأنعام] أَمَذْكُرُ بِأَنفَعِهِ وَبَيْنَ [الشعراء]؛ تبيين للكثرة الكاثرة من تفاوت الطعوم والنكهة والأصناف الممنوحة. وفي الحديث الشريف: قال النبي ﷺ في وصف يوسف الصديق عليه السلام: (الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم)<sup>(٣)</sup>.

(١). انظر: كتابنا: فن الكتابة والتعبير ٢٩.

وانظر: ضياء الدين بن الأثير: المثل السائر ٣: ١٦.

(٢) المثل السائر ٣: ١٩؛ فن الكتابة والتعبير ٢٩.

(٣) المثل السائر ٣: ٢٢؛ فن الكتابة والتعبير ٢٩.

وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: (إِنَّ بَنِي هِشَامِ بْنِ الْمَغِيرَةِ اسْتَأْذَنُونِي أَنْ يُنْكِحُوا أَبْتَنَهُمْ عَلِيًّا، فَلَا آذَنُ، ثُمَّ لَا آذَنُ، ثُمَّ لَا آذَنُ، ثُمَّ لَا آذَنُ إِلَّا أَنْ يُطَلَّقَ عَلَيَّ أَبْنَتِي وَيُنْكِحَ أَبْتَنَهُمْ) (١).

والتوكيد باللفظ يكون اسماً كما في قوله تعالى: «قوم» وقوله ﷺ: «الكريم» أو فعلاً كقوله ﷺ: «آذن» - مع ملاحظة أَنَّ التوكيد قد يكون جملة فعلية كقوله تعالى: «أَمْدَكُم». أو حرفاً كقوله تعالى: «يا»، وكقوله ﷺ: «لا».

وليس من تأكيد الاسم قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكَّادًا ۖ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ [الفجر]؛ خلافاً لكثير من النحويين؛ لأنه جاء في التفسير أَنَّ معناه دَكًّا بعد دَكٍّ، وَأَنَّ الدَّكَ كُرِّرَ عليها حتى صارت هَبَاءً مُتَّبِثًا، وَأَنَّ معنى (صَفًّا صَفًّا) أنه تَنَزَّلُ ملائكة كُلِّ سماء فيصطفون صَفًّا بعد صَفٍّ مُحْدِقِينَ بِالْجَنِّ وَالْإِنْسِ، وعلى هذا فليس الثاني فيه تأكيداً للأوَّلِ، بل المرادُ به التكرير، كما يقال: عَلَّمْتُهُ الْحِسَابَ بَاباً بَاباً.

وكذلك ليس من تأكيد الجملة قولُ المؤدَّن: «اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ» خلافاً لابنِ جَنِّي، لأنَّ الثاني لم يُوْتَ به لتأكيد الأوَّلِ، بل لإنشاء تكبير ثانٍ، بخلاف قوله: «قد قامت الصلاة»، قد قامت الصلاة» فَإِنَّ الْجُمْلَةَ الثَّانِيَةَ خَبَرٌ ثَانٍ، جِيءَ به لتأكيدِ الْخَبَرِ الأوَّلِ (٢).

المعنوي: وهو بألفاظ محصورة.

منها: «النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ». وهما لِرَفْعِ الْمَجَازِ عَنِ الدَّاتِ. تقول: «جَاءَ زَيْدٌ» فيحتملُ مجيء ذاته، وَيَحْتَمِلُ مجيءَ خَبَرِهِ أو كِتَابِهِ، فإذا قُلْتَ: «نَفْسُهُ» أرتفع الاحتمالُ الثاني. ولا بُدَّ من اتِّصالها بضمير عائد على المؤكَّد، وَلَكَ أَنْ تُؤَكِّدَ بكل منهما وَحْدَهُ، وَأَنْ تَجْمَعَ بينهما بِشَرْطِ أَنْ تَبْدَأَ بِالنَّفْسِ، تقول: «جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ عَيْنُهُ» ويمتنعُ «جَاءَ زَيْدٌ عَيْنُهُ نَفْسُهُ». وَيَجِبُ إفراد النَّفْسِ وَالْعَيْنِ مع الْمُفْرَدِ، وَجَمْعُهُمَا على وزن «أفْعُل» مع التثنية والجمع، تقول: «جَاءَ الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا»، و«الزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ أَعْيُنُهُمْ».

(١) المثل السائر ٣: ١٠؛ فن الكتابة والتعبير ٢٩.

(٢) كاتب هذا «العبور» ينتصر لرأي ابن هشام في هذين الموضعين أنتصار البيان على آية التَّصْوِصِ.

و«الْهِنْدَاتُ أَنْفُسُهُنَّ أَعْيُنُهُنَّ».

ومنها: «كُلٌّ» لرفع احتمال إرادة الحُصُوص بِلَفْظِ العموم ويؤكدُ بها بشروط:

أحدها: أن يكونَ المؤكِّدُ بها غيرَ مُثنًى - وهو المُفْرَدُ والجمع؛ كقوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ ابْنُ أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٢١﴾ [الحجر].

والثاني: أن يكونَ مُتَجَرِّئاً فلا يجوز «جاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ» لأنَّه لا يتجزأ.

والثالث: أن يتَّصَلَ بها ضَمِيرٌ عَائِدٌ عَلَى المؤكِّدِ؛ فليس من التأكيد قِرَاءَةُ بعضهم: ﴿إِنَّا كُلَّا فِيهَا﴾ [غافر: ٤٨] <sup>(١)</sup>؛ خلافاً للفرَّاء والزمخشري.

ومنها: «كِلَا، وَكِلْتَا» وهما بمنزلة «كُلٌّ» في المعنى. ويؤكدُ بهما بشروط:

أحدها: أن يكونَ المؤكِّدُ بهما دالاً على اثنين.

والثاني: أن يكونَ ما أسندتهُ إليهما غَيْرَ مختلفٍ في المعنى، فلا يجوزُ «ماتَ زيدٌ وعاشَ عمرو كلاهما» <sup>(٢)</sup>.

الثالث: أن يتَّصَلَ بهما ضَمِيرٌ عائدٌ عَلَى المؤكِّدِ بهما.

ومنها: «أَجْمَعُ، وَجَمْعَاءُ، وَجَمْعُهُمَا، وَهُوَ «أَجْمَعُونَ، وَجَمْعُ»؛ وإنما يؤكدُ بها غالباً بعد «كُلٌّ» فلهذا اسْتَعْنَتْ عن أن يتَّصَلَ بها ضمير يعود على المؤكِّد، قال تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ ابْنُ أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٢١﴾ [الحجر].

ويجوز التأكيد بها وإن لم يتقدَّم «كُلٌّ» قال الله تعالى: ﴿وَلَا غُورِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴿٤١﴾ [الحجر]؛ وقال تعالى: ﴿وَأَنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ [الحجر].

(١) الآية الكريمة بِمَثَلِهَا: ﴿قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُلٌّ فِيهَا﴾ إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ ﴿١٨﴾ [غافر].

(٢) البيان هو الفِصْل في الأحكام.

وفي الحديث الشريف: «إِذَا صَلَّى الْإِمَامُ جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا أَجْمَعُونَ»؛ يروى  
بالرَّفع تأكيداً للضمير، وبالنَّصبِ على الحال وهو ضعيف، لاستلزامه تنكيرها، وهي  
معرفة بنية الإضافة.

ولم تُسَمَّعِ الصَّيْغَتَانِ «أَجْمَعَانِ، وَجَمْعَاوَانِ»، وهو مَذْهَبُ جُمْهُورِ الْبَصَرِيِّينَ.

## الباب الثالث من أبواب التَّوابع : عَطَفُ الْبَيَانِ

عَطَفُ الْبَيَانِ: تَابِعُ مُوَضِّحٌ أَوْ مُخَصِّصٌ، جَامِدٌ، غَيْرُ مُؤَوَّلٍ. وَالْعَطْفُ فِي اللُّغَةِ: الرُّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ بَعْدَ الْإِنْصِرَافِ عَنْهُ، وَفِي الْإِصْطِلَاحِ ضَرْبَانِ: عَطَفُ نَسَقٍ، وَعَطْفُ بَيَانٍ.

وَالْقَوْلُ: «مُوضِّحٌ أَوْ مُخَصِّصٌ» مُخْرِجٌ لِلتَّأْكِيدِ كَ «جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ»؛ وَلِعَطْفِ النَّسَقِ كَ «جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو»، وَلِلبَدَلِ كَ «أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً».

وَالْقَوْلُ: «جَامِدٌ» مُخْرِجٌ لِلنَّعْتِ؛ فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ مُوَضِّحاً فِي نَحْوِ: «جَاءَ زَيْدٌ التَّاجِرُ»، وَمُخَصِّصاً فِي نَحْوِ: «جَاءَنِي رَجُلٌ تَاجِرٌ» لَكِنَّهُ مُشْتَقٌّ.

وَالْقَوْلُ: «غَيْرُ مُؤَوَّلٍ» مُخْرِجٌ لِمَا وَقَعَ مِنَ التُّعُوتِ جَامِداً نَحْوِ: «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ هَذَا» وَ«يَقَاعٍ عَزْفَجٍ»، فَإِنَّهُ فِي تَأْوِيلِ الْمُشْتَقِّ، إِذِ الْمَعْنَى: مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْمُسَارِ إِلَيْهِ، وَيَقَاعٍ خَسِينٍ.

وَعَطَفُ الْبَيَانِ - لِكَوْنِهِ مُفِيداً فَائِدَةَ النَّعْتِ، مِنْ إِضْاحٍ مُتَبَوِّعَةٍ، وَتَخْصِيصِهِ - يُلْزَمُهُ مِنْ مُوَافَقَةِ الْمُتَبَوِّعِ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْإِفْرَادِ وَفُرُوعِهِنَّ، مَا يُلْزَمُ فِي النَّعْتِ.

مِثَالُهُ: «أَفْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ».

و«هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدٌ».

وَالْمُرَادُ بِأَبِي حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(١)</sup>.

وَفِي «خَاتَمٍ حَدِيدٍ» ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ:

(١) انظر: جلال الدين السيوطي: تاريخ الخلفاء ١٠٩.

الَجَرِّ بِالْإِضَافَةِ عَلَى مَعْنَى «مِنْ» تَقُولُ: «هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدٌ».

والتَّصْبُّ عَلَى التَّمْيِيزِ، وَقِيلَ عَلَى الْحَالِ، وَالِإِتْبَاعُ «هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدٌ» فَمَنْ خَرَجَهُ عَلَى التَّمْيِيزِ قَالَ: إِنَّ التَّابِعَ عَطْفُ بَيَانٍ؛ وَمَنْ خَرَجَهُ عَلَى الْحَالِ، قَالَ: إِنَّهُ صِفَةٌ، وَالْأَوَّلُ أَوْلَى؛ لِأَنَّهُ جَامِدٌ جُمُوداً مَخْضاً؛ فَلَا يَحْسُنُ كَوْنُهُ حَالاً وَلَا صِفَةً.

وَمَنْعَ كَثِيرٍ مِنَ النُّحُوينَ كَوْنَ عَطْفِ الْبَيَانِ نَكْرَةً تَابِعاً لِلنَّكْرَةِ، وَالصَّحِيحُ: الْجَوَازُ. وَقَدْ خُرِّجَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيُسْقَى مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ﴾ [إِبْرَاهِيمَ] (١). وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَوْ كَفْتَرْتُ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ [الْمَائِدَةِ]؛ يَجُوزُ فِي «طَعَامٍ» أَنْ يَكُونَ بَيَاناً، وَأَنْ يَكُونَ بَدَلاً (٢).

(١) فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ:

«قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ) «صَدِيدٌ» عَطْفُ بَيَانٍ لِمَاءٍ، قَالَ: وَيُسْقَى مِنْ مَّاءٍ، فَأَبْهَمَهُ إِبْهَاماً ثُمَّ بَيَّنَّهُ بِقَوْلِهِ: «صَدِيدٌ».

وَالْبَصْرِيُّونَ لَا يَجِيزُونَ عَطْفَ الْبَيَانِ فِي النَّكَرَاتِ، وَأَجَازَهُ الْكُوفِيُّونَ. وَتَبِعَهُمُ الْفَارَسِيُّ فَأَعْرَبَ «زَيْتُونَةً» عَطْفُ بَيَانٍ لَشَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ. فَعَلَى رَأْيِ الْبَصْرِيِّينَ لَا يَجُوزُ قَوْلُهُ «صَدِيدٌ» عَطْفُ بَيَانٍ. وَيَلْحَظُ أَنَّ ابْنَ هَشَامٍ يُجَوِّزُ هُنَا رَأْيَ الْكُوفِيِّينَ، وَهُوَ الرَّأْيُ فِيهِ التَّوَسُّعُ عَلَى اللُّغَةِ - كَمَا يَرَاهُ كَاتِبُ هَذَا «الْعُبُورُ» الْحَضَارِيُّ.

(٢) فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ:

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ (الْفَارَسِيُّ) (ت ٣٧٧هـ) طَعَامُ: عَطْفُ بَيَانٍ لِأَنَّ الطَّعَامَ هُوَ الْكَفَّارَةُ. وَهَذَا عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ لِأَنَّهُمْ شَرَطُوا فِي الْبَيَانِ أَنْ يَكُونَ فِي الْمَعَارِفِ لَا فِي النَّكَرَاتِ؛ فَالْأَوَّلَى أَنْ يُعْرَبَ بَدَلاً. وَكُلُّ أَسْمٍ صَحَّ الْحُكْمُ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ عَطْفُ بَيَانٍ مُفِيدٌ لِلإِضَاحِ أَوْ لِلتَّخْصِصِ صَحَّ أَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ بَدَلٌ «كُلُّ مِنْ كُلِّ» مُفِيدٌ لِتَقْرِيرِ مَعْنَى الْكَلَامِ وَتَوْكِيدِهِ.

مِثَالُهُ الْبَيْتُ:

أَنَا أَبْنُ التَّارِكِ الْبُكَرِيِّ بِشَرِّ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْزُبُهُ وَثُوعَا (☆)

(☆) الْبَيْتُ لِلْمَرَّارِ بْنِ سَعْدِ بْنِ نَضْلَةَ بْنِ الْأَشْثَرِ الْفَقْعَسِيِّ. سَبِيلُ الْهُدَى ٢٩٩.

وَوُرِدَ اسْمُهُ فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ص ١٧٦: «الْمَرَّارُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ خَالِدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْأَشْثَرِ ابْنِ جُحَوَانَ بْنِ فَقْعَسٍ».



وَيَبَيِّنُ ذَلِكَ فِي الْبَيْتِ أَنَّ قَوْلَهُ «بَشِيرٌ» عَظْفُ بَيَانٍ عَلَى «الْبَكْرِيِّ» وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
 بَدَلًا مِنْهُ، لِأَنَّ الْبَدَلَ فِي نِيَّةِ إِحْلَالِهِ مَحَلُّ الْأَوَّلِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: أَنَا ابْنُ التَّارِكِ  
 بَشِيرٌ؛ لِأَنَّهُ لَا يُضَافُ مَا فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ نَحْوُ: «التَّارِكِ» إِلَّا لَمَّا فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ،  
 نَحْوُ: «الْبَكْرِيِّ».

---

وله ترجمة أيضاً في معجم الشعر للمرزباني ص ٤٠٨ وفيه أنه إسلامي كثير الشعر.

البَكْرِيُّ: المنسوب إلى بَكْر بن وائل.

وَبَشِيرٌ: هو بشر بن عمرو بن مرثد.

أنا: مبتدأ.

ابن: خبر المبتدأ، وابن مضاف.

التارك: مضاف إليه، والتارك مضاف.

و«البكري» مضاف إليه.

«بَشِيرٌ»: عطف بيان على البكري.

وانظر: سبيل الهدى ٢٩٥-٢٩٦.

## الرَّابِع من التَّوَابِع: عَطْفُ النَّسَقِ

النَّسَق: التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف التالية: الواو: قال (أبو سعيد) السِّيرافي: (ت٣٦٨هـ) «أجمع النحويون واللغويون من البصريين والكوفيين على أنَّ الواو للجمع من غير ترتيب».

إذا قيل «جاء زيدٌ وعمرو» فمعناه أنهما اشتركا في المجيء، ثم يحتمل الكلام ثلاثة معاني:

أحدها: أن يكونا جاءا معاً.

والثاني: أن يكون مجيئهما على الترتيب.

والثالث: أن يكون على عكس الترتيب.

فإن فهم أحد الأمور بِخُصُوصِهِ فمن دَلِيلٍ آخَرَ، كما فُهِمَتِ الْمَعِيَّةُ في نحو قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾ [البقرة]؛ وكما فهم الترتيب في قوله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ ١ ﴿وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَنْفَالَهَا﴾ ٢ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ٣ ﴿[الزلزلة]؛ وكما فهم عَكْسُ الترتيب في قوله تعالى إخباراً عن مُنْكَرِي الْبَغْتِ: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾ [الجاثية]؛ ولو كَانَ للترتيب لكان اعترافاً بالحياة بعد الموت<sup>(١)</sup>.

وهذا التفسير قول أكثر أهل العلم من الثَّحَاةِ وغيرهم، وليس بإجماع كما قال السِّيرافي، بل رُوِيَ عن بعض الكوفيين أنَّ الواو للترتيب، وأنه أجاب عن هذه الآية بأنَّ

(١) البيان هو الْحَكْمُ الْفَيْضُ في تقدير العلاقات النحوية.

الْمُرَادَ: يموت كِبَارُنَا وَتَوَلَّدَ صِغَارُنَا فنحيا، وهو بعيد. وَمِنْ أَوْضَحَ مَا يَرُدُّ عَلَيْهِمْ قَوْلُ الْعَرَبِ: أَخْتَصِمَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، وَامْتَنَاعُهُمْ مِنْ أَنْ يَعْطِفُوا فِي ذَلِكَ بِالْفَاءِ أَوْ بِثَمٍّ؛ لكونهما للترتيب؛ فلو كانت الواو مِثْلَهُمَا لَامْتَنَعَ ذَلِكَ مَعَهَا، كَمَا امْتَنَعَ مَعَهُمَا.

وَالْفَاءُ: للترتيب والتعقيب.

إِذَا قِيلَ: «جَاءَ زَيْدٌ فَعَمْرُو» فمعناه أَنَّ مَجِيءَ عَمْرُو وَقَعَ بَعْدَ مَجِيءِ زَيْدٍ مِنْ غَيْرِ مُهْلَةٍ، فَهِيَ مُفِيدَةٌ لثَلَاثَةِ أُمُورٍ:

التشريك في الحكم، والترتيب، والتعقيب.

وَالْفَاءُ مَعْنَى آخَرٍ، وَهُوَ التَّسَبُّبُ، وَذَلِكَ غَالِبٌ فِي عَطْفِ الْجُمْلِ، نَحْوُ قَوْلِكَ: «سَهَا فَسَجَدَ»، وَقَوْلِكَ: «سَرَقَ فَقَطَعَتْ يَدُهُ». قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَلَقَّ آدَمَ مِنْ رَّبِّهِ كَلِمَتَيْنِ فَنَابَ عَلَيْهِ ۖ﴾ [البقرة]؛ وَلِدَلَالَةِ الْفَاءِ عَلَى ذَلِكَ أَسْتَعِيرْتُ لِلرَّبْطِ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ نَحْوُ: «مَنْ يَأْتِنِي فَأِنِّي أَكْرِمُهُ».

وَقَدْ تُخْلُو الْفَاءُ الْعَاطِفَةُ لِلْجُمْلِ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوْى ۖ﴾ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ۖ ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ۖ﴾ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ۖ ﴿[الأعلى] (١)﴾.

و«ثُمَّ» للترتيب والتراخي.

إِذَا قِيلَ «جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرُو» فمعناه أَنَّ مَجِيءَ عَمْرُو وَقَعَ بَعْدَ مَجِيءِ زَيْدٍ بِمُهْلَةٍ؛ فَهِيَ مُفِيدَةٌ لثَلَاثَةِ أُمُورٍ:

التشريك في الحكم، والترتيب، والتراخي.

فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ﴾ [الأعراف]؛ فَقِيلَ: التَّقْدِيرُ: خَلَقْنَا أَبَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَا أَبَاكُمْ؛ فَحَذَفَ الْمُضَافَ مِنْهُمَا.

(١) البيان هو الْحَكْمُ الْفَيْضُ عَلَى الْعِلَاقَاتِ النَّحْوِيَّةِ.

و«حَتَّى» للغاية والتدرّيج.

معنى الغاية: آخِرُ الشَّيْءِ. ومعنى التدرّيج: أَنَّ ما قَبْلَها يُنْقِضِي شَيْئاً فَشَيْئاً إِلَى أَنْ يَبْلُغَ إِلَى الغاية، وهو الاسم المعطوف، ولذلك وَجَبَ أَنْ يكون المعطوف بها جُزْءاً من المعطوف عليه: إمّا تحقيقاً كقولك: «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَها»، أو تقديرأ كقوله:

أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَي يُخَفِّفَ رَحْلَهُ وَالزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا<sup>(١)</sup>

فعطف «نَعْلَهُ» بِحَتَّى، وليست جُزْءاً مما قَبْلَها تحقيقاً، لكنها جزء تقديرأ، لأن معنى الكلام ألقى ما يُثْقِلُهُ حتى نَعْلَهُ.

زَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ «حَتَّى» تُفِيدُ التَّرتِيبَ كما تُفِيدُهُ «ثُمَّ» و«الفَاءُ» وليس كذلك؛ وإمّا هي لِإِطْلَاقِ الجَمْعِ كالواو، وَيَشْهَدُ لذلِكَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «كُلُّ شَيْءٍ بِقَضَاءٍ وَقَدَرٍ حَتَّى الْعَجْزُ وَالْكَئِيسُ» ولا تَرتِيبَ بَينَ الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ وإمّا التَّرتِيبَ في ظُهورِ الْمَقْضِيَّاتِ وَالْمُقَدَّرَاتِ<sup>(٢)</sup>.

و«أو» لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ أو الْأَشْيَاءِ، مُفِيدَةً بَعْدَ الطَّلَبِ: التَّخْيِيرَ أو الإِبَاحَةَ، وَبَعْدَ الْخَبَرِ: الشَّكَّ أو التَّشْكِكَ.

مِثْلُهَا، لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَيْنًا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾ [المؤمنون]؛ وَلِأَحَدِ الْأَشْيَاءِ: ﴿فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كَسَوْتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرِ

(١) البيت لأبي مروان النحوي يقوله في قصة المتلمس وفراره من عمرو بن هند.

«نَعْلٌ» معطوف على ما قَبْلَهُ «وَالزَّادَ».

وفي رواية «نَعْلَهُ» بالضم، فتكون «نَعْلٌ» مبتدأ، ألقاها: خبره، وتكون «حتى» أبتدائية لا عاطفة.

وانظر: سبيل الهدى ٣٠٤.

(٢) البيان هو الْحَكْمُ الْفَيضُ عَلَى الْعَلَاقَاتِ النَحْوِيَّةِ.

وفي هذا الموضع فَإِنَّ كَاتِبَ هَذَا الْعَبُورِ يَخَالِفُ ابْنَ هِشَامِ الرَّائِي؛ فَإِنَّ «حَتَّى» تُفِيدُ التَّدرِجَ من الْأَهَمِّ إِلَى الْأَفْضَلِ أَوْ من الْأَفْضَلِ أَهَمِّيَّةً إِلَى الْأَهَمِّ.

ولها أربعة مَعَانٍ: مَعْنَيَانِ بعد الطَّلَبِ، وهما: التَّخْيِيرُ، والإِبَاحَةُ؛ ومعنيان بعد التَّخْيِيرِ، وهما: الشُّكُّ، والتَّشْكِيكُ.

فَمِثَالُهَا للتَّخْيِيرِ: «تَزَوَّجْ هُنْدًا أَوْ أُخْتَهَا»؛ وللإِبَاحَةِ: «جَالِسِ الْحَسَنَ (البَصْرِيَّ) أَوْ أَبْنَ سِيرِينَ». والفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ التَّخْيِيرَ يَأْبَى جَوَازَ الْجَمْعِ بَيْنَ مَا قَبْلُهَا وَمَا بَعْدَهَا، وَالْإِبَاحَةُ لَا تَأْبَاهُ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ تَزَوُّجِ هُنْدٍ وَأُخْتِهَا، وَلَهُ أَنْ يُجَالِسَ الْحَسَنَ وَأَبْنَ سِيرِينَ جَمِيعًا؟

وَمِثَالُهَا لِلشُّكِّ قَوْلُكَ: «جَاءَ زَيْدٌ أَوْ عَمْرُو» إِذَا لَمْ تَعْلَمْ الْجَائِيَّ مِنْهُمَا.

وَمِثَالُهَا لِلتَّشْكِيكِ قَوْلُكَ: «جَاءَ زَيْدٌ أَوْ عَمْرُو» إِذَا كُنْتَ عَالِمًا بِالْجَائِيِّ مِنْهُمَا، وَلَكِنَّكَ أَتَيْتَ عَلَى الْمُخَاطَبِ.

وَأَمْثَلُ ذَلِكَ مِنَ التَّنْزِيلِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ﴾ ﴿٨٩﴾ [المائدة]؛ فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ لَهُ الْجَمْعُ بَيْنَ الْجَمِيعِ عَلَى اعْتِقَادِ أَنَّ الْجَمِيعَ هُوَ الْكَفَّارَةُ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ...﴾ ﴿١١﴾ [النور].

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّا أَوْلَيْنَاكُمْ لَعَلَّ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ ﴿١٢﴾ [سبأ].

و«أُمُّ» لَطَلَبُ التَّعْيِينِ بَعْدَ هَمْزَةٍ دَاخِلَةٍ عَلَى أَحَدِ الْمُسْتَوَيَيْنِ. تَقُولُ: «أَزِيدُ عِنْدَكَ أُمَّ عَمْرُو» إِذَا كُنْتَ قَاطِعًا بِأَنَّ أَحَدَهُمَا عِنْدَهُ، وَلَكِنَّكَ شَكَكْتَ فِي عَيْنِهِ، وَلِهَذَا يَكُونُ الْجَوَابُ بِالتَّعْيِينِ مِنْ غَيْرِ مَا «نَعَمْ» أَوْ «لَا». وَتُسَمَّى «أُمُّ» هَذِهِ «مُعَادِلَةً»؛ لِأَنَّهَا عَادَلَتْ الْهَمْزَةَ فِي الِاسْتِفْهَامِ بِهَا. أَلَا تَرَى أَنَّكَ أَذْخَلْتَ الْهَمْزَةَ عَلَى أَحَدِ الْاسْمَيْنِ اللَّذَيْنِ أَسْتَوَى الْحُكْمُ - فِي ظَنِّكَ - بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِمَا؛ وَأَذْخَلْتَ «أُمَّ» عَلَى الْآخَرِ، وَوَسَّطْتَ بَيْنَهُمَا مَا لَا

(١) الحديث عن الإيمان وكفَّارته.

تَشْكُ فِيهِ - وهو قولك: «عندك؟» وتُسَمَّى أَيْضاً مُتَّصِلَةً؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا لَا يُسْتَعْنَى بِأَحَدِهِمَا عَنِ الْآخَرِ.

و«لَا» و«لَكِنْ»، و«بَلْ»: وهي تُفِيدُ الرَّدَّ عَنِ الْخَطَا فِي الْحُكْمِ.

«لَا» بعد إيجاب.

و«لَكِنْ»، و«بَلْ» بعد نفي.

وتشترك «لَا» و«لَكِنْ» و«بَلْ» في أنها عاطفة، وأنها تُفِيدُ رَدَّ السَّامِعِ عَنِ الْخَطَا فِي الْحُكْمِ - إِلَى الصَّوَابِ.

وتفترق في وجهين:

أحدهما: أَنَّ «لَا» تكون لِقَصْرِ الْقَلْبِ وَقَصْرِ الْإِفْرَادِ.

و«بَلْ» و«لَكِنْ» إنما يكونان لِقَصْرِ الْقَلْبِ فقط، تقول: جاءني زَيْدٌ لا عمرو» ردّاً على من أعتقد أَنَّ عمروً جاء دُونَ «زيد»؛ أو أنهما جَاءَاكَ معاً.

وتقول: «ما جاءني زَيْدٌ لَكِنْ عمروٌ أو بَلْ عمروٌ»، ردّاً على من أعتقد العكس.

والثاني: أَنَّ «لَا» إنما يُعْطَفُ بها بعد الإثبات، و«لَكِنْ» يُعْطَفُ بها بعد النفي، و«بَلْ» إنما يُعْطَفُ بها بعد النفي - كالمثال المذكور - أو بعد الإثبات. وَحِينَ تكون «بَلْ» بعد الإثبات فَإِنَّ معناها حينئذٍ إِبْتَاتُ الْحُكْمِ لما بَعْدَهَا وَصَرْفُهُ عما قَبْلَهَا، وَتَصْيِيرُهُ كَالْمُسْكُوتِ عنه، وَذَلِكَ كقولك: «جاءني زَيْدٌ بل عمروٌ».

## البَابُ الخَامِسُ من أبواب التَّوَابِعِ: البَدَلُ

وهو في اللغة: العِوض، قال الله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبَّنَا أَن يُبَدِّلَ لَنَا خَيْرًا مِّنْهَا﴾ [القلم].

وفي الاصطلاح: تابع، مقصود بالحُكم، بلا واسطة. وأقسامه سِتَّةٌ:

أحدها: بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ، وهو عبارة عَمَّا الثاني فيه عَيْنُ الأوَّلِ، كقولك: «جاءني مُحَمَّدٌ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ». وقوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَفَيِّنِينَ مَفَازًا﴾ [حَدِيقٍ وَأَعْنَابًا] [النبا].

الثاني: بدل بَعْضٍ مِنْ كُلِّ. وضابطه: أن يكونَ الثاني جُزْءاً من الأوَّلِ، كقولك: «أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً»؛ وكقوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِمَّنْ أَسْتَطَاعَ إِلَىٰ سَبِيلِهِ﴾ [آل عمران]؛ فمن أَسْتَطَاعَ: بَدَلٌ مِنَ النَّاسِ، هذا هو المشهور. وقيل: فاعِلٌ بالحج، أي: والله على النَّاسِ أن يَحُجَّ مُسْتَطِيعُهُمْ. وقال الكِسائي: إنها شرطيةٌ مبتدأ، والجوابُ محذوف: أي مَنْ أَسْتَطَاعَ فَلْيَحُجَّ، ولا حاجة لدعوى الحذفِ مع إمكان تَمَامِ الكلام، والوجه الثاني يقتضي أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ أَنْ مُسْتَطِيعَهُمْ يَحُجَّ، وذلك بَاطِلٌ بِاتِّفَاقٍ، فَيَتَعَيَّنُ الْقَوْلُ الأوَّلُ.

والثالث: بَدَلُ الاشتِمَالِ، وضابطه: أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الأوَّلِ والثَّانِي مُلَابَسَةً بغير الجزئية، كقولك: «أعجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ»؛ وقوله تعالى: ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ وَفَالٍ فِيهِ﴾ [البقرة].

والتَّمثِيلُ بِالآيَاتِ الثَّلَاثِ يُفِيدُ أَنَّ البَدَلَ والمُبَدَّلَ منه يكونانِ نَكَرتين نحو قوله تعالى: «مَفَازًا، حُدُودًا» ومَعْرِفَتَيْنِ مِثْلَ «النَّاسِ، وَمَنْ» وَمُخْتَلِفَيْنِ مِثْلَ «الشَّهْرِ، وَقِتَالٍ».

والرَّابِعُ: بَدَلُ الإِضْرَابِ: كقولك: «تَصَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ دِينَارًا» فهذا المِثَالُ مُخْتَمِلٌ لِأَن تَكُونُ أَخْبَرَتْ بِأَنَّكَ تَصَدَّقْتَ بِدِرْهَمٍ، ثُمَّ عَنْ لِكَ أَنْ تُخْبِرَ بِأَنَّكَ تَصَدَّقْتَ بِدِينَارٍ، وهذا

بَدَلُ الإِضْرَابِ.

والخامس: بَدَلُ الْغَلَطِ: كقولك: «تَصَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ دِينَارًا»، أردت الإِخْبَارَ بِالتَّصَدُّقِ بِالدِّينَارِ فَسَبَقَ لِسَانُكَ إِلَى الدَّرْهَمِ، وهذا بَدَلُ الْغَلَطِ.

والسادس: بَدَلُ النِّسْيَانِ: كقولك: «تَصَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ دِينَارًا» تكون قد أردت الإِخْبَارَ بِالتَّصَدُّقِ بِالدَّرْهَمِ، فَلَمَّا نَطَقْتَ بِهِ تَبَيَّنَ فَسَادُ ذَلِكَ الْقَصْدِ، وهذا بَدَلُ النِّسْيَانِ. ويلاحظُ أَنَّ الْغَلَطَ يَكُونُ بِاللِّسَانِ، وَالنِّسْيَانَ بِالدُّاعِرَةِ.



## باب: العدد

ألفاظ العدد على ثلاثة أقسام:

أحدها: ما يجري على القياس في التذكير والتأنيث، فيذكر مع المذكر، ويؤنث مع المؤنث، وهو الواحد، والاثنتان، وما كان على صيغة فاعل؛ تقول في المذكر: واحد، وأثنان، وثانٍ، وثالث، ورابع - إلى عاشر؛ وفي المؤنث: واحدة، وأثنتان، وثانية، وثالثة، ورابعة - إلى عاشرة.

والثاني: ما يجري على خلاف القياس دائماً، فيؤنث مع المذكر، ويذكر مع المؤنث، وهو الثلاثة والتسعة؛ تقول: «ثلاثة رجال» و«ثلاث نسوة». قال تعالى: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَنِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ [الحاقة] (١).

والثالث: ما له حالتان وهو «العشرة»؛ فإن استعملت مركبة جرت على القياس، تقول: «ثلاثة عشر رجلاً» بالتذكير، و«ثلاث عشرة امرأة» بالتأنيث. وإن استعملت غير مركبة جرت على خلاف القياس، تقول: «عشرة رجال» بفتح شين العشرة. بالتأنيث، و«عشر» بتسكين شين العشرة) نساء» بالتذكير.

ولأسماء العدد التي على وزن «فاعل» أربع حالات:

إحداها: الإفراد، تقول: ثانٍ، ثالث، رابع، خامس.

ومعناه واحدٌ موصوف بهذه الصفة.

(١) حُسُومًا: متتابعات شبهت بتتابع فعل الحاسم في إعادة الكي على الداءِ كَرَّةً بعد أخرى حتى

ينحسم.

تفسير الجلالين للآية الكريمة.

الثانية: أَنْ يُضَافَ إِلَى مَا هُوَ مُسْتَقٌّ مِنْهُ؛ فَنَقُولُ: «ثَانِي أَثْنَيْنِ» وَ«ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ» وَ«رَابِعُ أَرْبَعَةٍ»، وَمَعْنَاهُ: وَاحِدٌ مِنْ أَثْنَيْنِ، وَوَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ، وَوَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَافِتًا ثْنَيْنِ﴾ [التوبة] (١)؛ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾ [المائدة].

الثالثة: أَنْ يُضَافَ إِلَى مَا دُونَهُ، كَقَوْلِكَ: «ثَالِثُ أَثْنَيْنِ، وَرَابِعُ ثَلَاثَةٍ، وَخَامِسُ أَرْبَعَةٍ» وَمَعْنَاهُ: جَاعِلُ الْاِثْنَيْنِ بِنَفْسِهِ ثَلَاثَةً، وَجَاعِلُ الثَّلَاثَةِ بِنَفْسِهِ أَرْبَعَةً، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَافِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ﴾ [المجادلة] (٢).

الرابعة: أَنْ يَنْصَبَ مَا دُونَهُ، فَنَقُولُ: «رَابِعُ ثَلَاثَةٍ» بِتَنْوِينِ «رَابِعٍ» وَنَضْبِ «ثَلَاثَةٍ»؛ كَمَا نَقُولُ: «جَاعِلُ الثَّلَاثَةِ أَرْبَعَةً»، وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمُسْتَعْمَلِ مَعَ مَا أَشْتَقَ مِنْهُ، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ (وَأَبِي الْعَبَّاسِ) ثَغْلَبَ (٣).

- 
- (١) الْحَدِيثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ. قَالَ السِّيُوطِيُّ فِي «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ» ص ٨: «أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَنَّ الصَّاحِبَ الْمَذْكُورَ أَبُو بَكْرٍ».
- (٢) فِي سَبِيلِ الْهَدْيِ ٣١١ وَرَدَّتِ الْآيَةُ تَحْتَ الرَّقْمِ ٨ مِنْ سُورَةِ الْمَجَادِلَةِ. وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي.
- (٣) طَالَعَ فِي تَفْصِيلَاتِ الْعَدَدِ وَأَمْثَلْتُهُ الْمَوْضُوعَةَ كِتَابَنَا: الدَّانِي فِي مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ٩١-٩٣.

## باب الممنوع من الصّرف

الأصل في الاسم المُعْرَبِ بِالْحَرَكَاتِ: الصّرفُ، وإِنَّمَا يُخْرَجُ عن ذلك الأصل إذا وَجِدَ فِيهِ عِلَّتَانِ من عِلَلٍ تَسْعِ، أو وَاحِدَةً مِنْهُمَا تقوم مقامهما، وقد جمع العِلَلُ التَّسْعَ في بَيْتٍ وَاحِدٍ مَنْ قَالَ:

أَجْمَعُ، وَزِنُ، عَادِلًا، أَثْثُ، بِمَعْرِفَةٍ رَكْبُ، وَزِدْ عُجْمَةً، فالوصفُ، قد كَمَلَا وهو لابن النّحاس<sup>(١)</sup>.

العِلَّةُ الأولى: وَزْنُ الْفِعْلِ. وَحَقِيقَتُهُ: أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ عَلَى وَزْنٍ خَاصٍّ بِالْفِعْلِ، أَوْ يَكُونَ فِي أَوَّلِهِ زِيَادَةٌ كَزِيَادَةِ الْفِعْلِ، وهو مُسَاوٍ لَهُ فِي وَزْنِهِ. فالأَوَّلُ كَانَ تُسَمَّى رَجُلًا «قَتَلَ» بالتشديد، أو «ضَرَبَ» أو نحوه من أبنية ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ، أو «أَنْطَلَقَ» ونحوه من الأفعال الماضية المَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ؛ فَإِنَّ هَذِهِ الْأَوْزَانَ كُلَّهَا خَاصَّةٌ بِالْفِعْلِ. والثاني مثل: «أَحْمَدَ» و«يَزِيدَ» و«يَشْكُرَ» و«تَغْلِبَ» و«نَزَجَسَ» عَلَمًا.

العِلَّةُ الثانية: التَّركِيبُ. وليس المرادُ به تَرْكِيبُ الْإِضَافَةِ كَامْرِئِ الْقَيْسِ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ تَقْتَضِي الْانْجِرَارَ بِالْكَسْرِ، فلا تَكُونُ مُقْتَضِيَةً لِلْجَرِّ بِالْفَتْحَةِ؛ ولا تَرْكِيبُ الْإِسْنَادِ كَشَابَ قَرْنَاهَا، وَتَأْبِطُ شَرًّا، فَإِنَّهُ مِنْ بَابِ الْمَخِيٍّ، ولا التَّركِيبُ الْمَرْجِيَّ الْمُخْتَوَمَ بِوَيْهِ مِثْلُ: «سَيَبُوهُ وَعَمَرُويهِ»، لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ الْمَبْنِيِّ، وَالصّرفُ وَعَدَمُهُ إِنَّمَا يُقَالَانِ فِي الْمُعْرَبِ. وَإِنَّمَا الْمُرَادُ التَّركِيبُ الْمَرْجِيَّ الَّذِي لَمْ يُخْتَمَ بِوَيْهِ كَبَغْلَبَكَ وَحَضَرَمَوْتَ وَبَعْدِيكَرَبَ.

(١) هو: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس المتوفى في سنة ٣٣٨هـ، صاحب كتاب «إعراب القرآن». انظر ترجمة حياته في:

أبو جعفر النحاس: إعراب القرآن. ت. زهير غازي زاهد (مطبعة العاني. بغداد ١٩٧٧م) ١:

٩ وما بعدها.

العلّة الثالثة: العجمة، وهي أن تكون الكلمة على الأوضاع الأعجمية، كإبراهيم، وإسماعيل، وإسحق، ويعقوب.

وجميعُ أسماءِ الأنبياءِ أعجميةٌ إلا أربعة: محمد ﷺ، وصالح، وشعيب، وهود صلواتُ الله وسلامُهُ عليهم أجمعين!

وَيُشْتَرَطُ لاعتبارِ العُجْمَةِ أمران:

أحدهما: أن تكونَ الكلمةُ عَلَمًا في لُغَةِ الْعَجَم؛ فلو كانتِ عندهم أَسْمَ جِنْسٍ ثم جعلناها عَلَمًا وَجَبَ صَرْفُهَا وذلك بأن تُسَمِّي رَجُلًا بِـ«لِجَامٍ» أو «دِيْباجٍ».

الثاني: أن تكونَ زَائِدَةً على ثلاثة أَحْرَفٍ، فلهذا أَنْصَرَفَ نُوحٌ وَلُوطٌ، قال الله تعالى: ﴿إِلَّا مَالَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ﴾ [القمر] (١)؛ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ﴾ (٢) [نوح]؛ وَمَنْ زَعَمَ مِنَ التَّحْوِينِ أَنَّ هذا النوعَ يجوزُ فيه الصَّرْفُ وَعَدَمُهُ فليس بِمُصِيبٍ.

العِلَّةُ الرَّابِعَةُ: التعريف، والمُرَادُ به تَعْرِيفُ الْعَلَمِيَّةِ، لأنَّ الْمُضْمَرَاتِ وَالْإِشَارَاتِ والموصولات لا سَبِيلَ لِدُخُولِ تعريفها في هذا الباب؛ لأنَّها مَبْنِيَّاتٌ كُلُّهَا، وهذا بابُ إغْرَابٍ. فإن الاسمَ إذا كان غَيْرَ مُنْصَرَفٍ ثم دخلته الأداة أو أضيفَ أُنْجِرَ بالكسرة.

مثالُهُ (٣): شَكَرْتُ لِلْيَزِيدِ مَعْرُوفَهُ (بكسر اليزيد).

شَكَرْتُ لِيزِيدِ الْخَيْرِ مَعْرُوفَهُ (بكسر اليزيد).

العِلَّةُ الْخَامِسَةُ: الْعَدْلُ، وهو تحويل الاسمِ من حالة إلى أخرى، مع بقاء المعنى الأصلي. وهو على ضَرَبَيْنِ: وَاقِعٌ فِي الْمَعَارِفِ، وَوَاقِعٌ فِي الصِّفَاتِ. فالواقع في المعارف يأتي على وَزْنَيْنِ، أحدهما: فَعْلٌ، وذلك في المُذَكَّرِ، وَعَدْلُهُ عن فاعل،

(١) سياق الآية: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ إِلَّا مَالَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ ﴿٢٤﴾ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ عَذَابِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ ﴿٢٥﴾ [القمر].

(٢) المثالان من لَدُنْ كاتبِ هذا «العبور».

كَعُمَر، وَزُقَر، وَزُحَل، وَجُمَح؛

والثاني: فَعَالٍ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَعَدْلُهُ عَنْ فَاعِلَةٍ، نَحْو: حَدَامٍ وَقَطَامٍ وَرَقَاشٍ. وَذَلِكَ فِي لُغَةِ تَمِيمٍ خَاصَّةً. فَأَمَّا الْحَجَازِيُّونَ فَيَبْنُونَ عَلَى الْكَسْرِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

أَتَارِكَةٌ تَدُلُّهَا قَطَامٌ؟ رَضِينَا بِالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ:

إِذَا قَالَتْ حَدَامٌ فَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَدَامٌ<sup>(٢)</sup>

فَإِنْ كَانَ آخِرُهُ رَاءً كَسَفَارٍ - أَسْمَ لِمَاءٍ، وَحَضَارٍ - لِكُوكِبٍ، وَوَبَارٍ - لِقَبِيلَةٍ؛ فَأَكْثَرُهُمْ يُوَافِقُ الْحَجَازِيْنَ عَلَى بِنَائِهِ عَلَى الْكَسْرِ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يُوَافِقُهُمْ، بَلْ يَلْتَزِمُ الْإِعْرَابَ وَمَنْعَ الصَّرْفِ<sup>(٣)</sup>.

وَأَمَّا «سَحَرٌ» فَجَمِيعُ الْعَرَبِ تَمْنَعُهُ مِنَ الصَّرْفِ، بِشَرْطَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ ظَرْفًا.

وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ مِنْ يَوْمٍ مُعَيَّنٍ، كَقَوْلِكَ: «جِئْتُكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَحَرٌ»؛ لِأَنَّهُ حَيْثُ ذُكِرَ مَعْدُولٌ عَنِ السَّحَرِ، كَمَا قَدَّرَ التَّمِيمِيُّونَ «أَمْسٍ» مَعْدُولًا عَنِ الْأَمْسِ. فَإِنْ كَانَ «سَحَرٌ» غَيْرَ (بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي غَيْرِ) يَوْمٍ أَنْصَرَفَ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿تَجَيَّنَّ لَهُمْ سَحَرٌ﴾ [القمر].

(١) الْبَيْتُ مَطْلَعُ كَلِمَةٍ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِي يَمْدَحُ فِيهَا عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ.

أَتَارِكَةٌ: الْهَمْزَةُ لِلِاسْتِفْهَامِ، تَارِكَةٌ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. تَدُلُّ: مَفْعُولٌ بِهِ لِـ «تَارِكَةٌ» مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. قَطَامٌ: فَاعِلٌ بِـ «تَارِكَةٌ» أَغْنَى عَنْ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ، لِأَنَّ الْمُبْتَدَأَ وَصِفَ مَعْتَمِدٌ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ، وَقَطَامٌ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. وَانْظُرْ: سَبِيلَ الْهُدَى ٣١٤.

(٢) سَبَقَ الْاسْتِشْهَادُ بِهَذَا الْبَيْتِ فِي بَابِ بِنَاءِ الْأَسْمِ.

(٣) سَبَقَ تَفْصِيلُ ذَلِكَ فِي بَابِ بِنَاءِ الْأَسْمِ؛ وَمِثْلُ ذَلِكَ لَفْظَةُ «أَمْسٍ».

والواقع في الصفات ضربان: واقع في العدد، وواقع في غيره. فالواقع في العدد يأتي على صيغتين: (فُعَالٌ، وَمَفْعَلٌ)، وذلك في الواحد والأربعة وما بينهما، تقول: أَحَادَ وَمَوْحَدَ، وَثَنَاءَ وَمَثْنَى، وَثَلَاثَ وَمَثَلثَ، وَرَبَاعَ وَمَرْبَعَ. فهذه الألفاظ الثمانية معدولة عن ألفاظ العدد الأربعة مكررة؛ لأنَّ «أَحَادَ» معناها: وَاحِدٌ، وَاحِدٌ؛ و«ثَنَاءَ» معناها: اثْنَانِ اثْنَانِ، وكذا الباقي، قال الله تعالى: ﴿أُولَئِكَ أَجْنَحَهُ مَثْنَى وَثُلُثٌ وَرَبْعٌ﴾ [فاطر]؛ فَمَثْنَى وما بعده صفة لأجنحة، والمعنى والله أعلم: أولي أجنحة اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة. وَأَمَّا قَوْلُهُ ﷺ: «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى»؛ فمثنى الثاني للتأكيد، لا لإفادة التكرار؛ لأنَّ ذلك حَاصِلٌ بِالْأَوَّلِ.

والواقع في غير العدد «أَخَرُ» وذلك نحو قولك: «مَرَزْتُ يَنْسُوَةَ أَخَرَ»؛ لأنها جمع الأخرى، وأُخْرَى أَثْنَى أَخَرَ. تقول: «جَاءَنِي رَجُلٌ أَخَرُ، وَأَمْرَأَةٌ أُخْرَى». والقاعدة أَنَّ كُلَّ فُعْلَى مؤنثة أَفْعَلٌ لا تُسْتَعْمَلُ هي ولا جَمْعُهَا إلَّا بالألف واللام أو بالإضافة، كالكُبْرَى والصُّغْرَى، والكُبَرِ والصُّغَرِ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا لِيَخْدَى الْكُبَرِ﴾ [المدثر]؛ ولا يجوز أن تقول: «صُغْرَى» ولا «كُبْرَى» ولا «كُبَرٌ» ولا «صُغَرٌ». ولهذا لَحَنُوا العَرُوضِينَ في قولهم: فَاصِلَةٌ كُبْرَى، وَفَاصِلَةٌ صُغْرَى، وَلَحَنُوا أَبَا نُؤَاسٍ في قوله:

كَأَنَّ صُغْرَى وَكُبْرَى مِنْ فَقَاقِعِهَا حَصْبَاءُ دُرٌّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ<sup>(١)</sup>

(١) البيت لأبي نؤاس وهو: الحسن بن هانئ مولى الحكم بن سعد العشيرة ت ١٩٩هـ وهو ابن اثنتين وخمسين سنة. (ترجمته في: الشعر والشعراء ٦٨٠ وما بعدها).

الحصباء: صغار الحصى.

صغرى: اسم إن منصوب بفتحة مُقدَّرة على الألف منع من ظهورها التعذر؛ وكبرى معطوفة عليها. المؤلف وجماعة النحويين اعتبروا «كبرى وصغرى» أفعال تفضيل، وبنوا على ذلك تخطئة أبي نؤاس. وفعل التفضيل حقّه إذا كان مُجَرَّدًا من أل والإضافة أن يكون مفرداً مُذَكَّرًا مهما يكن أمر الموصوف به، فكان عليه أن يقول: كان أصغر وأكبر من فقاقعها؛ أو يقول: كان الكبرى والصغرى. ويقول محمد محيي الدين عبد الحميد: لم يرد (الشاعر) معنى التفضيل، وإنما أراد الصفة المشبهة، أي كأنَّ الفقاعة الصغيرة والفقاعة الكبيرة من فقاقع هذه الخمر. والصفة المشبهة تطابق ما تجرى عليه، وهو الذي فعله الشاعر، لذلك نرى أنّه لم يأتِ إلَّا بالقياس المُطَرَّد، ومثل =

فكان القياسُ أن يقال: «الآخر» بفتح الخاء المعجمة وضم الراء المهملة، ولكنهم عَدَلُوا عن ذلك الاستعمال فقالوا: «أخر» كما عَدَلَ التَّمِيمُونَ «أَمْسٍ» عن الأَمْسِ؛ وكما عَدَلَ جميع العربِ «سَحَرَ» عن السَّحَرِ، قال الله تعالى: ﴿فَمَعْدَةٌ مِّنْ آيَاتِهِ أُخْرِجَتْ﴾ [البقرة: ١٨٤، ١٨٥].

العلة السادسة: الوُصْفُ، كَأَخْمَرٍ، وَأَفْضَلٍ، وَسَكْرَانٍ، وَغَضَبَانٍ، وَيُشْتَرَطُ لاعتباره أَمْرَانِ:

أحدهما: الأصالة. فلو كانت الكلمة في الأصلِ أَسْمًا ثم طَرَأَتْ لها الوَصْفِيَّةُ لم يُعْتَدَ بها، وذلك كما إذا أُخْرِجَتْ «صَفْوَانًا، وَأَرْثَبًا» عن معناهما الأصلي - وهو الْحَجَرُ الأَمْلَسُ، وَالْحَيَوَانُ المعروف - وأستعملتهما بمعنى «قاسٍ، وذليل»، فقلت: هذا قَلْبٌ صَفْوَانٌ، وهذا رَجُلٌ أَرْثَبٌ، فَإِنَّكَ تَصْرِفُهُمَا؛ لِعُرُوضِ<sup>(١)</sup> الوصفية فيهما.

الثاني: أن لا تَقْبَلَ الْكَلِمَةُ تَاءَ التَّائِيثِ، فلهذا تقول: «لا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ عُرْيَانٌ» بِالصَّرْفِ، و«رَجُلٌ أَرْمَلٌ» بِالصَّرْفِ، لقولهم في المؤنثة: عُرْيَانَةٌ، وَأَرْمَلَةٌ، بخلاف «سَكْرَانٍ» و«أَحْمَرٍ» فَإِنَّ مُؤَنَّثَهُمَا «سَكْرَى» و«حَمْرَاءُ» بغير التَّاءِ.

العلة السابعة: الْجَمْعُ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى صِيغَةٍ لَا يَكُونُ عَلَيْهَا الْآحَادُ، وَهُوَ تَوَعَّانٍ: مَقَاعِلٌ، كَمَسَاجِدٍ<sup>(٢)</sup> وَدَرَاهِمٍ<sup>(٣)</sup>؛ وَمَقَاعِلٌ، كَمَصَابِيحٍ<sup>(٤)</sup> وَطَوَائِسٍ.

= هذا الكلام يصح أني قال في «فاصلة كبرى، وفاصلة صغرى»؛ فهم يريدون الفاصلة الكبيرة والصغيرة، ولا يريدون معنى أصغر وأكبر.

انظر: سبيل الهدى ٣١٦-٣١٧.

- (١) العُرُوضُ هنا من العَرَضِ وهو ضد الجوهر أي ليست الوصفية أصيلةً فيهما.
- (٢) مثاله في كتاب الله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَلَدَتِ صَوَاعِقُ وَبِيعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ [الحج]؛ بمنع «صوامع ومساجد» من الصَّرفِ.
- (٣) مثاله: قوله تعالى: ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ [يوسف] بمنع «دراهم» من الصَّرفِ.
- (٤) ومثلها في كتاب الله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ النَّاسِ وَالْحَجُّ﴾ [البقرة]؛ بمنع «مواقيت» من الصَّرفِ.

العِلَّةُ الثامنة: الزيادة، والمراد بها الألف والنون الزائدتان، نحو:  
سَكْرَانٌ، وَعُثْمَانٌ.

العِلَّةُ التاسعة: التأنيث. وهو على ثلاثة أقسام:

تأنيث بالألف كَحُبْلَى وَصَخْرَاءَ، وتأنيث بالتاء كَطَلْحَةَ وَحَمْرَةَ، وتأنيث بالمعنى كَزَيْنَبَ وَسَعَادَ.

وتأثير الأول منها في منع الصَّرفِ لَازِمٌ مُطْلَقاً من غير شرط. وتأثير الثاني مشروطٌ بالعلمية. وتأثير الثالث كتأثير الثاني، ولكنه تارةً يؤثرُ وجوبَ منعِ الصَّرفِ وتارةً يؤثرُ جوازَهُ. فالأولُ<sup>(١)</sup> مشروطٌ بِوُجُودِ وَاحِدٍ من ثلاثة أمور؛ وهي:

إِمَّا الزَّيَادَةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ كَسَعَادَ وَزَيْنَبَ.

وإِمَّا تَحَرُّكُ الْوَسْطِ كَسَقَرَ وَلَطَى.

وإِمَّا الْعُجْمَةُ كَمَاءَ وَجُورَ وَحِمَصَ وَبَلَخَ.

والثاني (وهو جواز منع الصرف): فيما عدا ذلك كِهِنْدَ وَدَعْدَ وَجُمْلَ؛ فهذه يَجُوزُ فيها الصَّرفُ وَعَدَمُهُ.

وهي (الممنوعات من الصرف) أيضاً على ثلاثة أقسام:

الأول: ما يُؤثِّرُ وَحْدَهُ، ولا يحتاج إلى انضمامِ عِلَّةٍ أُخْرَى، وهو شَيْئَانِ: الْجَمْعُ، وَالْفَا التَّأْنِيثَ.

والثاني: ما يُؤثِّرُ بِشَرْطِ وُجُودِ الْعِلْمِيَّةِ، وهو ثلاثة أشياء:

التأنيث بغير الألف، والتركيب، والعُجْمَةُ، نحو: «فاطمة، وزينب، ومعديكرب،

---

(١) وهو وجوب منع الصَّرف.



وإبراهيم». وَمِنْ ثَمَّ أَنْصَرَفَ «صِنْجَة» وَإِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا أَعْجَمِيًّا، وَصَوَلَجَان، وَإِنْ كَانَ أَعْجَمِيًّا ذَا زِيَادَةٍ، وَمُسْلِمَةً وَإِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا وَصَفًا لانتقاء العلمية فيهن.

الثالث: مَا يُؤَوِّزُ بِشَرْطِ وُجُودِ أَحَدِ أَمْرَيْنِ: الْعَلَمِيَّةِ، أَوِ الْوَصْفِيَّةِ. وَهُوَ ثَلَاثَةٌ أَيْضًا: الْعَدْلُ، وَالْوِزْنُ، وَالزِّيَادَةُ.

مِثَالُ تَأْثِيرِهَا مَعَ الْعَلَمِيَّةِ: «عُمَرُ»<sup>(١)</sup>، وَأَحْمَدُ<sup>(٢)</sup>، وَسَلْمَانُ<sup>(٣)</sup>.

وَمِثَالُ تَأْثِيرِهَا مَعَ الصِّفَةِ: «ثَلَاثٌ، وَأَحْمَرٌ، وَسَكْرَانٌ».

---

(١) عَدْلُهُ عَنْ عَامِرٍ.

(٢) أَحْمَدُ: وَزْنُ الْفَعْلِ.

(٣) الزِّيَادَةُ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ.

## باب التعجب

التعجبُ لهُ صيغَتانِ: «ما أَفْعَلْ زَيْدًا!»، وإِعْرَابُهُ: «مَا» مُبْتَدَأٌ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَظِيمٍ، و«أَفْعَلْ» فِعْلٌ مَاضٍ فَاعِلُهُ ضَمِيرُ «ما» و«زَيْدًا» مَفْعُولٌ بِهِ. والجُمْلَةُ خَبَرٌ «ما».

وَأَفْعَلْ بِهِ! وهو بمعنى: ما أَفْعَلَهُ، وَأَصْلُهُ: أَفْعَلَ أَي صَارَ ذَا كَذَا، كَأَغَذَّ الْبَعِيرُ، أَي: صَارَ ذَا غُدَّةٍ. فَغَيَّرَ اللَّفْظُ، وَزِيدَتِ الْبَاءُ فِي الْفَاعِلِ لِإِصْلَاحِ اللَّفْظِ، فَمِنْ ثَمَّ لَزِمَتْ هُنَا، بِخِلَافِهَا فِي فَاعِلٍ كَفَى.

والتعجبُ: تَفَعُّلٌ مِنَ الْعَجَبِ. وله ألفاظٌ كثيرةٌ غَيْرُ مُبَوَّبٍ لَهَا فِي النَحْوِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَنًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ [البقرة]؛ وقوله عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «سُبْحَانَ اللَّهِ! إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجَسُ حَيًّا وَلَا مَيِّتًا!» وقولهم: اللَّهُ ذَرُّهُ فَارِسًا!

والمُبَوَّبُ له فِي النَحْوِ: صيغَتانِ: «ما أَفْعَلْ زَيْدًا» و«أَفْعِلْ بِهِ». فَأَمَّا الصَّيْغَةُ الْأُولَى: فَمَا: أَسْمٌ مُبْتَدَأٌ، وَخْتَلَفَ فِي مَعْنَاهَا عَلَى مَذْهَبَيْنِ:

أحدهما: أَنَّهَا نَكِيرَةٌ تَامَّةٌ بِمَعْنَى شَيْءٍ، فَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ فَمَا بَعْدَهَا هُوَ الْخَبَرُ، وَجَازِ الْإِبْتِدَاءُ بِهَا لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى التَّعَجُّبِ، وَإِمَّا لِأَنَّهَا فِي قُوَّةِ الْمَوْصُوفَةِ، إِذِ الْمَعْنَى: شَيْءٌ عَظِيمٌ حَسَنَ زَيْدًا، كَمَا قَالُوا فِي «شَرُّ أَهَرَّ ذَا نَابٍ»:

إِنَّ مَعْنَاهُ شَرُّ عَظِيمٍ أَهَرَّ ذَا نَابٍ.

وَالثَّانِي: أَنَّهَا تَحْتَمِلُ ثَلَاثَةَ أَوْجِهٍ:

أحدها: أَنْ تَكُونَ نَكِيرَةً تَامَّةً، كَمَا قَالَ سَيَبَوِيه.

وَالثَّانِي: أَنْ تَكُونَ نَكِيرَةً مَوْصُوفَةً بِالْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا.

والثالث: أن تكون مَعْرِفَةٌ مَوْصُولَةٌ بالجملة التي بعدها. وعلى هذين الوجهين فَالْخَبَرُ مَحذُوفٌ، والمعنى: شيءٌ حَسَنٌ زَيْدًا عَظِيمٌ، أو الذي حَسَنَ زَيْدًا شيءٌ عَظِيمٌ، وهذا قول الأخفش<sup>(١)</sup>.

وَأَمَّا «أَفْعَلٌ» فَزَعَمَ الكوفيون أنه أَسْمٌ؛ بدليل أَنَّهُ يُصَغَّرُ، قالوا: «ما أَحْسَنَهُ!» و«ما أَمْلَحَهُ!». وَزَعَمَ البصريون أَنَّهُ فِعْلٌ مَاضٍ، وهو الصَّحِيحُ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، وَلَوْ كَانَ أَسْمًا لَارْتَفَعَ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ، وَلِأَنَّهُ يَلْزَمُهُ مَعَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ثَوْنُ الْوَقَايَةِ، يُقَالُ: «ما أَفْقَرَنِي إِلَى عَفْوِ اللَّهِ»، وَلَا يُقَالُ: «ما أَفْقَرِي». وَأَمَّا التَّصْغِيرُ فَشَادٌّ، وَوَجْهُهُ أَنَّهُ أَشْبَهَ الْأَسْمَاءَ عُمُومًا بِجُمُودِهِ وَأَنَّهُ لَا مَصْدَرَ لَهُ، وَأَشْبَهَ أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ بِكَوْنِهِ عَلَى وَزْنِهِ، وَبَدَلَا لَتِهِ عَلَى الزِّيَادَةِ.

وَفِي «أَحْسَنَ» ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ بِالِاتِّفَاقِ مَرْفُوعٌ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ، رَاجِعٌ إِلَى «ما» وَهُوَ الَّذِي دَلَّنَا عَلَى أَسْمِيَّتِهَا؛ لِأَنَّ الضَّمِيرَ لَا يَعُودُ إِلَّا عَلَى الْأَسْمَاءِ.

و«زَيْدًا» مَفْعُولٌ بِهِ عَلَى الْقَوْلِ بِأَنَّ «أَفْعَلَ» فِعْلٌ مَاضٍ، وَمُشَبَّهٌ بِالْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْقَوْلِ بِأَنَّهُ أَسْمٌ.

وَأَمَّا الصِّيغَةُ الثَّانِيَّةُ فَـ«أَفْعِلْ» فِعْلٌ بِاتِّفَاقٍ، لَفْظُهُ لَفْظُ الْأَمْرِ، وَمَعْنَاهُ التَّعْجَبُ، وَهُوَ خَالٍ مِنَ الضَّمِيرِ. وَأَصْلُ قَوْلِكَ: «أَحْسِنَ بِزَيْدًا!» أَحْسَنَ زَيْدًا: أَيِ صَارَ ذَا حُسْنٍ، كَمَا قَالُوا: أَوْرَقَ الشَّجَرُ، وَأَزْهَرَ الْبُسْتَانَ، وَأَغْدَّ الْبَعِيرَ بِمَعْنَى صَارَ ذَا وَرَقٍ، وَذَا زَهْرٍ، وَذَا غُدَّةٍ، فَضُمِّنَ مَعْنَى التَّعْجَبِ، وَحُوِّلَتْ صِيغَتُهُ إِلَى صِيغَةِ «أَفْعِلْ» - بِكُسْرِ الْعَيْنِ - فَصَارَ: أَحْسِنَ زَيْدًا؛ فَاسْتَقْبَحَ اللَّفْظُ بِالْأَسْمِ الْمَرْفُوعِ بَعْدَ صِيغَةِ فِعْلِ الْأَمْرِ، فَزِيدَتْ الْبَاءُ لِإِصْلَاحِ اللَّفْظِ، فَصَارَ: أَحْسِنَ بِزَيْدٍ، عَلَى صِيغَةِ أَمْرُ زَيْدٍ؛ فَهَذِهِ الْبَاءُ تُشَبِّهُ الْبَاءَ فِي ﴿قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [الرعد: ٤٣، الإسراء: ٩٦]؛ فِي أَنَّهَا زِيدَتْ فِي الْفَاعِلِ، وَلَكِنَّا تَحَالَفُهَا مِنْ جِهَةٍ أَنَّهَا لَازِمَةٌ. قَالَ سُحَيْمٌ:

(١) كَاتِبُ هَذَا الْعُبُورِ يَمِيلُ إِلَى إِعْرَابِ ابْنِ هِشَامٍ: «ما» مُبْتَدَأٌ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَظِيمٍ، أَفْعَلُ: فِعْلٌ مَاضٍ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ «ما» زَيْدًا: مَفْعُولٌ بِهِ؛ وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ «ما».

عُمَيْرَةٌ وَدَّعَ إِنَّ تَجَهَّزْتَ غَازِيَا كَفَى الشَّيْبُ وَالْإِسْلَامُ لِلْمَرْءِ نَاهِيَا<sup>(١)</sup>  
وَلَا يُبْنَى فِعْلُ التَّعَجُّبِ وَأَسْمُ التَّفْضِيلِ إِلَّا مِمَّا اسْتَكْمَلَ خَمْسَةَ شُرُوطٍ:

أحدها: أَنْ يَكُونَ فِعْلًا، فَلَا يُبْنَى مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ، وَلِهَذَا خُطِئَ مَنْ بَنَاهُ مِنَ الْجَلْفِ،  
وَالْحِمَارِ؛ فَقَالَ: مَا أَجْلَفَهُ، وَمَا أَحْمَرُهُ. وَشَذَّ قَوْلُهُمْ: مَا أَلْصَهُ، وَهُوَ أَلْصٌ مِنْ  
شِطَّاطٍ<sup>(٢)</sup>.

(١) البيت لِعَبْدِ بَنِي الْحَسْحَاسِ وَهُوَ شَاعِرُ إِسْلَامِي عَاصِرُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَعُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا تَرْجَمْتُهُ فِي: طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ لِابْنِ سَلَامٍ الْجُمَحِيِّ قَرَأَهُ وَشَرَحَهُ مُحَمَّدٌ مُحَمَّد شَاكِر  
(مَطْبَعَةُ الْمَدِينِي الْقَاهِرَةِ ١٩٧٤) ص ١٨٧ وَمَا بَعْدَهَا.

عُمَيْرَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَهِيَ مَفْعُولٌ بِهِ تَقَدَّمَ عَلَى عَامِلِهِ.  
وَدَّعَ: فَعَلَ أَمْرَ مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ وَالْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ.  
إِنَّ: حَرْفٌ شَرْطٌ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ.

تَجَهَّزَ: فَعَلَ مَاضٍ مَبْنِي عَلَى السَّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَحَرِّكٌ هُوَ التَّاءُ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ وَفَعَلَ  
الشَّرْطَ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْخَطَّابِ مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ.  
غَازِيَا: حَالٌ مِنَ الْفَاعِلِ مَنْصُوبٌ.  
كَفَى: فَعَلَ مَاضٍ.

الشَّيْبُ: فَاعِلٌ؛ نَاهِيَا: حَالٌ مِنَ الشَّيْبِ مَنْصُوبٌ. وَالشَّاهِدُ فِيهِ أَنَّ فَاعِلَ كَفَى غَيْرُ مُجْرُورٍ بِالْبَاءِ  
الرَّائِدَةِ. وَهَذَا وَجْهُ مُفَارَقَةِ هَذِهِ الْبَاءِ لِلْبَاءِ الَّتِي فِي فَاعِلِ «أَفْعَلُ» فِي التَّعَجُّبِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ:  
«أَجْمَلَ بِالْمَجْتَهِدِ» فَإِنَّ هَذِهِ الْبَاءَ لَا يَجُوزُ سَقُوطُهَا مِنَ الْكَلَامِ أَصْلًا.

وَانْظُرْ: سَبِيلُ الْهُدَى ٣٢٣-٣٢٤؛ وَقَدْ نَسَبَهُ خَطَّأً إِلَى سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ. وَسُحَيْمُ بْنُ  
وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ، جَيِّدُ الْمَوْضِعِ فِي قَوْمِهِ، وَهُوَ الَّذِي نَاحَرَ  
غَالِبَ بْنَ صَعْصَعَةَ - أَبَا الْفَرَزْدَقِ - بِالْكُوفَةِ أَيَّامَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.  
انْظُرْ تَرْجَمْتُهُ فِي: مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ: طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ٥٧٦ وَمَا بَعْدَهَا.  
وَسُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الْقَاتِلِ:

أَنَا أَبْنُ جَلَا وَطَّلَاغُ الثَّنَايَا مَتَى أَضَعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي  
(الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٥٣٨).

(٢) اسْمُ لِصٍّ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ أَخَذُوهُ فِي الْإِسْلَامِ فَصَلَبُوهُ.  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ (الْأَنْصَارِيُّ): يَقَالُ: إِنَّهُ لَأَلْصٌ مِنْ شِطَّاطٍ، وَكَانَ لِصًّا مُغِيرًا فَصَارَ مَثَلًا. =

الثاني: أن يكون الفعل ثلثياً نحو: «دَخَرَجَ، وَأَنْطَلَقَ، وَأَسْتَخْرَجَ». وعن أبي الحسن الأخفش (ت ٣١٥هـ) جَوَازُ بِنَائِهِ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَزِيدِ فِيهِ، بِشَرْطِ حَذْفِ زَوَائِدِهِ، وعن سيبويه جَوَازُ بِنَائِهِ مِنْ «أَفْعَلَ»، نحو: «أَكْرَمَ، وَأَحْسَنَ، وَأَعْطَى».

الثالث: أن كون مما يَقْبَلُ معناه التَّفَاوُتُ؛ فلا يُثْنِيَانِ مِنْ نَحْوِ: «مَاتَ، وَفَنِيَ» لِأَنَّ حَقِيقَتَهُمَا واحدة، وإنما يُتَعَجَّبُ مما زَادَ على نَظَائِرِهِ.

الرَّابِع: أن لا يكونَ مَنِيئًا للمفعول، فلا يُثْنِيَانِ مِنْ نَحْوِ: «ضُرِبَ، وَقُتِلَ».

الخامس: أن لا يكونَ أَسْمُ فَاعِلِهِ على وزن «أَفْعَلَ» فلا يُثْنِيَانِ مِنْ نَحْوِ: «عَمِيَ، وَعَرَجَ» وَشِبْهَهُمَا مِنْ أفعال العيوب الظاهرة، ولا مِنْ نَحْوِ: «سَوَدَ، وَحَمَرَ» ونحوهما مِنْ أفعال الألوان، ولا مِنْ نَحْوِ: «لَمِيَ، وَدَعَجَ» ونحوهما مِنْ أفعال الحَلَى، التي الوَصْفُ منها على وزن «أَفْعَلَ»؛ لِأَنَّهُمْ قالوا من ذلك: هو أعمى، وَأَعْرَجُ، وَأَسْوَدُ، وَأَلْمَى<sup>(١)</sup>، وَأَدْعَجُ<sup>(٢)</sup>.

لسان العرب: شظظ.

وانظر: سبيل الهدى ٣٢٤.

(١) لَمِيَ لَمْى فهو أَلْمَى، وهي لمياء، (ج) لُمَى (بضم اللام وفتح الميم) ويقال: لَمِيتَ الشَّفَّةُ: أَسْمَرَتْ.

المعجم الوسيط: لمى.

(٢) دَعَج: دَعَجَتِ الْعَيْنُ - دَعَجًا، وَدُعْجَةً: أَشْتَدَّ سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا وَأَتَسَّعَتْ، فِيهِ دَعْجَاءٌ، وَجَمْعُهَا دُعْجٌ (بضم الدال المهملة وتسكين العين المهملة)؛ وهو أدعج. المعجم الوسيط: دعج.

## باب الوقف

إذا وَقَفَ على ما فيه تَأْ التَّائِيثُ؛ فَإِنْ كَانَتْ سَاكِئَةً لَمْ تَتَغَيَّرْ، نَحْوُ: «قَامَتْ» و«قَعَدَتْ»؛ وَإِنْ كَانَتْ مُتَحَرِّكَةً: فَإِنْ لَمْ تَكُنْ الْكَلِمَةُ جَمْعاً بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، فَلَا تُفْصَحُ الْوَقْفُ بِإِبْدَالِهَا هَاءً، تَقُولُ: «هَذِهِ رَحْمَةٌ» وَ«هَذِهِ شَجَرَةٌ»، وَبَعْضُهُمْ يَقِفُ بِالتَّاءِ. وَقَدْ وَقَفَ بَعْضُ السَّبْعَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ رَحِمْتَ<sup>(١)</sup> اللَّهُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأعراف]<sup>(٢)</sup>؛ وَ﴿إِنَّ شَجَرَتَ<sup>(٣)</sup> الزُّقُومِ طَعَامُ الْإِثْمِ﴾ [الدخان]<sup>(٤)</sup>؛ بِالتَّاءِ. وَسَمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ: يَا أَهْلَ سُورَةِ الْبَقَرَةِ! فَقَالَ بَعْضُ مَنْ سَمِعَهُ: وَاللَّهِ مَا أَحْفَظُ مِنْهَا آيَةً.

وإِنْ كَانَ جَمْعاً بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، فَلَا تُفْصَحُ الْوَقْفُ بِالتَّاءِ<sup>(٥)</sup> نَحْوُ: «مُسْلِمَاتٍ» وَبَعْضُهُمْ يَقِفُ بِالهَاءِ، فَسَمِعَ مِنْ كَلَامِهِمْ: «كَيْفَ الْإِخْوَةُ وَالْأَخَوَاتُ؟» (يُسْكُونُ عَلَى الْهَاءِ).

الوقوف على الاسم المنقوص: وهو الاسم الذي آخِرُهُ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا - فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مُتَوَكِّئًا، أَوْ لَا.

فَإِنْ كَانَ مُتَوَكِّئًا فَلَا تُفْصَحُ الْوَقْفُ عَلَيْهِ رَفْعًا وَجَرًّا بِالْحَذْفِ، تَقُولُ: «هَذَا قَاضٍ»، وَ«مَرَرْتُ بِقَاضٍ». وَيَجُوزُ أَنْ يَقِفَ عَلَيْهِ بِالْيَاءِ، وَبِذَلِكَ وَقَفَ أَبُو نُعَيْمٍ عَلَى (هَادٍ).

(١) فِي الْمَصْحَفِ الْمَطْبُوعِ بِإِدَارَةِ مَصْلَحَةِ الْمَسَاحَةِ بِالْقَاهِرَةِ: (إِنْ رَحِمْتَ) بِالتَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ.

(٢) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ٣٢٥ وَرَدَّتِ الْآيَةُ تَحْتَ الرِّقْمِ ٦٦ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ، وَهُوَ خَطَأٌ يَنْبَغِي أَنْ يُصَوَّبَ فِي طَبْعَاتٍ قَادِمَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(٣) فِي الْمَصْحَفِ الْمَطْبُوعِ بِإِدَارَةِ مَصْلَحَةِ الْمَسَاحَةِ بِالْقَاهِرَةِ: (إِنَّ شَجَرَتَ) بِالتَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ.

(٤) فِي سَبِيلِ الْهُدَى ٣٢٥ (وَإِنْ) وَهُوَ خَطَأٌ مَطْبَعِي يَنْبَغِي تَصْوِيهِ فِي طَبْعَاتٍ قَادِمَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(٥) وَجَائِزٌ عَكْسَ ذَلِكَ.

و(وال) و(واق) من قوله تعالى: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧] <sup>(١)</sup>؛ وقوله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ﴾ [الرعد: ١١] <sup>(٢)</sup>؛ وقوله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ﴾ [الرعد: ٣٤] <sup>(٣)</sup>.

وإن كان غير مُتَوَّنٍ فالأفصحُ الوقفُ عليه رفعاً وجراً بالإثبات، كقولك: «هذا القاضي» و«مَرَزْتُ بالقاضي». ويجوز الوقف عليه بالحذف، وبذلك وقف الجمهور على (المتعال) و(التلاق) في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالَى﴾ [الرعد: ٩] <sup>(٤)</sup>؛ وقوله تعالى: ﴿لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥] <sup>(٥)</sup>؛ ووقف ابن كثير بالياء على الوجه الأفصح.

إذا كان المنقوص منصوباً وَجَبَ في الوقف إثبات يائه؛ فإن كان مُتَوَّنًا أُبدِلَ من تنوينه أَلِفٌ، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا﴾ [آل عمران: ١٩٣] <sup>(٦)</sup>؛ وَإِنْ كَانَ غير مُتَوَّنٍ وَقَفَ على الياء كقوله تعالى: ﴿كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ﴾ [القيامة].

يَجِبُ في الوقف قَلْبُ الثَّوْنِ السَّائِكَةِ أَلِفًا في ثلاث مَسَائِلَ:

إحداها: «إذا» هذا هو الصحيح. وَجَزَمَ أَبُو عَصْفُورُ بِأَنَّهَا يُوقَفُ عليها بِالثَّوْنِ، وَبَنَى على ذلك أَنَّهَا تُكْتَبُ بِالثَّوْنِ، وليس كما ذَكَرَ، ولا تختلف القُرَاءَةُ في الوقف على نحو: ﴿وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذَا أَبْكَدَا﴾ [الكهف]؛ أَنَّهُ بِالْأَلِفِ.

(١) في المصحف المطبوع بإدارة مصلحة المساحة بالقاهرة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ بحذف الياء.

(٢) في المصحف المطبوع بإدارة مصلحة المساحة بالقاهرة: ﴿مِنْ وَالٍ﴾ بحذف الياء.

(٣) في المصحف المطبوع بإدارة مصلحة المساحة بالقاهرة: ﴿مِنْ وَاقٍ﴾ بحذف الياء.

ووردت الآية الكريمة في سبيل الهدى ٣٢٦ تحت الرقم ٢٤ من سورة الرعد؛ وهو خطأ مطبعي يقتضي التصويب في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

(٤) في المصحف المطبوع بإدارة مصلحة المساحة بالقاهرة: ﴿الْمُتَعَالَى﴾ بحذف الياء.

(٥) في المصحف المطبوع بإدارة مصلحة المساحة بالقاهرة: ﴿التَّلَاقِ﴾ بحذف الياء.

(٦) ورد رقم الآية في سبيل الهدى ٣٢٧ كما يلي: (١٤٣) من سورة آل عمران، وهو خطأ مطبعي يقتضي التصويب في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

الثانية: نون التوكيد الخفيفة الواقعة بعد الفتحة، كقوله تعالى: ﴿لَسَفًا ١٥﴾ [العلق]؛ ﴿وَلَيَكُونَا ٢٢﴾ [يوسف]؛ وَقَفَ الجميعُ عليهما بالالف.

الثالثة: تنوين الاسم المنصوب، نحو: «رَأَيْتُ زَيْدًا»؛ هذا وَقَفَ عليه العرب بالالف إلا ربعة فحذفت عندهم الألف.

وفي الخطِّ فَإِنَّ التَّوْنَ تُصَوِّرُ ألفاً على حَسَبِ الوقفِ، وعن الكوفيين أَنَّ نون التوكيد تُصَوِّرُ تَوْنًا. وعن الفراء أَنَّ «إذا» إذا كانت نَاصِبَةً كُتِبَتْ بالالف، وإلا كُتِبَتْ بالتَّوْنَ؛ فَرَقًا بينها وبين «إذا» الشَّرْطِيَّةِ والفُجَائِيَةِ.

والأحوال الثلاثة في كتابة «إذا» جائزة.



## صورة الألف في الرَّسْم الكتابي

أولاً: فَرَّقُوا بين الواو في قولك: «زَيْدٌ يَدْعُو» وبينها في قولك: «الْقَوْمُ لَمْ يَدْعُوا» فزادوا أَلِفًا بعد واو الجماعة، وجَرَّدُوا الْأَصْلِيَّةَ مِنَ الْأَلِفِ؛ قَصْداً للترقية بينهما.

ثانياً: مِنَ الْأَلِفَاتِ مَا يُصَوِّرُ أَلِفًا، ومنها ما يُصَوِّرُ يَاءً.

وضابطُ ذلك أَنَّ الْأَلِفَ إِذَا تَجَاوَزَتْ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ، أَوْ كَانَتْ مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ؛ صُوِّرَتْ يَاءً، مِثَالُ ذَلِكَ فِي النَّوعِ الْأَوَّلِ:

«أَسْتَدْعِي، والمصطفى»؛ وفي النَّوعِ الثَّانِي: «رَمَى، وَهَدَى، وَالْفَتَى، وَالْهُدَى». وَإِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ صُوِّرَتْ أَلِفًا، وَذَلِكَ نَحْوُ: «دَعَا، وَعَفَا، وَالْعَصَا، وَالْقَفَا».

فَإِنْ أَشْكَلَ أَمْرُ الْفِعْلِ وَصَلَتْهُ بِنَاءِ الْمُتَكَلِّمِ أَوْ الْمُخَاطَبِ؛ فَمَهْمَا ظَهَرَ فِيهَا فَهُوَ أَصْلُهُ؛ أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي: «رَمَى، وَهَدَى»: «رَمَيْتُ، وَهَدَيْتُ»، وَفِي «دَعَا، وَعَفَا»: «دَعَوْتُ، وَعَفَوْتُ».

وَإِذَا أَشْكَلَ أَمْرُ الْأِسْمِ نَظَرْتَ إِلَى تَثْنِيَّتِهِ، فَمَهْمَا ظَهَرَ فِيهَا فَهُوَ أَصْلُهُ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي «الْفَتَى، وَالْهُدَى»: «الْفَتَيَانِ، وَالْهُدَيَانِ»؛ وَفِي «الْعَصَا، وَالْقَفَا»: «الْعَصَوَانِ، وَالْقَفَوَانِ».

## باب: هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ هي التي تَثْبُتُ فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَتُحَذَفُ فِي الْوَصْلِ - وَالْكَلامُ فِيهَا عَلَى فَصْلَيْنِ:

الأول: فِي ضَبْطِ مَوَاقِعِهَا:

فَأَمَّا الْأَسْمُ فَلَا تَكُونُ هَمْزَتُهُ هَمْزَةً وَصْلٍ إِلَّا فِي نَوْعَيْنِ:

أحدهما: أَسْمَاءٌ غَيْرُ مَصَادِرٍ، وَهِيَ عَشْرَةٌ مَحْفُوظَةٌ:

أَسْمُ، وَأَسْتُ، وَأَيْنُ، وَأَبْنَةُ، وَأَبْنَمُ، وَأَمْرُو، وَأَمْرَاءُ، وَأَثْنَانِ، وَأَثْنَانِ، وَأَبْنَمَانِ، وَأَبْنَمَانِ، وَأَمْرُوَانِ، وَأَمْرَأَتَانِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَرَجُلٌ وَأَمْرَأَتَانِ﴾ [البقرة: ٢٨٢] <sup>(١)</sup>.

بِخِلَافِ الْجَمْعِ فَإِنَّ هَمْزَاتِهِ هَمْزَاتُ قَطْعٍ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمِيَتْهُمَا﴾ [النجم: ٢٢] <sup>(٢)</sup>؛ ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ [آل عمران: ٦٦].

النَّوعُ الثَّانِي: أَسْمَاءٌ هِيَ مَصَادِرُ، وَهِيَ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْخَمَاسِيَةِ: كَالْإِنْطِلَاقِ، وَالْإِقْتِدَاءِ؛ وَالشَّدَاسِيَةِ: كَالْإِسْتِخْرَاجِ.

وَأَمَّا الْفِعْلُ، فَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا فَهَمْزَاتُهُ هَمْزَاتُ قَطْعٍ، نَحْوُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ، وَأُحَمِّدُ اللَّهَ.

(١) سياق الآية الكريمة: ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَأَمْرَأَتَانِ وَمَنْ رَضَوْنَ مِنَ الشَّهَادَةِ أَنْ تَصِلَ إِحْدَهُمَا فَتُكْرَمَ إِحْدَهُمَا الْأُخْرَى﴾ [البقرة: ٢٨٢].

(٢) ورد في سبيل الهدى ٣٣١ رقم الآية (٦٣) من سورة النجم، وهو خطأ مطبعي يقتضي التصويب في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

وإن كان ماضياً: فإن كان ثلاثياً أو رباعياً فَهَمْزَاتُهُ هَمْزَاتُ قَطْعٍ، فالثلاثي نحو: «أَخَذَ، وَأَكَلَ» والرباعي نحو: «أَخْرَجَ، وَأَعْطَى» وإن كان خماسياً أو سداسياً فَهَمْزَاتُهُ هَمْزَاتُ وَصْلٍ، نحو: «أَنْطَلَقَ، وَأَسْتَخْرَجَ».

وَأَمَّا الْأَمْرُ: فإن كان من الرباعي فَهَمْزَاتُهُ هَمْزَاتُ قَطْعٍ، كقولك: «يا زَيْدُ أَكْرِمَ عَمْرًا» و«يا فُلَانُ أَجِبْ زَيْدًا»<sup>(١)</sup>. (وما سوى ذلك فهمزاته همزات وصل: أدرس، أنظر، أنطلق، أستخرج).

وَأَمَّا الْحَرْفُ فلم تَدْخُلْ عليه هَمْزَةٌ وَصْلٍ إِلَّا عَلَى اللام نحو قولك: «الْغَلَامُ» و«الْفَرَسُ». وعن الخليل بن أحمد أنها هَمْزَةٌ قَطْعٍ عَوِمِلَتْ فِي الدَّرَجِ مُعَامَلَةً الْوَصْلِ تخفيفاً لكثرة الاستعمال، كما حُذِفَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ «خَيْرٍ» و«شَرٍّ» فِي الْحَالَتَيْنِ لِلتَّخْفِيفِ<sup>(٢)</sup>. وَأَمَّا بَقِيَّةُ الْحُرُوفِ فَهَمْزَاتُهَا هَمْزَاتُ قَطْعٍ، نَحْوُ: «أُمٌّ، وَأَوْ، وَأَنْ».

#### الفصل الثاني: في حركة هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

منها ما يُحَرِّكُ بِالْكَسْرِ فِي الْأَكْثَرِ، وَبِالضَّمِّ فِي لُغَةٍ ضَعِيفَةٍ، وَهُوَ «أَسَمٌ»، ومنها ما يُحَرِّكُ بِالْفَتْحِ خَاصَّةً، وَهِيَ هَمْزَةُ لَامِ التَّعْرِيفِ، ومنها ما يُحَرِّكُ بِالْفَتْحِ فِي الْأَفْصَحِ، وَبِالْكَسْرِ فِي لُغَةٍ ضَعِيفَةٍ، وَهُوَ «أَيُّمُنُ» الْمُسْتَعْمَلُ فِي الْقَسَمِ فِي قَوْلِهِمْ: «أَيُّمُنُ اللَّهِ لِأَفْعَلَنْ» وَهُوَ أَسَمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَهُوَ الْبَرَكَةُ، لَا جَمْعُ يَمِينَ خِلَافاً لِلْفَرَاءِ. ومنها ما يُحَرِّكُ بِالضَّمِّ فَقَطْ، وَهُوَ أَمْرُ الثَّلَاثِيِّ إِذَا أَنْضَمَ ثَالِثُهُ ضَمًّا مُتَّصِلًا، نَحْوُ: «أَقْتُلْ، وَأَكْتُبْ، وَأَدْخُلْ».

وَيَدْخُلُ تَحْتَ الْقَوْلِ «مُتَّصِلًا» نَحْوُ قَوْلِكَ لِلْمَرْأَةِ: «أَغْزِي يَا هِنْدُ» لِأَنَّ أَصْلَهُ «أَغْزَوِي» - بِضَمِّ الزَّايِ وَكَسْرِ الْوَاوِ - فَأَسْكَنْتَ الْوَاوَ لِلِاسْتِثْقَالِ، ثُمَّ حُذِفَتْ، ثُمَّ كَسِرَتْ الزَّايُ لِتَنَاسُبِ الْيَاءِ. وَشَدَّ عَنْ ذَلِكَ «أَمْشُوا» فَإِنَّهُ يُبْتَدَأُ (بِضَمِّ الْيَاءِ) بِالْكَسْرِ؛ لِأَنَّ

(١) أصله رباعي، سواء أسلِمَ من الحذف عند بناء الأمر، أم حُذِفَ منه حَرْفٌ عِنْدَ بِنَاءِ الْأَمْرِ كَالْمَثَلِ «أَجِبْ» إِذْ إِنَّ أَصْلَهُ «أَجَابْ».

(٢) إِذْ أَصْلُهُمَا حَسَبَ تَقْدِيرِهِ: أَخْيَرُ، وَأَشْرَ.

أصله «أَمْشِيُوا» بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَضَمِّ الْيَاءِ، فَسُكِّنَتِ الْيَاءُ لِلِاسْتِقَالِ، ثُمَّ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ،  
ثُمَّ ضُمَّتِ الشَّيْنُ لِتُجَانِسِ الْوَاوِ، وَلِتَسْلَمَ مِنَ الْقَلْبِ يَاءٌ.

ومنها ما يُكْسَرُ وهو الباقي - وذلك أصلُ البابِ كقولك: أَضْرِبْ، وَأَذْهَبْ.

## إعراب الشواهد القرآنية

### في كتاب شرح قطر الندى، وبكّ الصدرى

١- ﴿هَآأَنَٔمُ هَٔوْلَآءُ﴾ [آل عمران].

هؤلاء: اسم مبني على الكسر.

٢- ﴿هَآَأَنَٔمُ هَٔوْلَآءُ﴾ [النساء].

هؤلاء: اسم مبني على الكسر.

٣- ﴿هَآَأَنَٔمُ هَٔوْلَآءُ تُدْعَوْنَ﴾ [محمد].

هؤلاء: اسم مبني على الكسر.

٤- ﴿إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [يوسف].

أحد عشر: عدد مركب مبني على فتح الجزءَيْن في محل نصب مفعول به للفعل «رأيت».

٥- ﴿لِلّٰهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم].

قَبْلُ: اسم مبني على الضم في محل جرٍّ بِـ «مِنْ».

بَعْدُ: اسم مبني على الضم في محل جرٍّ بِـ «مِنْ».

٦- ﴿قَالَتْ مَنْ أَبَاكَ هَٰذَا﴾ [التحریم].

من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

٧- ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾ [الدخان].

كم: اسم استفهام يفيد الخبر مبني على السكون في محل نصب بالفعل «تركوا».

٨- ﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ [الحج].

قَبْلَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو مضاف، هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

٩- ﴿فَإِنِّي حَدِيثٌ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [الجاثية].

بَعْدَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة. وهو مضاف، الله: لفظ الجلالة اسم مجرور بالكسرة.

١٠- ﴿أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ [التوبة].

قَبْلَ: ظرف زمان مجرور بـ «مِنْ» بالكسرة في محل نصب على الظرفية. وهو مضاف: هُمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

١١- ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى﴾ [القصص].

بَعْدِ: ظرف زمان مجرور بـ «مِنْ» بالكسرة في محل نصب على الظرفية.

١٢- ﴿كُلِّي وَأَشْرِي وَقَرِي عَيْنًا﴾ [مريم].

كُلِّي: فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المخاطبة.

أَشْرِي: فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المخاطبة.

قَرِي: فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المخاطبة.

١٣- ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا﴾ [الأحزاب].

هَلُمَّ: فعل أمر مبني على الفتح بمعنى «إئت».

١٤- ﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ﴾ [الأنعام].

هَلُمَّ: فعل أمر مبني على الفتح بمعنى «أحضروا».

١٥- ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ [البقرة: ١١١، الأنبياء: ٢٤، النمل: ٦٤].

هات: فعل أمر مبني على الضم، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والألف فارقة لا محل لها من الإعراب.

بُرْهَان: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، الكاف: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، والجملة الفعلية «هاتوا برهانكم» في محل نصب على المفعولية، مقول القول.

١٦- ﴿قُلْ تَمَكَّلُوا أَتُلُّ﴾ [الأنعام].

تَعَالَى: فعل أمر مبني على الفتح، والواو ضمير فاعل فعل الشرط، والألف فارقة: والجملة الفعلية في محل نصب على المفعولية مقول القول، وَأَتُلُّ: فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة من آخره جواب الشرط والتقدير: إن تأتوا أَتُلُّ.

١٧- ﴿فَتَعَالَى أُمْتَعَكُنَّ﴾ [الأحزاب].

تَعَالَيْنَ: فعل أمر مبني على الفتح، والنون نون الإناث (النسوة) ضمير مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

أُمْتَعُ: فعل مضارع مجزوم بالسكون جواب الشرط. والتقدير: إن تأتين أُمْتَعُكُنَّ.

١٨- ﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص].

يَلِدْ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون.

يُولِدْ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون.

يَكُنْ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون.

١٩- ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ ﴾ [البقرة].

يُرْضِعُ: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث والتثنية: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ «الوالدات».

٢٠- ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ ﴾ [البقرة].

يتربصن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث، والتثنية: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ «المطلقات».

٢١- ﴿ إِلَّا أَنْ يَعْفُوَ ﴾ [البقرة].

يَعْفُو: فعل مضارع مبني على السكون (على الواو الأصلية) (عفا يعفو) لاتصاله بنون الإناث.

ونون الإناث: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

٢٢- ﴿ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ [الهمزة].

يُنْبَذَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة واللام لام الابتداء.

٢٣- ﴿ وَلَا تَتَّبِعَنِ سَكِيلَ الَّذِينَ لَا يَمْلِكُونَ ﴾ [يونس].

لا: ناهية.

تَتَّبِعَا: فعل مضارع مجزوم بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والنون للتوكيد.

٢٤- ﴿ لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ ﴾ [آل عمران].

اللام: لام الابتداء.



تبلوا: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة وأصله تبلوونُ  
التقى ساكنان فحذفت الواو حرف العلة لِضعفه وَعَوَّضَ عنها بضمه على الواو الضمير.  
وحذفت النون لتوالي الأمثال، والنون الْمُضَعَّفَةُ للتوكيد.

٢٥- ﴿فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾ [مريم].

ترأي على وزن تفعلي: فعل مضارع مجزوم بِـ «إِنْ» في إمَّا، وما زائدة لا محل لها  
من الإعراب، وعلامة جزمه حذف النون من آخره لِأَنَّهُ من الأفعال الخمسة. حذفت  
الهمزة لخفتها، وحذفت الياء الأولى لالتقاء الساكنين وَعَوَّضَ عنها بالكسرة في ياء  
الخطاب للمؤنث، والنون للتوكيد.

٢٦- ﴿وَلَا يَصُدُّكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ﴾ [القصص].

لا: الناهية.

يَصُدُّوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون من آخره لِأَنَّهُ من الأفعال  
الخمسة ثم التقى ساكنان الواو والنون الساكنة المدغمة في نون التوكيد فحذفت الواو  
لاعتلالها ووجود الضمة دليلاً عليها. والنون للتوكيد لا محل لها من الإعراب والكاف  
ضمير خطاب مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

٢٧- ﴿وَلَقَسَّمُوبِ﴾ [آل عمران].

اللام: لام الابتداء.

تسمعون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ولم يسبقه  
ناصب ولا جازم حذفت النون (الرفع) لتوالي الأمثال فالتقى ساكنان الواو والنون  
الساكنة المدغمة في النون الْمُضَعَّفَةُ فحذفت الواو لاعتلالها ووجود ضمة دليلاً عليها.  
والنون للتوكيد لا محل لها من الإعراب.

٢٨- ﴿مَهْمَا تَأْتِيَا بِهِ مِنْ أَيْقَرٍ﴾ [الأعراف].

مَهْمَا: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ يتضمن معنى الشرط.  
تأت: فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

به: الباء حرف جر، والهاء ضمير عائد إلى مَهْمَا.

من آية: جار ومجرور تفسير لـ «مهما».

وجواب الشرط (فما نحن لك بمؤمنين) باقي الآية.

والجملة: تأتينا به.. بمؤمنين في محل رفع خبر المبتدأ.

٢٩- ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ﴾ [البقرة].

ما: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ يتضمن معنى الشرط.

ننسخ: فعل مضارع مجزوم فعل الشرط.

من آية: جار ومجرور تفسير لـ «ما».

٣٠- ﴿وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ﴾ [آل عمران].

ما: حرف مضدري لا يعمل شيئاً غير السبك، مبني على السكون لا محل له من الإعراب. وما المصدرية مع ما بعدها في تأويل مصدر منصوب والتقدير: وَدُّوا عَنَتَكُمْ.

٣١- ﴿كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرُوا﴾ [عبس].

لَمَّا: حرف نفي بمعنى لم.

يقض: فعل مضارع مجزوم بـ «لَمَّا» وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

٣٢- ﴿فَلَمَّا قُضِيَ عَلَيْهِ الْوَت﴾ [سبا].

لَمَّا: حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب يفيد الظرفية. وقد يكون

اسماً موصولاً بمعنى «الذي» ونعت لاسم مجرور تقديره «الوقت».

٣٣- ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَىٰ﴾ [النور].

أولو: فاعل وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

أولي: مفعول به وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٣٤- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر].

أولي: اسم مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٣٥- ﴿شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا﴾ [الفتح].

أهلونا: أهلون معطوفة على «أموالنا» مرفوعة بالواو لأنها ملحق بجمع المذكر السالم. أهلون مضاف، و«نا» ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

٣٦- ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَائِطِعُمُونَ أَهْلِيكُمْ﴾ [المائدة].

أهلي: مفعول به منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف، والكاف مضاف إليه والميم للجمع.

٣٧- ﴿إِلَىٰ أَهْلِيهِمْ أَبَدًا﴾ [الفتح].

أهلي: مجرور بـ «إلى» وعلامة جرّه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وهو مضاف، هم مضاف إليه.

٣٨- ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ [الحجر].

جعلوا: جعلُ: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، الواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والألف فارقة لا محل لها من الإعراب.

القرآن: مفعول أول.

عِزِينَ: مفعول ثان منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٣٩- ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ﴾ [المعارج].

عِزِينَ: حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٤٠- ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْإِبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٦﴾ [المطففين].

عِلِّيَّينَ: اسم مجرور بد في وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ما عليون: ما: مبتدأ. عليون: خبر المبتدأ مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٤١- ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ [العنكبوت].

السموات: مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مزيد بألف وتاء.

٤٢- ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ﴾ [الصافات].

البنات: مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مزيد بألف وتاء.

٤٣- ﴿وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ [البقرة].

أمواتاً: خبر كنتم منصوب وعلامة نصبه تنوين النصب.

٤٤- ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ [النساء].

إبراهيم: اسم مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعُجمة وكذلك (إسماعيل، وإسحق، ويعقوب).

٤٥- ﴿يَعْمَلُونَ لَكُمْ مَايَشَاءُ مِنْ مَّحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ﴾ [سبا].

محارِبَ: اسم مجرور بِـ من علامة جرهِ الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف صيغة منتهى الجموع.

تمائيل: معطوفة عليها.

٤٦- ﴿وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ [البقرة].

المساجد: اسم مجرور بِـ «في»، وقد صُرف لدخول آل التعريف عليه.

٤٧- ﴿فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين].

أحسن: اسم مجرور بِـ «في»، وقد صرف لأنه مضاف إلى «تقويم».

٤٨- ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ [البقرة].

لم تفعلوا: لم حرف نفي وجزم. تفعلوا: فعل مضارع مجزوم بِـ «لم» وعلامة جزمه حذف الثون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.

لن تفعلوا: لن حرف نفي ونصب.

تفعلوا: فعل مضارع منصوب بِـ «لن» وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.

٤٩- ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَ إِلَى اللَّهِ﴾ [التوبة].

يخش: فعل مضارع مجزوم بِـ «لم» وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

٥٠- ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَحْشَ إِلَى اللَّهِ وَيَتَّقِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [النور].

يخش: فعل مضارع مجزوم معطوف على يُطِيعُ وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

٥١- ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِي بِهِ بَرِيئًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ [النساء].

يَزِم: فعل مضارع مجزوم معطوف على يَكْسِبُ وعلامة جزمه حذف حرف العلة مِنْ آخِرِهِ.

٥٢- ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ [فاطر].

يخشى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

٥٣- ﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعًا وَهُوَ يَخْشَى ﴾ ﴿ فَانْتَ عَنْهُ لَهَا ﴾ [عبس].

يسعى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

يخشى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

٥٤- ﴿ وَلَنْ رَضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَبِيعَ مِلَّتَهُمْ ﴾ [البقرة].

ترضى: فعل مضارع منصوب بـ«لن» وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

٥٥- ﴿ أَجِيبُوا دَعَى اللَّهِ ﴾ [الأحقاف].

داعي: مفعول به منصوب بالفتحة.

٥٦- ﴿ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا ﴾ [هود].

يؤتي: فعل مضارع منصوب بـ«لن» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. هُمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

٥٧- ﴿ لَنْ نَدْعُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا ﴾ [الكهف].

ندعو: فعل مضارع منصوب بـ«لن» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٥٨- ﴿ لِكَيْلَا تَأْسَوْا ﴾ [الحديد].

تأسوا: فعل مضارع منصوب بـ«كي» وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من

٥٩- ﴿لَيْكُنْ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ﴾ [الأحزاب].

يَكُونُ: فعل مضارع منصوب بـ «كي» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٦٠- ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ [الشعراء].

يَغْفِرُ: فعل مضارع منصوب بـ «أن» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٦١- ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى﴾ [المزمل].

سيكون: السين للاستقبال، يكون: فعل مضارع مرفوع بالضمة وأن مخففة من «أَنَّ».

٦٢- ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه].

يرجع: فعل مضارع مرفوع بالضمة، وأن مخففة من «أَنَّ».

٦٣- ﴿أَفَلَمْ يَأْتِصِرْ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [الرعد].

يَشَاءُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، وأن مُخَفَّفَةٌ من «أَنَّ».

٦٤- ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ [المائدة].

تَكُونُ: فعل مضارع منصوب أو فعل مضارع مرفوع بالضمة و«أَنَّ» مُخَفَّفَةٌ من «أَنَّ».

٦٥- ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ﴾ [الشورى].

يُرْسِلُ: فعل مضارع منصوب بـ «أن» المضمره وعلامة نصبه الفتحة.

٦٦- ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل].

تُبَيِّنُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمره بعد لام التعليل.

٦٧- ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۚ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ۚ ﴾ [الفتح].

يَغْفِرُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل.

٦٨- ﴿ فَالْقَظْفَةُ ۖ أَلْ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ۖ ﴾ [القصص].

يَكُونُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام العاقبة.

٦٩- ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ۚ ﴾ [الأحزاب].

يُذْهِبُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام الزائدة.

٧٠- ﴿ إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ۚ ﴾ [النساء].

يَكُونُ: فعل مضارع منصوب بـ«أن». ولا: نافية.

٧١- ﴿ إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ ۚ ﴾ [الحديد].

يَعْلَمُ: فعل مضارع منصوب بـ«أن». ولا: زائدة.

٧٢- ﴿ وَمَا كَانِ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ ۚ ﴾ [الأنفال].

يُعَذِّبُ: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام الجحود.

هُم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

٧٣- ﴿ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ ۚ ﴾ [النساء].

يغْفِرُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود.

٧٤- ﴿ وَأُوتِينَا لِسْلِيمَ رَبِّ الْمَلَكِيَّتِ ۚ ﴾ [الأنعام].

نُسْلِمُ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل.

٧٥- ﴿ وَأُوتِرْتُ لِأَن أَكُونَ ۚ ﴾ [الزمر].



أَكُونُ: فعل مضارع منصوب بأن.

٧٦- ﴿لَنْ نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾ [طه].

يرجع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد «حتى».

٧٧- ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ [البقرة].

يقول: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد «حتى».

٧٨- ﴿فَقَنَلُوا النَّبِيَّ حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [الحجرات].

تفيء: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد «حتى».

٧٩- ﴿سَأَلْنَاهُ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ [القدر].

مطلع: اسم مجرور بحرف الجر «حتى».

٨٠- ﴿ثُمَّ بَدَأْ لَهُمْ مِن بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَ جُؤْثُهُ حَتَّىٰ جِئَ﴾ [يوسف].

جئ: اسم مجرور بحرف الجر «حتى».

٨١- ﴿لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ [فاطر].

يموتوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.

٨٢- ﴿وَلَا تَقْطَعُوا فِيهِ فِجْلًا عَلَيْكُمْ عِشْيَ﴾ [طه].

يجل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٨٣- ﴿لَوْ لَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ وَأَكُن مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ [المنافقون].

أَصَدَّقَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٨٤- ﴿يَلَيِّحْنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [النساء].

أَفُوزَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٨٥- ﴿لَعَلِّي أَتْلُعُ أَلْأَسْبَبَ﴾ [الأنبياء] ﴿أَسْبَبَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى﴾ [غافر]

أَطَّلِعَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٨٦- ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الضَّالِّينَ﴾ [آل عمران].

يَعْلَمَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٨٧- ﴿يَلَيِّحْنَا نَرُدُّ وَلَا نَكْذِبُ يَا أَيُّهَا رَبَّنَا وَكَوْنَنَّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنعام].

نكونَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية.

٨٨- ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ﴾ [الأنعام].

أتْلُ: فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة من آخره وهو جواب الطلب. والتقدير: فإن تأتوا أتْلُ.

٨٩- ﴿هَلْ أَتَاكُمْ عَلَى بُحْرَانٍ تُنَجِّمُكُمْ مِنْ عَذَابِ إِلَهِمُ﴾ [التوبة] ﴿تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُقْتُلُونَ﴾ [البقرة] ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [الصف].

يَغْفِرْ: فعل مضارع مجزوم جواب الطلب «تؤمنون» لكونها في معنى «آمنوا» و«جاهدوا».

٩٠- ﴿حُذِّمْنَ أَمْوَالُهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ﴾ [التوبة].

تُطَهِّرُ: فعل مضارع مرفوع بالضممة لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم. والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت». هُم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. والتقدير: حُذِّمْنَ من أموالهم صدقة مطهرة، فتطهرهم صفة لـ «صدقة».

٩١- ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ [مريم].

يَرْثُ: فعل مضارع مرفوع بالضممة لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم والثون للوقاية، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية صفة لـ «ولِيًّا».

٩٢- ﴿وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ﴾ [المدثر].

تَسْتَكْثِرُ: فعل مضارع مرفوع بالضممة لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة الفعلية في موضع نصب على الحال من الضمير في «تمنن» فكانه قيل: ولا تمنن مُسْتَكْثِرًا.

٩٣- ﴿لَمْ يَكِلْهُ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص].

يَلِدُ: فعل مضارع مجزوم بـ «لم» وعلامة جزمه السكون.

يُولَدُ: فعل مضارع مجزوم بـ «لم» وعلامة جزمه السكون.

٩٤- ﴿كَلَّا لَمَّا يَقِضْ مَا أَمَرُو﴾ [عبس].

يَقِضُ: فعل مضارع مجزوم بـ «لَمَّا» وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

٩٥- ﴿بَلْ لَمَّا يَدْفُؤُوا عَذَابِ﴾ [ص].

يَدْفُؤُوا: فعل مضارع مجزوم بـ «لَمَّا» وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.

٩٦- ﴿هَذَا أَقَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا﴾ [١] [الإنسان].

يَكُنْ: فعل مضارع مجزوم بـ «لم» وعلامة جزمه السكون.

٩٧- ﴿لِيُفِيقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ [٢] [الطلاق].

اللام: لام الأمر التي تفيد التوكيد.

يُفِيقُ: فعل مضارع مجزوم باللام وعلامة جزمه السكون.

٩٨- ﴿وَنَادَايَمْنٰكَ لِيَقْضِيَ عَلَيْكَ﴾ [٣] [الزخرف].

لِيَقْضِيَ: اللام: لام الأمر التي تفيد الدعاء.

يَقْضِي: فعل مضارع مجزوم باللام وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

٩٩- ﴿يَنْتَقِي لَا تَشْرِكْ بِاللَّهِ﴾ [٤] [لقمان].

لا: ناهية.

تَشْرِكُ: فعل مضارع مجزوم بـ «لا» الناهية، وعلامة جزمه السكون.

١٠٠- ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن قَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ [٥] [البقرة].

لا تؤاخذنا: لا الناهية.

تؤاخذ: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت يعود إلى لفظ الجلالة، نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

١٠١- ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ﴾ [٦] [النساء].

يَشَأْ: فعل مضارع مجزوم بإن وهو فعل الشرط وعلامة جزمه السكون.

يُذْهِبُكُمْ: فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه السكون.

١٠٢- ﴿أَيُّهَا كُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ﴾ [النساء].

تكونوا: فعل مضارع مجزوم بـ«أين» وهو فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.

يُذْرِكُكُمْ: فعل مضارع مجزوم بـ«أين» جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره.

١٠٣- ﴿أَيُّهَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ﴾ [الإسراء].

تَدْعُوا: فعل مضارع مجزوم بـ«أَيُّ» وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة وهو فعل الشرط؛ وجملة «فله الأسماء الحسنى» واقعة في جواب الشرط.

١٠٤- ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزِيهِ وَلَا يَحْدِلْهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ [النساء].

يَعْمَلُ: فعل مضارع مجزوم بـ«مَنْ» وعلامة جزمه السكون وهو فعل الشرط.

يُجْزَى: فعل مضارع مجزوم بـ«مَنْ» وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره، وهو جواب الشرط.

١٠٥- ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ [البقرة].

تفعلوا: فعل مضارع مجزوم بـ«ما» وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة، وهو فعل الشرط.

يَعْلَمُهُ: يَعْلَمُ: فعل مضارع مجزوم بـ«ما» وعلامة جزمه السكون، وهو جواب الشرط.

١٠٦ - ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بَئِثٌ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الأنعام].

يَمْسَسْكَ: فعل مضارع مجزوم بـ«إن» وعلامة جزمه السكون، وهو فعل الشرط، «فهو على كل شيء قدير»: جواب الشرط.

١٠٧ - ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [آل عمران].

كتم تحبون الله: الجملة الفعلية في محل جزم فعل الشرط.

اتَّبِعُونِي: اتبعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، الواو: فاعل، النون: للوقاية، الياء مفعول به. الجملة في محل جزم جواب الشرط.

١٠٨ - ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالًا وَلَدًا ۖ فَاعْبُدْهُ ۚ سَعَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِّنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَيُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف].

تَرَنِ: فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

فعسى ربي أن يؤتين خيراً من جنتك: الجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١٠٩ - ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ [آل عمران].

يفعلوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والألف فارقة. ويفعلوا: فعل الشرط.

فلن يكفروه: الجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١١٠ - ﴿وَمَا آفَأَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الحشر].

آفَأَ: فعل ماض مبني على الفتح. في محل جزم فعل الشرط.

فما أوجفتم: الجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١١١- ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف].

يَسْرِقُ: فعل مضارع مجزوم بـ «إن» وعلامة جزمه السكون. وهو فعل الشرط.

فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ: الجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١١٢- ﴿وَمَنْ يُقْتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء].

يُقَاتِلُ: فعل مضارع مجزوم فعل الشرط. فسوف نُؤْتِيهِ أَجْرًا: الجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١١٣- ﴿وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ [الروم].

تُصِبُ: فعل مضارع مجزوم. فعل الشرط. وعلامة جزمه السكون. هم: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ: الجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط.

١١٤- ﴿قَالَ يَاقَوْمِ اآرَءَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ يَمِينٍ مِنْ رَبِّي وَءَالِئْنِي رَحْمَةً مِنْ عِندِهِ فَعُوبِتْ عَلَيْكُمْ أَنْزَلْنَاهُمْ عَلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا كَارِهُِونَ﴾ [هود].

أَنْزَلْنَاهُمْ عَلَيْكُمْ: الهمزة للاستفهام. نُزِلَ: فعل مضارع مرفوع بالضمة. الكاف: ضمير الخطاب مفعول أول. الميم: للجماعة، ها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول ثانٍ.

١١٥- ﴿إِنْ يَسْتَلْكُمْ هَٰؤُلَاءِ﴾ [محمد].

إن: حرف شرط وجزم.

يَسْأَلُ: فعل مضارع مجزوم بـ «إن» وعلامة جزمه السكون. الكاف ضمير الخطاب متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول أول، الميم للجماعة. ها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول ثانٍ.

١١٦- ﴿فَإِنَّمَا يَمِثُّ مَاءَ أَمْنِكُمْ بِهِ فَقَدْ أَهْتَدُوا وَإِنْ لَوْلَا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْكَاسِمُ﴾ [البقرة].

فسيكفيكهم: الفاء واقعة في جواب الشرط.

سيكفي: فعل مضارع مجزوم بإن وعلامة جزمه السكون.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول أول.

هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول ثانٍ.

والجمله الفعلية في محل جزم جواب الشرط.

١١٧- ﴿فَلَا يَنْفَعُ بَرْهَانَكَ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ﴾ [القصص].

ذان: اسم إشارة مبتدأ مرفوع بالالف.

برهانان: خبر المبتدأ مرفوع بالالف لأنه مثنى.

١١٨- ﴿إِحْدَىٰ ابْنَيْ هَاتَيْنِ﴾ [القصص].

هاتين: بدل من ابنتي مجرور بالياء لأنه مثنى.

١١٩- ﴿وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة].

أولئك: اسم الإشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ.

١٢٠- ﴿هَؤُلَاءِ بَنَاتِي﴾ [هود].

هؤلاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ. بناتي: خبره. بنات: مضاف، والياء مضاف إليه.

١٢١- ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَىٰ الرَّحْمَنِ عَيْنًا﴾ [مريم].



التقدير: الذي هو أشدُّ.

١٢٢- ﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه].

أي: ما أنت قاضيه.

١٢٣- ﴿يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرِبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ [المؤمنون].

التقدير: تشربون منه.

١٢٤- ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة].

الواو: عاطفة.

أن: حرف مصدري ونصب.

تصوموا: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة؛ والواو فاعل، والألف فارقة والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع مبتدأ خبره خيرٌ.

١٢٥- ﴿أَلِلَّهِ مَعَ اللَّهِ﴾ [النمل: ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤].

إِلِله

الهمزة للاستفهام.

إِلِله: مبتدأ مرفوع. وَسَوَّغَ الابتداء بالنكرة أَنَّهُ عَامٌّ.

١٢٦- ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُّشْرِكٍ﴾ [البقرة].

لعبد: اللام لام الابتداء. عبد مبتدأ مرفوع جَوَزَ الابتداء به أَنَّهُ مقيد بالنعت «مؤمن».

١٢٧- ﴿وَلِيَأْسَ الْتَقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ [الأعراف].

لباسُ: مبتدأ مرفوع.

التقوى: مضاف إليه.

ذلك: مبتدأ ثانٍ.

خير: خبر المبتدأ الثاني. والمبتدأ الثاني وخبره: خَيْرُ المبتدأ الأول، والرباط بينهما اسم الإشارة.

١٢٨- ﴿الْحَاقَّةُ ۖ مَا الْخَافَةُ ۚ﴾ [الحاقة].

الحاقة: مبتدأ أول مرفوع.

ما: مبتدأ ثانٍ.

الحاقة: خبر المبتدأ الثاني.

والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول. والرباط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه.

١٢٩- ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص].

هو: مبتدأ.

الله: لفظ الجلالة مبتدأ ثانٍ.

أحدٌ: خبر المبتدأ الثاني.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر المبتدأ الأول «هو».

١٣٠- ﴿وَالرَّكْبُ أَصْفَلُ مِنْكُمْ﴾ [الأنفال].

أصْفَلُ: ظرف منصوب في محل رفع خبر المبتدأ «الرَّكْبُ». ويجوز أن يكون «مستقر» خبر المبتدأ «الرَّكْبُ».

١٣١- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة].

الله: جار ومجرور خبر المبتدأ «الحمد». أو يكون «مستقر» خبر المبتدأ «الحمد».

١٣٢- ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ﴾ [١٤] ﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ﴾ [١٥] ﴿فَعَالٌ لَمَّا يُرِيدُ﴾ [١٦] [البروج].

هو: مبتدأ.

الغفور: خبر المبتدأ.

الودود: خبر ثان.

ذو العرش: خبر ثالث.

المجيد: خبر رابع.

فعال: خبر خامس.

ويجوز أن يكون التقدير:

وهو الودود، وهو ذو العرش، وهو المجيد، وهو فعال.

١٣٣- ﴿سَلَامٌ هِيَ﴾ [القدر].

سلام: خبر مقدم.

هي: ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر.

١٣٤- ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ أَيْلٌ﴾ [يس].

آية: خبر مقدم مرفوع.

الليل: مبتدأ مؤخر مرفوع.

١٣٥- ﴿سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ [الذاريات].

سلام: مبتدأ محذوف خبره، أي: سلام عليكم.

قومٌ: خبر حذف مبتدؤه، أي: أنتم قومٌ.

مُنكرون: نعت مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

١٣٦- ﴿قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِّنْ ذَلِكَُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الحج].

النَّار: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي.

١٣٧- ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا﴾ [النور].

سُورَةٌ: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هي.

١٣٨- ﴿أَكُلْهَا دَائِمٌ وَظُلُّهَا﴾ [الرعد].

ظُلٌّ: مبتدأ وهو مضاف، ها: مضاف إليه. وخبر المبتدأ محذوف تقديره «دائم».

١٣٩- ﴿قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ﴾ [البقرة].

اللهُ: (لفظ الجلالة) مبتدأ خبره محذوف تقديره «أعلم».

١٤٠- ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبأ].

أنتم: مبتدأ خبره محذوف تقديره صددتمونا عن الهدى.

١٤١- ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الحجر].

لَعَمْرُكَ: اللام لام الابتداء. عَمْرٌ: مبتدأ مرفوع وهو مضاف، الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. وخبر المبتدأ محذوف وجوباً تقديره يميني أو قسمي.

١٤٢- ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْلِفينَ﴾ [هود].

يزال: من أخوات كان.

الواو: اسمها مرفوعة. ضمير متصل في محل رفع اسم يزال.

مختلفين: خبر يزال منصوبة بالياء لأنها جمع مذكر سالم.

١٤٣- ﴿وَأَوْصِنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ [مريم].

ما: مصدرية.

دُمْتُ: من أخوات كان، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها.

حَيًّا: خبرها منصوب.

والتقدير: مُدَّة دَوَامِي حَيًّا: منصوبة على الظرفية.

١٤٤- ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم].

حَقًّا: خبر كان منصوب تقدم على اسمها.

نَصْرُ: اسم كان مرفوع وهو مضاف. المؤمنين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

١٤٥- ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ﴾ [يونس].

عَجَبًا: خبر كان متقدم على اسمها.

أَنْ: حرف مصدرى ونصب.

أَوْحَى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـ«نا» الدالة على الفاعل.

نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والمصدر المؤول من أَنْ والفعل في محل رفع اسم كان تأخر عن خبرها.

١٤٦- ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾ [الفرقان].

كَانَ: فعل ماض ناقص.

رَبٌّ: اسم كان مرفوع وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

قديرا: خبر كان منصوب.

١٤٧- ﴿أَهْوَلَاءُ إِنَّا نَكْرَهُ أَكْثَرُ أَوْ يَعْبُدُونَ﴾ [سبا].

كان: فعل ماض ناقص مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة. الواو: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم كان.

يَعْبُدُونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو: فاعل والجملة الفعلية في محل نصب خبر كان. إياكم: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول يعبدون.

١٤٨- ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ [هود].

ليس: من أخوات كان. اسمها محذوف تقديره: العذاب.

مَصْرُوفًا: خبرها منصوب.

١٤٩- ﴿وَيُسَبِّحُ الْجِبَالُ بِسَاءٍ ۖ فَكَانَتْ هَبَاءً مُبْنً ۖ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ [الواقعة].

كَانَ: فعل ماض ناقص مبني على الفتح؛ وهي بمعنى «صار» والتاء ساكنة للتأنيث. والضمير المحذوف «هي» في محل رفع اسم كان؛ هَبَاءً: خبر كان منصوب.

وكنتم أزواجا ثلاثة.

الواو: عاطفة.

كُنْتُمْ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والميم للجمع. وكنتم بمعنى صرتم.

التاء: ضمير متحرك مبني على الضم في محل رفع اسم كن.

أزواجاً: خبر «كن» منصوب.

١٥٠- ﴿فَأَصْبَحَتْهُمُ بُنْعَمَتُهُ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران].

أَصْبَحَ: من أخوات كان؛ فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء؛ والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسم أصبح؛ وأصبح ههنا بمعنى: صار؛ والميم للجمع.

إخواناً: خبر أَصْبَحَ منصوب.

بنعمته: جار ومجرور ومضاف ومضاف إليه متعلقان بـ«أصبح».

١٥١- ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا﴾ [النحل].

ظَلَّ: فعل ماض ناقص من أخوات كان؛ وهو ههنا بمعنى «صار».

وَجْهٌ: اسم ظَلَّ مرفوع، وهو مضاف، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

مُسْوَدًّا: خبر ظَلَّ منصوب.

١٥٢- ﴿وَلِنْ كَانَتْ دُوعُسْرَقُ﴾ [البقرة].

كَانَ: فعل ماض تام يكتفي بمرفوعه مبني على الفتح.

دُو: اسم كان مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، عُسْرَقُ: مضاف إليه مجرور.

١٥٣- ﴿فَسُبِّحْنَ اللَّهَ حِينَ تُسْئُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم].

تُسْئُونَ: فعل مضارع تام (من أخوات كان) مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة. والواو: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم تُسْئِي.

تُصْبِحُونَ: من أخوات كان فعل مضارع تام مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

الواو: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم: تُصْبِح.

١٥٤- ﴿خَلِيلِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [هود].

ما: مصدرية.

دَامَت: من أخوات كان وهي ههنا تَامَّة.

دَامَ: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء ساكنة للتأنيث.

السَّمَوَاتُ: اسمها مرفوع بالضمة.

والأَرْضُ: معطوف على «السَّمَوَاتُ» مرفوع.

١٥٥- ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ [مريم].

أَكُ: فعل مضارع ناقص مجزوم بـ«لم» وعلامة الجزم سكون على النون المحذوفة للتخفيف. والضمير المستتر «أنا» في محل رفع اسم أَكُ.

بَغِيًّا: خبر «أَكُ» منصوب.

١٥٦- ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّحِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾ [البينة].

لم: حرف نفي وجزم.

يكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بـ«لم». الذين: اسم موصول مبني على الفتح في



محل رفع اسم يكن.

كَفَرُوا: كفر: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

من أهل الكتاب: جار ومجرور متعلقان بـ«كفروا».

المشركين: معطوفة عليها.

وصلة الموصول لا محلّ لها من الإعراب.

مُنْفَكَيْن: خبر يكن منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

١٥٧- ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ [البقرة].

أي: في أَنْ يَطَّوَّفَ بهما.

أَنْ: حرف مصدرى ونصب.

يَطَّوَّفَ: فعل مضارع منصوب بـ«أَنْ» وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. بهما: جار ومجرور متعلقان بالفعل «يَطَّوَّفَ».

١٥٨- ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف].

ما: نافية تعمل عمل ليس.

هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع اسم «ما».

بَشَرًا: خبر «ما» منصوب.

١٥٩- ﴿مَا هَؤُلَاءِ إِلَّا أَجْنَحُ مَنَافِرٍ﴾ [المجادلة].

ما: نافية تعمل عمل ليس.

هُنَّ: ضمير مبني على الفتح في محل رفع اسم «ما».

أَنْهَاتٍ: خبر ما منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مزيد بألف وتاء، وهو مضاف، هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

١٦٠- ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ [آل عمران].

ما: نافية تعمل عمل ليس انتقض عملها بإلأ.

مُحَمَّدٌ: مبتدأ مرفوع.

إِلَّا: أداة استثناء.

رَسُولٌ: خبر المبتدأ مرفوع.

قد: حرف تحقيق.

خَلَتْ: فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين. والتاء ساكنة للتأنيث.

من قبله: جار ومجرور ومضاف ومضاف إليه.

الرُّسُلُ: فاعل مرفوع لِـ «خلت».

والجمله الفعلية «قد خلت من قبله الرُّسُل» في محل رفع نعت لِـ «رَسُولٌ» مرفوعة.

١٦١- ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ﴾ [القمر].

الواو: حسب ما قبلها.

ما: نافية تعمل عمل ليس، انتقض عملها بإلأ.

أَمْرٌ: مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

ثا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

واحدة: خبر المبتدأ مرفوع.

١٦٢ - ﴿فَادَاوَالَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ [ص].

التقدير لات الحين حِينَ مناص.

لات: تعمل عمل ليس. وهي لا النافية زيدت فيها تاء التانيث الساكنة.

الحين: اسمها مرفوع.

حِينَ: خبرها منصوب، وهو مضاف. مناص: مضاف إليه مجرور.

١٦٣ - ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّنَا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ [طه].

لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ.

لَعَلَّ: حرف ترجي، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم «لَعَلَّ».

يتذكر: فعل مضارع مرفوع لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة الفعلية في محل رفع خبر «لَعَلَّ».

ولَعَلَّ ههنا للتعليل بمعنى كي، أي: كي يتذكر.

١٦٤ - ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [الأنبياء].

أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ واحد:

أَنَّ: حرف توكيد ونصب. ما: حرف نفي كَفَّ «أَنَّ» عن العمل.

إلهكم: إله: مبتدأ مرفوع بالضممة وهو مضاف، كُمْ: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

إله: خبر المبتدأ مرفوع.

واحد: نعت مرفوع لـ «إله».

١٦٥- ﴿كَانَ يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾ [الأنفال].

كَانَ: حرف تشبيه. ما: حرف نفي كفَّ «كَانَ» عن العمل.

يُسَاقُونَ: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة. والواو: نائب فاعل.

إلى الموت: جار ومجرور متعلقان بِـ «يُسَاقُونَ».

وهم: الواو واو الحال.

هُمْ: ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يَنْظُرُونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو: فاعل. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب على الحال.

١٦٦- ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سَاحِرٍ﴾ [طه].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

مَا: اسم مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ، وهي بمعنى «الذي».

صَنَعُوا: صَنَعَ: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل، والألف فارقة لا محلَّ لها من الإعراب. والمفعول به محذوف تقديره هو. إذ التقدير: إِنَّ الذي صَنَعُوهُ كَيْدُ سَاحِرٍ. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محلَّ لها من الإعراب.

كَيْدُ: خبر إنَّ مرفوع بالضم، وهو مضاف.

سَاحِرٍ: مضاف إليه مجرور.

١٦٧- ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق].

إِنْ: مُحَقِّفَةٌ مِنْ إِنْ بَطَلَ عَمَلُهَا.

كُلٌّ: مبتدأ مرفوع وهو مضاف، نفس: مضاف إليه مجرور.

لَمَّا: حرف استثناء بمعنى «إلا».

عليها: جار ومجرور متعلقان بمصدر محذوف تقديره مستقر خبر مقدم.

حافظ: مبتدأ مؤخر.

والجملة الاسمية في محل رفع خبر المبتدأ «كُلٌّ».

١٦٨- ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس].

إِنْ: مخففة من إِنْ بَطَلَ عَمَلُهَا.

كُلٌّ: مبتدأ مرفوع.

لَمَّا: حرف استثناء بمعنى إلا. (فيما يراه كاتب هذا العبر).

جَمِيعٌ: خبر المبتدأ مرفوع.

لدى: ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب وهو مضاف.

نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه متعلقان باسم المفعول «محضرون» وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر مقدم.

مُحْضَرُونَ: اسم مفعول، مرفوع بثبوت النون لأنه جمع مذكر سالم في محل رفع مبتدأ مؤخر.

١٦٩- ﴿وَإِنْ كُنَّا لَيُؤْفِقَنَّكُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ﴾ [هود].

وإنَّ كُلَّ - في قراءة.

إنَّ: حرف توكيد مخففة من إنَّ بَطَلَ عَمَلُهَا.

كُلُّ: مبتدأ مرفوع.

لَمَّا: حرف استثناء بمعنى إلا.

لَيُؤْفِقَنَّ: اللام لام الابتداء المرحقة إلى الخبر.

يُؤْفِقِي: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة.

نَّ: نون التوكيد الثقيلة لا محل لها من الإعراب.

هُمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

رَبُّ: فاعل مرفوع بالضم، وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

أعمال: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

هُمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

والجملة الفعلية «ليؤفينهم أعمالهم» في محل رفع خبر المبتدأ كُلُّ.

١٧٠- ﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ [الزخرف].

لَكِنْ: مخففة من «لَكِنَّ» غير عاملة.

كَانَ: فعل ماض ناقص مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، الواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم كان.

هُمْ: ضمير فَضْل لا مَحَلَّ له من الإعراب.

الظَّالِمِينَ: خبر كان منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

١٧١- ﴿لَكِنَّ الرَّاْسَخُوْنَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُوْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [النساء].

لكن: مُحَقِّقَةٌ من لَكِنَّ حرف استدراك. غير عاملة.

الرَّاْسَخُونَ: مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

والمؤمنون: معطوف على «الراسخون».

يؤمنون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

بما: الباء: حرف جر، ما: اسم موصول بمعنى الذي، أنزل: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

إليك: جار ومجرور متعلقان بالفعل «أنزل» والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وجملة يؤمنون بما... في محل رفع خبر المبتدأ: الراسخون.

١٧٢- ﴿دَعَوْهُمْ فِيهَا سُبْحَنَكَ اللَّهُمَّ وَنَحْمُكَ فِيهَا سَلَامٌ وَأَخْرَجُوا دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ﴾ [يونس].

تقديره: أَنَّهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ، أي الأمر والشأن.

أن: مُخَفَّفَةٌ من أَنَّ وهي عاملة واسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

الحمدُ: مبتدأ مرفوع بالضم.

لله: جار ومجرور متعلقان بخبر المبتدأ المحذوف تقديره مستقر.

رَبِّ: بدل من «الله» لفظ الجلالة مجرور، وهو مضاف.

العَالَمِينَ: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

والجملة الاسمية «الحمد لله رب العالمين» في محل رفع خبر «أن» العاملة عمل «أن».

١٧٣- ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ [الأعراف].

التقدير: وأنه عسى أن يكون.

أن: مخففة من أن. اسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

عسى: فعل تَرَجَّ مبنى على فتح مقدر على الألف وفاعله محذوف تقديره «أجلهم» يفسره السياق بعدها.

أن: حرف نصب.

يكون: فعل مضارع ناقص منصوب بأن.

اسمها: أجلهم، وخبرها: قد اقترب.

والجملة الفعلية «عسى أن يكون» في محل رفع خبر «أن» العاملة.

١٧٤- ﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ [النجم].

التقدير: وأنه ليس.

أن: مخففة من أن. وهي عاملة. اسمها محذوف تقديره هو في محل نصب.

ليس للإنسان إلا ما سعى: الجملة الفعلية في محل رفع خبر «أن» العاملة.

١٧٥- ﴿وَنَعْلَمُ أَنْ قَدْ صَدَّقَتَنَا﴾ [المائدة].

التقدير أنه قد صدقتنا.



أَنْ: مخففة من أُنْ. اسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

قد: حرف تحقيق.

صدقنا: فعل وفاعل ومفعول به. والجملة الفعلية في محل رفع خبر «أَنْ» العاملة.

١٧٦ - ﴿لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَتْلَعُوا رِسَالَتِ رَبِّهِمْ﴾ [الجن].

التقدير: أنه قد أبلغوا.

أَنْ: مُحَقَّفة من «أَنَّ». اسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

قد: حرف تحقيق.

أبلغوا: فعل وفاعل. أبلغ: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والواو فاعل، والألف زائدة في الرسم الكتابي لا محل لها من الإعراب.

رسالات: مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة.

رسالات: مضاف.

رَبِّ: مضاف إليه مجرور: وهو مضاف.

هم: مضاف إليه مبني على السكون في محل جرّ.

والجملة الفعلية «قد أبلغوا رسالات ربهم» في محلّ رفع خبر «أَنْ» العاملة.

١٧٧ - ﴿عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ رَجُلٌ﴾ [المزمل].

التقدير: أنه سيكون.

أَنْ: مخففة من «أَنَّ». واسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

سيكون: السين حرف تنفيس. يكونُ فعل مضارع تام مرفوع بالضمّة.

مرضى: فاعل يكون مبني على السكون في محل رفع.

منكم: جار ومجرور متعلقان بـ «يكون».

والجملة الفعلية «سيكون منكم مرضى» في محل رفع خبر «أن» العاملة.

١٧٨ - ﴿ أَفَلَا يَرْوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ [طه].

التقدير: أنه لا يرجع...

أن: مخففة من «أن». اسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

لا: نافية.

يرجع: فعل مضارع مرفوع بالضممة لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم. والفاعل مستتر تقديره هو يعود إلى «العجل».

قولا: مفعول به منصوب.

إليهم: جار ومجرور متعلقان بالفعل «يرجع».

والجملة الفعلية «لا يرجع... قولا» في محل رفع خبر «أن» العاملة.

١٧٩ - ﴿ وَالْوِاسْتَقْمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا ۖ لَنُفْنِتَهُمْ فِيهِ ﴾ [الجن].

التقدير: وأنه.

أن: مخففة من «أن»، واسمها محذوف تقديره «هو» في محل نصب.

لو استقاموا...

لو: حرف امتناع لامتناع، امتناع السقيا لامتناع الاستقامة، أي امتناع شرطها لامتناع جوابها.

استقام: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل، والألف زائدة في الرسم الكتابي لا محل لها من الإعراب. على الطريقة: جار ومجرور متعلقان بالفعل «استقاموا» وجملة استقاموا فعل الشرط.

لأسقيناهم: اللام واقعة في جواب الشرط.

أسقي: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو «نا»: و«نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، هُم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

ماء: مفعول به منصوب.

غداً: نعت منصوب.

لنفتنهم: اللام للتعليل. نفتن: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل. علامة نصبه الفتحة. الفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن».

هُم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

وفيه: جار ومجرور متعلقان بالفعل «نفتن».

الجملة الفعلية «أسقيناهم... فيه» جواب الشرط.

الجملة «استقاموا... فيه» في محل رفع خبر «أن» العاملة.

١٨٠- ﴿كَانَ لَمْ تَفْعَلْ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس].

التقدير: كَأَنَّهُ.

كَأَن: مخففة من «كَأَنَّ» واسمها محذوف تقدير «هو» في محل نصب.

لم: حرف نفي وجزم مبني على السكون.

تَغْنُ: فعل مضارع مجزوم بـ«لم» وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.  
والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي».

بالأَمْسِ: جار ومجرور متعلقان بالفعل «تغن».

والجمله الفعلية «لم تَغْنْ بالأَمْسِ» في محل رفع خبر «كَأَنَّ» العاملة.

١٨١- ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا﴾ [المزمل].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

لَدَى: ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب وهو مضاف، «نا» ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. والظرف متعلق بمحذوف تقديره «المستقرة» في محل رفع خبر إِنَّ تقدم على اسمها.

أَنْكَالًا: اسم إِنَّ منصوب.

وجحيمًا: معطوف على «أَنْكَالًا».

١٨٢- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَى﴾ [النازعات].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

في ذلك: جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إِنَّ مرفوع.

لَعِبْرَةً: اللام لام الابتداء. عِبْرَةٌ: اسم إِنَّ منصوب.

لِمَن: جار ومجرور. مَن: اسم موصول مبني على السكون وهو بمعنى الذي.

يَخْشَى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهور التَعَدُّر، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجمله الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

١٨٣- ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب، نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ.

أَنْزَلَ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو «نا». و«نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

في ليلة: جار ومجرور متعلقان بالفعل «أنزلناه». ليلة: مضاف؛ القَدْر: مضاف إليه.

والجملة الفعلية «أنزلناه في ليلة القدر» في محل رفع خبر إنَّ.

١٨٤- ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب، «نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ.

أَعْطَى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو «نا». و«نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

الكوثر: مفعول به منصوب بالفتحة.

والجملة الفعلية «أعطيناك الكوثر» في محل رفع خبر «إنَّ».

١٨٥- ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [يونس].

ألا: أداة استفتاح.

إِنَّ حرف توكيد ونصب.

أولياء: اسم إنَّ منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

لا: نافية.

خَوْفٌ: مبتدأ مرفوع بالضممة.

عليهم: جار ومجرور متعلقان بخبر المبتدأ المحذوف تقديره: مستقر.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر «إِنَّ».

ولا: الواو عاطفة، لا نافية.

هُمْ: ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يحزنون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل.

والجملة الاسمية في محل رفع معطوفة على جملة «لا خوفٌ عليهم».

١٨٦- ﴿حَمَّ ۝ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَّكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ۝﴾

[الدخان].

حم: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو.

والكتاب: الواو واو القسم. الكتاب مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ.

المبين: نعت للكتاب مجرور وهو تابع لفظاً والخبر محذوف وجوباً تقديره

«قَسَمِي».

إِنَّا: إِنَّ: حرف توكيد ونصب. «نا» ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب

اسم إِنَّ.

أَنْزَلْ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو «نا»، و«نا»:

ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والهاء: ضمير متصل مبني على

الضم في محل نصب مفعول به.

في ليلة: جار ومجرور متعلقان بالفعل أنزلناه.

مباركة: نعت لليلة مجرور.

والجملة الفعلية «أنزلناه... مباركة» في محل رفع خبر «إن».

إنّا: إن: حرف توكيد ونصب، «نا» ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إن.

كُنّا: كُن: فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو «نا»، و«نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم «كن».

منذرين: خبر «كن» منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

والجملة الفعلية «كنا منذرين» في محل رفع خبر «إن».

١٨٧- ﴿يَسَّ ١﴾ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ ﴿٢﴾ إِنَّكَ لَإِنَّ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣﴾ [يس].

يس: خبر لمبتدأ محذوف تقديره «هو».

والقرآن: الواو واو القسم. القرآن: مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ.

الحكيم: نعت مجرور تابع لفظاً.

وخبر المبتدأ محذوف تقديره «قَسَمِي».

إن: حرف توكيد ونصب.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم «إن».

لمن: اللام لام المرحقة من المبتدأ إلى الخبر.

من: حرف جر.

الْمُرْسَلِينَ: اسم مجرور بِـ «من» وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره «موجود» وهذا المحذوف مرفوع خبر «إن».

١٨٨ - ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ [مريم].

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

ياء المتكلم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم «إنَّ».

عَبْدُ اللَّهِ: خبر إنَّ مرفوع بالضمّة، عَبْدُ: مضاف، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور. والعجلة الاسمية في محل نصب على المفعولية مقول القول.

١٨٩ - ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون].

إِنَّكَ لَرَسُولُهُ.

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم إنَّ.

اللام: لام الابتداء المزحلقة من المبتدأ إلى الخبر.

رَسُولُ: خبر إنَّ مرفوع وهو مضاف، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

الْمُنَافِقِينَ: اسم إنَّ منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

لكاذبون: اللام لام الابتداء المزحلقة من المبتدأ إلى الخبر.

كاذبون: خبر إنَّ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.



والجملة الاسمية في محل نصب على المفعولية للفعل يشهد؛ والتقدير: يشهد كذبتهم.

١٩٠- ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنْكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ﴾ [البقرة].

أَنَّ: حرف توكيد ونصب.

كَمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم أَنَّ.

كُنْ: فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسم كن، والميم للجمع.

تختانون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

أَنْفُسَكُمْ: أَنْفُسَ: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

كَمْ: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر.

والجملة الفعلية في محل نصب خبر «كن». والجملة الفعلية «كنتم تختانون أنفسكم» في محل رفع خبر «أَنَّ». والجملة الاسمية «أنكم كنتم... أنفسكم» في محل نصب على المفعولية لِـ «عَلِمَ». والتقدير: عَلِمَ اللَّهُ أَمْرَكُمْ أَوْ حَالَكُمْ.

١٩١- ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [آل عمران].

أَنَّ: حرف توكيد ونصب.

لا: نافية.

إِلَهَ: اسم لا النافية منصوب.

إِلَّا: أداة استثناء منتقضة بِـ «إِلَّا».

هُوَ: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع خبر «لا».

والجملة الاسمية «لا إله إلا هو» في محل رفع خبر «أن».

١٩٢- ﴿وَلِإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾ [الرعد].

الواو: حسب ما قبلها.

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

رَبٍّ: اسم إِنَّ منصوب وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

لذو: اللام لام المرحلة من المبتدأ إلى الخبر.

ذو: خبر إِنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

مَغْفِرَةٍ: مضاف إليه مجرور.

١٩٣- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً﴾ [النازعات].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

في ذلك: جار ومجرور متعلقان بمحذوف مرفوع خبر إِنَّ مُقَدَّم على اسمها.

اللام: لام الابتداء.

عِبْرَةٍ: اسم إِنَّ منصوب.

١٩٤- ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ [آل عمران].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب.

هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب.

اللام: لام الابتداء المزملة إلى الخبر.

هُوَ: ضمير فصل عند البصريين لا محل له من الإعراب؛ ضمير عماد عند الكوفيين.

الْقَصَصُ: خبر إنَّ مرفوع عند البصريين.

الْحَقُّ: نعت مرفوع.

أَوْ: هُوَ: مبتدأ.

الْقَصَصُ: خبره.

الجملة الاسمية في موضع رفع خبر «إنَّ».

وابن هشام الأنصاري يُفَضِّلُ إعرابَ البصريين.

١٩٥- ﴿وَأَنَا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ ﴿وَأَنَا لَنَحْنُ السَّيِّئُونَ﴾ [الصفات].

الواو: حسب ما قبلها.

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ.

اللام: لام المزملة من المبتدأ إلى الخبر.

نَحْنُ: ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ عند الكوفيين. ولا مَحَلَّ له من الإعراب عند البصريين ضمير فصل.

الصَّافُونَ: خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

أَوْ نَحْنُ: مبتدأ.

الصَّافُونَ: خبره.

والجملة الاسمية في محل رفع خبر إنَّ.

وكذلك إِنَّا لنحن المُسَبِّحُونَ.

نحن: إما ضمير فصل لا محل له من الإعراب.

والمسبحون خبر إنَّ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

أو الجملة الاسمية «نحن المُسَبِّحُونَ» في محل رفع خبر «إنَّ».

١٩٦- ﴿إِنْ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا﴾ [يونس].

إنَّ: نافية.

عِنْدَ: ظرف مكان منصوب متعلق بمحذوف خبر المبتدأ «سلطان» و«عند» مضاف،  
كُم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

من: حرف جر زائد.

سُلْطَانٍ: مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

بهذا: جار ومجرور.

التقدير: ليس سلطان عِنْدَكُمْ بهذا.

١٩٧- ﴿لَا تَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي  
الْفَكَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ [التوبة].

لا تَحْزَنْ: لا ناهية.

تحزن: فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه السكون.

١٩٨- ﴿ مَا مَنَعَكَ آلَا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ﴾ [الأعراف].

أن: حرف مصدري ونصب.

لا: زائدة لا تعمل.

تَسْجُدَ: فعل مضارع منصوب بـ «أن» والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

١٩٩- ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْفَوْنَ ﴾ [الصفات].

لا: نافية غير عاملة.

فيها: جار ومجرور متعلقان بمحذوف تقديره مستقر خبر مقدم.

غَوْلٌ: مبتدأ مؤخر.

ولا: معطوفة على «لا» الأولى.

٢٠٠- ﴿ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَافِرَعُونَ مَثْبُورًا ﴾ [الإسراء].

أَظُنُّ: فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا، والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول أول لـ «ظُنُّ».

مَثْبُورًا: مفعول به ثانٍ لـ «ظُنُّ».

٢٠١- ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَنَرَاهُ قَرِيبًا ﴾ [المعارج].

يرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والهاء ضمير متصل مبني على الضم مفعول أول.

بعيدًا: مفعول ثانٍ منصوب.

نراه: فعل وفاعل ومفعول أول منصوب.

قريباً: مفعول ثانٍ لِـ «نراه» منصوب.

٢٠٢- ﴿لَا تَحْسِبُوهُ شَرًّا لَّكُمْ<sup>ط</sup>﴾ [النور].

لا: ناهية.

تحسبوا: فعل مضارع مجزوم بِـ «لا» وعلامة جزمه حذف الثَّوْن من آخره لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول أول.

شَرًّا: مفعول ثانٍ لِـ «تحسبوه» منصوب.

٢٠٣- ﴿يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمَ أَجْرًا<sup>ط</sup>﴾ [المزمل].

سياق الآية الكريمة: وما تقدموا لأنفسكم تجدوه.

ما: شرطية جازمة.

تقدموا: فعل الشرط مجزوم.

تجدوه: جواب الشرط مجزوم بحذف الثَّوْن لأنه من الأفعال الخمسة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنتم. والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول أول منصوب.

خيرًا: مفعول ثانٍ لِـ «تجدوه» منصوب.

٢٠٤- ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ<sup>ط</sup>﴾ [المتحنة].

عَلِمْتُمْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، والميم للجمع.  
هُنَّ: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول أول.

مؤمنات: مفعول ثانٍ لِـ «علم» منصوب وعلامة نصبه الكسرة بدل الفتحة لأنه جمع مزيد بألف وتاء.

٢٠٥- ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ [الأنبياء].

اللام: لام موطئة للقسم.

قد: حرف تحقيق.

عَلِمَ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء، والتاء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.  
ما: نافية.

هؤلاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ.

يَنْطِقُونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت التثنية لأنه من الأفعال الخمسة؛ والواو فاعل.  
والجملة الاسمية في محل نصب مفعول علمت.

٢٠٦- ﴿وَتَقْنُونَ إِنْ لَيْسَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء].

أي ما لبثتم إلا قليلاً.

تقنون: فعل مضارع مرفوع بثبوت التثنية لأنه من الأفعال الخمسة.  
الواو: فاعل.

إِنْ: نافية بمعنى ما.

لبثتم: فعل وفاعل.

إِلَّا: أداة استثناء انتقض عملها بالنفي.

قليلاً: ظرف زمان منصوب.

والجملة الفعلية في محل نصب مفعول تَظُنُّونَ.

٢٠٧- ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾ [البقرة].

لقد: اللام موطئة للقسم.

قد: حرف تحقيق.

عَلِمُوا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة. والواو فاعل.

لَمَنِ: اللام لام الابتداء. مَنْ: اسم موصول مبتدأ.

اشتراه: فعل وفاعل ومفعول به. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محلَّ لها من الإعراب.

مَالُهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ: في محل رفع خبر المبتدأ.

والجملة الاسمية: «مَنْ... خَلَقٍ» في محل نصب مفعول «علم».

٢٠٨- ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ [طه].

لتعلمن:

اللام: لام الابتداء. تَعْلَمُنَّ: فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي التونات لأنه من الأفعال الخمسة، والتَّوْنون التوكيد الثقيلة لا محل لها من الإعراب. والفاعل الواو المحذوفة دَلَّ عليها الضمة على الميم.

أَيُّ: اسم استفهام مرفوع مبتدأ، وهو مضاف،

ونا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

أَشَدُّ: خبر المبتدأ مرفوع.



عذاباً: تمييز منصوب.

وأبقى: معطوفة على «أشد».

والجمله الاسمية في محل نصب مفعول «تعلمن».

٢٠٩- ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء].

سيعلم: السين حرف تنفيس، يعلم: فعل مضارع مرفوع بالضمه.

الذين: اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

ظَلَمُوا: فعل ماض مبني على الضم لانصاله بواو الجماعة، والواو فاعل. والجمله الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

أَيَّ: مفعول به للفعل ينقلبون وهو مضاف.

مُنْقَلَبٍ: مضاف إليه.

ينقلبون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

والجمله الفعلية «ينقلبون أي منقلب» في محل نصب مفعول «يعلم».

٢١٠- ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد].

المصدر المؤوّل من «أن تخشع» في محل رفع فاعل «يأن».

٢١١- ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ [النحل].

التقدير: تختلف ألوانه.

٢١٢- ﴿فَدَجَاءَ تَكُمْ مَوْعِظَةٌ﴾ [يونس].

قد: حرف تحقيق.

جاءَ: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: ساكنة للتأنيث لا محلَّ لها من الإعراب.

الكاف: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم للجمع.

مَوْعِظَةٌ: فاعل مرفوع بتنوين الضم.

٢١٣- ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ﴾ [الأنعام].

قد: حرف تحقيق.

جاءَ: فعل ماض مبني على الفتح. الكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، والميم للجمع.

بَيِّنَةٌ: فاعل مرفوع بتنوين الضم.

٢١٤- ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [آل عمران].

قالَ: فعل ماض مبني على الفتح.

التاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

امراةٌ: فاعل مرفوع بالضممة. وهي مضاف.

عِمْرَانُ: مضاف إليه مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعُجْمَة والانتهاء بالألف والنون بعد ثلاثة أحرف.

٢١٥- ﴿أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ﴾ [البقرة].

التقدير: أو إطعامه.

ففاعل إطعام هو الهاء المحذوفة، ويتيماً مفعول منصوب.

٢١٦- ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ [هود].

قُضِيَ: فعل ماض مبني للمجهول.

الأمرُ: نائب فاعل مرفوع.

٢١٧- ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ [مريم].

التقدير: وأبصر بهم. والجار والمجرور في محل رفع فاعل لـ «أبصر».

٢١٨- ﴿ وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النَّذْرُ ﴾ [القمر].

لقد: اللام للابتداء، قد: حرف تحقيق.

جاءَ: فعل ماض مبني على الفتح.

آل: مفعول به مقدم على فاعله، وهو مضاف.

فرعون: مضاف إليه مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعُجمة.

النذرُ: فاعل مرفوع بالضممة.

٢١٩- ﴿ وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ [البقرة].

ابتلى: فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف.

إبراهيم: مفعول به منصوب مقدم على فاعله.

ربُّ: فاعل مرفوع بالضممة، وهو مضاف، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

٢٢٠- ﴿ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴾ [الأعراف].

فريقاً: مفعول مقدم على فعله.

هَدَى: فعل ماض مبني على فتح مُقَدَّر على الألف، والفاعل مستتر تقديره «هو».

٢٢١- ﴿يَا مَنَادَعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ﴾ [الإسراء].

أيّاً: مفعول لِـ «تدعو» مُقَدَّم عليه وجوباً.

تدعو: فعل الشرط مجزوم بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

فله الأسماء الحسنى: جواب الشرط.

٢٢٢- ﴿وَوَهَبْنَا لِمَاوَدُ سُلَيْمَنَ نِّعْمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص].

العَبْدُ: فاعل «نِعْمَ» مرفوع، مُعَرَّفٌ بِأَل.

٢٢٣- ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ [النحل].

دارُ: فاعل «نِعْمَ» وهو مضاف.

الْمُتَّقِينَ: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢٢٤- ﴿فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَلِيلِيكَ فِيهَا فَلَيْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾ [النحل].

مَثْوًى: فاعل بش، وعلامة رفعه ضَمَّة مُقَدَّرَة على الألف منع من ظهورها التَعَدُّرُ. وهو مضاف.

المتكبرين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢٢٥- ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ

أَفْتَسَخَدُونَهُ وَذَرَبَتْهُ أَوَّلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ يَتَسَلَّطُونَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ [الكهف].

فاعل بش محذوف تقديره هو أي البَدَلُ.

٢٢٦- ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴿١١﴾ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴿١٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِأُولَى الْأَلْبَابِ ﴿١٣﴾ وَخَذُ يَدِكَ ضِعْفَيْنِ فَإُضْرِبْ بِهِ وَلَا تُحْنَتْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴿١٤﴾﴾ [ص].

التقدير: أَيُّوبُ نعم العبدُ.

أَيُّوبُ: مبتدأ.

نِعْمَ العبدُ: فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

٢٢٧- ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء].

الإنسانُ: نائب فاعل مرفوع. والفاعل محذوف يفهم من السياق والتقدير: خلق اللهُ الإنسانَ ضعيفاً. وحذف لفظ الجلالة لأنه أشهر من أن يحتاج إلى تعريف.

٢٢٨- ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة].

التقدير: مما يتلى عليكم حُكْمُهُ: السَّارِقُ والسارقة.

فالسارقُ: مبتدأ مرفوع، ومما يتلى عليكم حُكْمُهُ في محل رفع خبر المبتدأ.

٢٢٩- ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور].

الزانيةُ: مبتدأ مرفوع.

مما يتلى عليكم حُكْمُهُ: الجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

٢٣٠- ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴿١﴾ وَالْأَنعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢﴾﴾ [النحل].

الأنعامُ: مفعول مُقَدَّم على الفعل.

خلقها: فعل وفاعل.

٢٣١- ﴿أَبشِرْنَا وَجِدًا نُنِيعُهُ﴾ [القمر].

الهمزة للاستفهام. بَشَرًا: مفعول به مقدم على الفعل.

٢٣٢- ﴿جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ [الرعد].

جَنَّاتٌ: مبتدأ مرفوع بالضمّة وهو مضاف.

عَدْنٍ: مضاف إليه مجرور.

يدخلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت التّون لأنّه من الأفعال الخمسة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هم، وها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

٢٣٣- ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ [القمر].

التقدير: وكل شيء مجترح في الزُّبر.

كُلُّ: مبتدأ وهو مضاف.

شيء: مضاف إليه مجرور.

فعلوه: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية صفة لـ «شيء» مجرورة.

في الزُّبر: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره مستقر خبر المبتدأ.

٢٣٤- ﴿مَا تَوْفِي أُفْرُغَ عَلَيْهِ وَطَرًا﴾ [الكهف].

أتوني: فعل وفاعل ومفعول يحتاج إلى مفعول ثانٍ.

وأفرغ: فعل وفاعل يحتاج إلى مفعول، وتأخر عنهما «فطرا»، وكل منهما طالب له.

٢٣٥- ﴿يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزخرف].

يا: حرف نداء.

عِبَادِي: عِبَاد: منادى مضاف إلى ياء المتكلم في محل نصب على النداء وهو مضاف وياء المتكلم مضاف إليه. وهي ساكنة.

٢٣٦- ﴿يَعْبَادِ فَاتَّقُونِ﴾ [الزمر].

ياء: حرف نداء.

عِبَاد: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة في محل نصب على النداء.

٢٣٧- ﴿يَعْبَادِ الَّذِينَ أَمَرُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ [الزمر].

يا: حرف نداء.

عباد: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المفتوحة، في محل نصب على النداء.

٢٣٨- ﴿بَحْسَرَتِ عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ﴾ [الزمر].

يا: حرف نداء.

حَسَرَتَا: أصلها حَسَرَتِي؛ قُلِبَتِ الكسرة التي قبل الياء المفتوحة فتحة، وانقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها. مُنادى في محل نصب.

٢٣٩- ﴿يَا سَفَى عَلَى يُونُسَ﴾ [يوسف].

يا: حرف نداء.

أَسَفًا: منادى في محل نصب.

٢٤٠- ﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنْ الْقَوْمَ اسْتَغْفَرُوا﴾ [الأعراف].

ابن: منادى مضاف منصوب. وهو مضاف.

أُم: مضاف إليه، مفتوح الميم.

٢٤١- ﴿قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي﴾ [طه].

يا: حرف نداء.

ابن: منادى منصوب لأنه مضاف.

أُم: مضاف إليه مفتوح الميم.

٢٤٢- ﴿يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾ [سبا].

يا: حرف نداء.

جبال: منادى مبني على الضم لأنه نكرة مقصودة.

والطير: معطوفة على المنادى جبال محلاً لا لفظاً.

٢٤٣- ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر].

فاطر: تابع للمنادى «اللهم» محلاً لا لفظاً.

٢٤٤- ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ [الحج].

الناس: تابع لـ «أَيُّ» مرفوع، وهو تابع للمنادى «أَيُّ» في اللفظ.

٢٤٥- ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ [الطلاق: ١، التحريم: ١].

النبي: تابع للمنادى «أَيُّ» في اللفظ.

٢٤٦- ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء].



تكليماً: مفعول مطلق منصوب.

٢٤٧- ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾ [النساء].

كُلٌّ: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

٢٤٨- ﴿وَلَوْ نَقُولْ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾ [الحاقة].

بَعْضٌ: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

٢٤٩- ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ [النور].

ثَمَانِينَ: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

جلدة: تمييز منصوب.

٢٥٠- ﴿وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا﴾ [البقرة].

رَعْدًا: نعت لـ «أكلًا» المحذوفة، منصوب.

٢٥١- ﴿يَجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِيءًا ذَاتِهِمْ مِنْ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [البقرة].

حَذَرَ: مفعول لأجله منصوب.

٢٥٢- ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ [البقرة].

لَكُمْ: جار ومجرور، وَجُرَّ الضمير «الكاف» لأنَّ المخاطبين هم العِلَّةُ في الخَلْق، ولأنَّه (الضمير) ليس مَصْدَرًا.

٢٥٣- ﴿لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً﴾ [النحل].

تركبوها: بتقدير: لأن تركبوها، وهو عِلَّةُ لِحَلْقِ الخيل والبغال والحمير، وجيء به مقروناً باللام لاختلاف الفاعل، لأنَّ فاعل الخلق هو الله سبحانه وتعالى، وفاعل

الركوب بنو آدم، و جيءَ بقوله جَلَّ ثَنَاؤُهُ: «وَزِينَةُ» منصوباً، لأنَّ فاعلَ الحَلْقِ والتَّزْيِينِ هو الله تعالى. وعليه: زينةٌ: مفعول لأجله منصوب.

٢٥٤- ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَتَطِيرًا ﴾ [الإنسان].

القمطير: الشديد.

يوماً: مفعول به منصوب، لأنَّ المراد أنهم يخافون نفسَ اليوم.

٢٥٥- ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ [الأنعام].

حيثُ: اسم مبني على الضم في محل نصب مفعول به للفعل «يعلم» المُقَدَّر الذي دَلَّ عليه «أعلم» أي: «يعلم حيث يجعلُ رسالته».

٢٥٦- ﴿ وَرَغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ ﴾ [النساء].

ترغبونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل. أنْ: حرف نصب.

تنكحوا: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، وهُنَّ: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

والتقدير: في أن تنكحوهُنَّ.

٢٥٧- ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ ﴾ [يوسف].

فوق: ظرف مكان منصوب بالفتحة.

٢٥٨- ﴿ قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴾ [مريم].

تَحْتَكِ: تحت: ظرف مكان منصوب بالفتحة، وهو مضاف، والكاف ضمير متصل

مبني على الكسر في محل جرّ مضاف إليه .

٢٥٩- ﴿وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [الأنفال].

اسْفَلَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة .

٢٦٠- ﴿وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ﴾ [الكهف].

ذاتَ اليمين: ظرف مكان منصوب بالفتحة، ذات: مضاف، اليمين: مضاف إليه مجرور .

ذاتَ الشِّمال: ظرف مكان منصوب بالفتحة، ذات: مضاف، الشِّمال: مضاف إليه مجرور .

٢٦١- ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ [الكهف].

وراءَ: ظرف مكان منصوب، وهو مضاف، هم: مضاف إليه .

٢٦٢- ﴿وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعِدًا لِّلشَّجَرِ﴾ [الجن].

مقاعِدَ: ظرف مكان منصوب، وذلك لأنَّ مقاعِدَ مصوغ من مصدر عامله «نقعد» .

٢٦٣- ﴿فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [يونس].

الواو واو المعية، وشركاءكم: مفعول فيه منصوب، وهو مضاف و«كُمْ» مضاف إليه مجرور .

٢٦٤- ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [الأنبياء].

وآبَاؤكم معطوفة على أنتم .

٢٦٥- ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [المؤمنون].

وعلى: معطوفة على «عليها».

٢٦٦- ﴿فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ ۖ﴾ [النساء].

ثُبَاتٍ: حال منصوبة، وهي على تقدير متفرقين.

٢٦٧- ﴿خُشْعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ۖ﴾ [القمر].

خُشْعًا: حال منصوبة من الضمير في قوله تعالى: «يخرجون».

٢٦٨- ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ لِئَیِّنَ﴾ [فصلت].

سواء: حال منصوبة من «أربعة».

٢٦٩- ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا هَا مُنْذِرُونَ ۖ﴾ [الشعراء].

جملة «لها مُنْذِرُونَ» جملة اسمية في محل نصب حال من «قرية».

٢٧٠- ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ۖ﴾ [يوسف].

كوكباً: تمييز منصوب.

٢٧١- ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا خِيْلُ لِمُتَعَسِّعٍ وَسَعُونَ نَجَّةً ۖ﴾ [ص].

نَجَّةً: تمييز منصوب.

٢٧٢- ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ۖ﴾ [الكهف].

مدداً: تمييز منصوب.

٢٧٣- ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ۖ﴾ [مريم].

شَيْبًا: تمييز منصوب.

٢٧٤- ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ۖ﴾ [القمر].

عُيُونًا: تمييز منصوب.

٢٧٥- ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ [الكهف].

مالاً: تمييز منصوب.

نَفَرًا: تمييز منصوب.

٢٧٦- ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠، الأعراف: ٧٤، هود: ٨٥، الشعراء ١٨٣، العنكبوت: ١٣٦].

مُفْسِدِينَ: حال منصوبة وعلامة النصب الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢٧٧- ﴿ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْبِرِينَ﴾ [التوبة].

مُدْبِرِينَ: حال منصوبة، وعلامة النصب الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢٧٨- ﴿وَيَوْمَ أُبْعِثُ حَيًّا﴾ [مريم].

حَيًّا: حال منصوبة.

٢٧٩- ﴿فَنَبِّئْهُمْ صَاحِكًا﴾ [النمل].

صاحكاً: حال منصوبة.

٢٨٠- ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ [التوبة].

شَهْرًا: تمييز منصوب.

٢٨١- ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْنٍ مِيقَتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ

لَيْلَةً﴾ [الأعراف].

لَيْلَةً: تمييز منصوب.

لَيْلَةً: تمييز منصوب.

٢٨٢- ﴿ فَشَرُّوْا مِنْهُ إِلَّا قَلِيْلًا مِنْهُمْ ۖ ﴾ [البقرة].

قليلًا: مستثنى منصوب.

٢٨٣- ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ۖ إِلَّا إِبْلِيسَ ۖ ﴾ [الحجر].

إِبْلِيسَ: مستثنى منصوب بالفتحة.

٢٨٤- ﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيْلٌ مِنْهُمْ ۖ ﴾ [النساء].

قَلِيْلٌ: بدل من الواو في (ما فَعَلُوهُ).

٢٨٥- ﴿ وَلَا يَلْفُتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أْتَاكَ ۖ ﴾ [هود].

امرأة: مستثنى منصوب، وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ مضاف إليه.

٢٨٦- ﴿ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ ۖ إِلَّا الضَّالُّوْنَ ۖ ﴾ [الحجر].

الضَّالُّون: بدل من الضَّمير في يَقْنَطُ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

٢٨٧- ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا أَنْبَاءَ الظَّنِّ ۖ ﴾ [النساء].

أَنْبَاءَ: مستثنى منصوب بالفتحة، وهو مضاف، الظَّنُّ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢٨٨- ﴿ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوتٍ ۖ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُوْرٍ ۖ ﴾

[الملك].

من تَفَوتٍ: مِنْ: زائدة تعمل في النكرة المنفية «تفاوت». وتفاوت مجرورة بـ«من».

مِنْ فُطُوْرٍ: مِنْ زائدة تعمل في النكرة المستفهم عنها (فُطُوْر). وفطور مجرورة

٢٨٩- ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبأ].

أنتم: ضمير مبني في محل رفع مبتدأ.

الخبر محذوف تقديره: صددتمونا عن الهدى وهو جملة فعلية.

لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ: اللام واقعة في جواب «لولا»، و«نا»: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم كان، ومؤمنين: خبر كان منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢٩٠- ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمَكُمْ﴾ [الأنبياء].

تالله: التاء حرف جر، ولفظ الجلالة «الله» مجرور بالتاء، وعلامة جرّه الكسرة.

٢٩١- ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ أَتَرَكْتُ اللَّهَ عَلَىٰ نَا﴾ [يوسف].

تالله: التاء حرف جر، والله: لفظ الجلالة مجرور بالتاء، وعلامة جرّه الكسرة.

٢٩٢- ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ [سبأ].

التقدير: المكر في الليل والنهار.

٢٩٣- ﴿هَدْيًا بَلَغَ الْكَعْبَةِ﴾ [المائدة].

بالغ: صفة لـ «هدياً» منصوبة.

٢٩٤- ﴿ثَانِي عَطْفِهِ يُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج].

ثاني: حال منصوبة من «مَنْ» الواردة في الآية الثامنة: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ﴾ [الحج].

٢٩٥- ﴿وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ﴾ [الحج].

حذفت التّون في «المقيمين» من أجل الإضافة.

٢٩٦- ﴿إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ﴾ [الصافات].

حذفت النون في «ذائقوا» لإضافتها إلى «العذاب» وأصلها: ذائقون.

٢٩٧- ﴿إِنَّا مُرْسِلُوا السَّاعَةِ فَيَنْتَهِ لَهُمْ﴾ [القمر].

حُذفت التّون من «مرسلو» للإضافة وأصلها مُرسلون جمع مذكر سالم.

٢٩٨- ﴿وَيَكَانَهُ لَا يَقْلِيحُ الْكَافِرُونَ﴾ [القصص].

وَيَ: اسم فعل مضارع بمعنى أعجب. أي: أعجب لعدم فلاح الكافرين. وهو «وَيَ» مبني على السكون لا محلّ له من الإعراب. وفاعله ضمير مستتر تقديره «أنا».

٢٩٩- ﴿كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ [النساء].

كتاب: مصدر محذوف العامل.

عليكم: جار ومجرور متعلقان به.

والتقدير: «كتب الله ذلك كتاباً عليكم» ودلّ على ذلك المُقدّر قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ﴾ [النساء]، لأنّ التحريم يستلزم الكتابة. وهو رأي مدرسة البصرة. أمّا عند الكِسائي (ت ١٨٣هـ) وهو كوفي: عليكم: اسم فعل أمر بمعنى الزموا. ويكون التقدير: الزموا كتابَ الله؛ فكتابَ مفعول به لاسم فعل الأمر.

٣٠٠- ﴿وَصَافَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ﴾ [التوبة].

ما: مصدرية. والتقدير: برُحِبها.

٣٠١- ﴿وَدُّوْا مَا عَنِتُّمْ﴾ [آل عمران].

ما: مصدرية. والتقدير: ودُّوا عَنَتَكُمْ.



٣٠٢- ﴿يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ﴾ [الطارق].

فصل بين المصدر «رَجَعَهُ» وجملة «يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ» بخبر «إِنَّ» «لقادر».

٣٠٣- ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾ [البقرة].

أضيف المصدر دَفْعُ إلى فاعله «لفظ الجلالة».

٣٠٤- ﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾ [النساء].

المصدر «أَخَذَ» مضاف إلى فاعله «هُمْ».

والمصدر «أَكَلَ» مضاف إلى فاعله «هُمْ».

٣٠٥- ﴿أَوْ أُطِيعَتْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ [البلد].

التقدير: أو أن يُطِيعَ في يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِمَّا.

٣٠٦- ﴿وَكَلَّبَهُمْ بِسَطِّ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف].

الواو واو الحال. كَلَّبَ: مبتدأ وهو مضاف، هم: مضاف إليه. باسط: خبر المبتدأ. والجملة الاسمية في محل نصب حال.

٣٠٧- ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ [التحریم].

الملائكة: مبتدأ مرفوع.

ظهير: خبره مرفوع. وصيغة ظهير تُستعمل للجماعة.

٣٠٨- ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا﴾ [يوسف].

اسم التفضيل: «أَحَبُّ» أُفِرِدَ مع الاثنين: يوسف وأخيه.

٣٠٩- ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا

وَتَجَرَّةٌ تَخْتَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكَنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ ﴿٢٤﴾ [التوبة].

اسم التفضيل: «أَحَبُّ» أُفْرِدَ مع الْجَمَاعَةِ.

٣١٠- ﴿ وَلَنَجْذِثَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَوتِهِ ﴾ [البقرة].

أفرد اسم التفضيل «أَخْرَصَ» مع الجمع، ولم يقل «أَخْرَصِي» بالياء.

٣١١- ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّجْرِمِينَ لِيَمْلِكُوا فِيهَا ﴾ [الأنعام].

طابق بين «أكابر» و«مجرمين»، ولم يقل «أكبر مُّجْرِمِيهَا».

٣١٢- ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ [الأنعام].

التقدير: إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ، وتكون «من» اسماً موصولاً مفعول به لفعل محذوف يدل عليه اسم التفضيل «أَعْلَمُ».

٣١٣- ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ [الفاتحة].

الرحمن: نعت مجرور للفظ الجلالة «الله»، يفيد المَدْحَ.

الرحيم: نعت مجرور للفظ الجلالة «الله» يفيد المَدْحَ.

٣١٤- ﴿ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ [البقرة].

كاملة: نعت مرفوع لـ «عَشْرَةٌ» يفيد التوكيد.

٣١٥- ﴿ فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ [الحاقة].

واحدة: نعت مرفوع لـ «نفخة» يفيد التوكيد.

٣١٦- ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ [النساء].

الظَّالِم: نعت مجرور لـ «القرية» وأهلها: اسم مرفوع به.

٣١٧- ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَتْمَعُونَ ﴿٣١﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٣٢﴾ ﴾ [الحجر].

كُلُّ: توكيد معنوي للملائكة مرفوع بالضمّة.

٣١٨- ﴿ وَلَا غَوْيَنَّهُمْ أَتْمَعُونَ ﴿٣٣﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُتَخَلِّصِينَ ﴿٣٤﴾ ﴾ [الحجر].

أجمعين: توكيد معنوي لـ «هم» منصوبة بالياء لأنها جمع مذكر سالم.

٣١٩- ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَتْمَعُونَ ﴿٣٥﴾ ﴾ [الحجر].

أجمعين: توكيد معنوي لـ «هم» مجرورة بالياء لأنها جمع مذكر سالم.

٣٢٠- ﴿ وَتُسْقَى مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ ﴿٣٦﴾ ﴾ [إبراهيم].

صديد: نعت لـ «ماء» عند البصريين، وعطف بيان عند الكوفيين.

٣٢١- ﴿ أَوْ كَفَّةٍ طَعَامُ سَكِينٍ ﴿٣٧﴾ ﴾ [المائدة].

يجوز في «طعام» أن يكون عطف بيان أو أن يكون بدلاً.

٣٢٢- ﴿ وَإِذْ رَفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ ﴿٣٨﴾ ﴾ [البقرة].

إسماعيل: معطوف على «إبراهيم» ويدل على المصاحبة.

٣٢٣- ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿٣٩﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٤٠﴾ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴿٤١﴾ ﴾ [الزلزلة].

واو العطف (وأخرجت) (وقال) تفيد الترتيب.

٣٢٤- ﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴿٤٢﴾ ﴾ [الجاثية].

نموت ونحيا: واو العطف تفيد عكس الترتيب.

٣٢٥- ﴿ فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ۚ ﴾ [البقرة].

فَتَابَ: معطوفة على فتلقى، وفي الفاء معنى التَسَبُّب. وهي عطف جملة فعلية على جملة فعلية.

٣٢٦- ﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسْوَىٰ ۖ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۖ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ۖ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ۖ ﴾ [الأعلى].

فَسَوَّى: معطوفة على جملة خلق.

والذي: معطوف على الذي.

فجعله: معطوفة على جملة أخرج.

٣٢٧- ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ ۖ ﴾ [الأعراف].

التقدير: خلقنا أباكم ثم صورنا أباكم، فحذف المضاف «أبا» منهما.

٣٢٨- ﴿ لِيُنْشَأَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ۖ ﴾ [المؤمنون].

أو: عاطفة تفيد الشك.

٣٢٩- ﴿ فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبٍ ۖ ﴾ [المائدة].

أو: عاطفة تفيد التخيير.

٣٣٠- ﴿ أَلَيْسَ عَلَى الْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ ۖ ﴾ [النور].

أو: عاطفة تفيد الإباحة.

٣٣١- ﴿وَلَيْتَآؤُنَا كَمْ لَعَلَّ هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ].

أو: عاطفة تفيد التشكيك.

٣٣٢- ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا﴾ [النبا].

حدائق: بدل كُلُّ من كُلِّ من «مفازاً» منصوبة، وهي ممنوعة من الصرف صيغة منتهى الجموع.

٣٣٣- ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَىٰ سَبِيلٍ﴾ [آل عمران].

من: بدل من «الناس» مبني على السكون في محل جر.

٣٣٤- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ [البقرة].

قتال: بدل اشتمال من الشهر مجرور.

٣٣٥- ﴿سَحَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ [الحاقة].

العدد يخالف المعدود: سبع: مذكر،

ليالٍ: مؤنث.

ثمانية: مؤنث.

أيام: مُذكر.

(سبع، وثمانية: كل منهما مفعول مطلق، وليالٍ: تمييز مجرور، وكذلك أيام<sup>(١)</sup>).

٣٣٦- ﴿إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ﴾ [التوبة].

ثاني: العدد مضاف إلى ما هو مشتق منه ومعناه: واحد من اثنين.

(١) الإعراب إعراب كاتب هذا العُبور.

ثاني: منصوب على الحال أي: أخرجوه منفرداً من جميع الناس إلا من أبي بكر رضي الله عنه أي: أحد اثنين. والتقدير: فخرج ثاني اثنين<sup>(١)</sup> وهو مضاف، اثنين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى.

٣٣٧- ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾ [المائدة].

ثالث ثلاثة: أي: واحد من ثلاثة.

ثالث: خبر إن مرفوع بالضمة، وهو مضاف، ثلاثة: مضاف إليه مجرور.

٣٣٨- ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُمْ رَايَهُمْ وَلَا يَحِثُّهُمْ إِلَّا هُمْ سَادِسُهُمْ﴾ [المجادلة].

رابعهم: أي جاعل الثلاثة بنفسه أربعة.

سادسهم: أي جاعل الخمسة بنفسه ستة.

هو: ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

رابع: خبر المبتدأ مرفوع، وهو مضاف، وهم: ضمير في محل جر مضاف إليه، هو: مبتدأ.

سادسهم: خبر المبتدأ مرفوع.

٣٣٩- ﴿إِلَّا أَلْأَلُ لُوطٍ يَجِيئُهُمْ بِسَحَرٍ﴾ [القمر].

لوط: صُرف لأنه عَلِمَ من ثلاثة أحرف، وهو مضاف إليه مجرور بتنوين الكسر.

٤٤٠- ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ﴾ [نوح].

نوحاً: مفعول به منصوب وهو مصروف لأنه علم من ثلاثة أحرف.

(١) أبو جعفر أحمد بن محمد النخاس (ت ٣٣٨هـ): إعراب القرآن. تحقيق د. زهير غازي زاهد. (مطبعة العاني - بغداد) ج ٢ ص ١٨.

٤٤١- ﴿يَجْنَتْهُمْ إِسْحَرُ﴾ [القمر].

سحر: اسم مجرور بالباء وهو مصروف لأنه ليس في يوم مُعَيَّن.

٤٤٢- ﴿أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَاعٌ﴾ [فاطر].

مثنى وما بعده صفة لأجنحة، والمعنى - والله أعلم - أولي أجنحة اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة.

مثنى وثلاث ورباع: أسماء ممنوعة من الصَّرف لأنها معدولة عن ألفاظ العدد مُكَرَّرَةً.

وإعراب هذه الأسماء نعت مجرور لأجنحة، ممنوعة من الصَّرف<sup>(١)</sup>.

٤٤٣- ﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبْرَى﴾ [المدثر].

إِنَّ: حرف توكيد ونصب، ها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها.

اللام: لام الزحلقة.

إحدى: اسم مبني على السكون في محل رفع خبر «إِنَّ» وهي مضاف، الكُبرى: مضاف إليه مجرور بالكسرة، وهو مصروف لدخول أل التعريف عليه.

٣٤٤- ﴿فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة].

أُخَرَ: نعت لـ «أيام» مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصَّرف معدولٌ عن «الأخَرُ».

٣٤٥- ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ آمَوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ [البقرة].

(١) انظر: إعراب القرآن لابن النحاس ٢: ٦٨٣.

الآية فيها معنى التعجب.

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

تكفرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو: فاعل،  
بالله: لفظ الجلالة مجرور بالباء. والجملة الفعلية في محل رفع مبتدأ مؤخر.

كُنتم: كُن: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك هو التاء،  
والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسم «كن»، والميم: للجمع.  
أمواتاً: خبر كن منصوب.

فأحياكم: الجملة الفعلية معطوفة على جملة «كُنتم».

٣٤٦- ﴿قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [الرعد: ٤٣، الإسراء: ٩٦].

بالله: زيدت الباء في اسم الجلالة الذي هو في الأصل فاعل كفى.

٣٤٧- ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا﴾ [آل عمران].

منادياً: مفعول به منصوب بتنوين النصب، ويجب إثبات يائه في الوقف.

٣٤٨- ﴿كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ﴾ [القيامة].

التراقي: مفعول به منصوب بالفتحة، ويجب الوقوف على يائه.

٣٤٩- ﴿لَتَشْفَعَنَّ﴾ [العلق].

وقف القراء عليها بالألف.

٣٥٠- ﴿وَلْيَكُونَا﴾ [يوسف].

وقف القراء عليها بالألف.



وهي نون التوكيد الخفيفة الواقعة بعد الفتحة.

٣٥١- ﴿فَرَجُلٌ وَأَمْرَأَتَانِ﴾ [البقرة].

«أمرأتان» همزتها همزة وصل.

٣٥٢- ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمِيَتْهُمَا﴾ [النجم].

أسماء: همزتها همزة قطع.

٣٥٣- ﴿فَقُلْ مَا لَوْ أَنَدَعُ أَبْنَاءُ نَا وَأَبْنَاءُ كُزْ﴾ [آل عمران].

أبناء: همزتها همزة قطع.



## تراجم النحويين

١- الفَرَّاء: أبو زَكَرِيَّا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الدَّيْلَمِي. وُلِدَ بالكوفة في عهد أبي جعفر المنصور. أخذ عن يونس بن حبيب البصري. كان زعيم الكوفيين بعد الكِسَائِي. توفي في سنة ٢٠٧هـ.

[الفَرَّاء: معاني القرآن. ط ٣ (عالم الكتب - بيروت) المقدمة ٧-١٠].

٢- سيبويه: أبو بِشْر عمرو بن عثمان بن قنبر. كان مولى آل الرَّبِيع بن زياد الحارثي. وسبويه: لقب له ومعناه بالفارسية: رائحة التفاح. طلب النحو وأخذ عن الخليل بن أحمد ويونس بن حبيب وعيسى بن عمر وغيرهم. برع في النحو وصَنَّفَ كتابه «الكتاب». مات في سنة ١٨٨هـ.

[نزهة الألباء ٤٧-٥٠].

٣- المُبَرِّد: أبو العبَّاس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي. كان شيخ أهل النحو والعربية. وكان من أهل البصرة. ت ٢٨٥هـ.

[نزهة الألباء ١٦٤-١٧٣].

٤- ابن السَّرَّاج: أبو بكر محمد بن السَّري المعروف بابن السَّرَّاج. كان أحد أئمة النحو المشهورين. وإليه انتهت الرئاسة في النحو بعد المُبَرِّد. ت ٣١٦هـ.

[نزهة الألباء ١٨٦-١٨٧].

٥- أبو علي الفارسي: أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغَفَّار الفارسي النحوي. كان من أكابر أئمة النحويين. أخذ عن أبي بكر بن السَّرَّاج وأبي إسحق الزَّجَّاج وأخذ

عنه أبو الفتح بن جُنِّي. له كتاب «الإيضاح» في النحو، وكتاب «الحُجَّة في علل القراءات السَّبع». ت ٣٧٧هـ.

[نزهة الألباء ٢٣٢-٢٣٣].

٦- الخليل بن أحمد الفرَّهْودِي: أبو عبد الرحمن بن أحمد البصري الفرهودي الأزدي. كان من تلامذة أبي عمرو بن العلاء وأخذ عنه سيويه. أول من أستخرج علم العروض، وضبط اللغة؛ وأملَى كتاب «العين» على الليث بن الْمُظَفَّر. وكان أوَّل مَنْ حَصَرَ أشعار العرب. وكان الغَايَةَ في تصحيح القياس وأستخراج مسائل النحو وتعليه. ت ١٦٠هـ.

[نزهة الألباء ٤٥-٤٧].

٧- أبو الحسن الأخفش: أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش (الأوسط). من أكابر أئمة النحو. كان أعلم مَنْ أَخَذَ عن سيويه ت ٢١٥هـ.

[نزهة الألباء ١٠٧-١٠٩].

٨- أبو الحسن الأخفش: أبو الحسن علي بن سليمان الأخفش (الصغير) النحوي. كان من أفاضل علماء العربية. أخذ عن أبي العَبَّاس ثعلب وأبي العَبَّاس المبرِّد. ت ٣١٥هـ.

[نزهة الألباء ١٨٥-١٨٦].

٩- أبو الحَطَّاب الأخفش: عبد الحميد بن عبد المجيد أبو الحَطَّاب الأخفش (الكبير). أخذ عنه أبو عُبيدة معمر بن المثنى. ت ١٧٧هـ.

[نزهة الألباء ٤٤].

١٠- الكسائي: أبو الحسن علي بن حمزة. كان أحد أئمة القُرَّاء السَّبعة. أخذ عنه القُرَّاء. ت ١٨٣هـ.

[نزهة الألباء ٥٨-٦٣].

١١- أبو العبّاس ثعلب: أحمد بن يحيى بن زيد بن سيّار الشيباني النحوي المعروف بثعلب. كان إمام الكوفيين، في النحو واللغة في زمانه. ت ٢٩١هـ ودُفِن ببغداد.

[نزهة الألباء ١٧٣-١٧٦].

١٢- الزمخشري: أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري. كان فاضلاً صَنَفَ كُتُباً منها: «الكشّاف عن حقائق التّنزيل» و«الفائق في غريب الحديث» و«المفصّل» في النحو. توفي في خوارزم سنة ٥٣٨هـ.

[نزهة الألباء ٢٩٠-٢٩٢].

١٣- الزّجّاج: أبو إسحق بن إبراهيم بن السّري بن سهل الزّجّاج. من أكابر أهل العربية. ت ٣١١هـ.

[نزهة الألباء ١٨٣-١٨٥].

١٤- أبو سعيد السّيرافي: أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان السّيرافي النحوي. من أكابر الفضلاء، وأفاضل العلماء. له شرح كتاب سيبويه. ت ٣٦٨هـ ببغداد.

[نزهة الألباء ٢٢٧-٢٢٩].

١٥- الجوهرى: أبو نصر إسماعيل بن حمّاد، كان أديباً فاضلاً. أخذ عن أبي علي الفارسي وعن خاله أبي يعقوب الفارابي صاحب ديوان الأدب. صنف «الصّحاح».

[نزهة الألباء ٢٥٢-٢٥٤].

١٦- الرَّجَّاجِي: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحق الرَّجَّاجِي. كان من أفاضل أهل النحو. أخذ عن أبي إسحق الرَّجَّاج وأبي بكر بن السَّرَّاج وعلي بن سليمان الأخفش. ألَّف كتاباً حسنة منها كتاب «الجمال».

[نزهة الألباء ٢٢٧].

١٧- ابن جَنِّي: أبو الفتح عثمان بن جَنِّي النحوي. كان من حُذَّاقِ أهل الأدب وأعلمهم بعلم النحو والتصريف. أخذ عن أبي علي الفارسي وصحبه أربعين سنة. صنف في النحو والتصريف كتاباً أبدع فيها كـ «الخصائص» و«المنصف» و«سر الصناعة». ت ٣٩٢هـ.

١٨- أبو عمرو بن العلاء: اسمه زَيْان. العَلَمُ المشهور في علم القراءة واللغة العربية. أخذ النحو عن نصر بن عاصم الليثي وأخذ عنه يونس بن حبيب والخليل بن أحمد وأبو محمد علي بن المبارك اليزيدي. ت ٢٤٦هـ.

[نزهة الألباء ٣٠-٣٥].

١٩- يُونُس بن حَبِيب البَصْرِي: من أكابر النحويين. أخذ عن أبي عمرو بن العلاء، وأخذ عنه سيبويه. وأخذ عنه أيضاً أبو الحسن الكسائي وأبو زكريا الفراء. وكانت حلفته بالبصرة. ت ١٨٣هـ.

[نزهة الألباء ٤٧-٥٠].

٢٠- أبو بكر بن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد الأزدي. وُلِدَ بالبصرة. كان من أكابر علماء العربية، شاعراً كثير الشعر. وله المقصورة المشهورة. ت ٣٢١هـ.

[نزهة الألباء ١٩١-١٩٤].

٢١- الجَرَمِي: أبو عمر صالح بن إسحق الجَرَمِي النحوي مولى لبجيلة بن أنمار.

أخذ النحو عن أبي الحسن الأخفش، وقرأ كتاب سيبويه على الأخفش ولقي يونس بن حبيب ولم يلق سيبويه.

[نزهة الألباء ١١٤-١١٧].





## تَبَتْ المِصادر والمِراجع

أ- المِصادر:

١- القرآن الكريم.

٢- الأمدى، أبو القاسم (ت٣٧٠هـ): الموازنة بين الطائين. ت السيد أحمد صقر (دار المعارف بمصر ١٩٦١م).

٣- الأمدى، أبو القاسم: المؤلف والمختلف ط٢ (دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٢م).

٤- ابن أبي ثابت، ثابت (من علماء القرن الثالث الهجري): كتاب الفُرق ت حاتم صالح الضامن ط٢ (مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٨٥م).

٥- ابن أبي طالب القيسي، أبو محمد مكي (ت٤٣٧هـ): الكشف عن وجوه القراءات السَّبع وعللها وحججها. ت محيي الدين رمضان (مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٨٣م).

٦- ابن الأثير، ضياء الدين: المثل السائر (طبعة نهضة مصر. القاهرة ١٩٥٩م).

٧- ابن الأنباري، أبو البركات كمال الدين (ت٥٧٧هـ): الإنصاف في مسائل الخلاف (دار إحياء التراث العربي - بيروت. بدون تاريخ).

٨- ابن الأنباري، أبو البركات كمال الدين (ت٥٧٧هـ): تَرْهَةُ الألباء في طبقات الأدباء. ت إبراهيم السَّامرائي. ط٣ (مكتبة المنار - الزرقاء (الأردن) ١٩٨٥م).

٩- ابن بُرِّي، أبو محمد عبد الله المصري (ت٥٨٢هـ): شرح ألفية ابن مُعْطِي. ت

علي موسى الشوملي ط ١ (مكتبة الخريجي - الرِّياض ١٩٨٥م).

١٠- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن (ت ٣٢١هـ): المجتني ط ١ (دار الفكر - دمشق ١٩٧٩م).

١١- ابن السَّرَّاج، أبو بكر محمد بن سهل (ت ٣١٦هـ): الأصول في النحو. ت عبد الحسين الفتلي ط ١ (مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٨٥م).

١٢- ابن عصفور الإشبيلي (ت ٦٦٩هـ) شرح جُمَل الزَّجَاجي. ت صاحب أبو جناح (وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - إحياء التراث الإسلامي (٤٢) بغداد ١٩٨٠م).

١٣- ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله (ت ٧٦٩هـ). شرح ابن عقيل. (دار العلوم الحديثة - بيروت (مصور عن ط ١٤ مطبعة السعادة بمصر ١٩٦٤م) بدون تاريخ.

١٤- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله (ت ٢٧٦هـ): أدب الكاتب. ت محمد الدالي ط ١ (مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٨٢م).

١٥- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله (ت ٢٧٦هـ): الشعر والشعراء (دار الثقافة - بيروت. بدون تاريخ).

١٦- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله (ت ٢٧٦هـ): المعارف. ط ١ (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٨٧م).

١٧- ابن مالك الأندلسي، محمد بن عبد الله: ألفية ابن مالك في النحو والصرف (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٨٥م).

١٨- ابن مَضَاء القرطبي، أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن (ت ٥٩٢هـ): الردُّ على النحاة. ت محمد إبراهيم البَّنا (دار الاعتصام - القاهرة ١٩٧٩م).

١٩- ابن مكتوم القيسي، تاج الدين أبو محمد أحمد (ت ٧٤٩هـ): الدُّرُّ اللقيط (مكتبة النصر الحديثة - الرِّياض. بدون تاريخ).

٢٠- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين (ت٧١١هـ): لسان العرب (دار صادر - بيروت. بدون تاريخ).

٢١- ابن مهران الأصهباني، أبو بكر أحمد بن الحسين: المبسوط في القراءات العشر. ت سبيع حمزة حاكمي (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٦م).

٢٢- ابن النخّاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت٣٣٨هـ): إعراب القرآن. ت زهير غازي زاهد (مطبعة العاني - بغداد ١٩٧٧م).

٢٣- ابن النديم، محمد: الفهرست (دار المعرفة - بيروت. بدون تاريخ).

٢٤- ابن هشام الأنصاري، أبو محمد عبد الله جمال الدين (ت٧٦١هـ): أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. ط ٦ (دار الفكر - بيروت ١٩٧٤م).

٢٥- ابن هشام الأنصاري، أبو محمد عبد الله جمال الدين (ت٧٦١هـ): شرح قطر الندى وبلّ الصدى (ومعه كتاب: سبيل الهدى: تأليف محمد محيي الدين عبد الحميد) ط ١١ (دار الثقافة - بيروت ١٩٦٣م) (دار وهذان للطباعة والنشر بيروت).

٢٦- ابن هشام الأنصاري، أبو محمد عبد الله جمال الدين (ت٧٦١هـ): مغني اللبيب عن كتب الأعاريب. ت مازن المبارك ومحمد علي حمد الله. ط ٥ (دار الفكر - بيروت ١٩٧٩م).

٢٧- أبو حَيَّان، أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن حَيَّان الأندلسي الشهير بأبي حَيَّان (ت٧٥٤هـ): البحر المحيط (مكتبة النصر الحديثة. الرياض. بدون تاريخ).

٢٨- أبو حيان (ت٧٥٤هـ): النهر المادّ (مكتبة النصر الحديثة - الرياض. بدون تاريخ).

٢٩- الأخفش الأوسط، أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي (ت٢١٥هـ): معاني القرآن. ت فائز فارس ط ٢ (الكويت ١٩٨١م).

٣٠- الجلالان: تفسير الجلالين (مطبوعات دار مروان بيروت بدون تاريخ).

٣١- جرير بن عطية بن الحَظَفَى: ديوان جرير (دار صادر - بيروت. بدون تاريخ).

٣٢- الجمحي، محمد بن سَلَام (ت٢٣١هـ): طبقات فحول الشعراء. قرأه وشرحه محمود محمد شاكر (مطبعة المدني. القاهرة ١٩٧٤م).

٣٣- الحَلِي، صَفِيّ الدِّين (ت٧٥٠هـ): شرح الكافية البديعية. ت نسيب نشاوي (مطبوعات مجمع اللغة العربية - دمشق ١٩٨٣م).

٣٤- الخطيب التبريزي، أبو زكريا يحيى بن علي (ت٥٠٢هـ): شرح القصائد العشر ط١ (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٨٥م).

٣٥- الزَّجَّاجي، أبو القاسم (ت٣٣٧هـ): الإيضاح في عِلَل النحو. ت مازن المبارك. ط٥ (دار النفائس - بيروت ١٩٨٦م).

٣٦- الزَّجَّاجي، أبو القاسم: الجُمَل في النحو. ت علي توفيق الحمد. ط١ (مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٤م).

٣٧- السَّكَّاكي، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر (ت٦٢٦هـ): مفتاح العلوم (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٨٣م).

٣٨- السَّيرافي، أبو سعيد (ت٣٦٨هـ): شرح كتاب سيويه ت عبد المنعم فائز (دار الفكر. دمشق ١٩٨٣م).

٣٩- السُّيوطي، جلال الدين (٩١١هـ): تاريخ الخلفاء (بدون تاريخ).

٤٠- الضَّيِّي، أبو العبَّاس المُفَضَّل بن محمد: ديوان المفضليات. ت كارلوس. ي. لايل (مطبعة الآباء اليسوعيين - بيروت ١٩٢٠م).

- ٤١- العُكْبُرِي، أبو البقاء عبد الله بن الحُسين (ت٦١٦هـ): إعراب لامية الشنفرى. ت محمد أديب عبد الواحد جُمُرَان (المكتب الإسلامى - بيروت ١٩٨٤م).
- ٤٢- العُكْبُرِي، أبو البقاء: إملاء ما مَنَّ به الرحمن من وُجُوهِ الإعراب والقراءات فى القرآن. ط١ (دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٧٩م).
- ٤٣- العُكْبُرِي، أبو البقاء: التبيان فى شرح الديوان/ ديوان أبى الطيب المتنبي (دار المعرفة - بيروت ١٩٧٨م).
- ٤٤- الفَرَّاء، أبو زكريا يحيى بن زياد (ت٢٠٧هـ): معاني القرآن. ط٣ (عالم الكتب - بيروت ١٩٨٣م).
- ٤٥- المُرادى، حسن بن قاسم (٧٤٩هـ): الجَنَى الدَّانِي فى حروف المعاني. ت طه محسن (مؤسسة الكتب بغداد ١٩٧٦م).
- ٤٦- المَرْزُبَانِي، أبو عبيد الله محمد بن عمران: معجم الشعراء (دار الكتب العلمية - بيروت. بدون تاريخ).
- ٤٧- الهمذاني، عبد الرحمن بن عيسى (ت٣٢٠هـ): الألفاظ الكتابية (دار الهدى للطباعة والنشر - بيروت ١٩٧٩م).
- ٤٨- اليعقوبي، ابن واضح أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب (ت٢٨٤هـ): تاريخ اليعقوبي (دار صادر - بيروت. بدون تاريخ).
- ب- المراجع:
- ١- إبراهيم السَّامِرَائِي: الفعل: زمانُهُ وأبْنِيَتُهُ ط٢ (مؤسسة الرِّسالة - بيروت ١٩٨٠م).
- ٢- أحمد الحملاوي: شَدَا العَرَفِ فى فَنِّ الصَّرَفِ (دار القلم - بيروت ١٩٨٢م).

٣- حسين عطوان: القراءات القرآنية في بلاد الشام ط١ (دار الجيل - بيروت ١٩٨٣م).

٤- شوقي ضيف: تاريخ الأدب العربي: العصر الجاهلي (دار المعارف بمصر ١٩٧٦م).

٥- شوقي ضيف: تيسير النحو التعليمي قديماً وحديثاً مع نهج تجديده (دار المعارف بمصر ١٩٨٦م).

٦- صبحي الصالح: دراسات في فقه اللغة. ط٩ (دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨١م).

٧- عبد العليم إبراهيم: الإملاء والترقيم في الكتابة العربية (مكتبة غريب بالقاهرة ١٩٧٥م).

٨- عبد العليم إبراهيم: النحو الوظيفي. ط٤ (دار المعارف. القاهرة ١٩٧٨م).

٩- عبد الكريم خليفة: تيسير العربية بين القديم والحديث. ط١ (منشورات مجمع اللغة العربية الأردني عمان ١٩٨٦م).

١٠- عبد الكريم خليفة: اللغة العربية والتعريب في العصر الحديث (منشورات مجمع اللغة العربية الأردني عمان ١٩٨٧م).

١١- علي الجارم وأحمد أمين: النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس الثانوية ط٢٣ (دار المعارف بمصر ١٩٦٥م).

١٢- علي عبد الواحد وافي: علم اللغة. ط٩ (دار نهضة مصر القاهرة. بدون تاريخ).

١٣- محمد بركات حمدي أبو علي: مناهج وآراء في لغة القرآن (دار الفكر - عمان ١٩٨٤م).

١٤- محمد حسن عواد: تناوب حروف الجر في لغة القرآن ط ١ (دار الفرقان ١٩٨٢م).

١٥- محمد ضاري حمادي: حركة التصحيح اللغوي في العصر الحديث (دار الرشيد للنشر - بغداد ١٩٧٨م).

١٦- محمد علي أبو حمدة: أبو القاسم الأمدي وكتاب الموازنة بين الطائنين ط ٢ (مكتبة برهومة. عمان ١٩٨٨م).

١٧- محمد علي أبو حمدة: الدّاني في مهارات اللغة العربية (مكتبة الرسالة الحديثة. عمان بدون تاريخ).

١٨- محمد علي أبو حمدة: الفائق في فن الكتابة والتعبير ط (دار عمار - عمان ١٩٩٧م).

١٩- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي للآية القرآنية الكريمة ﴿إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء...﴾ الآية ط ١ (مكتبة الأقصى. عمان ١٩٨٠م).

٢٠- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لخطبة النبي ﷺ في حِجَّة الوداع. ط ١ (دار عمار - عمان ١٩٩٨).

٢١- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لخطبة زياد ابن أبيه بالبصرة (الخطبة البتراء) (مكتبة الأقصى. عمان).

٢٢- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي والأسلوبي لقصيدة «بانت سعاد» لكعب بن زهير في مدح الرّسول ﷺ. ط ١ (دار عمار - عمان ١٩٩٨م).

٢٣- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي واللغوي والأسلوبي لقصيدة لامية العرب للشنفرى (دار عمار - عمان ١٩٩٧م).

٢٤- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الأسلوبي واللغوي لقصيدة أبي تمام الطائي

في فتح عمورية (دار عمار - عمان ١٩٩٨م).

٢٥- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لقصيدة أبي فراس الحمداني في الأسر «أراك عَصِيَّ الدمع شيمتك الصَّبْرُ» (مكتبة الجامع الحسيني الأدبية ومكتبة برهومة عمان ١٩٨٩م).

٢٦- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لقصيدة أبي الطيب المتنبي «على قدر أهل العزم تأتي العزائم...» (دار الجيل - بيروت/ مكتبة المحتسب - عمان ١٩٨٤م).

٢٧- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لمعلقة امرئ القيس (مكتبة الأقصى - عمان ١٩٨٨م).

٢٨- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لمناظرة أبي سعيد السِّيرافي وأبي بشر مَتَّى بن يونس (دار الجيل - بيروت/ مكتبة المحتسب - عمان ١٩٨٤م).

٢٩- محمد علي أبو حمدة: في التذوق الجمالي لهزمية حَسَّان بن ثابت حول فتح مَكَّة (مكتبة الرسالة الحديثة - عمان ١٩٨٨م).

٣٠- محمد علي أبو حمدة: من أساليب البيان في القرآن الكريم ط ٢ (مكتبة الرسالة الحديثة - عمان ١٩٨٠م).

٣١- محمد علي أبو حمدة: النقد الأدبي حول أبي تمام والبحثري ط ٢ (مكتبة برهومة - عمان ١٩٨٨م).

٣٢- محمد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم (دار الشعب القاهرة ١٩٤٥م).

٣٣- محمد المبارك: دراسة أدبية لنصوص من القرآن ط ٤ (دار الفكر - بيروت ١٩٧٣م).



٣٤- محمود حسني محمود: المدرسة البغدادية في تاريخ النحو العربي (مؤسسة الرسالة - بيروت/ دار عمار - عمان ١٩٨٦م).

٣٥- مصطفى الغلاييني: جامع الدروس العربية. ط١٢ (المكتبة العصرية - صيدا ١٩٧٣م).

٣٦- شرح ديوان أبي فراس الحمداني (مكتبة دار الحياة - بيروت. بدون تاريخ).

٣٧- المعجم الوسيط - مجمع اللغة العربية بالقاهرة (المكتبة العلمية - طهران. بدون تاريخ).

ج- المراجع بالإنجليزية:

38- Diller Karl C., Generative Grammar (Rowley Publishers, U.S.A., 1971).

39- Moore, R.H., Effective Writing, 4th edn. (Holt, Rinehart and Winston Inc. New York, U.S.A., 1971).

د- المقالات:

١- محمود حسني محمود: احتجاج النحويين بالحديث (مستلة من مجلة مجمع اللغة العربية الأردني - عمان ١٩٧٩م).

٢- محمود حسني محمود: التنافس وأثره على النحو والنحاة (مستلة من مجلة مجمع اللغة العربية الأردني عمان ١٩٨٠م).



## كتب مطبوعة للمؤلف

- ١- «أبو القاسم الأمدي وكتاب الموازنة بين الطائيتين» (ط٢).
- ٢- «النقد الأدبي حول أبي تمام والبحثري» (ط٢).
- ٣- «الأمثال العامة الفلسطينية» (ط٢).
- ٤- «الفكر الإسلامي وطرائق النقد الأدبي» (ط٢).
- ٥- «في ظلال الفكر الإسلامي» (ط٢).
- ٦- «نحو رؤية إسلامية» (ط٢).
- ٧- «الطريق إلى الجامعة».
- ٨- «في النقد الأدبي التطبيقي».
- ٩- «ضفائر من تراثنا الشعبي».
- ١٠- «من أساليب البيان في القرآن الكريم» (ط٢).
- ١١- «فن الكتابة والتعبير» (ط٣).
- ١٢- «في التذوق الجمالي لـ «بانث سعاد» لكعب بن زهير في مدح الرسول ﷺ» (ط٢).
- ١٣- «في التذوق الجمالي للآية القرآنية الكريمة: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ...﴾» (ط٢).
- ١٤- «في التذوق الجمالي للآيات العشر الأولى من سورة الإسراء».
- ١٥- «في التذوق الجمالي لخطبة النبي ﷺ في حجة الوداع».
- ١٦- «في التذوق الجمالي لخطبة زياد ابن أبيه (الخطبة البتراء)».
- ١٧- «في التذوق الجمالي لقصيدة أبي تمام الطائي في «فتح عمورية»».
- ١٨- «في التذوق الجمالي لقصيدة أبي الطيب المتنبّي «على قدر أهل العزم تأتي العزائم»».
- ١٩- «في التذوق الجمالي لما اشتمل على ذكر العريية واللسان العربي المبين من آي

القرآن الكريم».

٢٠- «في التذوق الجمالي لمناظرة أبي سعيد السيرافي وأبي بشر متى بن يونس».

٢١- «في التذوق الجمالي لسورة يوسف عليه السلام».

٢٢- «في التذوق الجمالي للامية العرب للشنفرى».

٢٣- «في التذوق الجمالي لمعلقة امرىء القيس».

٢٤- «في التذوق الجمالي لهزيمة حسان بن ثابت حول فتح مكة».

٢٥- «في التذوق الجمالي لقصيدة أبي فراس الحمداني في الأسر».

٢٦- «المسجد الأقصى المبارك وما يتهدده من حفريات اليهود».

٢٧- «مباحث في الهجمة اليهودية على الطابع الإسلامي لمدينة بيت المقدس».

٢٨- «الأخطبوط الصهيوني رأي العين».

٢٩- «الداني في مهارات اللغة العربية».

٣٠- «الأردن والمعالم الثقافية».

٣١- «في العبور الحضاري لكتاب «شرح قطر الندى وبل الصدى» لابن هشام الأنصاري».

٣٢- «في التذوق الجمالي لقصيدتي أبي الطيب المتنبي: «ما لنا كلنا جوي يا رسول» و«ملومكما يجل عن الملام»».

٣٣- «في التذوق الجمالي لسينية البحري».

٣٤- «في التذوق الجمالي لسينية شوقي».

٣٥- «في التذوق الجمالي للآيات الثلاثين خواتيم سورة البقرة».

٣٦- «في العبور الحضاري للمكتبة الإسلامية، الكتاب الأول: القرآن الكريم وبداية المكتبة العربية».

٣٧- «في العبور الحضاري للمكتبة العربية الإسلامية، الكتاب الثاني: كعب الأخبار».

٣٨- «موقع التوراة العزرية من رؤية المسيح عليه السلام ومن القرآن الكريم» (بالعربية وبالإنجليزية).

٣٩- «في العبور الحضاري للامية العرب للشنفرى».

٤٠- «في التذوق الجمالي لنقاط التعقيم والإضاءة في قصيدة أبي تمام الطائي في فتح عمورية».

٤١- «في العبور الحضاري لكتاب أسرار العربية».

٤٢- «في التذوق الجمالي لعينية أبي ذؤيب الهذلي».

٤٣- «في التذوق الجمالي لقصيدة الأسود بن يعفر».

٤٤- «في التذوق الجمالي لقصيدة سويد بن أبي كاهل الشكري».

٤٥- «في التذوق الجمالي لقصائد متمم بن نويرة».

٤٦- «الفائق في فن الكتابة والتعبير، وتذوق النصوص، والتحرير».

٤٧- «في التذوق الجمالي والأسلوبي لقصيدة بانت سعاد».

٤٨- «كيف تكتب بحثاً جامعياً؟».

٤٩- «في التذوق الجمالي والأسلوبي للامية العرب للشنفرى».

٥٠- «في العبور الحضاري لكتاب رجائي جارودي حول الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية».

٥١- «في التذوق الأسلوبي واللغوي لقصيدة أبي تمام في فتح عمورية».

٥٢- «في التذوق الجمالي لطائفة مختارة من خطب عصر صدر الإسلام».

٥٣- Al - Muwazana (Balance) as a Critical Approach in Arabic Liteature



## الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
توطئة .....	٥
الكلمة وأقسامها .....	١٣
صور تأليف الكلام .....	٤١
أنواع الإعراب .....	٤٣
نواصب الفعل المضارع .....	٥٨
النكرة والمعرفة .....	٨٢
الاسم الموصول .....	٨٩
باب المبتدأ والخبر .....	٩٦
باب النواسخ لحكم المبتدأ والخبر .....	١٠٢
ما ينصب الاسم ويرفع الخبر .....	١١٦
ما ينصب المبتدأ والخبر معاً .....	١٣٠
باب الفاعل .....	١٣٥
باب النائب عن الفاعل .....	١٤٢
باب الاشتغال .....	١٤٥
باب التنازع .....	١٥٠
باب المفعولات .....	١٥٢
باب الحال .....	١٧١
باب التمييز .....	١٧٣
باب المستثنى .....	١٧٧

باب المجرورات	١٨٢
باب الأسماء التي تعمل عمل أفعالها	١٨٧
باب التوابع	٢٠٣
باب العدد	٢٢١
باب الممنوع من الصرف	٢٢٣
باب التعجب	٢٣٠
باب الوقف	٢٣٤
باب صورة الألف في الرسم الكتابي	٢٣٧
باب همزة الوصل وهمزة القطع	٢٣٨
إعراب الشواهد القرآنية	٢٤١
تراجم النحويين	٣١٩
ثبت المصادر والمراجع	٣٢٥
كتب مطبوعة للمؤلف	٣٣٥
الفهرس	٣٣٩